

Références de livres, films, thèses, périodiques & articles ou textes courts



N.B.: Sur écran, déplacez-vous d'une page à l'autre du résultat avec les boutons fléchés en haut d'écran, et dans la page avec l'"ascenseur" sur la droite.

Les **liens indiqués en brun** permettent d'ouvrir directement la référence sur Internet quand on est sur son ordinateur.

Pour signaler d'autres références ou des erreurs, envoyer un e-mail au responsable du site Limag en cliquant sur: <http://www.limag.com/Versmail.htm>

Pour aller à la page d'accueil du site Limag (Littératures du Maghreb), cliquez sur www.limag.com

Copyright Charles Bonn & CICLIM

AATI, Ridha.

Pays: France

Minorité: Immigration

ZOGHDANI, Nordine.

La Cité du Fada.

Marseille,
176 p.

Ecailler du Sud,
ISBN 2-914264-05-4

2000

**Roman
policier.**

ABAHRI, Larbi.

Pays: Algérie

Banderilles et muletta.

Alger,
144 p.

SNED,

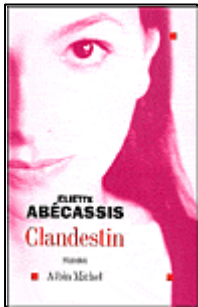
1981

**Roman
policier.**



http://www.rentreelitteraire.com/rentree-litteraire/abecassis/rentree_abecassis.htm

ABECASSIS, Eliette.



Clandestin.

Paris,
160 p.

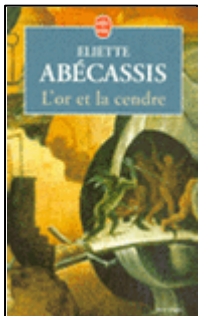
**Roman
policier.**

Albin Michel,

ISBN 2-226-14162-6 Rééd. Auvers s oise, A vue d'oeil, 2004.

2003

Le temps de la traversée d'un quai, un homme tente d'échapper à son destin : aux frontières de l'intime et de l'identité. Eliette Abécassis explore le sentiment amoureux et le vertige de la rencontre.



L'Or et la Cendre.

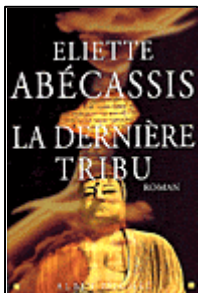
Paris,
384 p.

**Roman
policier.**

LGF,

ISBN 2-253-14690-0 Le Livre de poche, n° 14690.

1999



La dernière Tribu.

Paris,
308 p.

**Roman
policier.**

Albin Michel,

ISBN : 2-226-15097-8

2004

Thriller autant qu'aventure spirituelle, La dernière tribu explore les arcanes du judaïsme et du bouddhisme tibétain et japonais. Erudition, intelligence, invention : avec le talent d'une grande romancière et le sens de l'intrigue d'un maître du suspense, l'auteur de Qumran et du Trésor du Temple joue avec les textes sacrés, les religions, l'Histoire et le temps.



La Répudiée.

Paris,
130 p.

**Roman
policier.**

Albin Michel,
ISBN 2226110577 Rééd. Livre de poche n° 15288, 2002.

2000



La Répudiée. (Réédition).

Paris,
128 p.

**Roman
policier.**

Le Livre de poche,
ISBN 2253152889 1^è éd. Albin Michel, 2000.

2002



Le Trésor du Temple.

Paris,
316 p.

**Roman
policier.**

LGF,
ISBN : 2-253-15423-7

2003

Mon Père.

Paris,
142 p.

**Roman
policier.**

Albin Michel,
ISBN:2226134484 Rééd. L de poche, 2004.

2002

Depuis la mort de son père, Helena vit recluse dans le souvenir de cet homme à qui elle avait voué son existence. L'irruption de Paul, qui se dit son demi-frère, va tout bouleverser. Est-il possible que le disparu ait eu une autre vie ? Helena et sa mère ont-elles été les préférées, ou bien leur a-t-il sacrifié un amour dont elles ignoraient tout ? Au terme d'une quête qui leur est commune, Paul et Helena comprendront ce qu'ils ont vraiment été, l'un et l'autre, pour leur père. Mais n'y a-t-il pas des vérités qui détruisent ?



Qumran.

Paris,
474 p.

**Roman
policier.**

LGF,
ISBN 2-253-14363-4

1997

Le vol d'un des précieux manuscrits de la mer Morte, découverts en 1947 dans les grottes de Qumran, précipite Ary, jeune juif religieux, fils d'un archéologue israélien, dans une enquête jalonnée de cadavres. De cadavres crucifiés. Ceux des savants ou des prêtres qui ont eu entre les mains un de ces manuscrits...

Quels terribles secrets referment-ils donc, pour être toujours en grande partie soustraits, cinquante ans après, à la connaissance du public et des scientifiques ? Les énigmes qui entourent la vie et la mort de Jésus ont-elles donc des enjeux susceptibles de provoquer ces meurtres atroces ?

Avec ce récit érudit et palpitant, dont l'intrigue se joue sur deux mille ans de l'histoire humaine, Eliette Abécassis nous donne - à vingt-sept ans ! - un formidable thriller théologique, que ne renierait sans doute pas Umberto Eco. Livre étonnant. Surprenant. Que chacun peut lire, grand public et lettrés, amateurs de suspense et d'intrigues troubles, familiers de l'Histoire, celle qui est sainte, celle qui est profane ; et des débats capitaux de la pensée depuis deux mille ans et davantage. Philippe Cusin, Le Figaro littéraire.

Informations complémentaires :

ADNA, H.

Pays: Algérie?



L'Agneau pas squal.

Paris,
140 p.

**Roman
policier.**

Baleine,
ISBN 2-84219-253-2 Coll. Le Poulpe, 181.

2000

Autour du 17 octobre, comme chaque année, le passé saute à la gueule du Poulpe.

Pas encore l'hiver, et le printemps est loin. Ses dernières et exotiques aventures lui ont fait oublier la France et son passé trouble dans ses ex-colonies.

Un banal vol de moutons, des ados en insertion, la ligne 13 et les eaux troubles du port de Genevilliers, tels sont les ingrédients en apparence anodins qui conduiront Gabriel dans les Hauts-de-Seine. Et c'est sans la partie la plus miséreuse du " haricot " que s'affronteront tous les intégrismes à coups d'assassinat sordides et de multiples trafics. C'est là que le passé et le présent s'entrechoquent. La aussi qu'on assistera à la naissance d'une passion.

AISSA, Salim.

Pays: Algérie

Adel s'emmêle...

Alger,
224 p.
**Roman
policier.**

ENAL,

1988

Mimouna.

Alger,
196 p.
**Roman
policier.**

Laphomic,
Année: Fériel dit 1988.

1987

http://www.inventaire-invention.com/index_auteurs/auteurs.htm

AKKOUCHE, Mouloud.

Pays: Algérie

Minorité: Emigrée

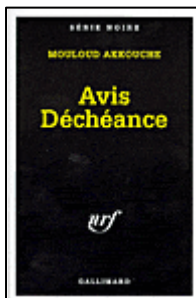
Avis d'échéance.

Paris,
245 p.
**Roman
policier.**

Gallimard,
ISBN 2-07-049762-3 Coll. Folio Série Noire, n° 2487,

1998

Etre flic n'est pas une sinécure. Surtout quand un double ne cesse de vous offrir des tournées de doute. En plus, voilà que vous héritez d'un assistant qui ne rêve que d'une chose : devenir caniche à la place du caniche. Sinon, les morts continuent de mourir, les vivants de mentir, et les autres cherchent la sortie de secours.



Causse toujours!

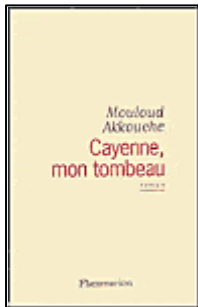
Paris,
154 p.
**Roman
policier.**

Baleine,
ISBN 2-84219-038-6 Coll. Le Poulpe, n° 39.

1997

Que Bénédicte, la meilleure amie d'enfance du Poulpe, se transforme en mère, passe ! Qu'elle l'élève au grade de parrain de la petite Mona, passe encore ! Mais que des types aient cambriolé l'appartement de Bénédicte pendant qu'elle accouchait rien ne va plus ! Ils ont tout vidé, même la chambre de la gosse. C'est toujours prompt à défendre la pieuvre et l'orphelin que notre tout nouveau parrain s'est fait embaucher à la maternité du Lot. Sur la piste des voleurs de landau. Le Poulpe est un personnage libre, curieux, contemporain, qui aura quarante ans en l'an 2000. C'est quelqu'un qui va fouiller, à son compte, dans les failles et les désordres apparents du quotidien. Quelqu'un qui démarre toujours de ces petits faits divers qui expriment, à tout instant, la maladie de notre monde. Ce n'est ni un vengeur, ni le représentant d'une loi ou d'une morale, c'est un enquêteur un peu plus libertaire que d'habitude, c'est surtout un témoin.





Cayenne, mon tombeau.

Paris,
340 p.

Flammarion,

2002

ISBN : 2-08-068166-4

**Roman
policier.**

" Elle avait raison. Je n'étais pas là pour juger mon père. D'autres s'en étaient déjà occupés. Si son passé m'avait été dévoilé lors de l'enfance, probablement que la culpabilité et la honte m'auraient habité et déstabilisé. Comment en parler aux copains de classe ? Inscire bagnard à la case profession du père sur la fiche de rentrée à l'école ? Finalement, son silence m'avait longtemps protégé. Cette protection avait disparu d'un seul coup. Elle me laissait vide. Impuissant. "



Les Ardoises de la mémoire.

Paris,
280 p.

Gallimard,

1999

ISBN 2-07-049851-4 Coll. Série Noire et coll. Folio.

**Roman
policier.**

Pierrot n'était plus qu'un bout de chair dénué d'histoire et rangé dans un tiroir. J'essayais d'imaginer le quartier sans lui, la ville sans lui... Le monde sans lui. Peut-être qu'un infime coup de patin avait ralenti la rotation de la Terre, un léger retard pour saluer le départ de Pierrot. Pourquoi l'avait-on descendu dans le camion qu'il squattait depuis 14 ans ? Ce vieil utopiste inconnu et équipé d'un coeur plus gros que le cerveau. Pas le genre de type à avoir son nom sur une plaque officielle... J'avais beau me dire que c'était la vie, qu'il était vieux et que des gosses à peine nés y passaient ; rien n'empêchait l'ébullition sous mon crâne. Et encore une bonne raison pour ne pas partir en vacances !



Sur la Route de Bauliac.

Paris,
97 p.

Baleine,

2000

ISBN : 2-84219-276-1 Coll. Série Grise.

**Roman
policier.**

Après avoir tout eu, Max apprend qu'il va tout perdre. Contre l'avis de son producteur, il décide de donner un dernier concert dans sa ville natale qu'il a quittée cinquante ans auparavant. Dans le train, il croise un jeune délinquant menotté à un gendarme. Ayant reconnu le chanteur, l'ado lui demande de lui serrer la main... et le sablier se renverse.

<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0231905.ra>

AMARI, Chawki.

Pays: Algérie

De bonnes nouvelles d'Algérie.

Paris,
196 p.

Baleine,

1998

ISBN 2-84219-149-8 Canaille/Révoluer,

**Roman
policier.**

<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0231905.ra>

ARCADY, Alexandre.

Pays: Algérie

Minorité: Française

L'Union sacrée.



Paris,

1989

2h.

Film policier.

Deux flics, l'un juif pied-noir, l'autre d'origine arabe, luttent ensemble contre les terroristes islamistes.

ASSIA.

Pays: Algérie

(DRIDI, Assia).

God et la trinité.

Paris,

SEF Philippe Daudy,

1973

220 p.

Remarque de Déjeux: Roman débile et qui n'a rien à voir avec l'Algérie.

Roman

policier.

BELAID, Lakhdar.

Serail Killers.

Paris,

Gallimard,

2000

256 p.

ISBN 2070499383

Coll. Série Noire,

Roman

policier.

Repêcher le corps d'un vieux copain dans le canal de Roubaix, ce n'est pas la fête. Que dire alors de ces cadavres de jeunes musulmans exhibant des petits panneaux ? En plus, le journaliste Khodja fait le Ramadan. Réfléchir le ventre vide, éviter les réflexes impurs et passer ses nuits à la poursuite de tueurs masqués, quelle galère ! D'autant que la haine entre Algériens nationalistes et harkis sommeille, que le Front National est à l'affût et que les élections municipales approchent.



Serail Killers. (Réédition).

Paris,
272 p.

Gallimard,
Coll. Folio,

2003

**Roman
policier.**

Repêcher le corps d'un vieux copain dans le canal de Roubaix, ce n'est pas la fête. Que dire alors de ces cadavres de jeunes musulmans exhibant des petits panneaux ? En plus, le journaliste Khodja fait le Ramadan. Réfléchir le ventre vide, éviter les réflexes impurs et passer ses nuits à la poursuite de tueurs masqués, quelle galère ! D'autant que la haine entre Algériens nationalistes et harkis sommeille, que le Front National est à l'affût et que les élections municipales approchent.

BELLET, Alain.

LARSEN, Frédéric.

Les anges meurent aussi.

Paris,
166 p.

Gallimard,
ISBN 2-07-049273-7 Coll. Série noire; 2273.

1991

**Roman
policier.**

Ouvrage mettant en scène des beurs.

http://perso.wanadoo.fr/citrouille/pages/d_doss/art_doss/012_doss.htm

BEN KEMOUN, Hubert.

Pays: Algérie

FERRANDEZ, Jacques. (III.).

Le Jour de tous les mensonges.

Paris,
118 p.

Nathan,
ISBN 2-09-282229-2 Coll. Lune noire Policiers.

1997

**Roman
policier.**

RENON, Guillaume.

Le Jour du meurtre.

Paris,
118 p.

Nathan,
ISBN 2-09-282171-7 Coll. Pleine Lune Policier, n° 61.

1996

**Roman
policier.**

DEBEURME, Ludovic. (III.).

Le Jour est la nuit.

Paris,
228 p.

Nathan,
ISBN 2-09-282377-9

2002

**Roman
policier.**

BARTHELEMY, Stanislas. (ill.).

Le Naufragé du 5° monde.

Paris, Flammarion/Père Castor,
128 p. ISBN 2-08-164661-7 Coll. Castor poche,

2000

**Roman
policier.**

BEN YOUSSEF, Nicole.

Pays: Tunisie

Les Vacances du commissaire.

Sidi Bou Saïd, Alyssa, éditions,
296 p. ISBN 9973-758-23-4

1999

**Roman
policier.**

Tout feu.

Tunis, Alyssa, éditions,

1997

**Roman
policier.**

BENALI, Nabil.

Pays: Algérie

A la Mémoire du Commandant Larbi.

Alger, Barzakh,
126 p.

2002

**Roman
policier.**

BENAYAT, Mohamed.

Pays: Algérie

L'Enfant des étoiles.

Film policier.

Deux rêveurs rencontrent un malfaiteur.

1985

BENAYAT, Mohammed.

Pays: Algérie

Freddy la rafale.

Alger, ENAL,
200 p. Cod. 200.88.02.08

1991

**Roman
Policier.**

BENOTMAN, Abdel Hafed.

Pays: Algérie/France

Minorité: Emigration

*Eboueur sur échafaud.*Paris,
192 p.Rivages,
ISBN : 2743611383

Coll. Ecrits noirs.

2003**Roman
policier.**

COOK, Robin.*Les Forcenés.*Paris,
179 p.Rivages,
ISBN 2-7436-0619-3**2000****Nouvelles
policières.**

Abdel-Hafed Benotman est incarcéré en centrale pénitenciaire pour attaque à main armée. Ce recueil de 12 nouvelles cauchemardesques, réunit une petite part de ses nombreux écrits et comme le souligne Robin Cook dans sa préface, nous aimerions bien savoir ce qui a poussé l'auteur à les écrire. Une vision très particulière du monde "extérieur". Préface de Robin Cook.



BENYOUCEF, Messaoud.Pays: Algérie

*L'Algèbre de la Mort.*Nointel (Val d'Oise),
332 p.L'Embarcadère,
ISBN 2-914728-11-5**2004****Roman
policier.**

BIALOT, Joseph.**CHATEAUREYNAUD, G.-O, MANOTTI, D., et al.***Tanger.*Paris,
160 p.Eden Productions,
ISBN 2-913245-17-X**2000****Romans
policiers.**

BOISYVON.

Les trois Mensonges.

Paris,
252 p.

Librairie des Champs-Élysées,
Collection "Le masque".

1928

**Roman
policier.**

CAMBON, Bernard.

La divine Soeur.

Paris,
219 p.

La Pensée universelle,

1975

**Roman
policier.**

CARON, Richard.

Aurora du Désert.

Paris,
248 p.

Editions Fleuve noir,

1968

**Roman
policier.**

<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0224837.ra>

CHAREF, Abed.

Pays: Algérie

Au Nom du Fils.

Paris,
211 p.

Editions de l'Aube,
ISBN 2-87678-464-5 Coll. L'Aube noire.

1998

**Roman
policier.**

CHARLOTTE.

Pays: Tunisie

Border line... kâ... ou la croisière sur le Nil.

Tunis,
242 p.

Ed. Alyssa,
A vérifier.

1992

**Roman
policier.**

Les Vacances du commissaire.

Tunis, Ed. Alyssa,
296 p. A vérifier.
**Roman
policier.**

1991

CHEREL, Guillaume.

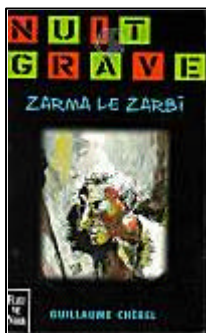
Zarma le zarbi.

Paris, Fleuve Noir,
96 p. ISBN 2265065668

1998

**Roman
policier.**

2002 en banlieue parisienne. Le Front National est sur le point de remporter les élections présidentielles...



CLAVERE, Georges.

Les Boudjadis.

Paris, Fleuve noir,
239 p.

1973

**Roman
policier.**

COHEN-SCALI, Sarah.

Cauchemar à Noël.

Paris, Magnard,
48 p. ISBN 2-210-98039-9 Coll. Les p'tits policiers.

2000

**Roman
Policier
Jeunesse.**

Les Doigts blancs.

Paris, Le Seuil,
273 p. ISBN 2-02-038114-1

2000

**Roman
policier.**

DADOUN, Roger.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Allah recherche l'antan perdu.

Paris, Baleine,
154 p. ISBN 2-84219-025-4

1996

**Roman
policier.**

DAENINCKX, Didier.

TIGNOUS. (III.).

Corvée de bois.

Montgiscard (Hte Garonne) Les 400 coups,
45 p. ISBN 2-84596-053-0

2002

**Roman
policier.**



Ethique en toc.

Paris, Libro,
ISBN 2-290-31861-2

2002

**Roman
policier.**

Meurtres pour mémoire.

Paris, Gallimard,
Coll. Folio Policier.

1984

**Roman
policier.**

Paris, octobre 1961 : à Richelieu Drouot, la police s'oppose à des Algériens en colère. Thiraud, un petit prof d'histoire, a le tort de passer trop près de la manifestation qui fit des centaines de victimes. Cette mort ne serait jamais sortie de l'ombre si, vingt ans plus tard, un second Thiraud, le fils, ne s'était fait truffer de plomb à Toulouse.



Meurtres pour mémoire. (Réédition).

Paris,
216 p.

Gallimard,

1988

ISBN : 2-07-038049-1 Coll. Folio Policier. 1^è éd. 1984.

**Roman
policier.**

Paris, octobre 1961 : à Richelieu Drouot, la police s'oppose à des Algériens en colère. Thiraud, un petit prof d'histoire, a le tort de passer trop près de la manifestation qui fit des centaines de victimes. Cette mort ne serait jamais sortie de l'ombre si, vingt ans plus tard, un second Thiraud, le fils, ne s'était fait truffer de plomb à Toulouse.

DIB, Djamel.

Pays: Algérie

L'Archipel du Stalag.

Alger,
223 p.

ENAL,

1989

Ed. 2443/88

**Roman
policier.**

La Saga des djinns.

Alger,
238 p.

ENAL,

1986

**Roman
policier.**



<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0031026.ra>
<http://www.limag.com/Volumes/Djemai.htm>

Pays: Algérie

DJEMAI, Abdelkader.



31, rue de l'Aigle. (Réédition).

Paris, Gallimard, 2000
132 p. ISBN 2-07-041150-8 Coll. Folio, n°3361.

**Roman
policier.**

DOMINIQUE, A.

Le Gorille en révolution.

Paris, Gallimard, 1958
Roman Coll. "Série noire", n° 460.
policier.

El Moudjahid.

Pays: Algérie

Alger, Nouredine Nait-Nazi, dir. publ. **n.d.**

Périodique

Attention: également El Moudjahid hebdomadaire. Ne pas confondre. Vérifier l'ensemble des références et restituer celles qui reviennent à El Moudjahid hebdomadaire: code: elmohebdo et à El Moudjahid culturel, qu'il convient de considérer comme publication autonome car a sa propre numérotation, alors que je l'avais souvent répertorié sous "El Moudjahid" quotidien. Faire le tri à partir de la numérotation différente.

20 juin et 25 juill

1970

(Sur Khader, Youcef).

Romans policiers et d'espionnage concernant la guerre israélo-arabe.

EL'OCIN.

Pays: Tunisie

*L'Arme du crime.*Tunis,
148 p.
**Roman
policier.**

O Alyssa,

2000

GHAOUCHI, Jamel.

Pays: Tunisie

*La Secte de la mystification.*Tunis,
**Roman
policier.**Joker Editions,
ISBN : 9973-9774-3-2**2001**

*Tuer n'est pas jouer.*Tunis,
**Roman
policier.**Alyssa,
Coll. Glauque,**1998**

GHATTAS, Kamel.

Pays: Tunisie

*Mystification à Beyrouth.*Tunis,
195 p.
**Roman
policier.**

SEN,

1978

*Peshmerga.*Tunis,
235 p.
**Roman
policier.**

SEN,

1978

*Souris blanche à Madrid.*Tunis,
225 p.
**Roman
policier.**

Société des Ed. Nouvelles,

1977

GUERICHÉ, Salah.

Pays: Algérie



L'Homme de la première phrase.

Paris, Rivages, 2000
224 p. ISBN 2743606207 Coll. Rivages/Noir, n° 357.
Roman policier.

Horizons.

Pays: Algérie

Alger, Entreprise nationale de presse, Maâmar Farah, dir. publ., n.d.
ISSN 1011-9620
Périodique

Numéro: **1135**, 22 mai **1989**

DIB, Djamel. MERDACI, Djamel-Eddine. (interview) p. 6.
A double tour.
Entretien avec D. Dib, auteur de romans policiers.

HOUFANI BERFAS, Zehira.

Pays: Algérie

Minorité: Berbère

Le Portrait du disparu.

Alger, ENAL, 1986
74 p.
Roman policier.

Les Pirates du désert.

Alger, ENAL, 1986
138 p.
Roman policier.

KARIM, Rahima.

Pays: Algérie



Le Meurtre de Sonia Zaid.

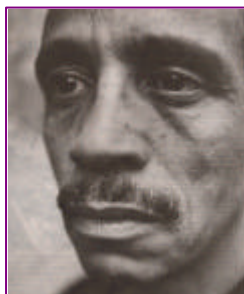
Paris/Alger,
254 p.

Marsa,
ISBN 2-913868-41-X

Supplément au numéro 61-62 de la revue Algérie
Littérature/Action.

2002

**Roman
policier.**



<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0133476.ra>
<http://www.liberation.com/livres/2001janv/1801khadra.html>
<http://www.limag.com/Volumes/KhadraYasmina.htm>
http://www.mauvaisgenres.com/yasmina_khadra.htm

Pays: Algérie

KHADRA, Yasmina.

**(Pseudo de Mohammed MOULESSEHOUL). Voir
LLOB.**

A quoi rêvent les loups.

Paris,
274 p.

Julliard,

1999

**Roman
policier.**

A travers l'histoire de Nafa Walid, chauffeur d'une prestigieuse famille algéroise qui sera chargé de faire disparaître un cadavre, l'auteur décrit l'évolution tragique et sanglante de la société algérienne depuis la fin des années 80.



**(Pseudo de Mohammed MOULESSEHOUL). Voir
LLOB.**

A quoi rêvent les loups. (Réédition).

Paris,
274 p.

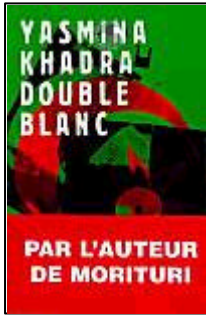
Pocket,

2000

**Roman
policier.**

ISBN : 2-266-13282-2 1ere éd. Julliard 1999.

A travers l'histoire de Nafa Walid, chauffeur d'une prestigieuse famille algéroise qui sera chargé de faire disparaître un cadavre, l'auteur décrit l'évolution tragique et sanglante de la société algérienne depuis la fin des années 80.



(Pseudo de Mohammed MOULESSEHOUL). Voir LLOB.

Double blanc.

Paris,
165 p.

Baleine,

ISBN 2-84219-082-3

Coll. Instantanés du polar.

1997

Roman policier.

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle.



(Pseudo de Mohammed MOULESSEHOUL). Voir LLOB.

Double blanc. (Réédition).

Paris,
208 p.

Gallimard,

ISBN 2070409678

Coll. Folio Policier, n° 148.

2000

Roman policier.

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle.

KEIL, R. (Trad.). BURTSCHER-BECHTER, B. (Postface)

Double blanc: Doppelweiss.

Innsbruck,

Haymon,

1999

Roman policier.

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle.

(Pseudo de Mohammed MOULESSEHOUL). Voir LLOB.

Double blanc: Doppio Bianco.

Rome,

Ed. E/O,

2003

Roman policier.

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle.

(Pseudonyme de Mohammed MOULESSEHOUL).

L'Automne des chimères.

Paris,
175 p.

Baleine,
ISBN 2-84219-148-X Coll. Instantanés de polar.

1998

**Roman
policier.**

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle. Pendant que les théoriciens traquent ailleurs la chimère, le bled brûle et les pompiers qui se proposent d'intervenir ne sont autres que des pyromanes. Ils ont tiré la bonne carte : l'intégrisme.

(Pseudonyme de Mohammed MOULESSEHOUL).

L'Automne des chimères. (Réédition)

Paris,
208 p.

Gallimard,
ISBN 2070409686 Coll. Folio Policier. 1° éd. Baleine, 1998.

2000

**Roman
policier.**

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle. Pendant que les théoriciens traquent ailleurs la chimère, le bled brûle et les pompiers qui se proposent d'intervenir ne sont autres que des pyromanes. Ils ont tiré la bonne carte : l'intégrisme.



(Pseudonyme). Voir aussi Commissaire LLOB.

La Part du mort.

Paris,
414 p.

Julliard,
ISBN : 2-260-01644-8 Rééd. 2005 Gallimard Folio Policier.

2004

**Roman
policier.**

En voulant empêcher la justice algérienne de gracier un dangereux psychopathe, le commissaire Llob va devoir se plonger dans l'histoire tragique de son pays et remonter jusqu'à cette nuit du 12 au 13 août 1962, où furent massacrées des familles de harkis. S'enchaînent alors manipulations, meurtres et intimidations jusqu'à la révélation de l'enjeu véritable de ce complot diabolique. A travers ce roman terrible et fascinant, Yasmina Khadra poursuit son implacable autopsie de la société algérienne.



(Pseudonyme). Voir aussi Commissaire LLOB.

La Part du mort. (Réédition).

Paris,

Gallimard,
ISBN 2070305155 1ère éd. Julliard, 2004.

2005

**Roman
policier.**

En voulant empêcher la justice algérienne de gracier un dangereux psychopathe, le commissaire Llob va devoir se plonger dans l'histoire tragique de son pays et remonter jusqu'à cette nuit du 12 au 13 août 1962, où furent massacrées des familles de harkis. S'enchaînent alors manipulations, meurtres et intimidations jusqu'à la révélation de l'enjeu véritable de ce complot diabolique. A travers ce roman terrible et fascinant, Yasmina Khadra poursuit son implacable autopsie de la société algérienne.





(Pseudonyme de Mohammed MOULESSEHOUL).

Le Dingue au bistouri. (Réédition).

Paris,
195 p.

Flammarion,

1999

ISBN 2-08-067701-2 1° éd. 1991 Alger, Laphomic, sous nom Commissaire Llob.

**Roman
policier.**

Alger en hiver. Ce jour-là, le commissaire Brahim Llob était d'humeur maussade, et le coup de téléphone qu'il reçoit n'arrange rien un mystérieux correspondant le prévient qu'il va commettre un crime. Le Dingue au bistouri frappe ainsi les premiers coups de sa triste carrière de tueur en série. Est-ce un fou ? Un pervers aux motivations incertaines ? Ce n'est pas l'avis de Llob. Bien au contraire. Chaque meurtre est froidement prémédité, minutieusement exécuté, et toujours signé. L'homme torture ses victimes, leur arrache le cœur, ensuite il dépose une étoile noire sur le cadavre. Dans la lignée de ses précédents romans parus aux éditions Baleine - Morituri, Double blanc, L'Automne des chimères -, Yasmina Khadra signe, avec Le Dingue au bistouri, écrit dès 1990, un thriller angoissant sur fond d'Algérie en dérive.



(Pseudonyme de Mohammed MOULESSEHOUL).

Les Agneaux du Seigneur.

Paris,
215 p.

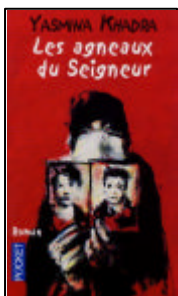
Julliard,

1998

ISBN 2-260-01503-4

**Roman
policier.**

Les habitants de Ghachimat, paisible village de montagne en Algérie, s'orientent vers l'engrenage meurtrier du crime collectif, bien plus par désœuvrement, par peur et par cupidité que par fanatisme religieux...



(Pseudonyme de Mohammed MOULESSEHOUL).

Les Agneaux du Seigneur. (Réédition).

Paris,
224 p.

Pocket,

1999

ISBN 2-2660-9658-3 1° éd. Julliard 1998.

**Roman
policier.**



(Pseudo de Med MOULESSEHOUL). POYET, M.-A.
(Pr.)

Morituri.

Paris,
164 p.

Baleine,

ISBN 2-84219-056-4 Coll. Instantanés de polar.

1997

**Roman
policier.**

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle. Trophée 813 du meilleur roman francophone 1997. " Da Achour ne quitte jamais sa chaise à bascule. Chez lui, c'est une protubérance naturelle. Une cigarette au coin de la bouche, le ventre sur ses genoux de tortue, il fixe inlassablement un point au large et omet de le définir. Il est là, du matin au soir, une chanson d'El Anka à portée de la somnolence, consommant tranquillement ses quatre-vingts ans dans un pays qui déçoit. Il a fait pas mal de guerres, de la Normandie à Diên Biên Phu, de Guernica au Djurdjura, et il ne comprend toujours pas pourquoi les hommes préfèrent se faire péter la gueule, quand de simples cuites suffisent à les rapprocher. "



(Pseudo de Med MOULESSEHOUL). POYET, M.-A.
(Pr.)

Morituri. (Réédition).

Paris,
192 p.

Gallimard,

Coll. Folio Policier, n° 126.

1997

**Roman
policier.**

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle. Trophée 813 du meilleur roman francophone 1997.

FERRARA, Maurizio (Trad.)

Morituri. (Traduction).

Rome,

Ediziono E/O,

1998

Roman

Rééd. 2003.

policier.

Polar sur la corruption meurtrière dans l'Algérie actuelle.

KOFFEL, Jean-Pierre.

Pays: Maroc

Minorité: Française

La Cavale assassinée.

Casablanca,

Traces du Présent,

1998

88 p.

ISBN 9981-918-12-1

Roman

policier.

LA MARCHE, Jean-François.

Les Soeurs Olinev.

Casablanca,
233 p.

**Roman
policier.**

1946

LAMRANI, Abdelaziz.

Pays: Algérie

D. contre-attaque.

Alger,
147 p.

**Roman
policier.**

SNED,

1973



<http://www.monde-diplomatique.fr/>

Le Monde diplomatique.

Pays: France



Paris,

S.A.R.L. Le Monde. Ignacio Ramonet, dir. publ.
ISSN 0987-8610

Périodique

<http://www.monde-diplomatique.fr/>

n.d.

Numéro: **515,**

février

1997

IBRAHIMI, Hamed. p. 4-5.

Les Libertés envolées de la Tunisie.

Analyse et présentation de la lente détérioration des libertés individuelles pouvant aboutir à l'absence de toutes libertés démocratiques en Tunisie. Pouvoir policier, contrôlant tous les moyens d'expression.



<http://tout.lemonde.fr/>

<http://www.lemonde.fr/>

Le Monde.

Pays: France

Paris,

S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ.
ISSN 0395-2037

Périodique

<http://tout.lemonde.fr/>

n.d.

6 octobre

2000

Supplément: "Le Monde des Livres".

SIMON, Catherine. p. VI.

Le polar au bled.

Enquête sur le roman policier au Maghreb, en français et en arabe.

MARTIN, Jean.

Museau de rat.

liège/paris,
210 p.

A. Maréchal,

1944

**Roman
policier.**

MEDDI, Adlène.

Pays: Algérie

Le Casse-tête turc.

Alger,
108 p.

Barzakh,

Coll. Noir Barzakh.

2002

**Roman
policier.**

OKBI, Chedly.

Pays: Tunisie

Rouges-gorges et souris ravageuses.

Sidi Bou-Saïd (Tunis), Alyssa,
120 p. ISBN 9973-758-12-9

1998

**Roman
policier.**

Polar.

Périodique

n.d.

Numéro: 7,

1992

Dossier "Histoire et polar".

DELOUCHE, Hervé. LANGUETRIF, Jean-Jacques. p. 59-70.

Le roman noir et la guerre d'Algérie.

"La bibliographie "policrière" de la guerre d'Algérie semble se développer "crescendo" à mesure que le souvenir se mue en mémoire (5 titres de 1958 à 1980 et 20 depuis 1981!). (Parcours18/93).

ROCHE, Anne.

Pays: France



Amadeus ex machina.

Paris, Causse,
183 p. ISBN 2-9125-9703-X
**Roman
policier.**

1997

SANCHEZ-SOLER, Mariano.



Oasis pour l'O.A.S.

Paris, Baleine,
168 p. ISBN 2842192907 Le Poulpe,
**Roman
policier.**

2000

L'assassinat d'un paisible marchand de bonbons d'origine française, en Espagne, en plein hiver, relève sans doute moins des excès en tous genres que connaissent les côtes espagnoles en période estivale que du règlement de compte politico-crapuleux. Et le Poulpe se retrouve face à des tentacules dont il se serait bien passé : celles des restes de la politique algérienne de la France, du rôle de l'Espagne en la matière, avec réseaux de réfugiés, activisme terroriste, liens occultes ou explicites avec le Front National et le Groupe parlementaire des droites européennes et... trésor de l'OAS. Un sacré bourbier, dont certains sortiront malpropres.



<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1//F0240404.ra>

Pays: Algérie

SANSAL, Boualem.

Dis-moi le Paradis.



Paris,
320 p.

Gallimard,

2003

ISBN : 2070767728

**Roman
policier.**

De retour d'une tournée littéraire en France, le narrateur-écrivain retrouve ses amis à Alger dans un café miteux, le Bar des amis. Il y a Ammi Salah, le bistrot(ier), et surtout Tarik, alias Doctaric, rebouteux au service traumatologique du CHU Mustapha Bacha d'Alger. Ses histoires sont une véritable aubaine pour le narrateur. De quoi alimenter la conversation et répondre aux questions que tous se posent sur Paris, la vie ailleurs, les femmes, le paradis, afin de croire encore un peu et d'espérer en une vie meilleure au milieu d'un pays en ruine.

L'Enfant fou de l'arbre creux.



Paris,
301 p.

Gallimard,

2000

ISBN 2070759288

**Roman
policier.**

<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1//F0240404.ra>

Dans le sinistre bagne de Lambèse, en Algérie, de nos jours, deux détenus condamnés à mort dialoguent : un Français, Pierre Chaumet, et un Algérien, Farid. Pierre est né en 1957, à Vialar (aujourd'hui Tissemsilt). Revenu clandestinement en Algérie afin de retrouver sa mère, qui l'a abandonné à sa naissance, il a découvert un pays qui n'en finit pas de vivre avec des fantômes. Il a découvert, surtout, des vérités dangereuses sur certains aspects de la guerre d'Indépendance. Farid, lui, a participé aux atrocités commises par les islamistes ou par ceux qui les ont cyniquement utilisés. Pendant que Pierre et Farid discutent de la vie et de l'Algérie, une commission internationale des droits de l'homme s'apprête à visiter le pénitencier. L'administration de Lambèse est sur les dents... On retrouve ici la verve rabelaisienne, l'humour féroce, les morceaux de bravoure hilarants et caustiques qui faisaient le prix du Serment des barbares. A la fois réquisitoire et satire, le roman étonne et réjouit par sa truculence et sa profondeur, loin des clichés larmoyants et des plaidoyers emphatiques sur les droits de l'homme et l'Algérie contemporaine. (BOL.fr)



L'Enfant fou de l'arbre creux. (Réédition).

Paris,
368 p.

Gallimard,

2002

ISBN 2070421872 Coll. Folio, n° 3641.

**Roman
policier.**

Dans le sinistre bagne de Lambèse, en Algérie, de nos jours, deux détenus condamnés à mort dialoguent : un Français, Pierre Chaumet, et un Algérien, Farid. Pierre est né en 1957, à Vialar (aujourd'hui Tissemsilt). Revenu clandestinement en Algérie afin de retrouver sa mère, qui l'a abandonné à sa naissance, il a découvert un pays qui n'en finit pas de vivre avec des fantômes. Il a découvert, surtout, des vérités dangereuses sur certains aspects de la guerre d'Indépendance. Farid, lui, a participé aux atrocités commises par les islamistes ou par ceux qui les ont cyniquement utilisés. Pendant que Pierre et Farid discutent de la vie et de l'Algérie, une commission internationale des droits de l'homme s'apprête à visiter le pénitencier. L'administration de Lambèse est sur les dents... On retrouve ici la verve rabelaisienne, l'humour féroce, les morceaux de bravoure hilarants et caustiques qui faisaient le prix du Serment des barbares. A la fois réquisitoire et satire, le roman étonne et réjouit par sa truculence et sa profondeur, loin des clichés larmoyants et des plaidoyers emphatiques sur les droits de l'homme et l'Algérie contemporaine. (BOL.fr)



Le Serment des barbares.

Paris,
400 p.

Gallimard,

1999

ISBN 2070756467

**Roman
policier.**

" Tout est douteux à Rouiba, son opulence autant que sa prétention d'être le ~~nom économique de la capitale~~ nom économique de la capitale. L'agriculture est un vice qui n'a plus de troupes. L'industrie bricole dans le vacarme et la gabegie. Les rapports d'experts le proclament ; mais qui les lit ? Le commerce est mort de mort violente, les mercantis lui ont ôté jusqu'à la patente. A ceux qui s'en inquiètent, des nostalgiques de la mamelle socialiste ou des sans-le-sou, les bazaris jurent que c'est l'économie de marché et que ça a du bon. Leurs complices du gouvernement, qui ont fini de chanter la dictature du prolétariat, apportent de l'eau à leur moulin en discourant jusqu'à se ruiner le gosier. Et si le Coran, le règlement et la pommade sont de la conversation, ce n'est pour ces camelotiers ruisselant de bagou qu'artifices pour emmancher le pigeon et boire son jus. Soyons justes, on ne saurait être commerçant florissant et se tenir éloigné de l'infamie ; l'environnement est mafieux, le mal contagieux ; un saint troquerait son auréole pour un étal [...] Les rapports avaient prévu la dérive ; mais qui les a lus ? Ainsi était Rouiba ; il y a peu. "

Une épopée rabelaisienne dans l'Algérie d'aujourd'hui. (BOL.fr)

Prix du premier roman. Paris, octobre 1999. (Le Monde, 29 octobre 1999).

SARFATI, Julien.

Le Saltimbanque: de l'italien saltimbanco, qui saute sur le tremplin.

Paris, Gallimard, 1997
208 p. ISBN 2-07-049765-8 Série noire n° 2473.
Roman policier.

SARFATY, Sonia.

KIRITZE, Michel. (III.).

Le Manuscrit envolé.

Paris, Epigones, 1999
96 p. ISBN 2-7366-4761-0
Roman policier jeunesse.

SERFATY, Thierry.



Le Gène et la révolte.

Paris, Albin Michel, 407 p. 2004
407 p. ISBN : 2-226-15384-5
Roman policier.

Elles sont jeunes, attendent un enfant, elles ne se connaissent pas. Et pourtant elles vont mourir dans les mêmes conditions, aussi fulgurantes qu'inexplicables, laissant un peu partout dans le monde la science et les enquêteurs impuissants. Un flic métis, violent et meurtri, une gynécologue rigide et passionnée, une femme, prix Nobel de génétique, et un journaliste désabusé... tous n'ont qu'une obsession : percer ce mystère, même si leur enquête doit les conduire au cœur de l'Afrique. Ou de l'enfer. Thierry Serfaty met son expérience de médecin et sa parfaite connaissance des dernières expérimentations génétiques au service d'un suspense dont il joue en virtuose. Plus qu'un Spécial Suspense exceptionnel, ce grand thriller dans la lignée de Jean-Christophe Grangé s'impose comme le coup de maître d'un jeune auteur au talent effrayant !

SIMON, Catherine.

Pays: France

Un Baiser sans moustaches.

Paris, Gallimard, 1998
Roman policier. Coll. Série noire, n° 2488.
L'action se déroule en Algérie. Le détective amateur est une universitaire algérienne.

SYREIGEOL, Jacques.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Miracle en Vendée.

Paris,

Gallimard,

1991**Roman**

Série Noire.

Policier.

Présentation par Benjamin Stora: Ce roman policier montre combien le quotidien et les superstitions du pays natal sont ancrés au plus profond d'un jeune soldat, comment ses frustrations familiales, intimes ou sexuelles vont trouver à se libérer en temps de guerre d'Algérie. Cet auteur, talentueux, né à Oran, est décédé en mars 1992.

Une Mort dans le Djebel.

Paris,

Gallimard,

1990

ISBN 2-07-049242-7

Série Noire.

Roman**Policier.**

TOPIN, Tito.*55 de fièvre.*

Paris,

Gallimard,

1983

185 p.

ISBN 2-07-048905-1

Coll. Série Noire.

Roman**policier.**

Piano barjo.

Paris,

Gallimard,

1983

302 p.

ISBN 2-07-040013-1

Série noire.

Roman**policier.**

VILAR, Jean-François.Pays: France

Djemila.

Paris,

Presses-pocket,

1989

ISBN 2-266-03133-3

Policier.

Roman policier.

ZEBOUCHI, Zine-Eddine.

Pays: ?

Les Innocents,

Paris,

L'Harmattan,

1999

176 p.

ISBN 2-7384-7464-0

Coll. Ecritures arabes.

**Roman
policier.**