

Références de livres, films, thèses, périodiques & articles ou textes courts



N.B.: Sur écran, déplacez-vous d'une page à l'autre du résultat avec les boutons fléchés en haut d'écran, et dans la page avec l'"ascenseur" sur la droite.

Les **liens indiqués en brun** permettent d'ouvrir directement la référence sur Internet quand on est sur son ordinateur.

Pour signaler d'autres références ou des erreurs, envoyer un e-mail au responsable du site Limag en cliquant sur: <http://www.limag.com/Versmail.htm>

Pour aller à la page d'accueil du site Limag (Littératures du Maghreb), cliquez sur www.limag.com

Copyright Charles Bonn & CICLIM

Afrique-Action.

Tunisie

Tunis > Paris

1960

Périodique Devient "Jeune Afrique" en 1961. (ISSN 0021-6089)

28 novembre

1960

KREA, Henri.

(Sur 'Les Hauteurs de la ville' d'Emmanuel Roblès).

Article de H. Kréa sur 'Les Hauteurs de la ville' d'Emmanuel Roblès.

Alger-revue.

Algérie

Alger,

n.d.

Périodique

Pâques

1957

ROBLES, Emmanuel.

Du régionalisme à l'universel, Feraoun écrivain Kabyle.

A propos de Mouloud Feraoun.

ROBLES, Emmanuel. ROYER, Marie-Jeanne. p. 47-51.

Roblès et "Montserrat".

Interview.

Algeria.

Algérie

Alger, **Périodique** OFALAC, **1948**
Nouvelle série, n° 1, oct. 1948; n° 62 et dernier: printemps 1962. Sous-titre "L'Afrique du Nord illustrée", du nom d'un autre périodique qu'"Algéria" a absorbé. Revue subventionnée par l'Etat jusqu'en 1962.

Numéro: **43,** février **1949**

AUDISIO, Gabriel. p. 11-12.
L'humanisme d'Emmanuel Roblès.
Vérifier numéro: erreur Déj78?

Algérie
Littérature / Action

<http://www.algerie-litterature.com/>
http://www.maroc.net/maghreb_literature/Algerie_Litterature__Action/index.htm

Algérie Littérature / Action.

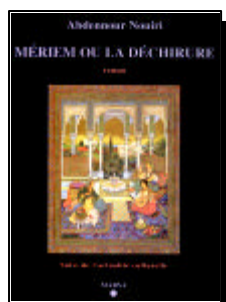
France

Paris, **Périodique** Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris. **1997**
ISSN 1270-9131

Numéro: **9,** Mars **1997**

DUGAS, Guy. p. 155-161.
Plaidoyer pour quelques hommes de bonne volonté.
Extrait de l'introduction à "Algérie. Un rêve de fraternité".

Spécial: Abdennour Douiri: Mériem ou la déchirure.



Paris, **Périodique.** Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris. **1999**
ISSN 1270-9131

Numéro: **31-32,** **1999**

Abdennour Douiri: Mériem ou la déchirure.

KELLE, Michel. p. 187-204.
Portraits croisés: Mouloud Feraoun et Emmanuel Roblès.

Spécial: Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris. **2000**
ISSN 1270-9131
Périodique.

Numéro: **37-38,** numéro spécial **2000**

Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.

LE BOUCHER, Dominique. PELEGRI, Jean. 348 p.
Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux. Bibliographie.



France

Annuaire de l'Afrique du Nord.

Paris, CNRS, **n.d.**
ISSN 0242-7540
Périodique

Numéro: **13**, 1974: **1976**

Les stratégies des matières premières au Maghreb.

DESPLANQUES, François. p. 978-979.

Roblès (Emmanuel). 'Saison violente'.

Compte-rendu.

ASTRE, Georges-Albert.

Emmanuel Roblès ou l'homme et son espoir.
Paris, Périples, **1972**
38 p.
Essai.

BALAIN, Blanche.

France

Mémoire. Un poème et trois textes pour Jean Sénac, Albert Camus et Emmanuel Roblès.
Antibes, La Tour des vents, Pierre-françois Astor, 55, Bd Foch, **1998**
43 p. ISBN 2-912909-02-3
Poésie.

Cahiers nord-africains. (E.S.N.A.).

France

Paris, **n.d.**
Périodique Autre titre: E.S.N.A.

Numéro: **88**, février-mars **1962**

DEJEUX, Jean. p. 47-53.

L'Algérien face au meurtre. (A propos des "Hauteurs de la Ville" d'Emmanuel Roblès).

Philadelphie, Temple University. Eric Sellin, Editor.
ISSN 0890-6998

n.d.

Périodique

Numéro: 1: 3,

1982

Emmanuel Roblès.

Anglais+Français.

ACCAD, Evelyne. p. 29-31.

The mediterranean spirit in Emmanuel Roblès.

Anglais

CHEZE, Marie-Hélène. p. 6-9.

Deux précurseurs de la révolte algérienne.

CHRAIBI, Driss. p. 23-24.

Emmanuel Ben Roblès, un homme de chez nous.

DELGADO, Rafael. p. 9-12.

The life, works and thought of Emmanuel Roblès.

Anglais

HAIJAR, Jacqueline. p. 33-36.

Justice sociale dans 'Les couteaux' d'Emmanuel Roblès.

MOUSSY, Marcel. p. 27-28.

Le point de vue d'un cinéaste sur 'Saison violente'.

O'NAN, Martha. p. 25-26.

Emmanuel Roblès and Mouloud Feraoun at Bouzaréah.

Anglais

O'NAN, Martha. p. 24-25.

Letter of introduction to Mouloud Feraoun's family.

Anglais

PELEGRI, Jean. p. 12-14.

Le voyageur immobile.

ROBLES, Emmanuel. p. 18-19.

Beaux oiseaux de la tendresse... A remonter le temps... Escale.

Poèmes.

ROBLES, Emmanuel. CELFAN Review. p. 20-22.

Interview accordée à la revue CELFAN par Emmanuel Roblès.

Interview

ROUSSELOT, Jean. p. 2-4.

Radiographie d'une amitié.

SABATIER, Robert. p. 4-5.

Emmanuel Roblès, poète.

TOSO-RODINIS, Giuliana. p. 15-17.

Le théâtre d'Emmanuel Roblès.

TOURNIER, Michel. p. 31-32.

Le premier couple du Monde.

Numéro: 4: 3,

mai

1985

Albert Camus and Algeria (Albert Camus et l'Algérie).

MERAD, Ghani. p. 29-31.

Emmanuel Roblès et Albert Camus: deux grands amis et deux grands écrivains algériens.

Numéro: **7: 3,** mai **1988**
POLLET, Maurice. p. 19-22.
The Algiers I knew.
Anglais

Spécial: Emmanuel Roblès.
Philadelphie, Temple University. Eric Sellin, Editor. **1982**
ISSN 0890-6998
**Numéro
spécial**

CHEZE, Marie-Hélène.

Emmanuel Roblès, témoin de l'homme.
Sherbrooke, Naaman, **1979**
266 p. Biographie.
Essai.

Mouloud Feraoun. La Voix et le silence.
Paris, Le Seuil, **1982**
141 p. ISBN 2-02-0063001-8
Essai. Biographie.

COLLECTIF.

Paris et le phénomène des capitales littéraires. Actes du 1^{er} congrès du CRLC (mai 1984).
Paris, Université Paris-4. **1986**
ISSN 0765-1090

Vol. 2, 2^e trimestre **1986**

DEJEUX, Jean. p. 515-523.
Alger capitale littéraire de 1940 à 1945.

Umanesimo e 'Mediterraneità' di Emmanuel Roblès.
Palerme, Palumbo Editore, **n.d.**

1991

PELEGRI, Jean.
La terre, la source et le sang.
Actes du colloque international des 20-24 mai 1987.

Correspondances.

Tunisie

Tunis, Claude Benady et Claude Blanchard, **1953**
Périodique n° 1: nov.-déc. 1953. n° 23-24: 1^{er} trimestre 1959.

Numéro: **21,** 1957 **1957**
BENADY, Claude. pp. 115-160.

Sens de la littérature nord-africaine.

Réponses à une enquête: Roblès, Dib, Memmi, Moussy, Sefrioui, Sénac.

Coup de soleil info.

France

Paris, Association Coup de soleil. Dir. de publ. Georges Morin. **n.d.**
ISSN 1156-5837

Périodique

Numéro: **8**, mars-avril **1991**

Dossier spécial livres.

DE LA HOGUE, Janine. p. 18-19.

Littérature pied-noire: une mémoire ensoleillée.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Dejeux.htm>

France

DEJEUX, Jean.

(Dir.). **PAGEAUX, D.-H. (et alii).**

Espagne et Algérie au XX^e siècle. Contacts culturels et création littéraire.

Paris, L'Harmattan, **1985**
236 p. ISBN 2-85802-588-3 Récifs.

**Recueil
d'articles.**

1985

RIVAS, Pierre. p. 161-177.

La quête d'identité dans l'autobiographie d'Emmanuel Roblès (Relations interethniques et problèmes d'acculturation).

Démocratie 62.

Périodique

n.d.

22 mars **1962**

ROBLES, Emmanuel. pp. 12-14.

Ecrivains nord-africains.

DEPIERRIS, Jean-Louis.

France

Entretiens avec Emmanuel Roblès.

Paris, Le Seuil, **1967**
188 p.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Dugas.htm>

France

DUGAS, Guy.

(Choix). BROUTY, Charles. (Ill.).

Algérie. Un rêve de fraternité.

Paris, Omnibus,
1009 p. ISBN 2-258-04578-9

**Recueil de
textes.**

1997

1997

DUGAS, Guy. p. 986-988.

Emmanuel Roblès (1914-1995).

Notice bio-bibliographique.

(Dir.).

Emmanuel Roblès et ses amis. Actes du colloque de Montpellier (10-11 avril 1997).

Montpellier, Université Paul Valéry,
275 p. ISBN 2-84269-368-X Fonds Roblès. Centre d'étude du XX^e siècle.

**Actes de
colloque.**

<http://sir.univ-lyon2.fr/limag/copielvnet/Nouveau/DugasRoblesArt.PDF>

2000

2000

DUGAS, Guy. p. 5-10.

De l'écriture comme culte de l'amitié.

Introduction

DUGAS, Guy. p.115-123.

Roblès sous pseudonymes et Roblès en revues.

GARCIA-PUIGBARRACA, Margarita. p. 93-101.

L'argumentation de la violence dans le théâtre d'Emmanuel Roblès.

GODENNE, René. p.103-113.

Roblès nouvelliste.

GOMEZ, Maria Trinidad. p. 69-101.

"Un printemps d'Italie": sous le signe de l'identité.

HENRY, Jean-Robert. p.189-203.

Temps littéraire et temps historiques: réécritures romanesques dans l'Algérie coloniale.

KHADDA, Naget. p. 163-189.

Roblès - Feraoun, amis au coeur de la tourmente.

MARTINI, Lucienne. p. 51-69.

Saison violente, le roman d'une identité.

MONNOYER, Maurice. p. 230.

Une aventure singulière: l'Effort algérien.

Récit de rencontres.

NACER KHODJA, Hamid p. 231-243.

Un peu d'eau pure au milieu de la tourmente: Emmanuel Roblès et Jean Sénac.

Récit de rencontres.

PASCAL BROCARDI, Claire. p. 127-133.

Poèmes retrouvés: "Tu es venue à moi...", "Je me rappelle...", "L'adieu".

Poèmes.

PUECH, Danielle. p. 13-27.

"Saison violente": l'Algérie d'Emmanuel Roblès.

RIEGERT, Guy. p. 29-50.

Les amoureux sont seuls au monde ou de l'image de Naples dans "Le Vésuve" et quelques autres textes d'Emmanuel Roblès.

ROBLES, Emmanuel. p.266-272.

Correspondances croisées.

Récits biographiques de Roblès à propos des auteurs cités.

ROBLES, Emmanuel. SENAC; FERAOUN; PELEGRI; DIB; p. 247-265.

Correspondances croisées.

SEPHERD, Danielle. p. 155-162.

La participation d'Emmanuel Roblès à la littérature méditerranéenne.

(Dir.).

Littérature maghrébine d'expression française: de l'écrit à l'image.

Meknès, Faculté des Lettres,

124 p. ISSN 0851-2086

Dossier.

1987

1987

SIBLOT, Paul. p. 71-74.

Charles Brouty (1897-1984) ou le bonheur d'une Méditerranée plurielle.



<http://www.esprit.presse.fr/>

France

Esprit.

Paris,

ISSN 0014-0759

n.d.

Périodique

<http://www.esprit.presse.fr/>

Numéro: 12,

décembre

1962

FERAOUN, Mouloud. pp. 866-922.

Lettres de Kabylie envoyées à Emmanuel Roblès.

<http://netsrvr.uc.twsu.edu/~mcllwww/edit.html>

Etudes francophones.

USA

Etudes francophones. (Anciennement "Revue francophone").

Lafayette, LA, University of South Louisiana,
ISSN 0890-9555

1996

Périodique

<http://netsrvr.uc.twsu.edu/~mcllwww/edit.html>

Numéro: **14: 2,**

Automne

1999

SHEPERD, Danielle. p. 17-25.

Hommage à Emmanuel Roblès, sa participation dans l'éveil de la littérature maghrébine d'expression française.

<http://www.limag.com/bulletinssommaire.htm>

Etudes littéraires maghrébines.

France



Lyon, Université Lyon 2,
84 p. ISSN 1156-6701

2000

Périodique.

<http://www.limag.com/Bulletin/Bulletin2021.htm>

Numéro: **20-21,**

1°-2° semestres

2000

BIVONA, Rosalia. p. 46-55.

L'Ecole d'Alger: une spore de la colonisation.

<http://www.limag.com/Bulletin/Bulletin2021.htm>

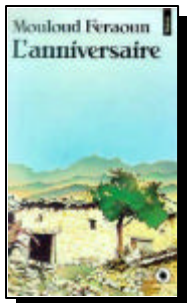
<http://www.limag.com/Volumes/Feraoun.htm>

FERAOUN, Mouloud.

Algérie

Minorité:

Kabyle



L'Anniversaire.

Paris,
143 p.

Le Seuil,

Rééd. Le Seuil, Coll. Points, 1989.

1972

Textes divers.

1972

FERAOUN, Mouloud. p. 59-69.

Images algériennes d'Emmanuel Roblès.

1° publ. 'Simoun', n° 30, décembre 1959.

FERAOUN, Mouloud. p. 53-58.

La littérature algérienne.

1° publ. 'Revue française', Paris, 3° trimestre 1957.

Lettres à ses amis.

Paris, Le Seuil,
205 p. Lettres de 1949 à 1958.

1969

Correspondance.

Folio.

USA

State University of New York,
Périodique

n.d.

Numéro: **15,** novembre **1983**

SELLIN, Eric. p. 41-47.

A World known & a World invented: the poetry of Emmanuel Roblès.

La poésie d'Emmanuel Roblès.

Anglais

France-Observateur.

France

Paris, ISSN 0102-4094

1954

Périodique Suite de "L'Observateur d'aujourd'hui". Devient: "Le Nouvel Observateur".

21 mai **1959**

ASTRE, Georges-Albert.

Emmanuel Roblès, maître de la nouvelle.

Francofonia.

Italie

Bologne, Université de Bologne, Liano Petroni, dir de publ.
Périodique

1981

Numéro: **2,** Printemps **1982**

FRATTA, Carla. p. 145-146.

M. E. Raffi, 'Il romanzo di Emmanuel Roblès', presentazione di G. Toso-Rodinis.

Compte-rendu.

Italien

MARCATO-FALZONI, Franca. p. 143-144.

G. Toso-Rodinis, 'Il teatro di Emmanuel Roblès'.

Compte-rendu.

Italien

Francographies.

USA

Francographies. Bulletin de la Société des Professeurs français et francophones d'Amérique.

New York, SPFFA, Jean Macary, éd., Fordham University.

n.d.

Périodique

Numéro: **2 (Num. spécial),** **1993**

Création et réalité d'expression française. Colloque de Fordham Un., 1992,t.2.

SHEPHERD, Danielle. p. 107-118.

Dialectique de l'ombre et de la lumière ou la philosophie lumineuse de l'ombre dans l'oeuvre d'E. Roblès et celle de quelques auteurs berbéro-arabes.

GRIGIOTTI, Josette.

Roblès dramaturge. Essai de théâtre comparé.

Paris, Ed. Scènes de France,
Essai.

1972

HADDOUR, Azzedine.

Colonial Myths. History and Narrative.

Manchester Manchester University Press
197 p ISBN 0-7190-5992-5
Essai.

2000

Hommes et Lettres.

Périodique

n.d.

11 janvier **1956**

ROBLES, Emmanuel.

(Sur 'Au café' de Mohammed Dib).

Compte-rendu.



<http://www.adri.asso.fr/HM/>

France

Hommes et Migrations.

Paris, Jacques Ghys, dir. publ.,
ISSN 0223-3290

1987

Périodique

Autre ISSN: 0018-4365) Suite de "Documents nord-africains" (ISSN 1149-2899), devenu lui-même "Hommes et Migrations Documents" en 1965 (ISSN 0223-3290).

<http://www.adri.asso.fr/HM/>

Numéro: **1178,**

juillet

1994

Les lois Pasqua.

LAMOUILLE, Jean-Luc. p. 48.

Emmanuel Roblès: "Erica".

Compte-rendu.

Il Manifesto.

Italie

Périodique

n.d.

24 février **1995**

p. 33.

E' morto Emmanuel Roblès.

Hommage.

Italien

Itinéraires et contacts de cultures.

Paris, Université Paris-Nord et L'Harmattan, Charles Bonn et J.L. Joubert, dir de publ. **n.d.**
ISSN 1157-0342

Périodique

Numéro: **14**, 2° semestre **1991**

Poétiques croisées du Maghreb. N° ss dir de Charles Bonn.

ASSANTE, Michèle. PLAISANT, Odile. p. 148-155.

Prélude à une étude de la littérature pied-noire.

Jeune Afrique.

Paris, Béchir Ben Yahmed, dir. publ. **1961**
ISSN 0021-6089

Périodique

<http://www.jeuneafrique.com/>

Numéro: **378**, 1-7 avril **1968**

p. 52-53.

Emmanuel Roblès et Mouloud feraoun, une même religion.

Journal des Instituteurs de l'Afrique du Nord.

Paris. **n.d.**
Périodique

Numéro: **5**, novembre **1947**

ROBLES, Emmanuel. (Pseudo: Paul JACQUELIN).

(Sur 'Jacinthe noire' de Taos Amrouche).

Article signé Paul Jacquelin (E. Roblès), à propos de 'Jacinthe noire' de M.-L. Amrouche (ou Taos).

KING, Russell.

CONNELL, John & WHITE, Paul. (Dir.).

Writing across Worlds. Literature and Migration.

Londres et New York, Routledge, **1995**

Recueil
d'articles.

1995

JONES, Rosemary. p. 125-140.

Pied-Noir Literature. The writing of a migratory elite.

Anglais

La Croix.

France

Paris, Bayard Presse **n.d.**
ISSN 0242-6056
Périodique Avant 1975: "Le Journal La Croix" (ISSN 0242-6404)
12-13 avril. **1992**

CREPU, Michel. p. 18.

Algérie (suite et fin). (parution de 'L'Assassinat de Château-Royal', de Jean Philippe Ould Aoudia, fils d'une des victimes.)

Présentation de l'ouvrage, préfacé par E. Roblès, introduction par G. Tillion.

La Revue de Paris.

France

Paris, **n.d.**
Périodique
février **1949**

THIEBAUT, Marcel.

Sur "Les Hauteurs de la ville" d'Emmanuel Roblès.

La Revue des revues.

France

Paris, Association Ent'revues et Institut Mémoires de l'Édition **1986**
contemporaine.
ISSN 0980-2797
Périodique

Numéro: **5,** printemps **1988**

GUIRAO, Jean-Michel. PLUET, J. YACINE, T. (Interview). p. 4-13.

Mémoire de 'Simoun' (1952-1961). Entretien avec Jean-Michel Guirao.

LANDI-BENOS, Fanny.

ROBLES, Emmanuel. (Préface).

Emmanuel Roblès ou les raisons de vivre.

Paris, PJ Oswald, **1969**
114 p.
Essai.

Le Français aujourd'hui.

France

Paris, Association française des enseignants de français. **n.d.**
ISSN 0184-7732
Périodique

Numéro: **70,** juin **1985**

Culture/Cultures.

RIVAS, Pierre. p. 29-34.

Roblès: autobiographie et identité culturelle.



http://maghreb.net/writers/html/le_maghreb_litteraire.htm

Canada

Le Maghreb littéraire.



Toronto, Najib Redouane et Yvette Bénayoun-Szmid.
ISSN 1205-6197

1996

Périodique

http://maghreb.net/writers/html/le_maghreb_litteraire.htm
http://maghreb.net/writers/html/le_maghreb_litteraire.htm

Numéro: 3,

1998

REDOUANE, Najib. p. 123-128.

Guy Dugas "Algérie. Un rêve de fraternité".



<http://www.lematin-dz.com/>

Algérie

Le Matin. (Alger).

Alger, ISSN 1111-1100

n.d.

Périodique

Numéro: 153,

15 mars

1992

ROBLES, Emmanuel. PELEGRI, Jean. p. 16.

Deux amis lui rendent hommage.

Hommage à Mouloud Feraoun.



<http://tout.lemonde.fr/>

<http://www.lemonde.fr/>

Le Monde.

France

Paris, S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ.
ISSN 0395-2037

n.d.

Périodique

<http://tout.lemonde.fr/>

13 décembre

1967

ROBLES, Emmanuel. (Interview).

Entretien avec Emmanuel Roblès: "l'Ecole de la Méditerranée".

Interview.

3 août

1990

NOIVILLE, Florence. p. 11.

Cela s'appelle le monde. Le livre-miroir d'Emmanuel Roblès, écrivain hanté par son siècle.

Compte-rendu de 'Les rives du Fleuve Bleu' d'Emmanuel Roblès.

10 juillet 1992

PANCRAZI, Jean-Noël.

Cela s'appelle l'horreur. 'L'Herbe des ruines' d'Emmanuel Roblès.



<http://frigorix.sdv.fr/nouvelobs/archives/index.cfm>
<http://www.nouvelobs.com/>

Le Nouvel Observateur.

France

Paris, Jean Daniel, dir. de publ. 1964
ISSN 0029-4713

Périodique

<http://www.nouvelobs.com/archives/>

2 mars 1995

PELEGRI, Jean.

Saludo Hombre (A los cinco de la tarde...). Hommage à Emmanuel Roblès.

Le Peuple.

Algérie

Alger, n.d.
Périodique

15 décembre 1963

ROBLES, Emmanuel. interview.

La littérature algérienne (Interview).

Interview.

Les Carnets de l'exotisme.

France

Poitiers, Le Torii. Alain Quella-Villéger, dir. publ. n.d.
ISSN 1148-3202
Périodique

Numéro: 19-20, 1997

Des chemins où l'on se perd. Hommage à Emmanuel Roblès. Ss. la dir. de Guy Dugas

Spécial: Des chemins où l'on se perd. Hommage à Emmanuel Roblès. Ss. la dir. de Guy Dugas

Poitiers, Le Torii. Alain Quella-Villéger, dir. publ. 1997
ISSN 1148-3202
Numéro spécial

Les Lettres françaises.

France

Paris, Jean Ristat, dir. 1942
ISSN 0024-1393
Périodique

22 mars 1962

ROBLES, Emmanuel.

(Sur Mouloud Feraoun, assassiné le 15 mars 1962).

mai 1965

ROUSSELOT, Jean.

Emmanuel Roblès et le monde réel.

Les Nouvelles littéraires.

France

Paris, Larousse, 1959
ISSN 0029-4942

Périodique Myriade: Fait suite à "Les Nouvelles littéraires, artistiques et scientifiques (ISSN 0223-3126), et devient "Les Nouvelles littéraires, des arts, des sciences et de la Société.", (ISSN 0760-5374).

15 octobre 1953

GRENAUD, Pierre.

Une nouvelle école littéraire.

Enquête auprès de nombreux écrivains sur la nouvelle école littéraire.

Lire. (Alger).

Algérie

Lire.
Alger. n.d.
Périodique

Numéro: 13, février 1953

ROBLES, Emmanuel. (Pseudo: P. JACQUELIN).

(Sur Mouloud Feraoun).

A propos de Mouloud Feraoun - Roblès signe P. Jacquelin.

Littérature.

France

Paris, Larousse/Université Paris-VIII. Jean Levaillant, Secrétaire général. n.d.
ISSN 0047-4800
Périodique

Numéro: 76, décembre 1989

Le partage culturel inégal et son texte.

SIBLOT, Paul. p. 56-73.

Dialectiques d'une formation discursive coloniale: D'une Algérie l'autre.

Livres de France.

France

Périodique n.d.

février 1965

ASTRE, Georges-Albert. GROUSSARD, Serge.

Emmanuel Roblès.



<http://www.magazine-litteraire.com/>

Magazine littéraire.

France

Paris, Jean-Claude Fasquelle, dir. publ. **1966**
ISSN 0024-9807
Périodique 2 réf. de 1923-24 ne sont peut-être pas du même périodique, qui est plus récent.

<http://www.magazine-litteraire.com/>

Numéro: **320**, avril **1994**

BENICHOU, François. p. 124-125.
De la condition humaine.
Compte-rendu "Erica".

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>

<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

MEMMI, Albert.

Tunisie

Minorité: Juive

ROTH, A. ARNAUD, J. DEJEUX, J.

Anthologie des Ecrivains français du Maghreb.

Paris Présence africaine, **1969**
365 p.
Anthologie.

(Ss dir. de).

Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.

Paris Seghers, **1985**
351 p. ISBN 2-221-04672-2

Anthologie. Anthologie comprenant aussi bien des écrivains 'maghrébins' que 'français du M.'
Présentation par Benjamin Stora: Dans les années 50, la littérature nord-africaine d'expression française connut un extraordinaire essor qui la plaçait au niveau des autres grandes littératures. Albert Memmi entreprit alors d'en rendre compte dans une première anthologie aujourd'hui épuisée. Trente ans ont passé, de nouveaux écrivains sont apparus, d'autres ont disparu, d'autres encore ont complètement modifié leur vision des choses. Un nouveau bilan était nécessaire... Apparaissent les écrits des écrivains algériens pendant et sur la guerre : Kateb Yacine, Assia Djebar, Mouloud Feraoun, Mohamed Dib.

1985

GOLDMAN, Annie.

Isabelle Eberhardt, Emmanuel Roblès, Ryvel.

Présentation rapide et choix d'extraits des oeuvres de l'auteur présenté.

MONNOYER, Maurice.

France

DUGAS, Guy. (Préf.).

Journaliste en Algérie, ou l'histoire d'une utopie.

Paris, L'Harmattan, **2001**
236 p. ISBN 2-7384-9773-X

Recueil d'articles. Journaliste à Nord-Eclair, puis, de 1948 à 1956, au Journal d'Alger, puis rédacteur en chef de L'Effort Algérien.

MOURA, Jean-Marc.

France

*L'image du Tiers-Monde dans le roman français contemporain.*Paris, P.U.F.,
318 p. ISBN 2-13-044-164-5 Coll. Ecriture.
Essai.**1992**

Oran Républicain.

Algérie

Oran,
Périodique**n.d.**11 février **1947****SENAC, Jean.***Visages d'Algérie: Emmanuel Roblès.*5 mai **1954****SAFIR, Abdelkader.***Roblès écrivain et dramaturge algérien consacre toute son oeuvre à la fraternité.*
Article de Safir sur Emmanuel Roblès.

PENOT, Dominique.**et Al.***Dictionnaire des noms et prénoms arabes.*Lyon, Alif,
340 p. ISBN 2-908087-09-X
Dictionnaire.**1996**Numéro: **5,**

automne

1981

Littérature coloniale.

HENRY, Jean-Robert. LORCERIE, Françoise. p. 111-121.*Quelques remarques sur le roman colonial en Algérie.*

PEPIN, Ernest.

Guadeloupe

*"Pluie et vent sur Télumée Miracle" de Simone Schwarz-Bart.*Paris/Pointe-à-Pitre Ed. Caribéennes/GEREC,
Essai.**1979**Numéro: **70,**4^o trimestre**1983**

Romans maghrébins (1967-1983).

JAY, Salim. p. 118.*Emmanuel Roblès. 'Saison violente'.*

Numéro spécial entièrement réalisé par Salim Jay.

Peuple et culture.

France

Paris,
Périodique**n.d.**mai **1959****ROBLES, Emmanuel.**

(Sur 'Le Fils du pauvre' de Mouloud Feraoun).

Compte-rendu.

ROBLES, Emmanuel. pp. 20-26.

Note sur les écrivains nord-africains d'expression française.

Fiche de lecture sur 'Le Fils du pauvre' de M. Feraoun. Rééditée en 1963.

<http://www.callisto.si.usherb.ca/~pfranco/pf1.htm>

Présence francophone.

Canada

Sherbrooke, CELEF, Université de Sherbrooke, Québec (Canada). **n.d.**
ISSN 0048-5195

Périodique

<http://www.callisto.si.usherb.ca/~pfranco/pf1.htm>

Numéro: **3,** Automne **1971**

ADAM-BOURGUES, Jeanne. ROBLES, Emmanuel. p. 69-72.

Emmanuel Roblès intime. Interview.

Interview.

Numéro: **4,** printemps **1972**

DEJEUX, Jean. p. 204-206.

Compte-rendu de la conférence de Roblès sur Mouloud Feraoun (11 mars 1972).

Numéro: **8,** printemps **1974**

GHARGHOURY, Marie. p. 172-173.

Emmanuel Roblès, 'La mort en face'.

Compte-rendu.

Numéro: **28,** **1986**

L'édition littéraire.

DUGAS, Guy. p. 33-44.

Aux sources de l'édition française en Tunisie.

Numéro: **34,** **1989**

La Francophonie en marche + Hommages à Antoine Naaman.

TREIL, Claude. p. 162-164.

Roblès, Emmanuel (1988), 'Albert Camus et la trêve civile' (CELFAN review).

Compte-rendu critique.

PUCHE, Michel.

France

ROY, Jules. (Préface).

Edmond Charlot, éditeur.

Pézénas, Domens, **1995**

100 p. ISBN 2-910457-06-0

Bio-
bibliographie.

PULEIO, Maria Teresa.

Italie

(Dir.).*Letterature e civiltà dei Paesi africani di lingua francese. Atti del Convegno internazionale mediterraneo, Catania-Siracusa, 24-27 nov. 1986.*Catania,
9cr

CUECM,

n.d.**1990****SANTANGELO, Giovanni Saverio.** p. 193-217.*Ideologia e Letteratura nelle opere giovanili di Emmanuel Roblès.*

Italien

RAFFI, M. E.

Italie

TOSO-RODINIS, Giuliana (Préface).*Il Romanzo di Emmanuel Roblès.*Abano Terme,
72 p.

Francisci Editore,

1981**Essai.**

Revue d'Histoire littéraire de la F

France

Revue d'Histoire littéraire de la France.

Paris,

ISSN 0035-2411

1894**Périodique**Numéro: **5,**

septembre-octobre.

1994**CESBRON, Georges.** pp. 896-897.*Umanesimo e "Mediterraneità" di Emmanuel Roblès.*

Compte-rendu d'un colloque sur Emmanuel Roblès.

Revue française.

France

Paris,

Périodique**n.d.**

3° trimestre

1957**FERAOUN, Mouloud.***La littérature algérienne.*

Réédité dans 'L'Anniversaire', Paris, Le Seuil, 1972.

<http://www.imec-archives.com/fonds/ficheauteur1.asp?num=121>

ROBLES, Emmanuel.

Algérie

Minorité:

Française

Camus, frère de soleil.

Paris,

106 p.

Le Seuil,

ISBN 2-02-025174-4

1995**Récit.**

Récit de l'amitié entre Camus et Roblès.

Jeunes saisons.

Paris, Le Seuil, **1995**
124 p. ISBN 2-02-025177-9 1° éd. Alger, Baconnier, 1961.
Récit. Récit autobiographique de l'enfance pauvre de Roblès à Oran.

ROUSSELOT, Jean.

Dossier Roblès.
Paris, Edit. J.T.F., **1965**

ROZIER, Micheline A.

Emmanuel Roblès, ou la rupture du cercle.
Sherbrooke, Naaman, **1973**
134 p. Etudes.
Essai. Préface de Georges Joyaux.

SANTANGELO, Giovanni Saverio.

Italie

Emmanuel Roblès e l'eroe invitto.
Palerme, Palumbo, **1990**
Essai. Coll. Saggi franco-mediterranei.

TOSO-RODINIS, G. (Dir.).

Voci dal Maghreb.
Palerme, Palumbo, **1993**
209 p. Recueil d'articles en Italien et en Français.
Recueil d'articles.

1993

TOSO-RODINIS, Giuliana. p. 171-203

Habib Tengour e due suoi eroi tra la storia e la follia dell'esilio.
Italien

Simoun.

Algérie

Oran, Jean-Michel Guirao, **1952**
Périodique Revue littéraire et artistique fondée par Jean-Michel Guirao. N°1: 1952. N° 32, 1961.

1955

1955

LOURARI, Brahim ou Bachir. (Pseudo de ROBLES, Emmanuel).

Bord du monde.

Roblès signe du nom de son jardinier.

Numéro: **19,** s.d. **1955**

LANDI-BENOS, Fanny. p. 9-17.

Roblès le méditerranéen.

Numéro: **30,**

décembre

1959

Pour saluer Roblès.

58 p.

CAMUS, Albert. p. 3.

Notre ami Roblès.

CAYROL, Jean. p. 4-5.

Emmanuel Roblès.

FERAOUN, Mouloud. pp. 6-15.

Images algériennes d'Emmanuel Roblès.

Article de Mouloud Feraoun sur Emmanuel Roblès. Repris dans "L'Anniversaire", Paris, Le Seuil, 1972, p. 59-69.

FOUCHER, Louis. p. 16-22.

Roblès et Montserrat.

PLAJA, Arturo Serrano. p. 29-46.

Autour d'Emmanuel Roblès.

ROLIN, Dominique. p. 23-24.

Sur un ami.

SENDER, Ramon. p. 25-28.

Emmanuel Roblès et l'honneur hispanique.

SOZZI, Lionello.

Italie

(Dir.).

Dizionario critico della Storia della Civiltà letteraria francese.

Turin,

UTET,

1993

1993

SPERTI, Valeria. p. 446-447.

Emmanuel Roblès.

Article de dictionnaire.

Italien

Studi di letteratura francese.

Italie

Florence,

L. S. Olschki, éd.,

n.d.

Périodique

Numéro: **8,**

1982

EL HOUSSEI, Majid. p. 195-198.

Giuliana Toso-Rodinis, 'Il teatro di Emmanuel Roblès'.

Compte-rendu.

TOSO-RODINIS, Giuliana.

Italie

HUG, Gérard, traducteur.

Emmanuel Roblès et le grand théâtre du Monde.

Paris,

Le Seuil,

1989

271 p.

ISBN 2-02-010790-2

Essai.

Emmanuel Roblès. Rachid Boudjedra. Jean Sénac.

Padoue

Rech.Pers.

Non

(Dir.).

Il Banchetto magrebino.

Padoue,

Université de Padoue (Italie), ss la dir. de Giuliana Toso-Rodinis. Francisci Ed

1981

Essais.

1981

PELEGRI, Jean. p. 146-163.

Les signes et les lieux. Essai sur la genèse et les perspectives de la littérature algérienne.

Vibrant plaidoyer contre l'exclusion des écrivains algériens d'origine européenne.

TOSO-RODINIS, Giuliana. p. 221-254.

Suggestioni femministe nel teatro magrebino d'espressione francese.

Italien

Il teatro di Emmanuel Roblès.

Albano Terme,

Francisci Editore,

1981

187 p.

Essai.

(Ss. dir. de).

Le Banquet maghrébin.

Rome,

Bulzoni,

1991

410 p.

ISBN 88-7119-270-2

**Recueil
d'articles.**

Réédition corrigée et augmentée du 'Banchetto magrebino' publié en 1981.

1991

PELEGRI, Jean. p. 9-35.

Les signes et les lieux. Essai sur la genèse et les perspectives de la littérature algérienne.

(Ss. dir. de).

Le Rose del Deserto 2. Antologia della poesia magrebina contemporanea d'espressione francese.

Padoue,

Patron,

1982

373 p.

**Anthologie
poétique.**

1982

TOSO-RODINIS, Giuliana. ROBLES, Emmanuel. p. 89-94.

Emmanuel Roblès.

Présentation de l'auteur en italien et choix de textes en français (Anthologie).

Italien