

Références d'articles ou de textes courts



Si vous [cliquez sur le lien](#), votre navigateur ouvrira la page d'accueil du périodique.
(Cette fonction n'est actuellement opérationnelle que sur le site internet)

N.B.: Les adresses des sites sont susceptibles de modifications.

* Pour signaler un lien défectueux ou d'autres liens, cliquez sur: <mailto:charles.bonn@wanadoo.fr>

* Pour aller à la page d'accueil du présent site, cliquez sur: <http://www.limag.com>

Actualité de l'émigration.

Paris,
ISSN 0769-3222

Amicale des Algériens en Europe,
bimensuel.

1986

10 septembre

PELEGRI, Jean.

Ceux qui m'ont appris la justice. (Allocution à la grande mosquée de Paris).

Afrique.

Alger,

AEA (Association des écrivains algériens. Jean Pomier.

1965

janvier

Numéro: 42,

PELEGRI, Jean.

Noureddine Aba ou la fraternité virile.

juillet

Numéro: 48,

PELEGRI, Jean.

Huit documents du "Déluge".

Un entretien avec Jean Pélégri: J'ai voulu être celui qui écrit sous la dictée des autres.

Interview.

1966

mai

Numéro: 55,

PELEGRI, Jean.

La leçon de Keblout.

*Algérie
Littérature / Action*

http://maghreb.net/writers/html/algerie_literature__action.htm

Algérie Littérature / Action.

Paris,
ISSN 1270-9131

Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.
Mensuel.

1996

Mai

Numéro: 1,

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

p. 190-191.

PELEGRI, Jean.

p. 190-191.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

PELEGRI, Jean.

p. 190-191.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

PELEGRI, Jean.

p. 190-191.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

PELEGRI, Jean.

p. 190-191.

Le feu des désordres.

Sur "Abat-jour".

1997

juin-septembre

Numéro: 12-13

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

Inventer sa langue... p. 247.

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

PELEGRI, Jean.

p. 247.

Inventer sa langue...

CR du livre de Dominique Le Boucher "Par la queue du diable".

novembre-décembre

Numéro: 15-16

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

PELEGRI, Jean.

p. 199-203.

Baya, l'oiseau mauve.

Abécédaire de remarque sur l'oeuvre du peintre.

1999

Numéro: 29-30,

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

PELEGRI, Jean.

LE BOUCHER, Dominique. (Int.).

Une voie lactée d'instant. (Sur "Les Etés perdus" de Jean Pélégri).

p. 213-229.

Interview.

2000

numéro spécial

Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.

Numéro: 37-38,

- | | | |
|---|----------------|--------|
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |
| LE BOUCHER, Dominique.
<i>Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.</i>
Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie. | PELEGRI, Jean. | 348 p. |

LE BOUCHER, Dominique. PELEGRI, Jean. 348 p.
Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.

Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie.

LE BOUCHER, Dominique. PELEGRI, Jean. 348 p.
Jean Pélégri l'Algérien, ou Le Scribe du Caillou.

Biographie commentée, basée sur de nombreux entretiens avec Jean Pélégri, et accompagnée de textes originaux.
Bibliographie.

Aujourd'hui la poésie.

St Laurent du P

1976

PELEGRI, Jean.
Villes englouties.



<http://www.frebend.com/awal/index.htm>

Awal. Cahiers d'études berbères.

Paris/Alger,
ISSN 0764-7573

Maison des Sciences de l'Homme: CERAM/Awal. Tassadit Yacine, Réd. en

1990

Hommage à Mouloud Mammeri.

Numéro: 5,

PELEGRI, Jean. p. 19-20.
Celui qui veille...

PELEGRI, Jean. p. 19-20.
Celui qui veille...

1992

Hommage à Kateb Yacine.

Numéro: 9,

PELEGRI, Jean. p. 27-30.
Kateb en fragments.

PELEGRI, Jean. p. 27-30.
Kateb en fragments.

1993

Spécial Jean Sénac.

Numéro: 10,

PELEGRI, Jean. p. 151-154.
A Jean Sénac.

PELEGRI, Jean.
A Jean Sénac.

p. 151-154.

Bulletin of Francophone Africa.

Bulletin of Francophone Africa. Maghreb Research Group.

Londres, Polytechnics of Central London. H. Gill, M. Majumdar & E. Tolansky.
ISSN 0966-1018

1994

Autumn

Dossier: Hommage à Youcef Sebti.

Numéro: 6,

PELEGRI, Jean.

p. 50-53.

Des mots pour les arbres...

Hommage

CELFAN Review.

Philadelphie, Temple University. Eric Sellin, Editor.
ISSN 0890-6998

1982

Emmanuel Roblès.

Numéro: 1: 3,

PELEGRI, Jean.

p. 12-14.

Le voyageur immobile.

1983

Mohammed Dib.

Numéro: 2: 2,

PELEGRI, Jean.

p. 12-14.

Le messager et l'intercesseur.

Témoignage amical.

1984

mai

Jean Pélégri.

Numéro: 3: 3,

PELEGRI, Jean.

p. 18-19.

'DESERT sable...'. 'Je connais ce visage...'

Poèmes inédits.

PELEGRI, Jean.

p. 20-23.

(Interview).

Interview.

1987

février-mai

Jules Roy.

Numéro: 6: 2-3,

PELEGRI, Jean.

p. 20-24.

Le gardien du cercle.

COLLECTIF.

"En mémoire du futur". Hommage à Abdelkader Alloula.

Arles, Sindbad/Actes Sud,
ISBN 2-7427-1390-5

1997

PELEGRI, Jean.

p. 72-74.

La crosse et le couteau.

Nouvelle.

Abdallah Benanteur.

Alger, ENAG/AEFAB,

1989

PELEGRI, Jean.

p. 18.

'Comme un naufragé dont, seuls, les doigts surnagent'(Hallaj). (Texte d'hommage).

Album de reproductions des gravures de Benanteur.

Khadda.

Paris, L'Orycte,

1992

PELEGRI, Jean.

p. 24-25.

("Si j'ai souvent entendu...").

Hommage à Mohammed Khadda.

Le Soleil fraternel. Jean Sénac et la nouvelle poésie algérienne d'expression française.

Marseille, Editions du Quai, Jeanne Laffitte,

1985

PELEGRI, Jean.

La mère et l'épousée.

PELEGRI, Jean.

Le temple de Janus.

Léopold Senghor.

Luxembourg, Bibliothèque nationale,

1983

PELEGRI, Jean.

Noir.

Pour Jean Déjeux.

Paris, CIEF, Université Paris-4.

1994

PELEGRI, Jean.

Pour Jean Déjeux et Jean Scotto.

Hommage.

n.p. (3 p.).

Umanesimo e 'Mediterraneità' di Emmanuel Roblès.

Palerme, Palumbo Editore,

1991

PELEGRI, Jean.

La terre, la source et le sang.

Actes du colloque international des 20-24 mai 1987.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Dugas.htm>

DUGAS, Guy.

(Choix). BROUTY, Charles. (Ill.).

Algérie. Un rêve de fraternité.

Paris, Omnibus,
ISBN 2-258-04578-9

1997

PELEGRI, Jean.

Les Oliviers de la Justice.

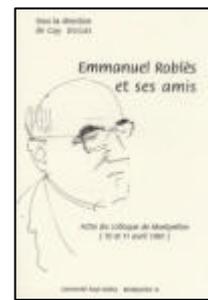
Roman.

p. 703-844.

(Dir.).

Emmanuel Roblès et ses amis. Actes du colloque de Montpellier (10-11 avril 1997).

Montpellier, Université Paul Valéry,
ISBN 2-84269-368-X



2000

ROBLES, Emmanuel.

SENAC; FERAOUN; PELEGRI; DIB;

Correspondances croisées.

p. 247-265.

(Dir.).

Littérature maghrébine d'expression française: de l'écrit à l'image.

Meknès,

Faculté des Lettres et des S. H. N° ss dir. Guy Dugas, Lahcen Azerki, Naïma

ISSN 0851-2086

1987

PELEGRI, Jean.

p. 99-101.

Une difficile adaptation: 'Les oliviers de la justice'.

Ensemble.

Le Journal franco-maghrébin.

Paris,

1997

octobre

Numéro: 1,

PELEGRI, Jean.

Les étendards baroques.

Equipe de recherches ADISEM.

Kaleïdoscope critique. Hommage à Tahar Djaout. Vol. n° 1.

Alger,

Université,

1995

PELEGRI, Jean.

p. 21-25.

Des mots pour les arbres.

FOTTORINO, Eric.

(Dir.).

Mille et un soleils. Paroles du Maghreb en France.

Paris,

Stock,

ISBN 2-234-04542-8

1995

PELEGRI, Jean.

p. 27-40.

La Gazelle et le forçat.

France-Algérie.

Paris,

1967

février-mars

Numéro: 16,

PELEGRI, Jean.

(Dib prix de l'UEA LE 14 décembre 1966.).

Dib prix de l'UEA LE 14 décembre 1966.

France-Culture.

Paris,

1972

21 août-1 septembre

PELEGRI, Jean.

Paroles dans la ville, textes sur Paris et interviews.

BERNON, Anne-Marie.

1982

25-26 mai

PELEGRI, Jean.

(Interview de Jean Pélégri).

LAPOUGE, Gilles. (Int.).

1983

27 octobre

BENCHEIKH, J.E., PELEGRI, J., BEN JELLOUN, T.

A propos de Jean Sénac.

VRIGNY, Roger. (Interv.).

1990

11 juillet

PELEGRI, Jean.

Lettres ouvertes. (Sur "Ma Mère l'Algérie", de Jean Pélégri).

VRIGNY, R. & OSTER, P. (Int.).

1993

26 août

PELEGRI, Jean.

Mémoire du siècle: Jean Pélégri. Entretien avec Leïla Sebbar.

SEBBAR, Leïla.

1995

20 juillet

PELEGRI, Jean.

Interview de Jean Pélégri sur le "modèle" chez Robert Bresson.

RABINEAU, Isabelle. (Interv.).

1999

7 juin

Emission Panorama.

PELEGRI, Jean.

Interview de Jean Pélégri sur "Les Étés perdus".

GAASCH, James.

Anthologie de la nouvelle maghrébine. Paroles d'auteurs.

Casablanca,
ISBN 2-908801-86

Eddif,



1996

L'Algérie.

PELEGRI, Jean.

"La robe rouge".

p.152-154.

Nouvelle parue dans la revue "Intersignes", 1995 (non référencée).

PELEGRI, Jean.

GAASCH, James.

Entretien avec J. Pélégri.

p. 150-152.

Interview.

Grand Maghreb.

Grenoble,
ISSN 0249-6879

CIGMA, Georges Morin, Prés., IEP de Grenoble-2.

1983

mai

Numéro: 21,

PELEGRI, Jean.

p. 50-52.

Aux 'dossiers de l'écran', pieds-noirs et algériens.

Intersignes.

Paris,
ISSN 1147-1913

Editions Alef. Directeur: Fethi Benslama.

1995

Printemps

Penser l'Algérie.

Numéro: 10,

PELEGRI, Jean.

p. 339-342.

La robe rouge.

Récit.

PELEGRI, Jean.

p. 339-342.

La robe rouge.

Récit.

L'EXPRESS

L'Express.

Paris,
ISSN 0245-9949

Hebdomadaire

1960

10 novembre

PELEGRI, Jean.

Lettre ouverte. (Sur "La Guerre d'Algérie" de Jules Roy).

L'HUMA QUOTIDIEN

<http://www.humanite.presse.fr/>



L'Humanité.

Paris,
ISSN 0242-6870

Organe central du PCF,
Quotidien.

1977

15 juillet

PELEGRI, Jean.

Père-Lachaise, Ville-mémoire.

La Nouvelle Revue Française.

Paris,
ISSN 0029-4802

Mensuel.

1996

juin

Dossier: "L'Algérie des écrivains". Réuni par Denise Brahim.

Numéro: 521,

PELEGRI, Jean.

Les malheurs de Fantine.

Nouvelle.

p. 58-65.

Le Canard enchaîné.

Paris,

1959

décembre

PELEGRI, Jean.

Sortez... Duran!.

Sur la critique de "Pickpocket" de Robert Bresson.



Le Matin. (Alger).

Alger,
ISSN 1111-1100

Quotidien.

1992

15 mars

Numéro: 153,

ROBLES, Emmanuel.

PELEGRI, Jean.

Deux amis lui rendent hommage.

p. 16.

Hommage à Mouloud Feraoun.



<http://tout.lemonde.fr/>
<http://www.lemonde.fr/>

Le Monde.

Paris,
ISSN 0395-2037

S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ.
Quotidien.

1962

9 juin

PELEGRI, Jean.

Un film sur l'Algérie réalisé par des algériens.

Interview.



<http://frigorix.sdv.fr/nouvelobs/archives/index.cfm>
<http://www.nouvelobs.com/>

Le Nouvel Observateur.

Paris,
ISSN 0029-4713

Jean Daniel, dir. de publ.
Hebdo.

1965

11 février

PELEGRI, Jean.

Andalousie ou Arabie Séoudite.

1968

29 octobre

PELEGRI, J.

(Sur "Le Muezzin" de Mourad Bourboune).

'Le Muezzin'

1987

3-9 juillet

PELEGRI, Jean.

Ce peuple hagard, le mien.

1990

18 octobre

PELEGRI, Jean.

Les dits de Dib.

Sur 'Les terrasses d'Orsol', 'Le sommeil d'Eve' et 'Neiges de marbre'.

21 août

PELEGRI, Jean.

L'exil et le labyrinthe.

1995

2 mars

PELEGRI, Jean.

Saludo Hombre (A los cinco de la tarde...). Hommage à Emmanuel Roblès.

29 juin

PELEGRI, Jean.

Les mots et les couleurs.

1996

13 juin

PELEGRI, Jean.

La passion selon Jules Roy.

1998

12 février

PELEGRI, Jean.

Le vieil homme et les chiens. (Sur "Si Diable veut, de Mohammed Dib).

Le Nouvel Observateur: Dossiers.

Le Nouvel Observateur. Collection Dossiers.

Paris,

Claude Perdriel, dir. publ.

ISSN 0029-4713

1991

mai

Voyages.

Numéro: 6,

PELEGRI, Jean.

Algérie: Le désert intérieur et les autres.

p. 14-17.

1992

La guerre d'Algérie 30 ans après.

Numéro: 9,

PELEGRI, Jean.

Des ombres à peine distinctes.

p. 10-11.

Souvenirs.

Le Rappel.

Lyon,

1983

nov.-déc

Numéro: 10,

PELEGRI, Jean.

Billet.

Les Carnets de l'exotisme.

Poitiers,
ISSN 1148-3202

Le Torii. Alain Quella-Villéger, dir. publ.
Trimestriel.

1990

avril-septembre

Routes malgaches.

Numéro: 2-3,

PELEGRI, Jean.

(Réponses à une enquête sur l'exotisme).

p. 61.

Les Lettres françaises.

Paris,
ISSN 0024-1393

Jean Ristat, dir.
mensuel.

1957

PELEGRI, Jean.

Les paroles de la rose.

Poèmes.

1959

31 décembre

PELEGRI, Jean.

Bresson ou la fascination.

1962

31 mai

PELEGRI, Jean.

Nous, Algériens.

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>
<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

MEMMI, Albert.

ROTH, A. ARNAUD, J. DEJEUX, J.
Anthologie des Ecrivains français du Maghreb.
Paris Présence africaine,

1969

PELEGRI, Jean. p. 259-274.
Les oliviers de la justice. Le maboul.

PELEGRI, Jean. p. 259-274.
Les oliviers de la justice. Le maboul.

(Ss dir. de).
Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.
Paris Seghers,
ISBN 2-221-04672-2

1985

PELEGRI, Jean. p. 260-263.
(Extrait).

PELEGRI, Jean. p. 260-263.
(Extrait).

Novembre.

Alger, Union des écrivains. Mohamed Boudia, dir. publ.

1964

avril-mai

Numéro: 1,

PELEGRI, Jean.
Le Kateb ou l'écrivain public.

Parl'image.

Paris, Association Parl'image, 7, impasse Charretière, 75005 Paris.

1993

Numéro: 5-6,

PELEGRI, Jean.
L'adoption d'une grand'mère.
Nouvelle.

Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée

Aix en Pce,
ISSN 0035-1474

Association pour l'étude des Sciences humaines en Afrique du Nord.
Semestriel.

1984

1^o semestre

Le Maghreb dans l'imaginaire français. La colonie, le désert, l'exil.

Numéro: 37,

PELEGRI, Jean.

p. 215-223.

Libres propos.



<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/sebbar/sebbar.introduction.html>
<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0126372.ra>
<http://www.limag.com/Volumes/Sebbar.htm>

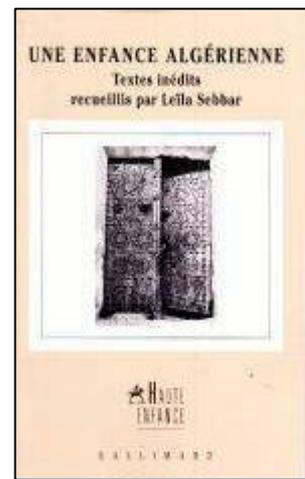
SEBBAR, Leïla.

(Dir.).

Une Enfance algérienne. Textes inédits recueillis par Leïla Sebbar.

Paris,
ISBN 2-07-074716-6

Gallimard,



1997

PELEGRI, Jean.

p. 177-186.

Quand les oiseaux se taisent...

Récit.

SIBLOT, Paul.

(Dir.).

Vie culturelle à Alger, 1900-1950.

Montpellier, Praxiling. Université Paul Valéry,
ISBN 2-84269-000-1

1996

CHARLOT, E. DJEGHLOUL, A. DUGAS, G.

KATEB, MAMMERI, MPELEGRI, SIBLOT.

Contradictions et ruptures. L'Ecole d'Alger. La littérature algérienne.

p. 77-118.

CHARLOT, E. DJEGHLOUL, A. NOUSCHI, A.

KATEB, Y. MAMMERI, M. PELEGRI, J.

Témoignages: le vécu.

p. 37-76.

MAXIMIN, D. CHARLOT, E. PELEGRI, J.

MAMMERI, M. DJEGHLOUL, A. SIBLOT, P.

(Emission "Antipodes", sur France-Culture).

p. 119-132.

Simoun.

Oran,

Jean-Michel Guirao.
bimensuel.

1960

juillet

Camus l'Algérien.

Numéro: 31,

PELEGRI, Jean.

L'Exil et le royaume.

p. 45-51.

Sud.

Marseille,
ISSN 0049-2450

Jean Malrieu, dir. fondateur ; Yves Broussard, dir. publ.,
Trimestriel.

1985

Numéro: 59,

PELEGRI, Jean.

La comète de mai. (Extrait de "Cortèges").

1995

Algérie, l'exil intérieur. Textes réunis par Jean-Claude Xuereb.

*Hors-
série,*

PELEGRI, Jean.

Le jardinier.

Cette nouvelle est dédiée à Youcef Sebti.

pp. 47-52.

Témoignage chrétien.

Paris, Hebdo.
ISSN 0224-1462

1962

22 juin

PELEGRI, Jean.

Les Oliviers de la Justice.

Interview.

TOSO-RODINIS, Giuliana.

(Dir.).

Il Banchetto magrebino.

Padoue, Université de Padoue (Italie), ss la dir. de Giuliana Toso-Rodinis. Francisci

1981

PELEGRI, Jean.

p. 146-163.

Les signes et les lieux. Essai sur la genèse et les perspectives de la littérature algérienne.

Vibrant plaidoyer contre l'exclusion des écrivains algériens d'origine européenne.

(Ss. dir. de).

Le Banquet maghrébin.

Rome, Bulzoni. Ouvrage collectif ss dir. de G. Toso-Rodinis et Majid El Houssi.
ISBN 88-7119-270-2

1991

PELEGRI, Jean.

p. 9-35.

Les signes et les lieux. Essai sur la genèse et les perspectives de la littérature algérienne.

Tribune socialiste.

Paris, P.S.U.,

1962

28 juillet

PELEGRI, Jean.

Tous algériens.

YOUNG-MASON, Jeanine.

The Patient's Voice.

Philadelphie,

F.A. Davis,

1996

PELEGRI, Jean.

The strange voyage.

p. 106-111.