

Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils

Copyright Charles Bonn & CICLIM

Algérie
Littérature / Action

Algérie Littérature / Action.

http://maghreb.net/writers/html/algérie_littérature__action.htm

Paris,
ISSN 1270-9131

Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.
Mensuel.

1998

janvier

Numéro: 17,

ROY, Jules.

BENHEDOUGA, Abdelhamid. (Interv.).

Entretien entre Abdelhamid Benhedouga et Jules Roy, le 25 mai 1995, à Alger.

p. 111-117.

Entretien sur les violences algériennes lors d'un voyage de Jules Roy pour se recueillir sur la tombe de sa mère.

CELFAN Review.

Philadelphie,
ISSN 0890-6998

Temple University. Eric Sellin, Editor.

1987

février-mai

Numéro: 6: 2-3,

Jules Roy.

CLAVEL, Bernard.

Jules Roy de larmes et d'orgueil.

p. 53-56.

DANIEL, Jean.

Jules Roy.

p. 11-14.

DUGAS, Guy.

Deux correspondances de Jules Roy: Correspondance Jean Amrouche-Jules Roy. Correspondance Henri Bosco-Jules Roy.

p. 57-60.

O'CONNELL, David.

Jules Roy, Albert Camus, and 'Les Chevaux du Soleil'.

p. 15-19.

OBUCHOWSKI, Chester W.

Jules Roy: Disenchanted airman.

p. 44-49.

PELEGRI, Jean.

Le gardien du cercle.

p. 20-24.

ROBLES, Emmanuel.

Pour saluer Jules Roy.

p. 50-52.

CELFAN Review.

Philadelphie,
ISSN 0890-6998

Temple University. Eric Sellin, Editor.

1987

février-mai

Jules Roy.

Numéro: 6: 2-3,

ROY, Jules.

p. 25-28.

Jules Roy: Quatre poèmes inédits ('L'Arbre et moi', 'Ma rose rose', 'Ce visage...', 'Errer à travers...').

ROY, Jules.

SAVAGE BROSMAN, C. (Interview).

Interview accordée à Catherine Savage Brosman par Jules Roy.

p. 39-44.

SAVAGE BROSMAN, Catharine.

p. 33-38.

Elements in the algerian rhetoric of Jules Roy.

COLLECTIF.

Exotisme et création. Actes du Colloque international (Lyon, 1983).

Lyon,
ISBN 2-85934-147-1

L'Hermès/Université Jean Moulin-Lyon 3.

1985

SIBLOT, Paul.

p. 245-255.

Orient de l'Occident.

Paris et le phénomène des capitales littéraires. Actes du 1^{er} congrès du CRLC (mai 1984).

Paris,
ISSN 0765-1090

Université Paris-4.

1986

2^o trimestre

Vol. 2,

DEJEUX, Jean.

p. 515-523.

Alger capitale littéraire de 1940 à 1945.

Coup de soleil info.

Paris,
ISSN 1156-5837

Association Coup de soleil. Dir. de publ. Georges Morin.
Mensuel.

1991

mars-avril

Dossier spécial livres.

Numéro: 8,

DE LA HOGUE, Janine.

p. 18-19.

Littérature pied-noire: une mémoire ensoleillée.

DUGAS, Guy.

(Choix). **BROUTY, Charles. (Ill.).**

Algérie. Un rêve de fraternité.

Paris, Omnibus,
ISBN 2-258-04578-9

1997

DUGAS, Guy.

Jules ROY (né en 1907).

Notice bio-bibliographique.

p. 988-990.

El Moudjahid.

Alger, Noureddine Nait-Nazi, dir. publ.
quotidien.

1968

15 octobre

DJEBAR, Assia.

L'Algérie de Jules Roy. Sur 'Les chevaux du soleil' et 'Une femme au nom d'étoile'.

Etudes méditerranéennes.

Paris,

1963

2° trimestre

Numéro: 11,

AMROUCHE, Jean.

Lettres à Jules Roy.

pp. 78-95.



Etudes.

Paris, Paul Valadier, dir. publ.,
ISSN 0014-1941 mensuel.

1993

octobre.

Numéro: 379: 4,

LEPAPE, Pierre.

Du silence à la mémoire La guerre d'Algérie dans la littérature.

pp. 395-400.

FERAOUN, Mouloud.

<http://www.limag.com/Volumes/Feraoun.htm>

L'Anniversaire.

Paris, Le Seuil,



1972

FERAOUN, Mouloud.

p. 53-58.

La littérature algérienne.

1° publ. 'Revue française', Paris, 3° trimestre 1957.

France-Pays Arabes.

Paris, Association de solidarité franco-arabe, Lucien Bitterlin, dir.
ISSN 0533-0866 Mensuel

1996

octobre

Numéro: 226,

BITTERLIN, Lucien.

p. 18-19.

Réponse à Jules Roy sur la nostalgie d'une certaine idée de l'Algérie d'autrefois.

Témoignages sur une journée de juin 1962, durant laquelle Jules Roy prononce son allocution à la télévision algérienne, ainsi que la visite guidée de son quartier en Algérie.

ROY, Jules.

p. 19.

Allocution prononcée le 25 juin 1962 à la télévision d'Alger, Oran et Constantine par Jules Roy, dans le temps d'antenne accordé au Mouvement pour la coopération.

Retranscription de l'allocution de Jules Roy pour le referendum du 1er juillet sur l'autodétermination de l'Algérie.

ITINÉRAIRES

et

CONTACTS de CULTURES

Itinéraires et contacts de cultures.

Paris,
ISSN 1157-0342

Université Paris-Nord et L'Harmattan, Charles Bonn et J.L. Joubert, dir de
Semestriel.

1987

Le roman colonial. Vol. 1, Ss. la direction de Martine MATHIEU.

Numéro: 7,

SIBLOT, Paul.

Pères spirituels et mythes fondateurs de l'Algérianisme.

p. 29-60.

1991

2° semestre

Poétiques croisées du Maghreb. N° ss dir de Charles Bonn.

Numéro: 14,

ASSANTE, Michèle.

PLAISANT, Odile.

Prélude à une étude de la littérature pied-noire.

p. 148-155.

L'Africain.

Alger,

1947

16 avril

Numéro: 677,

SENAC, Jean.

(Pseudo: Jean COMMA).

Il n'y a plus de jardins: dans son dernier livre Jules Roy pousse un cri d'alarme.

Article écrit par Sénac sous la signature de Jean COMMA.

22 janvier

Numéro: 665,

SENAC, Jean.

(Pseudo: Jean COMMA).

Parce qu'il s'ennuyait de l'infanterie, Jules Roy est devenu pilote et Prix Renaudot.

Article écrit par Sénac sous la signature de Jean COMMA.

L'EXPRESS

L'Express.

Paris,
ISSN 0245-9949

Hebdomadaire

1998

5-11 mars

Numéro: 2435,

CREPU, Michel.

Les vérités du Roy Jules.

CR sur "Les Années de déchirement", Journal 1925-1965.

p. 67-68.

L'EXPRESS

L'Express.

Paris,
ISSN 0245-9949

Hebdomadaire

2000

22 juin

Numéro: 2555,

CREPU, Michel.

Le grand Roy.

Hommage.

p. 90.

La Nouvelle Revue Française.

Paris,
ISSN 0029-4802

Mensuel.

1998

Hommage à Claude Roy.

Numéro: 545,

La Quinzaine
littéraire

<http://quinzaine-litteraire.presse.fr>

La Quinzaine littéraire.

Paris,
ISSN 0048-6493

Maurice Nadeau, dir. publ.
2 n°/mois.

1993

1-15 février.

Numéro: 617,

BONNAUD, Robert.

Mohammed Harbi: un historien matérialiste. (M. Harbi, 'L'Algérie et son destin. Croyants ou citoyens').

pp. 23-25.



http://maghreb.net/writers/html/le_maghreb_litteraire.htm

Le Maghreb littéraire.

Toronto,
ISSN 1205-6197

Najib Redouane et Yvette Bénayoun-Szmidt.
Semestriel.



1998

Numéro: 3,

REDOUANE, Najib.

Guy Dugas "Algérie. Un rêve de fraternité".

p. 123-128.

Le Monde **Le Monde.**

<http://www.lemonde.fr/>

Paris,
ISSN 0395-2037

S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ.
Quotidien.

1956

31 octobre

HENRIOT, Emile.

Claude Roy, Kateb Yacine, Pierre Courtade.

Sur 'Nedjma'.

1994

4 novembre

VAN RENTERGHEM, Marion.

Les déchirures d'un juste. (Sur Jules Roy).

Grand article sur l'itinéraire de Jules Roy.

p. VI.

2000

17 juin

BARTELET, Philippe.

Jules Roy, écrivain engagé et soldat rebelle.

Hommage, page entière.

p. 31.



<http://www.nouvelobs.com/>

Le Nouvel Observateur.

Paris,
ISSN 0029-4713

Jean Daniel, dir. de publ.
Hebdo.

2000

22-28 juin

Numéro: 1859,

DANIEL, Jean.

Notre Julius.

Hommage.

p. 52-53.

Le Nouvel Observateur: Dossiers.

Le Nouvel Observateur. Collection Dossiers.

Paris,
ISSN 0029-4713

Claude Perdriel, dir. publ.

1992

La guerre d'Algérie 30 ans après.

Numéro: 9,

DANIEL, Jean.

Itinéraires d'intellectuels.

p. 96-97.

Les Nouvelles littéraires.

Paris,
ISSN 0029-4942

Larousse,
Hebdomadaire

1953

15 octobre

GRENAUD, Pierre.

Une nouvelle école littéraire.

Enquête auprès de nombreux écrivains sur la nouvelle école littéraire.

1960

13 octobre

MARISSEL, André.

Les écrivains algériens s'expliquent.

L'écrivain est plus le produit de l'histoire que de la géographie (M. Haddad).

Lire : le magazine des livres.

Paris,
ISSN 0754-4553

Jean-François Drouard, Bernard Pivot. Nathan 1980-1992, puis Dunod mensuel.

1996

mai

Numéro: 245,

LORCA, Alexie.

p. 100.

"Adieu ma mère, adieu mon coeur".

CR du livre de Jules Roy.

Lire. (Alger).

Lire.

Alger.

1995

mars

Numéro: 233,

PAYOT, Marianne.

44-45

Jules Roy, l'ermite de Vézelay.

Repères biographiques. Un après-guerre amoureux.



Magazine littéraire.

Paris,
ISSN 0024-9807

Jean-Claude Fasquelle, dir. publ.
Bimensuel.

<http://www.magazine-litteraire.com/>

1995

mars

Numéro: 330,

LAUDEL, Vincent.

p. 88-89.

Un barbare amoureux.

Compte-rendu "Un après-guerre amoureux".

MEMMI, Albert.

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>

<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

(Ss dir. de).

Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.

Paris,
ISBN 2-221-04672-2

Seghers, Ss dir. Albert Memmi.

1985

MEMMI, Albert.

Rachid Mimouni, Nine Moati, Jules Roy.

Présentation rapide et choix d'extraits des oeuvres de l'auteur présenté.

Oran Républicain.

Oran,

1947

24 juin

SENAC, Jean.

Visages d'Algérie: Jules Roy.

Regards

<http://www.regards.fr/>

Regards.

Paris,

Parti communiste français.
Mensuel

Regards

1998

Septembre

ROY, Jules.

(Interview de Jules Roy sur l'Algérie).

Interview.

<http://www.regards.fr/archives/1998/199809/199809cre12.html#top>

BELHALFAOUI, Aïcha. (Interview).



<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>

Research in African Literatures.

Columbus,
ISSN 0034-5210

The Ohio State University. Richard Bjornson, ed. No ss; dir. de Patricia
trimestriel

1997

Automne

Arabic Writing in Africa.

Numéro: 28: 3,

BAMIA, Aïda.

p. 85-93.

Dhakirat al-jasad (The Body's Memory): A New outlook on old Themes.

Revue française.

Paris,

1957

3° trimestre

FERAOUN, Mouloud.

La littérature algérienne.

Réédité dans 'L'Anniversaire', Paris, Le Seuil, 1972.

Simoun.

Oran, Jean-Michel Guirao.
bimensuel.

1960

juillet

Camus l'Algérien.

Numéro: 31,

PELEGRI, Jean.

L'Exil et le royaume.

p. 45-51.

The French Review.

[http://humanitas.ucsb.](http://humanitas.ucsb.edu/depts/french/French_Review/Titlepage.html)

[edu/depts/french/French_Review/Titlepage.html](http://humanitas.ucsb.edu/depts/french/French_Review/Titlepage.html)

Champaign(ILL),
ISSN 0016-111X

American Association of Teachers of French. Fred M. Jenkins, dir. publ.
6 nos/an.

1990

mai

Numéro: 63 : 6,

KOLBERT, Jack.

CAIRNS, Nancy Lee.

L'Année littéraire 1989.

p. 927-949.

Cite E. Charles-Roux, 'Un désir d'Orient'; C. Roy, 'L'Ami lointain'; J. Roy, 'Mémoires barbares'.

TOSO-RODINIS, Giuliana.

(Dir.).

Il Banchetto magrebino.

Padoue, Université de Padoue (Italie), ss la dir. de Giuliana Toso-Rodinis. Francisci

1981

PELEGRI, Jean.

p. 146-163.

Les signes et les lieux. Essai sur la genèse et les perspectives de la littérature algérienne.

Vibrant plaidoyer contre l'exclusion des écrivains algériens d'origine européenne.

(Ss. dir. de).

Le Banquet maghrébin.

Rome, Bulzoni. Ouvrage collectif ss dir. de G. Toso-Rodinis et Majid El Houssi.
ISBN 88-7119-270-2

1991

PELEGRI, Jean.

p. 9-35.

Les signes et les lieux. Essai sur la genèse et les perspectives de la littérature algérienne.