

## Références de livres, films, thèses, périodiques & articles ou textes courts



**N.B.: Sur écran**, déplacez-vous d'une page à l'autre du résultat avec les boutons fléchés en haut d'écran, et dans la page avec l'"ascenseur" sur la droite.

Les **liens indiqués en brun** permettent d'ouvrir directement la référence sur Internet quand on est sur son ordinateur.

Pour signaler d'autres références ou des erreurs, envoyer un e-mail au responsable du site Limag en cliquant sur: <http://www.limag.com/Versmail.htm>

Pour aller à la page d'accueil du site Limag (Littératures du Maghreb), cliquez sur [www.limag.com](http://www.limag.com)

Copyright Charles Bonn & CICLIM



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Achour.htm>

Algérie

Minorité: Française

**ACHOUR, Christiane.**

*Albert Camus, Alger. "L'Etranger" et autres récits.*

Paris, Séguiet, 1998  
217 p. ISBN 2-84394-089-3 Coll. Les Colonnes d'Hercule.  
**Essai.**

Algérie Littérature / Action.

France



*Spécial: Bouabdellah Adda: L'entre-deux vies.*

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris. **1999**  
ISSN 1270-9131

Périodique.

Numéro: **35-36,** novembre-décembre **1999**

Bouabdellah Adda: L'entre-deux vies.

**LE BOUCHER, Dominique.** p. 191-200.

"Etre malgré": Alain Vircondelet, "La Terreur des Chiens", Jean Sénac, "Ebauche du Père".

Algérie-Actualité.

Algérie

Alger, E.N.E.R.I.M. **n.d.**  
Périodique

Numéro: **1134,** 9-15 juil. **1987**

D.L. p. 11.

Alain Vircondelet.

Portrait du professeur de littérature, écrivain, né en Algérie.

Coup de soleil info.

France

Paris, Association Coup de soleil. Dir. de publ. Georges Morin. **n.d.**  
ISSN 1156-5837  
Périodique

Numéro: **8,** mars-avril **1991**

Dossier spécial livres.

**DE LA HOGUE, Janine.** p. 18-19.

Littérature pied-noire: une mémoire ensoleillée.

Itinéraires et contacts de cultures.

Paris, Université Paris-Nord et L'Harmattan, Charles Bonn et J.L. Joubert, dir de publ. **n.d.**  
ISSN 1157-0342

Périodique

Numéro: **14**, 2° semestre **1991**

Poétiques croisées du Maghreb. N° ss dir de Charles Bonn.

**ASSANTE, Michèle.** PLAISANT, Odile. p. 148-155.

*Prélude à une étude de la littérature pied-noire.*

<http://sir.univ-lyon2.fr/limag/copielvnet/Pagespersonnes/Khadda.htm>

**KHADDA, Naget.**

Algérie

**& SIBLOT, Paul. (Dir.).**

*Alger. Une ville et ses discours.*

Montpellier, Praxiling. Université Paul Valéry, **1996**  
400 p. ISBN 2-84269-001-X Coll. Le Fil du discours.

Actes de  
colloque.

**1996**

**MOKADDEM, Yamina.** p. 251-259.

*Alger: (se) dire et (se) retrouver dans "Alger l'amour" d'Alain Vircondelet.*

<http://www.callisto.si.usherb.ca/~pfranco/pf1.htm>

**Présence francophone.**

Canada

Sherbrooke, CELEF, Université de Sherbrooke, Québec (Canada). **n.d.**  
ISSN 0048-5195

Périodique

<http://www.callisto.si.usherb.ca/~pfranco/pf1.htm>

Numéro: **55**, **2000**

Francophonie(s).

**OBAJTEK-KIRKWOOD, Anne-Marie.** p. 133-144.

*"Madame Arnoul" de Jean-Noël Pancrazi: Algérie, attachements, arrachements.*

**Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée**

France

Aix en Pce, Association pour l'étude des Sciences humaines en Afrique **1966**  
du Nord.

ISSN 0035-1474

Périodique Devient Revue du Monde Musulman et de la Méditerranée.

Numéro: **37**, 1° semestre **1984**

Le Maghreb dans l'imaginaire français. La colonie, le désert, l'exil.

**SIBLOT, Paul.** p. 151-164.

*Retours à 'l'Algérie heureuse', ou les mille et un détours de la nostalgie.*