

Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils



Copyright Charles Bonn & CICLIM



Al Bayane.

Rabat, Ali Yata, dir. publ.
024679 quotidien.

1993

13 mai

LOUIZ, Driss.

"Le Soleil des Obscurs" de A. Serhane, ou quand la fiction et la réalité se ressemblent.

Al-Maghrib.

Rabat, Impr. Mithaq Al-Maghrib. IZNASNI, Mustapha.
ISSN 0851-027X

1988

Numéro: 3494 1er juin

Entretien avec Abdelhak Serhane.

p. 16.

Annuaire de l'Afrique du Nord.

Paris, CNRS,
ISSN 0242-7540 Annuel.

1985

Numéro: 22 1983:

Etats, territoires et terroirs au Maghreb.

DEJEUX, Jean.

p. 1012-1029.

Bibliographie critique. Littérature maghrébine d'expression française.

1992

Numéro: 28 1989:

Changements politiques au Maghreb.

DEJEUX, Jean.

p. 823-847.

Littérature maghrébine de langue française.

Paris, CNRS,
ISSN 0242-7540 Annuel.

1994

Numéro: 31 1992:

Crise du Golfe et Ordre politique au Moyen-Orient.

DEJEUX, Jean.

p. 1213-1236.

Littérature maghrébine de langue française 1992.

Arabies.

Paris, Société de conseil en communication; Yasser Hawary, dir de publ.
ISSN 0983-1509 mensuel.

1987

Numéro: 6 juin

LAABI, Jocelyne.

SERHANE, Abdelhak.

Abdelhak Serhane: 'écrire, c'est trahir'. Le romancier par qui le scandale arrive met à nu les rapports homme-femme et dénonce le sort des enfants.

p. 88-89.

1992

Numéro: 69 Septembre.

Abdelhak Serhane: 'Le soleil des obscurs'.

p. 63.

1993

Numéro: 74 février.

DEJEUX, Jean.

"Le Soleil des obscurs" d' Abdelhak Serhane.

p. 83.

Numéro: 76 avril.

"Le Soleil des obscurs" en pleine lumière.

p. 60.

Numéro: 83 novembre.

Poésie: "Chant d'ortie", d'Abdelhak Serhane.

p. 77.

Awraq.

Awraq. Estudios sobre el mundo arabe e islamico contemporaneo.

Madrid, Instituto de cooperacion con el Mundo Arabe.

1991

Numéro: 12

MERINO, Leonor.

p.161-178.

La Mujer en la literatura magrebi de expresion francesa, exclusion e poder?

BASFAO, Kacem.

(Dir.).

Imaginaire de l'espace/Espaces de l'Imaginaire.

Casablanca, Faculté des Lettres 1,

1988

GRAS, Jean-Michel.

p. 125-128.

Enfance et mobilisation des espaces imaginaires dans le roman marocain d'expression française.

BENAYOUN-SZMIDT, Yvette.

BOURAOUI, H. & REDOUANE, N. (Dir.).

La Traversée du français dans les signes littéraires marocains.

Toronto, Ed. La Source,
ISBN 1-866739-00-8

1996

REDOUANE, Najib.

p. 219-236.

Abdelhak Serhane: annonciateur et dénonciateur du tragique féminin au Maroc.

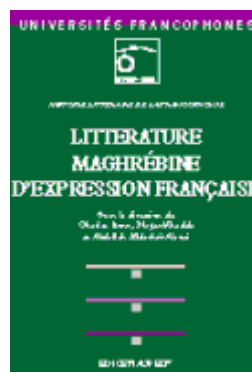
BONN, Charles.

<http://www.aupelf-uref.org/CATALOGUE/themes/textes/p5>

KHADDA, N. MDARHRI-ALAOUI, A. (Dir)

Littérature maghrébine d'expression française.

Paris, EDICEF/AUPELF,
ISBN 2-85-069759-1



1996

MDARHRI-ALAOUI, Abdallah.

p. 185-192.

Nouvelles tendances: Edmond Amrane El Maleh et Abdelhak Serhane.

Bulletin of Francophone Africa.

Bulletin of Francophone Africa. Maghreb Research Group.

Londres, Polytechnics of Central London. H. Gill, M. Majumdar & E. Tolansky.
ISSN 0966-1018

1992

Numéro: 2 Autumn

IBNLFASSI, Laïla.

p. 123-124.

Abdelhak Serhane, 'Le Soleil des Obscurs'.

1994

Numéro: 5 Spring

REDOUANE, Najib.

p. 28-40.

La re-présentation de la femme dans l'oeuvre de Abdelhak Serhane.

Numéro: 6 Autumn

Dossier: The politics of Commitment: Writing in morocco Today.

BENCHEIKH, Lotfi.

p. 32-43.

The Discourse of Madness in Moroccan Fiction. (Le dire de la folie dans la fiction marocaine).

Bulletin of Francophone Africa. Maghreb Research Group.

Londres, Polytechnics of Central London. H. Gill, M. Majumdar & E. Tolansky.
ISSN 0966-1018

1995

Numéro: 7 Spring

North African francophone Women's writing.

BENCHEIKH, Lotfi.

p. 21-35.

Body and space in Abdelhak Serhane's novels. (Corps et espace dans les romans d'Abdelhak Serhane).

Cahier d'études maghrébines.

Cologne, Lucette Heller-Goldenberg, dir. de publ.
ISBN 3-929076-35-7

1992

Numéro: 4 janvier

Villes dans l'imaginaire: Marrakech, Tunis, Alger.

SERHANE, Abdelhak.

ARNHOLD, Barbara. (Interview).

p. 28-33.

Avec Abdelhak Serhane.

CELFAN Review.

Philadelphie, Temple University. Eric Sellin, Editor.
ISSN 0890-6998

1986

Numéro: 5 février

Driss Chraïbi

BENSMAIN, Abdallah.

p. 9-15.

Driss Chraïbi, le précurseur.

COLLECTIF.

Lectures critiques du texte maghrébin. Actes du colloque de Kénitra, 16-18 avril 1987.

Kénitra, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines,
DL 288/1992

1992

ELALAMY, Youssef A.

p. 103-106.

Eros et Logos chez Abdelhak Serhane.

SERHANE, Abdelhak.

p. 107-110.

Eros et Logos chez Abdelhak Serhane. Critique de la critique: le point de vue de l'auteur.

Visions du Maghreb. Cultures et peuples de la Méditerranée.

Aix-en-Pce, Edisud.
ISBN 2-85744-271-8

1987

MIOSSEC, Jean-Marie.

p. 69-74.

Questions aux auteurs sur la représentation de l'espace dans la littérature maghrébine de langue française.

El Moudjahid.

Alger, Nouredine Nait-Nazi, dir. publ.
quotidien.

1993

Numéro: 8856 15 décembre

HAMMOUDI, Rachid.
Enfance saccagée.

p. 3.

Etudes littéraires maghrébines.

Paris, Université Paris-Nord (Paris-13), CELFC, Charles Bonn, dir. de publ.
ISSN 1156-6701 semestriel.

1998

Numéro: 16 2° semestre

MOUGHFIR, Nawal.
"Le Deuil des chiens", d'Abdelhak Serhane.

p. 53-54.

Europe.

Paris, mensuel.
ISSN 0014-2751

1992

Numéro: 760 Août-septembre.

THORAVALE, Yves.
Notes de lecture: "Le Soleil des obscurs."

pp. 198-199.

GONTARD, Marc.

Le Moi étrange. Littérature marocaine de langue française.

ISBN 2-7384-2007-9

1993

GONTARD, Marc.
Ch. 6: Le récit tangérois.

p. 125-156.

Hommes et Migrations.

Paris, Jacques Ghys, dir. publ.,
ISSN 0223-3290 mensuel.

1996

Numéro: 1197 avril

BONN, Charles.
Deux ans de littérature maghrébine de langue française.

Antiracisme, multiculturalisme, minorités.

p. 46-52.

Horizons maghrébins.

Horizons maghrébins. Le droit à la mémoire.

Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail, Mohamed Habib Samrakandi, réd. en chef.
ISSN 0984-2616 trimestriel.

1986

Numéro: 6 printemps

G.C.

A. Serhane: *'Les enfants des rues étroites.*

p. 89-91.

Numéro: 7 été-automne

BOURAOUI, Hédi.

'Les enfants des rues étroites' d'Abdelhak Serhane.

p. 105-107.

1987

Numéro: 11 3^e trimestre

SERHANE, Abdelhak.

Le Corpstexte.

Ecritures maghrébines et identités.

p. 38-42.

Horizons.

Alger, Entreprise nationale de presse, Maâmar Farah, dir. publ.,
ISSN 1011-9620 Quotidien.

1989

Numéro: 1279 5 nov.

A.P.S.

Un nouveau recueil de Serhane.

p. 8.

JEUNE AFRIQUE

Jeune Afrique.

<http://www.jeuneafrique.com/>

Paris, Béchir Ben Yahmed, dir. publ.
ISSN 0021-6089 Hebdo.

1992

Numéro: 1653 10-16 septembre.

PIA, Isabelle.

La Société marocaine en procès: Noces de sang sous le soleil. Portrait au vitriol d'un monde englué dans ses principes et ses tabous. Un monde qui ne laisse pas de place à l'enfance.

pp. 46-47.

1993

Numéro: 1680 18-24 mars.

Abdelhak Serhane à l'honneur.

p. 69.

L'Opinion.

Rabat, IDRIS KAITOUNI, Mohamed, dir. de publ.
ISSN 0851/0288 Quotidien.

1997

21 novembre

CHAABI, B.

Sept ans de réflexion.

p. 6.

Rabat. IDRISS KAITOUNI, Mohamed, dir. de publ.
ISSN 0851/0288 Quotidien.

1998

Numéro: 11949 20 février

CHAABI, Brahim.
Serhane fait le "deuil des chiens".

p. 6.

Le Libéral.

Casablanca, Imprimerie Le Libéral.
ISSN 0851-4196 Mensuel.

1993

Numéro: 60 mai

MOUNIR, Omar.
"Le Soleil des Obscurs" de Abdelhak Serhane: Réalité, attends que je t'attrape.

Le Maghreb littéraire.

http://maghreb.net/writers/html/le_maghreb_litteraire.htm

Toronto, Najib Redouane et Yvette Bénayoun-Szmidt.
ISSN 1205-6197 Semestriel.

1997

Numéro: 2

HELLER-GOLDENBERG, Lucette. p. 61-81.
Lecture plurielle d'un espace citadin à vocation poétique: la place Djemâa el fna de Marrakech.

Le Monde des Débats.

Paris, Le Monde,
ISSN 1240-2052 Mensuel

1994

Numéro: 18 avril

BESSIS, Sophie. p. 18-19.
Une langue si douloureuse.



Le Monde diplomatique.

<http://www.monde-diplomatique.fr/>

Paris, S.A.R.L. Le Monde. Ignacio Ramonet, dir. publ.
ISSN 0987-8610 Mensuel.

1999

avril

KABBAL, Maati.
Une effervescence culturelle.

Le Temps.

Tunis. Dar Essabah. Société tunisienne de presse, d'impression, d'édition, de diffusion
Quotidien.

1988

Numéro: 4147 27 avril

M'HENNI, Mansour.

SERHANE, Abdelhak.

Les politiques passent, les littératures demeurent : entretien avec A. Serhane.

Libération (Casablanca).

Libération. (Casablanca).

Casablanca, Hebdo.

1996

Numéro: 1513 17 janvier

D.K.

p. 10.

Serhane réinscrit la sexualité dans la Société traditionnelle.

Literaturnachrichten Afr-As-Lat.

Literaturnachrichten Afrika-Asien-Lateinamerika.

Frankfurt, Gesellschaft für Förderung der Literatur aus Afrika, Asien und Lateinamerika,
ISSN 0935-7807

1994

Numéro: 42 Juillet-septembre

KEIL, Regina.

p. 11.

Literatur im Schatten der Politik: Maghrebisches Schriftstellertreffen in Aigues-Mortes.

Notre librairie.

Paris, CLEF, Jean-Louis Joubert, dir. de publ.
ISSN 0755-3854 Trimestriel.

1988

Numéro: 91 janvier-février

BEKRI, Tahar.

p. 141-142.

MESSAOUDA de Abdelhak Serhane : note de lecture.

1990

Numéro: 103 octobre-décembre

Dix ans de littératures 1980-1990: 1) Maghreb-Afrique Noire.

BRAHIMI, Denise.

p. 120-121.

Abdelhak Serhane, 'Les enfants des rues étroites'.

1992

Numéro: 108 janvier-mars

Ecrivains de langue française. Afrique noire. Maghreb. Caraïbes. Océan

BEKRI, Tahar.

DJAIDER, Mireille.

A lire.

p. 109-120.

PAQUOT, Thierry.

(*Ss. dir. de.*)

La Bibliothèque des deux rives: sur la Méditerranée occidentale.

Paris, Lieu commun,
ISBN 2-86705-152-5

1992

ROCHE, Anne.

p. 115-125.

Regards échangés, ou comment lire les romans du Maghreb.

PROLOGUES *revue maghrébino du livre*

Prologues. Revue maghrébino du livre

Revue maghrébino du livre.

Casablanca, Horizons méditerranéens, A. Filali-Ansari, dir. publ. H. Rajraji, dir red.
ISSN 1113-2426 trimestriel

1998

Numéro: 13 Eté-Automne

Renouveau du roman maghrébin.

LEVRAT, Jacques.

p. 67-68.

Un auteur dérangent.

Qantara.

Paris, Institut du Monde Arabe. Edgard Pisani, dir. de publ.
ISSN 1148-2648. Trimestriel.

1997

Numéro: 26 Hiver

De la culture arabe en France.

MORIN, Hélène.

p. 78.

Abdelhak Serhane, "Le Deuil des chiens".

Research in African Literatures.

<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>
<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>

Columbus, The Ohio State University. Richard Bjornson, ed. No ss; dir. de Patricia Geesey.
ISSN 0034-5210 trimestriel

1990

Numéro: 21 Summer

Dictatorship and Oppression.

KUBAYANDA, Josaphat B.

p. 101-107.

Bibliography.

1992

Numéro: 23 hiver

ALAOUI-ABDALAOUI, M'hamed.

p. 9-34.

The Moroccan Novel in French. (Le roman marocain de langue française).

BOUSFIHA, Noureddine.

ANGELL, John. (Traduction).

Contemporary French-Language Moroccan Poetry.

p. 113-130.

Revue de la Fac. des Lettres de Marrakech.

Revue de la Faculté des Lettres et des Sciences humaines de Marrakech.

Marrakech, Faculté des Lettres.

1989

Numéro: 3

Littérature marocaine de langue française: récits et discours.

BENNANI-DIOURY, Fatiha.

p. 123-131.

'Messaouda' de Abdelhak Serhane.

Ruptures.

Alger, SARL "Espoir". Gér.: A. DJAAD. Dir Réd.: Tahar DJAOUT assisté d'Arezki METREF.
Hebdo.

1993

Numéro: 14 13 au 19 avril

DJEMAË Abdelkader.

p. 29.

Rêves brûlés.

SCALI, Marion.

A.M.P.L. & Ambassade de France.

Deux cents Livres pour une Caravane. Un catalogue de l'édition marocaine, 1999.

Casablanca/Paris, A.M.P.L., groupe Horizon

1999

KOFFEL, Jean-Pierre.

p. 82-83.

Abdelhak Serhane: Le chant des obscurs.

SIBLOT, Paul. (Ss. dir. de).

Regards croisés: La ville de l'Autre. Actes de la 5^e session de l'Université euro-arabe itinérante, Montpellier, mai 1990.

Montpellier, Editions Espaces 34,

ISBN 2-907293-06-0

1992

HELLER-GOLDENBERG, Lucette.

p. 111-125.

Marrakech, la rebelle.

Sindbad.

Rabat, Jaouad Bounouar, dir. publ.

ISSN 0851-0520 Mensuel.

1983

Numéro: 26 novembre

BENSMAIN, Abdallah.

p. 31.

Abdelhaq Serhane: Messaouda.

1984

Numéro: 38 novembre-décembre

GRAS, Jean-Michel.

p. 23-26.

Enfance et mémoire: discours d'un exil.

Rabat, Jaouad Bounouar, dir. publ.
ISSN 0851-0520 Mensuel.

1985

Numéro: 47 octobre-novembre

LAKHDER, Kenza.

'Messaouda': Une autre lecture.

p. 36-37.

Télé Plus.

Casablanca, Communication économique. BENNANI-SIMERS, Tawfik.
ISSN 0851/7711 Mensuel.

1995

Numéro: 70 décembre

KOFFEL, Jean-Pierre.

Serhane: l'oeuvre au noir.

p. 20-21.

The French Review.

<http://humanitas.ucsb>.

Champaign(ILL), American Association of Teachers of French. Fred M. Jenkins, dir. publ.
ISSN 0016-111X 6 nos/an.

1998

Numéro: 72 octobre

REDOUANE, Najib.

Abdelhak Serhane: Les Prolétaires de la haine.

p. 165-166.

VISION Magazine.

Casablanca, Imprimerie Belvédère. Vision Communication.
ISSN 0851-7665 mensuel,

1991

Numéro: 11 avril-mai

SERHANE, Abdelhak.

Abdelhak Serhane: le combat pour l'enfance.

FOLLEAS, Didier. (Interview).

p. 16-19.

1992

Numéro: 24 septembre

GORIUS, Alain.

Le soleil des obscurs.

p. 12.