

Références de livres, de travaux et de numéros spéciaux de périodiques publiés ou soutenus en 1999



Copyright Charles Bonn & CICLIM

N.B.: Tous les livres ne sont pas d'auteurs maghrébins ou sur la littérature maghrébine. Parfois le pays de référence de l'auteur (indépendant de sa nationalité officielle) n'est pas indiqué: dans ce cas nous demandons aux utilisateurs de nous aider à compléter ces données.

Pour les travaux universitaires: TDE=Thèse de doctorat d'Etat. DNR=Thèse de doctorat Nouveau Régime.

Page 1

ALLAMAR, Ouarda.

Pays: Maroc

'Les rois d'Alger' de Roland Bacri entre autobiographie et chronique historico-sociale.

D.E.A. Paris-13, Guy DUGAS. **1993,**
Inscr. 92

AMATO, Alain.

Pays: Algérie

Minorité: Française.

Monuments en exil.

Album. Versailles, L'Atlantrophe, **1979,** 256 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un ouvrage sur les lieux de mémoires perdus de l'Algérie française.

ARENE, Frédéric.

Le Rempart des gazelles.

Récit. Chez l'auteur, Chez l'auteur, **1992,**

ASSANTE, Michèle.

Pays: France

De l'Algérie perdue à l'Algérie retrouvée. Etude de la presse associative pied-noire de 1962 à 1988.

Mémoire. EHESS, Paris, **1989,**

Itinéraire anthropologique et espace littéraire: les Pieds-noirs.

D.E.A. EHESS, Paris, F. H. M. RAVEAU, **1991,** 230 p.

Inscr. 89

AYOUN, Monique.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

STORA, Jean-Pierre.*Mon Algérie. 62 personnalités témoignent.*Témoignages. Paris, Acropole, **1989**, 296 p.**BACRI, Roland.**

Pays: Algérie

Minorité: Juive

*Trésor des racines pataouètes.*Divers. Paris, Belin, **1983**, 222 p.**BAILAC, Geneviève.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

*La Famille Hernandez.*Théâtre. Paris, Laffont, **1978**,

Spectacle multilingue qui fait connaître le ctyle pied-noir en métropole. En Pataouète.

*Le Retour de la Famille Hernandez.*Théâtre. Paris, Laffont, **1978**,*Le Sac d'embrouilles.*Théâtre. Paris, Laffont, **1978**,**BAILLET, Pierre.**

Pays: France

*Les rapatriés d'Algérie en France.*Essai. Paris, La Documentation française, **1976**, 79 p.
Notes et études documentaires, n° 4275-4276.**BALDACCI, Aimé.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

*C'était ainsi-La Porte de la rivière.*Chez l'auteur, Chez l'auteur, **1993**,**BEDOS, Guy.**

Pays: Algérie

*Journal d'un Mégalo: Mitterrand, Pasqua, Balladur et moi.*Humour. Paris, Le Seuil, **1995**, 198 p.
ISBN 2020250691 Rééd. Points 1999

Journal d'un Mégalo: Mitterrand, Pasqua, Balladur et moi. (Réédition).

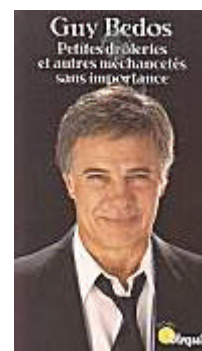
Humour. Paris, Le Seuil,
ISBN 2-02-037425 Coll Point Virgule. 1° éd. 1995.

1999, 128 p.

***Petites drôleries et autres méchancetés.***

Humour. Paris, Le Seuil,
ISBN 2-02-018398-6 Coll. Point. Point virgule, n° 119.

1992, 134 p.

***Points, piques et répliques.***

Humour. Paris, Le Cherche-midi,
ISBN 2-86274-585-5 Coll. Les Pensées.

1998, 182 p.

BEN ALLAL, Hacène.

Pays: Algérie

Minorité: Française?

Flots de souvenirs.

Roman. Paris, Pro-Edi,
ISBN 2-908337-08-8

1991, 175 p.

Existence d'une famille française entre la périphérie oranaise et Paris, de 1940 à 1970. Date: DéjAAN90 dit 1990.

BENSOUSSAN, Albert.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

L'Echelle de Mesrod, ou parcours algérien de mémoire juive. Récit.

Récit. Paris, L'Harmattan,
Coll. Ecritures arabes.
Année? Assante: 1985.

1984, 206 p.

Le Chant silencieux des chouettes.

Récit. Paris, L'Harmattan,
ISBN 2-7384-5983-8 coll. Ecritures arabes, n° 35.

1997, 112 p.

Le Chemin des aqueducs.

Nouvelles. Paris, L'Harmattan,

1998,

Le Dernier Devoir.

Récit. Paris, L'Harmattan,
ISBN 2-85802-953-9 coll. Ecritures arabes, n° 35.

1988, 115 p.

BERARD, Joseph.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Bel Abbès: ne jamais oublier.

Paris, La Pensée universelle,

1972, 96 p.

Autobiographie. Erreur Déj78: l'indique deux fois, avec 1 fois 1971 et l'autre 1972.

BERREBY, Elie-Georges.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

L'Enfant pied-noir.**Roman.**

Arles,

Actes-Sud,

1994, 168 p.

ISBN 2-7427-0171-0

La Honte à la figure.**Roman.**

Arles,

Actes Sud,

1995,**BONREPAUX, Gaston.*****Nos Ancêtres les Gaulois. Les Pied-Noirs (Aix).***

Monte-Carlo, Regain,

1966, 249 p.**BRACCO, Hélène.*****L'Autre Face. "Européens" en Algérie indépendante.*****Essai.**

Paris,

Paris-Méditerranée,

1999, 224 p.**BRIERE, Camille.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

Ceux qu'on appelle Pieds-Noirs, ou 150 ans de l'Histoire d'un peuple.**Essai.**

Versailles,

L'Atlantropé,

1984,**BRUCKNER, Pascal.*****Le sanglot de l'homme blanc. Tiers-Monde, culpabilité, haine de soi.*****Essai.**

Paris,

Le Seuil,

1983, 316 p.

Coll. L'Histoire immédiate.

Pamphlet.

BRUNE, Jean.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Interdit aux chiens et aux français.

Paris, La Table-Ronde,

1967, 276 p.**CABRERA, Dominique.*****Rester là-bas : pieds-noirs et Algériens, trente ans après.*****Témoignage.**

Paris,

Félin,

1992, 144 p.

ISBN 2-86645-127-9

Itinéraire personnel et document sur les pieds-noirs d'venus algériens. L'auteur, fille de pieds-noirs, est cinéaste et réalisatrice d'un documentaire sur ceux qui sont restés en Algérie (Arte, déc 1992).

CALMES, Alain.

Pays: France

L'idéologie du roman colonial d'expression française en Algérie avant 1914.

TDE. Rennes 2, Bernard HUE, 1982,

CAPUANO, Marie-Michèle.*Là-bas.*

Récit autobiographiqu Chez l'auteur, 1981,

CARDINAL, Marie.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Au Pays de mes racines.

Récit autobiographiq. Paris, Grasset, 1980, 240 p.

Au Pays de mes racines. (Réédition).

Paris, Grasset, 1984, 219 p.

Ecoutez la mer.

Roman. Paris, Julliard, 1962, 167 p.

La Clé sur la porte.

Roman. Paris, Grasset, 1978,

Le Passé empiété.

Roman. Paris, Grasset, 1984, 351 p.

*Les Mots pour le dire.*Roman. Paris, Grasset, 1984,
Le Livre de poche, n° 4887.**BENSOUSSAN, A. et alii.***Les Pied-Noirs. Algérie 1920-1954.*Album. Paris, Belfond, 1988, 293 p.
Livre d'images.**CARLIER, Omar. COLONNA, Fanny.****DJEGHLOUL, Abd. EL CORSO, Md.***Lettrés, intellectuels et militants en Algérie 1880-1950.*

Etudes. Alger, OPU, 1988, 175 p.

CASAMAYOR.*Mitia.*

Paris, Julliard, 1982,

CASTEL, Robert.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Inoubliable Algérie.

Paris, Pierre Horay, 1965, 260 p.

Kaouito, le Pied-Noir.

Menges (Compte d'auteur),

1978,**CASTEX, Pierre-Georges.**

Albert Camus et 'L'Etranger'. 5° réimpression.

Essai.

Paris,

José Corti,

1986, 126 p.**CAZAL, Anne.**

Le Ravin rouge.

Paris, L'Harmattan,

1994,**CERDAN, Antoine.**

Adieu Algérie française.

Récit autobiographique

ed. Hariette,

1997, 159 p.

ISBN 2904-348-67-0

CHEULA, Jeanne.

Pays: Algérie

Minorité: Française

JOUHAUD. (Préface).**Hier est proche d'aujourd'hui.**

Témoignage.

Paris,

L'Atlantrophe,

1979, 247 p.**COLLECTIF.**

Les Pied Noirs.

Paris, PH. Lebaud,

1982, 211 p.

Coll. Ces minorités qui font la France.

CONESA, Gabriel.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Bab el Oued, notre paradis perdu.

Paris, Laffont,

1970, 232 p.

Rééd. 1996.

Bab el Oued, notre paradis perdu. (Réédition).

Souvenirs.

Caluisson (Gard), J. Gandini,

1996, 224 p.

ISBN 2-906431-23-0 1° éd. Laffont, 1970.

Reproduction en fac-similé de l'édition de 1970 chez Robert Laffont.

COURTIN, Charles.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Café maure.

Roman.

Paris,

Les éditions de France,

1939, 243 p.**Sept Nuits sur un cadavre.**

Roman.

Alger,

Agence française de librairie,

1945, 228 p.

CRESPO, Gérard.

*Un enfant, là-bas dans la guerre, ici dans l'indifférence.***Récit autobiographique****1983,**

Manuscrit inédit.

DAMITIO, Georges.

Les Pieds-Noirs.

Paris, Albin Michel,

1957, 240 p.**DE REIMS, Marie.**

Et Dieu a tendu la main.

Paris, Editions Marès,

1981,**DE VANDEUVRE, Lilia.**

*Le Melon cantaloup.***Récit autobiographique**

Paris, Albatros,

1978,**DEMARET, Pierre.**

*Guide Solar des Pied-Noirs.***Guide.**

Paris,

Solar,

1972,**DESSAIGNE, Francine.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

A la recherche de Jean Brune.

Versailles, L'Atlanthrope,

1992,

Présentation par Benjamin Stora: Francine Dessaigne trace la biographie intellectuelle de Jean Brune à travers plusieurs textes, études, témoignages. En particulier l'étude de Wolf Dietrich Albes, de l'Université d'Augsbourg, les témoignages du comédien Pierre-Jean Vaillard et d'Edmond Brua.

*Bordj-Bou-Argeridj. L'Insurrection de 1871.***Histoire.**

Versailles,

L'Atlanthrope,

1989,*Déracinés!***Roman.**

Paris,

Edit. du Fuseau,

1964, 224 p.*Jean Brune Français d'Algérie.*

Paris, Albatros,

1983, 263 p.*Journal d'une mère de famille Pied-Noire.*

Paris, L'Esprit Nouveau,

1962, 239 p.**SOUSTELLE, Jacques. (Préface).***La Paix pour dix ans (Sétif-Guelma, mai 1945).*

Calvisson, Ed. Jacques Gandini,

1990, 322 p.*Sonis mystique et soldat.*

Paris, Nouvelles éditions latines,

1988,

DUCHENE, Ferdinand.

Pays: Algérie

Minorité: Française

France nouvelle. Moeurs algériennes.

Paris, Calmann-Lévy,

1903, 357 p.

*L'Aventure de Sidi-Flouss.***Roman.** Paris, Albin-Michel,

1929, 255 p.

*Le Berger d'Akfadou. Roman Kabyle.***Roman.** Paris, Albin-Michel,

1928, 251 p.

*Les Barbaresques. Au pas lent des caravanes.***Roman.** Paris, Albin-Michel,

1922, 256 p.

Roman d'abord publié en feuilleton dans "Les Annales aricaines".

*Les Barbaresques. Au pied des monts éternels.***Roman.** Paris, Albin-Michel,

1925, 255 p.

Roman d'abord publié en feuilleton dans "Les Annales aricaines".

*Les Barbaresques. Kamir, roman d'une femme arabe.***Roman.** Paris, Albin-Michel,

1926, 249 p.

Roman d'abord publié en feuilleton dans "Les Annales aricaines".

Les Barbaresques. La Rek'ba. Histoire d'une vendetta kabyle.

Paris, Albin-Michel,

1927, 252 p.

Les Barbaresques. Le Roman du meddah. De fès la cruelle à Tlemcen la fleurie.

Paris, Albin-Michel,

1924, 251 p.

Les Barbaresques. Thamil'la.

Paris, Albin-Michel,

1921, 242 p.

*Les fantaisies du Docteur Mysti.***Roman.** Alger, Soubiron,

1934, 261 p.

Mouna, cachir et couscous.

Paris, Albin-Michel,

1930, 249 p.

*Siroco.***Roman.** Alger, Baconnier,

1946, 131 p.

DUPONT, Marie-Noëlle.

Pays: Algérie

Minorité: Française

*Rendez-moi mes enfants. Une mère d'Alger parle.***Témoignage.** Paris, Orban,

1994, 248 p.

ISBN 2-85565-006-2

DURAND, Anne.*Idir et Thérèse.*

Paris, Editions Thibaud,

1981,

ELBE, Marie.

Pays: Algérie

Minorité: Française

A l'Heure de notre mort.**Roman.** Paris, Presses de la Cité, **1963**, 281 p.***A l'Heure de notre mort. (Réédition).*****Roman.** Paris, Albin Michel, **1992**, 298 p.***Comme une Torche au milieu de la fête.*****Roman.** Paris, Presses de la Cité, **1964**, 285 p.**FAVRE, Lucienne.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

Aventures de la belle Doudja.**Roman.** Paris, Gallimard, **1946**, 240 p.
Coll. Mille et un jours.***Bab El Oued.***Paris, Crès, (Grès?), **1926**, 255 p.
Mem69: Année: 1925. Déj78: 1926.***Bab El Oued.*****Roman.** Paris, La Table Ronde, **1946**, 267 p.***Dans la Casbah.*****Roman.** Paris, Grasset, **1937**, 254 p.***Dimitri et la mort.***Paris, Férenczi, **1926**,
Déj78 dit 1925.
Année: Déj78 dit 1925.***L'Homme derrière le mur.*****Roman.** Paris, Crès, **1927**, 226 p.***La Noce.*****Roman.** Paris, Grasset, **1929**, 350 p.***Le Bain juif.*****Roman.** Paris, Grasset, **1939**, 307 p.***Mourad I.*****Roman.** Paris, Denoël, **1944**, 456 p.***Mourad II.*****Roman.** Paris, Denoël, **1948**, 379 p.***Orientale.*****Roman.** Paris, Grasset, **1930**, 271 p.
1931?

Préciser l'année d'édition (Mem69 en donne 2, Déj78 donne 1930).

Prosper. Isabelle d'Afrique (Théâtre). Mourad.Paris, Denoël, **1944**,

BROUTY, Charles. (III).*Tout l'inconnu de la Casbah d'Alger.*

Roman. Alger, Baconnier, 1933, 264 p.

FERRY, Alain.

Pays: Algérie

Minorité: Française

El Kous: éthopée d'un Pied-Noir.

Paris, Le Seuil, 1978, 126 p.

Le devoir de rédaction.

Roman. Le Paradou, Actes Sud, 1983, 167 p.

FERRY, André.*El-Kous, l'éthopée d'un pied-noir.*

Récit biographique. Paris, Seuil, 1978,

FIESCHI, Jacques.

Pays: Algérie

Minorité: Française

L'homme à la mer.

Paris, J.C.Lattès, 1990, 158 p.

Prix Albert Camus.

FIGUERAS, André.

Pays: France

Les Pieds-Noirs dans le plat.

Paris, Presses du Mail, 1962, 219 p.

FULGENCE.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Phèdre aux pieds noirs.

Niort, Ed. Imbert Nicolas, 1977, 160 p.

GANDINI, Jacques.*Sidi Bel Abbes de ma jeunesse.*Témoignage. Calvisson (Gard), J. Gandini, 1998, 168 p.
ISBN 2-906431-17-6**GARRIGA, Lucienne.**

Pays: France

Ep. MARTINI.*Identité Pied-Noir et expression littéraire. Ecriture et écrivains après 1962.*

DNR. Aix-Marseille 1, Anne ROCHE, 1995,

Inscr. 92

Ep. MARTINI.*Racines de papier: essai sur l'expression littéraire de l'identité pieds-noirs.*

Essai. (Thèse). Paris, Publisud, 1997, 294 p.

ISBN 2-86600-785-9

GEORGES, Henriette.

Pays: Algérie

Minorité: Française

L'Escalier de Beni-Saf.

Roman. Paris, Laffont, **1988**, 344 p.
Rééd. 1990.

GILLES, Camille.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Jésus et ses apôtres.

Roman. Paris, Julliard, **1973**, 322 p.
Présentation par Benjamin Stora: Un roman qui raconte les réseaux de l'OAS à Bab-El-Oued.

Où sont les roses de Fouka ?

Roman. Paris, Julliard, **1971**, 350 p.
Plagie de nombreuses pages de "L'Opium et le Bâton de Mouloud Mammeri.

GIRARD, Henri.*Souvenirs d'une carrière de gendarme.*

Récit autobiographique Chez l'auteur, **1991**,

GRIG, Henri-Philippe.*Le Soleil et la poussière.*

Chez l'auteur, **1992**,

GUILHAUME, Jean-François.**ETIENNE, Bruno. (Préf.).***Les mythes fondateurs de l'Algérie française.*

Essai. Paris, L'Harmattan, **1992**, 331 p.
ISBN 2-7384-1586-5 Coll. Minorités et sociétés.

Analyse des discours prononcés sur la colonisation de l'Algérie et leurs échos dans la mémoire collective. En annexe, choix de textes et documents. Bibliogr. p.263-282. Index.

Présentation par Benjamin Stora: Concernant l'Algérie coloniale, et à partir d'une certaine époque, l'histoire ne cherche à "démystifier" une pseudo vérité historique. Complémentaire, l'anthropologue s'intéresse plutôt ici au discours qui est produit sur les faits. Dans cette perspective, l'ouvrage se donne pour objectif principal d'apporter des hypothèses sur les fondements de la mémoire collective coloniale ainsi que sur l'évolution de celle-ci.

HOLLENDER, Jean-Pierre.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Cirta l'immortelle.

Montpellier, Les Français d'ailleurs, **1991**,

Constantine, la ville aux cinq cités.

Montpellier, Les Français d'ailleurs, **1990**,

Huit ans de malheur. 1954-1962.

Récit. Montpellier, Africa Nostra, **1986**,

L'Etranger dans la ville.

Roman. Montpellier, CEL, **1980**,

HUREAU, Joëlle.

Pays: Algérie

Minorité: Française

La Mémoire des Pied-Noirs de 1830 à nos jours.

Essai. Paris Orban, **1987**, 279 p.
 Rééd. 1988, Hachette, coll. Pluriel. Algérie

JORDI, Jean-Jacques.

Pays: Algérie

Minorité: Française

De l'Exode à l'exil, rapatriés et pieds-noirs en France.

Essai. Paris, L'Harmattan, **1993**,

***L'Arrivée des Pied-Noirs.***

Essai. Paris, Autrement, **1995**, 120 p.

JOUHAUD, Edmond.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Ce que je n'ai pas dit.

Témoignage. Paris, Fayard, **1977**, 434 p.

La Vie est un combat. Souvenirs (1942-1944).

Témoignage. Paris, Fayard, **1974**, 376 p.

Prix Guynemer.

Serons-nous enfin compris?

Témoignage. Paris, Albin Michel, **1984**, 303 p.

Année: AAN83 dit 1983, AAN84 dit 1984...

Yousouf, esclave, mamelouk et général de l'Armée d'Afrique.

Récit. Paris, Laffont, **1980**,

JOYAUX, Evelyne.***Puisque l'ombre demeure.***

Récit autobiographique Chez l'auteur, **1991**,

JUAN, Pierre.***Nous sommes tous des hommes.***

Témoignage. Ajaccio, A compte d'auteur, **1970**, 158 p.

KADDOUR.**DRACK- OUB. (Illustr.).*****Fables et contes en sabir.***

Contes. Nimes, C. Lacour, **1992**, 120 p.

ISBN 2-86971-581-7 Coll. La saint-soleil.

Reproduction en fac-similé de l'édition d'Alger, Carbonel, 1920. Fables adaptées, pour la plupart, de La Fontaine.

KARSENTY, Irène et Lucienne.*Cuisine Pied-Noire.*

Cuisine. Paris, Denoël, 1979,

KOUBI, Richard M.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Pieds-Noirs belle peinture.

Témoignage. Versailles, L'Atlantrophe, 1979,

KOUBY, Richard.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Pieds-Noirs, belle peinture.

Versailles, L'Atlantrophe, 1980, 221 p.

Année: Assante dit 1979.

LA BARBERA, Serge.*Les populations françaises de Tunisie: attitudes, comportements, représentations, de la fin des années trente au début des années cinquante.*

DNR. Toulouse Le Mirail, Pierre LABORIE, Non ,

LANLY, Albert.

Pays: France

Le Français d'Afrique du Nord. Etude linguistique.

Paris PUF, 1962, 364 p.

Rééd. Bordas, 1970, 367 p.

LECONTE, Daniel.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Les Pieds-Noirs. Histoire et portrait d'une communauté.

Essai. Paris, Le Seuil, 1980, 308 p.

Coll. Histoire immédiate.

LENOIR, René.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Mon Algérie tendre et violente.

Récit-Essai. Paris, Plon, 1994, 402 p.

ISBN 2-259-00262-5

Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELF, 1994.

Présentation par Benjamin Stora: Une enfance pleine de saveurs enivrantes et de jeux interdits, entre un grand-père à la Pagnol et des jeunes filles en fleur, sur les hauteurs d'Alger. L'Algérie, terre de tendresse et de beauté. Mais terre de violence aussi. Né en Algérie, René Lenoir, témoin engagé de la guerre d'Algérie puis associé à la construction de l'Etat algérien, brosse quarante ans d'une histoire tumultueuse, qui débouche aujourd'hui sur la menace intégriste.

LETAN, Robert.*Et sans perdre un instant te mettre à rebâtir. (La Suite du Pied-Noir).*

Roman. Casablanca, chez l'auteur, s.d.,

Inédit.

Le Pied-Noir. Roman marocain.

Roman. Casablanca, chez l'auteur, **s.d.**, 328 p.
Inédit.

**LOESCH, Anne.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

La Valise ou le cercueil.

Témoignage. Paris, Plon, **1963**, 271 p.

Le Tombeau de la Chrétienne.

Roman. Paris, Plon, **1965**, 278 p.

Erreur Déj78: LEOSCH, Anne.

Mange ta soupe et joue ton piano.

Roman. Paris, Grasset, **1967**, 302 p.

LOISEAU, Jean.**Pied-Noir, mon frère. Témoignage d'un Francaoui.**

Témoignage. Paris, France-Empire, **1963**, 254 p.

LOTTMAN, Herbert.

Pays: USA

VERON, Marianne. (Traduct.).**Camus.**

Essai. Paris, Le Seuil, **1979**, 687 p.

Année: AAN78 dit 1978.

MALLEA, Fernand.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Mémoires, souvenirs et révélations d'un Pied-Noir.

Témoignage. Compte d'auteur, **1983**, 85 p.

MANGUSO, Jacques.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Pointe pescade. Souvenirs d'un enfant Pied-Noir. (1955-1962).

Mémoires. Paris, Mercure de France, **1976**, 184 p.

MARCIANO, Marcelle.**Destin et souvenirs d'une enfant d'Algérie.**

Récit autobiographique Paris, Chez l'auteur, **1983**,

MARCOT, Jean-Louis.*Le sable des racines. Journal de route d'Alger à Tamanrasset.***Témoignage.** Paris, L'Harmattan, **1992**, 302 p.

ISBN 2-7384-1149-5

Vérifier année de publication. Humeur dit 1991.

MARTINI, Lucienne.

Pays: Algérie

Minorité: Française

HENRY, Jean-Robert (préface).*Racines de papier. Essai sur l'expression littéraire de l'identité pied-noirs.***Essai.** Paris, Publisud, **1997**, 295 p.

ISBN 2-86600-785-9

*Racines de papier. Essai sur l'expression littéraire de l'identité pieds-noirs.***Essai.** Paris, Publisud, **1997**, 295 p.

ISBN 2-86600-785-9 Coll. Espaces méditerranéens.

MASSA, Charles.

Pays: Algérie

Minorité: Française.

(FULGENCE).*Phèdre aux pieds noirs.***1977,**

Prix Musette.

MATILLA, Michel.*Les Déboires d'un Pied-Noir.***Récit.** Paris, La Pensée universelle, **1975**, 159 p.**MAURIN, Armand.***Kenchela.***Récit.** Paris, La Pensée Universelle, **1981,**

Souvenir d'enfance d'un pied-noir dans l'Algérie française.

MAZELLA, Léon.

Pays: Algérie

Minorité: Française

*Le Parler Pied-Noir.***Essai.** Paris, Rivages, **1989,****MEDINA, Jules.***Vents contraires.***Roman.** Paris, Le Sémaphore, **1998**, 187 p.

ISBN 2-951-0569-6-6

*Visages d'Oranie. 1. Le Temps des bâtisseurs.***Roman.** Paris, Le Sémaphore, **1997**, 222 p.

ISBN 2-9510569-2-3

MICHEL-CHICH, Danielle.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Déracinés, les Pieds-Noirs aujourd'hui.Paris, Plume,
ISBN 2-908034-09-3**1990**, 181 p.**MILON-GOLVIN, Janine.*****Notre Guerre d'Algérie.*****Témoignage.** Saacy sur Marne, Ed. de la Bohème,
ISBN 2-84067-016-X**1999**, 192 p.**MONNOYER, Maurice.**

Pays: France

Journaliste en Algérie. 2, Articles publiés de 1945 à 1977.**Recueil d'articles.** Montpellier, Auto-édition,
ISBN 2-9502786-4-7 1^o éd. 1989, 133 p. ISBN 2-9502786-1-2
Journaliste à l'Effort algérien.**1992**, 436 p.**MONTERO, Andrée.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

Jeanne.**Roman.** Oran,**1962**,***L'Algérie source d'inspiration littéraire depuis l'Antiquité jusqu'en 1962.*****Essai.** Versailles, L'Atlantrophe,
ISBN 2-86442-022-8 Coll. Les cahiers de l'Algérianisme, n^o 2.**1991**, 54 p.***Les Persiennes.*****Roman.** Labergement, L'Amitié par le livre,
Prix de l'Aurès.**1984**, 218 p.**LAFFONT, P. (Préface).*****Rio Salado.*****Récit historique.** Toulouse, Privat,
Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELF, 1981.**1981**, 249 p.**MUSETTE.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

(Pseudo de ROBINET, Auguste).***Cagayous, pochades algériennes.***

Alger, Impr. de la Revue algérienne,

1896, XIII-160 p**AUDISIO, Gabriel (Ed. crit.).*****Cagayous. (Réédition).***

Paris, Balland,

1972, 253 p.

MUSO, Frédéric.

Pays: Algérie

Minorité: Française

BONHEUR, G. (Préface).*L'Algérie des souvenirs.***Album.** Paris, La Table-Ronde, **1976**, 255 p.

Présentation par Benjamin Stora: Les villages, les colons, les décors des villes, les loisirs, les postes militaires du Sahara... tout un univers nostalgique de l'Algérie française reconstitué par des dizaines de photos et cartes postales. Tout un univers brisé par l'implosion de la guerre.

*La Déesse.***Roman.** Paris, La Table-Ronde, **1975**,*Martin est aux Afriques.***Roman.** Paris, La Table-Ronde, **1978**, 236 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un ancien pied-noir, originaire de Kabylie, et un ancien légionnaire, rescapé de l'aventure de l'OAS, se rencontrent, évoquent le passé, la guerre perdue, le pays aimé, la vie en France, difficile. Un roman sur la nostalgie, très significatif de la période des années 1970-80, où les mémoires blessées, secrètes ne parvenaient pas à se faire entendre dans l'espace public.

NDIAYE, Falilou.

Pays: Sénégal

*Camus l'Africain.***D3.** Paris 4, **1985**,

Résumé:

L'étude propose une relecture de l'oeuvre de Camus sous l'optique d'une double africanité : celle de son terroir d'origine - l'Algérie française - et celle de son identité - écrivain français d'Algérie. La première section relie l'oeuvre de Camus dans la continuité de la littérature française d'Afrique du Nord. Celle de l'Ecole d'Alger, héritière de la saga de la littérature coloniale. La littérature, fille du nationalisme impérial, s'attache, au delà de l'humanisme camusien, au dépassement des préjugés, du mythe de la nation coloniale. L'Afrique de Camus naît de ce dépassement où l'écrivain enrichit la représentation de la société coloniale en esquissant les conflits de celle-ci ; en particulier dans "L'Etranger", "la Peste," et, à un moindre degré, "L'Exil et le Royaume". Terre d'exil et d'évasion, l'Algérie de l'époque de Camus manifeste de manière singulière l'ambivalence d'une société en proie à des vicissitudes de violence, d'oppression et de révolte. Dans la 3ème section, nous étudions l'ébranlement tragique de la guerre d'Algérie, ses effets sur l'écrivain et son système éthique. L'étude s'attache à montrer comment, dans l'oeuvre politique - "Actuelles 3, chroniques algériennes" - le conflit national et racial étouffe l'expression de la pensée humaniste et contraint le moraliste aux doutes, équivoques et incertitudes.

NERUCCI, Libert.*Alger, baroud d'honneur: la noce, l'anisette, la bombe.***Récit.** Toulon, Presses du Midi, **1996**, 242 p.

ISBN 2-87867-068-X

NORA, Pierre.

Pays: France

JULIEN, Charles-André. (préface).*Les Français d'Algérie.***Essai.** Paris, Julliard, **1961**, 252 p.

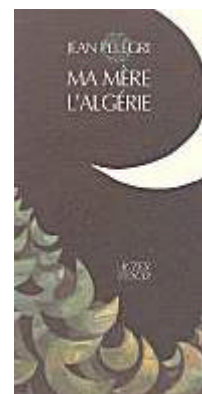
Présentation par Benjamin Stora: Avant l'indépendance algérienne, le premier texte qui tente de saisir, de l'intérieur, l'histoire et les comportements des "pieds-noirs". L'auteur reprend, en 1961, les thèses de Jean-Paul Sartre et Albert Memmi sur la dialectique du colonisateur et du colonisé. Il note que "l'histoire des Français d'Algérie est fille du nationalisme jacobin, ..) le nationalisme des ultras puise sa force dans l'inspiration de Mirabeau et de Robespierre".

*Les Lieux de mémoire. t. 2, vol. 2.***Essai.** Paris, Gallimard, **1984**,

OLIVA, Paul.*Un Gendre pour Madame.***Récit biographique.** Paris, La Pensée universelle, **1980**,**PELEGRI, Jean.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

*Le Maître du tambour.***Théâtre.** Suresnes, Théâtre Jean Vilar **1974**,
Non édité.*Les Etés perdus.***Roman.** Paris, Le Seuil, **1999**, 478 p.*Ma Mère, l'Algérie.***Récit.** Alger, Laphomic, **1989**, 138 p.
Ed. 74.1989
Avertissement pp. 7-8.*Ma Mère, l'Algérie. (Suivi de 'Les paroles de la rose', 8 poèmes de 1956).***Récit.** Arles, Actes Sud, **1990**, 96 p.
ISBN 2-86869-554-X (Alger, Laphomic, 1989).
Avertissement pp. 7-8. Réédition.**PEREZ, Marie-Jeanne.***Gouttes de sang.***Roman.** La Tour d'Aigues, Ed. de l'Aube, **1991**, 110 p.

Présentation par Benjamin Stora: Une petite fille européenne, née dans une ville du Haut-plateau algérien, raconte. Marie-Jeanne Perez entrecroise les souvenirs "biologiques" de sa puberté, et l'atmosphère délirante de la fin d'une époque, celle de l'Algérie française. Le livre évoque, avec pudeur et force, ces deux blessures. L'auteur, née en 1949, vit aujourd'hui à Montpellier.

POUGET, Marcel.

Pays: Algérie

Minorité: Française

*Anthologie des mots et expressions pied-noirs.*Compte d'auteur, **1989**,**RANDAU, Robert.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

*Les Algérienistes. (Réédition).*Paris, Tchou, **1979**,
1^o édition: 1911.

ROBLES, Emmanuel.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Albert Camus et la trêve civile.

Essai. Philadelphie, CELFAN Edition Monographs, **1988**, 52 p.

Cristal des jours; La rose de l'énigme.

Poésie. Paris, Le Seuil, **1990**, 53 p.
ISBN 2-02-012216-2

Jeunes saisons.

Récit. Paris, Le Seuil, **1995**, 124 p.
ISBN 2-02-025177-9 1° éd. Alger, Baconnier, 1961.
Récit autobiographique de l'enfance pauvre de Roblès à Oran.

Les Pieds-Noirs.

Essai. Paris, P. Lebaud, **1982**, 224 p.
ISBN 2-86594-008-X Coll. Ces minorités qui font la France.

Les Rives du fleuve Bleu.

Roman. Paris, Le Seuil, **1990**, 322 p.
ISBN 2-02-010531-4 Rééd. 1992, coll. Points, n° 548.

Les Yaquils, Suivi de Ile déserte.

Théâtre. Paris, Le Seuil, **1991**, 123 p.
ISBN 2-02-013618-X Coll. Points Théâtre.

Montserrat.

Théâtre Paris, Charlot, **1949**, 164 p.
Réédition.
Pièce en trois actes.

Montserrat. (Réédition).

Théâtre Paris, Le Seuil, **1991**,
Réédition. (1° éd. Paris, Charlot, 1949).

Saison violente. (Réédition).

Roman. Paris, Le Seuil, **1974**, 198 p.
ISBN 2-02-001234 Coll. Points. Rééd. Livre de poche, 1976, Rombaldi,
1981, Seuil Points, 1982.

Un Château en novembre, suivi de La Fenêtre.

Théâtre. Paris, Le Seuil, **1984**, 185 p.
ISBN 2-02-006679-3

Un Printemps d'Italie.

Roman. Paris, Le Seuil, **1990**, 251 p.
ISBN 2-02-012191-3 Points roman. 1° éd. 1970. 1° éd. 1970.

ROQUE, Guy.***Une Enfance cirtéenne.***

Récit Autobiographiq Paris, Les Français d'Ailleurs, **1989**,

ROSEAU, Jacques.

Pays: Algérie

Minorité: Française

FAUQUE, Jean.*Le 113° été. Chronique romanesque 1903-1962.*

Chronique. Paris, Robert Laffont, **1991**,
 ISBN 2-221-07212-X
 Préface de Pierre Laffont.

FAUQUE, Jean.*Le treizième convoi. Chronique romanesque, 1° période: 1848-1871.*

Chronique. Paris, Robert Laffont, **1987**, 363 p.
 ISBN 2-221-05416-4

ROUSSELLE, Maxime.*Médecin du bled.*

Chez l'auteur, **1992**,

ROUTIER, Marcelle.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Derrière eux, le soleil.

Paris, Stock, **1974**, 525 p.

ROY, Jules.

Pays: Algérie

Minorité: Française

A propos d'Alger, de Camus et du hasard.

Essai. Pézenas, Le Haut Quartier, (Charlot), **1982**, 75 p.
 Coll. Méditerranée vivante.

Adieu ma mère, adieu mon coeur.

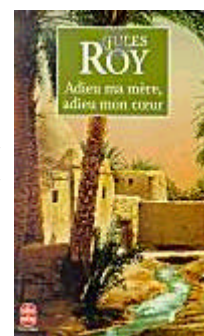
Récit autobiographique Paris, Albin Michel, **1996**, 204 p.
 ISBN 2-226-08601-3

Retour décevant sur la tombe de la mère dans l'Algérie déchirée par l'intégrisme et l'islamisme. Des années durant , le 2 novembre, Jules Roy coupait des roses dans son jardin de Vézelay pour les déposer devant la photo de sa mère, enterrée en Algérie. Et puis, à quatre-vingt-huit ans, il a décidé de se rendre sur place, afin de fleurir sa tombe. Ce livre est le récit bouleversant d'un voyage au coeur d'une nation déchirée, où celui qui demeure pourtant l'enfant du pays ne peut circuler que sous haute protection policière, dans une zone contrôlée par les éléments les plus violents de l'extrémisme islamiste.

*Adieu ma mère, adieu mon coeur. (Réédition).*

Récit autobiographique Paris, LGF, **1998**, 185 p.
 ISBN 2-253-14471-1 Coll. Le Livre de Poche, n° 14471. 1° éd. 1996.

Retour décevant sur la tombe de la mère dans l'Algérie déchirée par l'intégrisme et l'islamisme. Des années durant , le 2 novembre, Jules Roy coupait des roses dans son jardin de Vézelay pour les déposer devant la photo de sa mère, enterrée en Algérie. Et puis, à quatre-vingt-huit ans, il a décidé de se rendre sur place, afin de fleurir sa tombe. Ce livre est le récit bouleversant d'un voyage au coeur d'une nation déchirée, où celui qui demeure pourtant l'enfant du pays ne peut circuler que sous haute protection policière, dans une zone contrôlée par les éléments les plus violents de l'extrémisme islamiste.

*Amours barbares.*

Roman. Paris, Albin Michel, **1993**, 320 p.
 ISBN 2-226-06271-8 Rééd. 1996, Le Livre de Poche 13936.
 Quelques pages sur ses amours d'enfance en Algérie.

Chants et prières pour des pilotes.

Poésie. Alger, Charlot, **1943**,
 Rééd. à Paris en 1946, dans la coll. Ciel et Terre, avec
 préface de Jean Amrouche.
 Prix littéraire de l'aéro-club de France en 1946.

GUIBERT, Armand. (Préf.).***Ciel et terre.***

Poésie. Alger, Charlot, **1943**, 180 p.

Cyclone 2.

Théâtre. Paris, L'Avant-Scène, **1993**, 71 p.
 ISSN 0045-1169 L'Avant-Scène-Théâtre, n° 940.

Danse du ventre au-dessus des canons.

Récit. Paris, Flammarion, **1976**, 176 p.
 ISBN 2080608843

***Etranger pour mes frères.***

Paris, Stock, **1982**, 206 p.

La Guerre d'Algérie.

Essai. Paris, Julliard, **1961**, 253 p.

La Saison des Za.

Roman. Paris, Grasset, **1982**,

Le Tonnerre et les anges.

Paris, Grasset, **1975**, 431 p.
 (Les Chevaux du soleil, tome 6).

DUGAS, Guy. (Postface).***Les Chevaux du soleil. (La Saga de l'Algérie de 1830 à 1962). (Réédition).***

Paris, Omnibus, **1995**,
 ISBN 2-258-04076-0
 Réédition

***Les Chevaux du soleil. (Réédition).***

Paris, Grasset, **1980**, 922 p.
 (Réédition des six romans rassemblés sous ce titre).

Les Chevaux du soleil: Chronique d'Alger.

Roman. Paris, Grasset, **1967**, 452 p.
 (Les Chevaux du Soleil, tome 1.).
 Date de publication: AAN68 dit 1968.

Les Chevaux du Soleil: Le Maître de la Mitidja.

Paris, Grasset, **1970**,
(Les Chevaux du Soleil, tome 4).

Les Chevaux du Soleil: Le Tonnerre des Angès.

Roman. Paris, Grasset, **1975**, 430 p.

Les Chevaux du Soleil: Les Ames interdites.

Roman. Paris, Grasset, **1972**, 525 p.
(Les Chevaux du Soleil, tome 5).

Les Chevaux du Soleil: Les Cerises d'Icheridène.

Roman. Paris, Grasset, **1969**, 400 p.
(Les Chevaux du Soleil, tome 3).

Les Flammes de l'été.

Roman. Paris, Gallimard, Julliard, **1956**,

Mémoires barbares.

Roman. Paris, Albin Michel, **1989**, 185 p.

Sur Sétif, le lycée de Kateb et Ferhat Abbas.

Présentation par Benjamin Stora: Autobiographie d'un Européen né dans la plaine de la Mitidja, au sud d'Alger au début du siècle. Séminariste devenu officier aviateur, homme de droite jusqu'en 1942 où il abandonne Pétain pour De Gaulle, l'itinéraire mouvementé d'un homme qui écrit : "A mon retour en France, en 1945, Camus m'ouvrit les yeux sur le monde, puis je marchais seul. Après ce que je vis en Algérie, je devins un subversif. Je le suis toujours".

**Mémoires barbares. (Réédition).**

Mémoires. Paris, Albin Michel, **1993**, 564 p.

ISBN 2-226-03531-1

Sur Sétif, le lycée de Kateb et Ferhat Abbas.

Une Affaire d'honneur.

Roman. Paris, Plon, **1984**,

Une Femme au nom d'étoile.

Roman. Paris, Grasset, **1968**, 460 p.

(Les Chevaux du Soleil, tome 2).

RYF, Jean-Pierre.**Algérie, Algérie, que me veux-tu?**

Témoignage. Paris/Biarritz, Séguier-Atlantica, **1999**, 100 p.

ISBN 2-84394-113-X

Récit d'un retour imaginaire.

SAIAH, Ysabel.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Ep. BAUSIS.**Pieds Noirs et fiers de l'être.**

Paris, Michel Lafon, **1987**, 273 p.

SASSO, Bernard.

Pays: Algérie

Contes et récits d'un village d'Algérie: Stora.

Recueil de contes. Régusse, M. Moutet,

1980, 135 p.

SCOTTO, Jean.

Pays: Algérie

Minorité: Française

EHLINGER, Charles. (Interv.)***Curé pied-noir, évêque algérien.***

Récits personnels. Paris, Desclée de Brouwer,

1991, XVIII-281p

ISBN 2-220-03202-7 Coll. Le temps d'une vie.

Préface d'André Mandouze.

SEBBAR, Leïla.

Pays: Algérie

Minorité: Emigrée

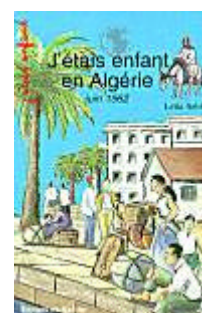
J'étais enfant en Algérie. Juin 1962.

Roman pour enfants. Paris, Ed. du Sorbier,

1997, 55 p.

ISBN 2-7320-3515-7 Coll. "J'étais enfant...".

Court récit sur le départ d'Algérie d'une famille pied-noir.

**STORA, Benjamin.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

Histoire de l'Algérie coloniale; 1830-1954.

Essai. Paris, La Découverte,

1991, 130 p.

ISBN 2-7071-2041-3 Coll. Repères; 102.

Bibliogr. p. 114-117.

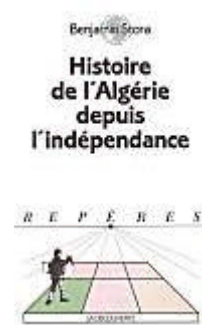
***Histoire de l'Algérie depuis l'Indépendance.***

Essai. Paris, La Découverte,

1994, 124 p.

ISBN 2-7071-2296-3 Coll. Repères.

Bibliogr. p. 114-117.



Le Transfert d'une mémoire. De l'Algérie française au racisme anti-arabe.

Essai. Paris, La Découverte, 1999, 148 p.

**TEISSON, Janine.****La petite Cinglée.**

Roman. Castelnau (34170), Climats, 1993, 137 p.
ISBN 2-907563-73-4

TOUATI, Claude.**Algérie, terre natale.**

Récit. Marseille, Hommes et perspectives : 'Le journal de Marseille', 1991, 90 p.
ISBN 2-907713-27-2

TOUATI, Lucien-Guy.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

ROBLES, Emmanuel. (Préface).**... Et puis je suis parti d'Oran.**

Roman. Paris, Flammarion, 1976, 222 p.
Rééd. rev; et corr. Flammarion, coll. 'Castor poche', 1985.
Prix Jean Macé.

HARISPE, Erika. (Ill.).**Alerte aux flizzouz.**

Livre pour enfants. Paris, Flammarion Père Castor, 1994, 64 p.
ISBN 2-08-162991-7 Coll. Castor Poche.

ROSE, Cl. LABELLI, M. (Ill.).**M'en aller.**

Livre pour enfants. Paris, Gamma, 1994,
ISBN 2-7130-1624-X

TOUCHAIS, Maurice.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Pied-Noir.

Témoignage. Compte d'auteur. 1977,

TOUSSAINT, Robert.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Pour nos petits-fils.

Témoignage. Compte d'auteur. 1975,

TRIVES, André.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Bab El Oued, mon quartier figé dans la mort.

Témoignage. Paris, La Pensée Universelle, 1976, 185 p.

VERCHIN, Jean.*Burnous au vent et sabre clair.*

Paris, Le Signor, 1980,

VISCONTI, Maria.*L'Océan de verre.*

Récit biographique. Paris, Alta, 1977,

VISIÈRE, Georgette.*Une petite Juive de rien du tout.*

Récit. Chez l'auteur, 1992,

WOODHULL, Winifred;

Pays: USA.

*Transfigurations of the Maghreb.*Essai. Minneapolis, University of Minnesota Press, 1993, 223 p.
ISBN 0-8166-2054-7 Anglais**ZIMMERMANN, Bernard.**

Pays: Algérie

Minorité: Française

Quel orage, ô mon cousin Noé! Images et récit d'Algérie.

Périgueux, Pierre Fanlac, 1986, 158 p.

ISBN 2865771105

Récits à partir de cartes postales anciennes. Préface de Marc Ferro.

N.B. : Les images éventuelles ne correspondent pas nécessairement à l'édition indiquée: on n'a mis d'image qu'à la première édition des oeuvres, alors que ces images sont en général la couverture de rééditions au format de poche.