

## Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils

Copyright Charles Bonn & CICLIM



### *Annuaire de l'Afrique du Nord.*

Paris, CNRS,  
ISSN 0242-7540 Annuel.

#### **1980**

1978: *Le Maghreb et l'Afrique sub-saharienne.*

Numéro: 17,

NISBET, Anne-Marie.

p. 1146-1148.

*Tlili (Mustapha). Le bruit dort.*

RAYBAUD, Antoine.

ROCHE, Anne.

*La littérature maghrébine d'expression française en mutation.*

p. 887-897.

#### **1984**

1982: *Le Mouvement ouvrier maghrébin.*

Numéro: 21,

BONN, Charles.

p. 849-859.

*Itinéraires d'écritures en Méditerranée.*

DEJEUX, Jean.

p. 953-969.

*Littérature maghrébine d'expression française.*

#### **1990**

1988: *L'Islam en France: Islam, Etat et Société.*

Numéro: 27,

DEJEUX, Jean.

p. 913-931.

*Littérature maghrébine d'expression française.*

Bibliographie critique.

---

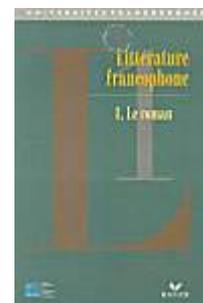
**BONN, Charles.**

<http://sir.univ-lyon2.fr/limag/copielvnet/Pagespersonnes/Bonn.htm>

**GARNIER, Xavier. LECARME, Jacques. (Dir.).**

*Littérature francophone. 1. Le Roman.*

Paris, Hatier - AUPELF/UREF,  
ISBN 2-218-71-676-3



**1997**

LECARME-TABONE, Eliane.

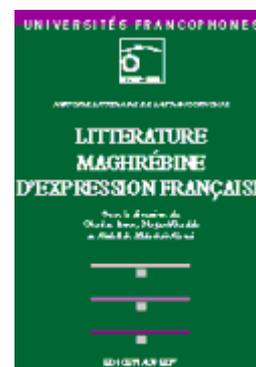
*Tunisie.*

p. 229-240.

**KHADDA, N. MDARHRI-ALAOUI, A. (Dir)**

*Littérature maghrébine d'expression française.*

Paris, EDICEF/AUPELF,  
ISBN 2-85-069759-1



**1996**

GONTARD, Marc.

*Mustapha Tlili.*

p. 226-232.

<http://www.limag.com/Textes/Manuref/MUSTAPHA%20TLILI.htm>

---

**COLLECTIF.**

**SALHA, Habib & HEMAIDI, Hamdi, dir.**

*Les racines du texte maghrébin. Actes du colloque de mai 1993 organisé par les Facultés de Tunis, Sousse et Kairouan en collaboration avec l'Université Paris 13.*

Tunis, CERES / Faculté des Lettres de La Manouba,  
ISBN 9973-19-307-5

**1997**

BEN OUANES, Kamel.

*L'échec de la synthèse culturelle dans le roman de Mustapha Tlili.*

Sur "Le Bruit dort" et "La Gloire des sables".

p. 133-145.

---

## **COLLECTIF.**

*Paris et le phénomène des capitales littéraires. Actes du 1<sup>o</sup> congrès du CRLC (mai 1984).*

Paris, Université Paris-4.  
ISSN 0765-1090

**1986**

2<sup>o</sup> trimestre

*Vol. 1,*

ARNAUD, Jacqueline.

p. 195-204.

*Le Paris des Maghrébins: regroupement et ouverture.*

---

## **Croissance des jeunes nations.**

Paris, André Schafter, dir. publ.,  
ISSN 0011-1686 mensuel

**1989**

avril

Numéro: 315,

LAPLAGNE, Geneviève.

p. 45.

*La Montagne du Lion de Mustapha Tlili : notes de lecture.*

---

## **EL HOUSSEI, Majid.**

**M'HENNI, Mansour. ZOPPI, Sergio. (Dir.).**

*Regards sur la littérature tunisienne.*

Rome, Bulzoni,  
ISBN 88-8319-063-7

**1997**

M'HENNI, Mansour.

p. 37-42.

*L'exil fondateur dans la littérature tunisienne de langue française.*

---

## **EUROPE**

revue littéraire mensuelle

**Europe.**

Paris, mensuel.  
ISSN 0014-2751

**1976**

juillet-août

*Littérature algérienne.*

Numéro: 567-568,

MAREY, Juan.

p. 248.

*Mustapha Tlili: La rage aux tripes.*

---

# EUROPE

revue littéraire mensuelle

## *Europe.*

Paris, mensuel.  
ISSN 0014-2751

**1987**

octobre

*Littérature de Tunisie.*

Numéro: 702,

AURY, Dominique.

p. 131-132.

*Mustapha Tlili ou le malheur de l'exil.*

---

## *Francofonia.*

Bologne, Université de Bologne, Liano Petroni, dir de publ.  
Semestriel

**1997**

Printemps

Numéro: 32,

IBRAHIM, Lila.

p. 3-18.

*L'Exil dans trois romans francophones du Maghreb: déclinaisons d'une écriture.*

Les trois romans sont "La nuit sacrée" de Tahar Ben Jelloun, "Topographie idéale pour une agression caractérisée" de Rachid Boudjedra et "La rage aux tripes" de Tlili.

---

## *Hommes et Migrations.*

Paris, Jacques Ghys, dir. publ.,  
ISSN 0223-3290 mensuel.

**1988**

novembre

Numéro: 1116,

DEJEUX, Jean.

p. 43.

*La Montagne du lion de Mustapha Tlili : notes de lecture.*

---

## *JAY, Salim.*

*L'Afrique littéraire, n° 80/81/82: L'Afrique de l'Occident, 1887-1987.*

Paris,

**1983**

4° trimestre

*Romans maghrébins (1967-1983).*

Numéro: 70,

JAY, Salim.

p. 75-77.

*Mustapha Tlili. 'Gloire des sables'.*

Numéro spécial entièrement réalisé par Salim Jay.

---

## **JAY, Salim.**

*L'Afrique littéraire, n° 80/81/82: L'Afrique de l'Occident, 1887-1987.*

Paris,

**1983**

4° trimestre

*Romans maghrébins (1967-1983).*

Numéro: 70,

TLILI, Mustapha.

JAY, Salim. (Interview).

*Mustapha Tlili parle de sa 'rage aux tripes'.*

p. 73-74.

Numéro spécial entièrement réalisé par Salim Jay. Interview.

---

## **JEUNE AFRIQUE**

*Jeune Afrique.*

<http://www.jeuneafrique.com/>

Paris,  
ISSN 0021-6089

Béchir Ben Yahmed, dir. publ.  
Hebdo.

**1989**

septembre

Numéro: 1498,

GIRARD, Patrick.

TLILI, Mustapha.

*Mustapha Tlili: Un ascète de l'écriture.*

p. 60-61.

Interview.

---

## **L'Afrique littéraire et artistique.**

Paris,

Pierre Biarnès, dir. de publ.  
trimestriel

**1975**

3° trimestre

Numéro: 37,

JAY, Salim.

TLILI, Mustapha.

*Mustapha Tlili parle de sa 'Rage aux tripes' avec Salim Jay.*

p. 36-39.

Interview.

---

## **Le Matin du Sahara (magazine).**

Casablanca,

Drissi El Alami, dir. publ.  
Quotidien.

**1988**

13-20 novembre

*"La Montagne du lion" de M. Tlili ou la Tunisie vue de l'autre côté de l'Atlantique.*

p. 6.

---

**Le Renouveau.**

Tunis, Le Renouveau, Dar El Amal,  
Quotidien.

**1993**

13 juillet

Numéro: 1671,

GUIZANI, Amor.

*Le message d'une autre langue.*

Compte rendu d'un débat télévisé sur la littérature maghrébine de langue française. Un tiers de page.

p. 14.



<http://www.tunisie.com/Assabah/index.html>

**Le Temps.**

Tunis. Dar Essabah. Société tunisienne de presse, d'impression, d'édition, de  
Quotidien.

**1982**

14 décembre

Numéro: 2416,

AURY, Dominique.

*Une énigme exemplaire.*

CR de 'Gloire des sables' reprise du 'Nouvel Observateur', Paris.

p. 15.

**1989**

25 janvier

BEN OUANES, Kamel.

*'La Montagne du lion' de Mustapha Tlili. Du mythe au quotidien.*

---

**LUTHI, Jean-Jacques.**

**VIATTE, A.(et alii).**

*Dictionnaire général de la francophonie.*

Paris, Letouzey,

**1986**

DEJEUX, Jean.

*Mohammed Aziza, M. Dib, M. Khaïr-Eddine, M. Lacheraf, M. Feraoun, M. Mammeri, M. Bourboune, M. Tlili, N. Farès, N. Aba, R. Boudjedra, T. Ben Jelloun, Taos Amrouche,*

Articles de dictionnaire.

---

**MEMMI, Albert.**

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>  
<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

*(Ss dir. de).*

*Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.*

Paris, Seghers, Ss dir. Albert Memmi.  
ISBN 2-221-04672-2

**1985**

HAJI-PERRIN, Madeleine.

*Mustapha Tlili.*

Présentation rapide et choix d'extraits des oeuvres de l'auteur présenté.

---

**Migrants Nouvelles.**

Montrouge,  
ISSN 0397-944X

CNDP, Documentation Migrants, Claude Beaudoin, dir. de publ.  
Mensuel.

**1996**

octobre

Numéro: 221,

*"La rage aux tripes, suivi de: Rage et sang pour une grande bataille".*

p. 17.

Présentation par l'éditeur du livre de Tlili Mustapha.

---

**Plurial.**

Rennes,  
ISSN 0765 1112

Université. CELICIF. Marc Gontard, dir. de publ.

**1997**

*Regards sur la Francophonie. Ss. dir. de Marc Gontard et Maryse Bray.*

Numéro: 6,

IBRAHIM, Lila.

p. 231-238.

*Mustapha Tlili ou l'esthétique du refus.*

---

**PULEIO, Maria Teresa.**

*(Dir.).*

*Letterature e civiltà dei Paesi africani di lingua francese. Atti del Convegno internazionale mediterraneo, Catania-Siracusa, 24-27 nov. 1986.*

Catania, CUECM,

**1990**

BOUZAR, Wadi.

p. 261-276.

*Visions du monde dans quelques romans maghrébins.*

---

## **Réalités. (Tunis).**

Tunis,  
ISSN 0330-8111

S.A.A.P.E.P.,  
Hebdomadaire

**1984**

9 mars

Numéro: 19,

GHACHEM, Moncef.

p. 53-55.

*Mustapha Tlili, romancier de la violence, de la mort et de la gloire*

Etude 3 pages sur "La rage aux tripes", "Le bruit dort", "Gloire des sables". 3 pages.

---



<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>

## **Research in African Literatures.**

Columbus,  
ISSN 0034-5210

The Ohio State University. Richard Bjornson, ed. No ss; dir. de Patricia  
trimestriel

**1992**

Été

*North African Literature.*

Numéro: 23: 2,

BEKRI, Tahar.

MORRIS, Richard E. (Traduction).

*On French-Language Tunisian Literature. (La littérature tunisienne de langue française).*

p. 177-182.

---

## **YAHIAOUI, Abdessalem.**

*(Dir) MEKNI, H.; OUERHANI, N.; etc.*

*Corps, espace-temps et traces de l'exil. Incidences cliniques.*

Grenoble,  
ISBN 2-85919-076-7

A.P.P.A.M./La Pensée sauvage,

**1991**

OUERHANI, Nejib.

p. 17-34.

*Espace et exil dans la littérature maghrébine de langue française.*

Notes et Bibliogr., p. 31-34.