

Références d'oeuvres, d'études et de périodiques



Si vous **cliquez sur le lien**, votre navigateur ouvrira la page d'accueil du périodique.
(Cette fonction n'est actuellement opérationnelle que sur le site internet)

N.B.: Les adresses des sites sont susceptibles de modifications.

- * Pour signaler un lien défectueux ou d'autres liens, cliquez sur: <mailto:charles.bonn@wanadoo.fr>
- * Pour aller à la page d'accueil du présent site, cliquez sur: <http://www.limag.com>



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Achour.htm>

Algérie

Minorité: Française

ACHOUR, Christiane.

Albert Camus, Alger. "L'Etranger" et autres récits.

Coll. Les Colonnes Paris, Séguier,
ISBN 2-84394-089-3 Essai.

1998 Essai.

REZZOUG, Simone.

Convergences critiques. Introduction à la lecture du littéraire.

Alger, OPU,
Ed. 2031. Essai.

1990 Essai.



http://maghreb.net/writers/html/algerie_literature__action.htm

France

Algérie Littérature / Action.

Spécial: Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.

2000 Périodiq

ISSN 1270-9131 Périodique.

No: 37 -38,

AUDISIO, Gabriel.

Algérie

Minorité: Française

L'Algérie littéraire.

Paris, Ed. de l'Encyclopédie coloniale et maritime,
Essai

1943 Essai

BONAGURO, Fidelio.

La Voix du labyrinthe. Parcours critique à travers l'oeuvre narrative de Jean Pélégri.

Padova, Giuliana Toso-Rodinis,
Thèse.

1984 Thèse.

BOUKHELIF-YAHIA, Messaouda.

Algérie

Figure du marginal. Etude comparative de deux romans: "L'As" de Tahar Ouettar et "Le Maboul" de Jean Pélégri.

Paris 4, Robert JOUANNY,
D.E.A.

1992 D.E.A.

CELFAN Review.

USA

Spécial: Jean Pélégri.

Philadelphie, Temple University. Eric Sellin, Editor.

ISSN 0890-6998 Numéro spécial

1984 Numéro

No: 3 : 3,



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Dejeux.htm>

France

DEJEUX, Jean.

La Littérature algérienne contemporaine.

Essai.

Paris, PUF,

2° éd. revue et mise à jour, 1979.

1975 2° éd.

DESCOMBES, Abigail. Grande Bretagn

Ecrire entre la France et l'Algérie: Jean Pélégri, Rachid Boudjedra, Azouz Begag.

Inscr. 97

Londres, Rohal Holloway College, Edward HUGHES.

Non Ph.D.

Ph.D.

GARRIGA, Lucienne. France

Ep. MARTINI.

Identité Pied-Noir et expression littéraire. Ecriture et écrivains après 1962.

Inscr. 92

Aix-Marseille 1, Anne ROCHE.

1995 DNR.

DNR.

Ep. MARTINI.

Racines de papier: essai sur l'expression littéraire de l'identité pieds-noirs.

Paris, Publisud,

ISBN 2-86600-785-9 Essai. (Thèse).

1997 Essai.

GRENAUD, Pierre. Algérie Minorité: Française

La Littérature au soleil du Maghreb. De l'antiquité à nos jours.

Paris, L'Harmattan,

ISBN 2-7384-1905-4 Essai.

1993 Essai.

"Un panorama littéraire du Maghreb qui s'étend du rivage des Syrtes aux côtes marocaines. La littérature

née sous le soleil se veut d'abord la littérature de l'effort, des épreuves qui mûrissent les caractères plus que celle du folklore et de l'évasion". Bibliogr. Index.

KHALIFA, Abdenacer.

L'Algérie coloniale dans "Les Oliviers de la Justice" et "Le Maboul" de Jean Pélégri.

Paris 12, Guy DUGAS,

1994 D.E.A.

D.E.A.

KHELIFA, Abdellah.

L'Algérie coloniale dans "Les Oliviers de la justice" et "Le Maboul" de Jan Pélégri.

Paris 12, Guy DUGAS,

1994 D.E.A.

D.E.A.

LAGHOUATI, Abdelhamid. Algérie.

MARTINEZ, Denis. (Dessins).

Où est passé le grand troupeau?

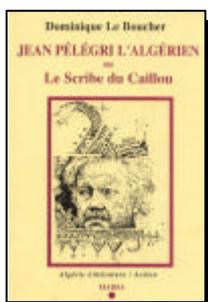
Alger, ENAG,

1988 Album.

Album.

Avec des préfaces de Nono Saadi et Jean Pélégri.

LE BOUCHER, Dominique. France



Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du caillou.

Essai/Biographie. Paris/Alger, Marsa,

2000 Revue

ISBN 913868-11-8

Revue Algérie Littérature/Action, n° 37-38.

LEBOUAZDA, Ai.

Jean Pélégri et l'Algérie.

Paris 3, Daniel PAGEAUX,

1988 D3.

D3.

L'Algérie dans "Les Oliviers de la Justice" de Jean Pèlégri.

Paris 3, Daniel PAGEAUX,
D.E.A.

1983 D.E.A.

LEBOUZADA, Aï.

Jean Pèlégri et l'Algérie.

Paris 3, Daniel PAGEAUX,
D3.

1988 D3.

Résumé court: 4 chapitres. 1: biographie de J. Pèlégri. 2: Contexte historique. 3: Les réalités algériennes. 4: La problématique de l'aliénation.

LLAVADOR, Yvonne.

La Poésie algérienne de langue française et la guerre d'Algérie.

Lund (Suède) C W K Gleerup,
ISBN 91.40.04747.4 Thèse.

1980 Thèse.

Erreur Base Maghreb et AAN80: Titre inexact.

MARTINI, Lucienne. Algérie Minorité: Française

HENRY, Jean-Robert (préface).

Racines de papier. Essai sur l'expression littéraire de l'identité pied-noirs.

Coll. Espaces Paris, Publisud,
ISBN 2-86600-785-9 Essai.

1997 Essai.

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>
<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

MEMMI, Albert. Tunisie Minorité: Juive

ROTH, A. ARNAUD, J. DEJEUX, J.

Anthologie des Ecrivains français du Maghreb.

Paris Présence africaine,
Anthologie.

1969 Antholo

MERAD, Ghani. Algérie

La littérature algérienne d'expression française. Approches socio-culturelles.

Paris, P. J. Oswald,

Essai.

1976 Essai.

SHELTON, Marie-Denise.

Langue et technique narrative de Jean Pélégri.

U.C.L.A., Mohammed Dib,

Mémoire.

1974 Mémoire.

SIBLOT, Paul. France

(Dir.).

Vie culturelle à Alger, 1900-1950.

Montpellier, Praxiling. Université Paul Valéry,

ISBN 2-84269-000-1 Débats.

1996 Débats.

TOSO-RODINIS, Giuliana. Italie

(Ss. dir. de).

Le Banquet maghrébin.

Rome, Bulzoni,

ISBN 88-7119-270-2 Recueil d'articles.

1991 Recueil

Réédition corrigée et augmentée du 'Banchetto magrebino' publié en 1981.

ZOPPELARI, Anna. Italie.

L'evento e la narrazione. Un approccio all'opera letteraria di Jean Pélégri.

Inscr. **90**

Milano, Giuliana TOSO RODINIS.

Dott. di Ric

1992 Dott. di