

Textes littéraires algériens publiés depuis 1990

ABA, Noureddine. *Comme un oiseau traqué.* Paris, L'Harmattan, 1994 72 p. Coll. Poètes des cinq continents, ISBN 2-7384-2727-8 Poésie.

ABA, Noureddine. *Et l'Algérie des Rois, Sire ?* Paris, L'Harmattan, 1992 110 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-1182-7 Poésie.

ABA, Noureddine. *Je hais les trains depuis Auschwitz.* Paris, L'Harmattan, 1996 48 p. ISBN 2-7384-4769-4.

ABA, Noureddine. *L'Arbre qui cachait la mer.* Paris, L'Harmattan, 1992 143 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-1504-0 Théâtre.

ABA, Noureddine. *L'Exécution au beffroi.* Carnières (Belgique) Lansman, 1995 76 p. ISBN 2-87282-0965 Théâtre.

ABA, Noureddine. *La Ville séparée par le fleuve.* Paris, L'Harmattan, 1994 108 p. Coll. Légende des Mondes. ISBN 2-7384-2627-1 Récits.

ABA, Noureddine. *Le Jour où le conteur arrive.* Paris, Quatre-Vents, 1996 64 p. Coll. Théâtre. ISBN 2-907468-56-1 Théâtre.

ABA, Noureddine. *Une si grande espérance, ou le chant retrouvé au pays perdu.* Paris, L'Harmattan, 1994 112 p. Coll. Théâtre des cinq continents. ISBN 2-7384-2726-X Théâtre.

ABACHE, Farid. *La Camisole de gré.* Alger, Laphomic, 1990 95 p. Diffusion 1991. Récit.

ABDELKADER (Emir). BENNANI, M.-E. & MEZIANE, A. (Int.) *L'Emir Abdelkader. Autobiographie écrite en prison en 1849 et publiée pour la première fois.* Paris, Dialogues, 1995 ISBN 2-911061 01 2 Autobiographie.

ABDELKADER (Emir). KHURSHID, Abdallah. (Trad.). *Le Livre des Haltes.* Lyon, Alif, 1996 240 p. ISBN 2-90-8087-10-3.

ABDESSEMED, Rabia. *La Voyante du Hodna.* Paris, L'Harmattan, 1993 173 p. Coll. Ecritures Arabes. ISBN 2-7384-1845-7 Récits.

ABDESSEMED, Rabia. *Mémoire de femmes.* Paris, Revue "Algérie Littérature/Action, n° 17. 1998 p. 159-237. ISSN 1270-9131 Nouvelles.

ABOULKER, Florence. *L'étrange peine.* Paris, éd. du Rocher, 1990 156 p. coll. "Littérature", Roman.

ABTOUN, Samy. DILEM, Ali. *La Guerre des Boushés.* Alger, ENAG, 1991 134 p. Coll. Albums. Cod. 87.10.17.01/91 Bande dessinée.

ACHERCHOUR, El-Mahdi. TIBOUCHI, Hamid. (Illustrations). *L'Oeil de l'égaré.* Paris, Marsa Editions, 1997 63 p. Hors-série de la revue "Algérie Littérature/Action". Avec "Cantate pour le pays des îles" de J.-E. Bench. ISBN 2-9511233-0-2 Poésie.

ACHIR, Kerroum. *Nassima.* Paris, L'Harmattan, 1997 282 p. ISBN 2-7384-6097-6 Roman.

ACHOUR, Mouloud. *A Perte de mots.* Paris, L'Harmattan, 1996 124 p. ISBN 2-7384-4824-0 Récits.

- ADEM, Belaïd.** *On n'a pas toujours choisi.* Paris, La Pensée Universelle, 1992 Textes courts.
- ADOUM, Hamid.** *Vers d'amour en vadrouille.* Paris, La Pensée Universelle, 1990 144 p. Coll. Poètes du terroir. ISBN 2-214-88320-0 Poésie.
- AGHA, Kadri.** *Le Purgatoire et autres étrangetés.* Alger, ENAL, 1991 159 p. Roman.
- AISSAT, Sadek.** DIMET, J., EUZIERE, p. *Algérie, une guerre à la société.* Paris, Editions sociales, 1996 121 p. Coll. Regards sur le Monde. ISBN 2-911833-03-1 Essai.
- AISSAT, Sadek.** *L'Année des chiens.* Paris, Anne Carrière, 1996 207 p. ISBN 2-910188-82-5 Roman.
- AISSAT, Sadek.** *La Cité du Précipice.* Paris, Anne Carrière, 1998 161 p. ISBN 2-84337-034-5 Roman.
- AIT AMRANE, Idir.** *Mémoire.* Au lycée de Ben Aknoun. Alger, Compte d'auteur, 1992 127 p. Souvenirs.
- AIT MOHAMED, Salima.** *Alger triste soir.* Marseille, Autres Temps, 1996 88 p. Poésie.
- AIT MOHAMED, Salima.** (Dir.). *Ecrits d'Algérie.* Marseille, Autres Temps, 1996 183 p. ISBN 2-908805-92-8 Anthologie.
- AKKOUCHE, Mouloud.** *Avis d'échéance.* Paris, Gallimard, 1998 245 p. Coll. Folio Série Noire, n° 2487, ISBN 2-07-049762-3 Roman policier.
- AKKOUCHE, Mouloud.** *Causse toujours !* Paris, Baleine, 1997 154 p. Coll. Le Poulpe, n° 39. ISBN 2-84219-038-6 Roman policier.
- AL BEKIR, Ali.** *La Vipère noire.* Paris, La Pensée universelle, 1992 191 p. ISBN 2-214-09190-4 Roman.
- ALLOUACHE, Merzak.** & COLONNA, Vincent (Ss dir. de). *Algérie, trente ans. Les enfants de l'Indépendance.* Paris, Autrement, 1992 224 p. Série Monde, H.S. n° 60. ISBN 2-86260-359-7 Recueil d'articles.
- ALLOUACHE, Merzak.** *Bab el Oued.* Paris, Le Seuil, 1995 222 p. ISBN 2-02-023806-3 Roman.
- ALLOUACHE, Merzak.** *Salut cousin !* Paris, L'Avant-scène Cinéma, 1996 77 p. Scénario.
- ALLOULA, Abdelkader.** BENYOUCEF, Messaoud. (Trad.). *Les Généreux. (Les Généreux, Les Dires, Le Voile).* Arles, Actes Sud, 1995 208 p. ISBN 2-7427-0388-8 Théâtre. Arabe traduit.
- AMADIS, Saïd.** *La Loi des incroyants.* Paris, Plon, 1995 202 p. Coll. Bleue. ISBN 2-259-18267-4 Roman.
- AMARI, Chawki.** *De bonnes nouvelles d'Algérie.* Paris, Baleine, 1998 196 p. Canaille/Révoluer, ISBN 2-84219-149-8 Roman policier.
- AMARIYA.** *Les Cahiers journaliers d'Oum Ali.* Alger, ENAL, 1991.
- AMRANE, Djamila Danièle.** PERROT, Michèle. (Préface). *Des Femmes dans la guerre d'Algérie. Entretiens.* Paris, Karthala, 1994 218 p. Coll. Les Afriques. ISBN 2-86537-510-2 Entretiens.
- AMRANE, Djamila Danièle.** VIDAL-NAQUET, Pierre. (Préf.). *Les Femmes algériennes dans la guerre.* Paris, Plon, 1991 298 p. ISBN 2-259-02295-2 Essai (Thèse).
- AMROUCHE, Jean.** AMROUCHE, Taos. GIONO, Jean. *Entretiens avec Jean Amrouche et Taos Amrouche.* Paris, Gallimard, 1990 336 p. Coll. Blanche. ISBN 2-07-071867-0 Entretiens.
- AMROUCHE, Jean.** YACINE, T. (Ed.). NOUSCHI, A. (Pr.) *Un Algérien s'adresse aux Français, ou l'Histoire d'Algérie par les textes (1943-1961).* Paris, L'Harmattan, 1994 378 p. ISBN 2-7384-2881-9 Textes d'actualité.
- AMROUCHE, Marie-Louise, Taos.** ARNAUD, Jacqueline. (Préf.). *Solitude ma mère.* Paris, Joelle Losfeld, 1995 231 p. ISBN 2-909906-56-6. Roman.

AMROUCHE, Mohamed. *La Moisson.* Alger, Compte d'auteur, 1993 Poésie.

AOUATI, Yasmina. *Air à esse.* Paris, La Pensée Universelle, 1991 75 p. Coll. Poètes du temps présent. ISBN 2-214-09062-2 Poésie.

ARABDIOU, Mohammed. *Elle et lui.* Alger, EnAP, 1990 108 p. Nouvelles.

ARABDIOU, Mohammed. *La médaille et son revers. 2^o partie : l'alternative.* Alger, EnAP, 1990 157 p. Roman.

ARNAUDIES, Fernand. *Esquisses anecdotiques et historiques du vieil Alger.* Avignon, A. Barthélémy, 1991 241 p. Coll. Outremer. ISBN 2-903044-80-5 Récits autobiogr.

AROUA, Ahmed. *Comme les fleurs de cactus... (Pensées).* Alger, Dahlab, 1992 123 p.

ARRIZ TAMZA, Maya. Pseudo. de BOUSSELMANIA, Saoud. *Quelque part en Barbarie.* Paris, L'Harmattan, 1993 90 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-2051-6 Récit.

ASLAOUI, Leïla. *Dérives de justice.* Alger, Bouchène, 1990 157 p. Nouvelles.

ASLAOUI, Leïla. *Survivre comme l'espoir.* Constantine, Media-Plus (Maison de la Culture, 1, place des Martyrs), 1994 127 p. Nouvelles.

ASSIMA, Fériel. *Rhoulem, ou le sexe des anges.* Paris, Arléa, 1996 175 p. ISBN 2-86959-271-X Roman.

ASSIMA, Fériel. *Une Femme à Alger. Chronique du désastre.* Paris, Arléa, 1995 188 p. ISBN 2-86959-224-8 Chronique.

ASSUS, André. ROBLES, Emmanuel. (Préface). *Armand Assus. Portes du Sud,* 1991 Biographie.

ATHMANI, Mohamed Laïd. ATMANI ? *Octobre noir.* Paris, La Pensée universelle, 1990 48 p. Coll. Poètes du temps présent. ISBN 2-214-08210-7 Poésie.

ATLAN, Liliane. ELADAN, Jacques. (Préf.). *Bonheur mais sur quel ton le dire.* Paris, L'Harmattan, 1996 70 p. Coll. Poètes des 5 continents. ISBN 2-7384-4367-2 Poésie.

ATLAN, Liliane. *Leçons de bonheur.* Paris, Crater, 1997 90 p. N° spécial revue "Théâtre en coulisses", n° 17. ISBN 2-911574-09-5 Théâtre.

ATLAN, Liliane. *Les Passants, suivi de Corridor, paradis, concert brisé. Un récit en deux temps.* Paris, L'Harmattan, 1998 174 p. Coll. Ecritures. ISBN 2-7384-6379-7 Récit.

ATLAN, Liliane. *Un Opéra pour Térézin.* Paris, L'Avant-Scène théâtre, n° 1007-1008, 1997 180 p. Théâtre.

ATTALI, Jacques. *1492.* Paris, Fayard, 1991 384 p. Essai.

ATTALI, Jacques. *Au-delà de nulle part.* Paris, Fayard, 1997 348 p. ISBN 2-213-59666-2 Roman.

ATTALI, Jacques. *Il viendra.* Paris, Fayard, 1994 361 p. ISBN 2-213-59305-1 Roman.

ATTALI, Jacques. *Le dernier jour après moi.* Paris, Fayard, 1990 186 p. Roman.

AUDISIO, Gabriel. *Les Français d'hier. 1. Des paysans, XV^o-XIX^o siècles. (Réédition).* Paris, Armand Colin, 1998 Coll. U Histoire, ISBN 2-200-01989-0 Essai.

AUDISIO, Gabriel. *Les Vaudois. Histoire d'une dissidence. XII^o-XVI^o siècles.* Paris, Fayard, 1998 350 p. Coll. Nouvelles Etudes historiques, ISBN 2-213-60143-7 Essai.

AZIOUALI, Kamel. *Prisonnière d'une passion, suivi de L'Incroyable rêve de Kenza.* Alger, Editions SEC-FAN, 1997 59 p. Collection Destins. ISBN 9961-78-000-0 Romans roses.

AZZOUZ, Zakia.. *Le Labyrinthe de mon existence.* Paris, La Pensée Universelle, 1991 129 p. ISBN 2-214-08667-6 Récit de vie.

- BAAZIZ, Lazhar.** *De vive voix.* Alger, Ed. Fennec, 1993 48 p. Poésie.
- BADID, Mustapha.** LE GLOU, Dominique. *Mouss.* Paris, J.C. Lattès, 1992 211 p. ISBN 2-7096-1163-5 Récit personnel.
- BAGTACHE, Merzak.** *Calamus.* Paris, Marsa éditions, 1997 120 p. Revue Algérie Littérature/Action, n° 10-11. Roman traduit de l'arabe par l'auteur. ISSN 1270-9131 Roman. Arabe traduit.
- BAKHAI, Fatima.** *Dounia.* Paris, L'Harmattan, 1996 302 p. Coll. Ecritures Arabes. ISBN 2-7384-3436-3 Roman.
- BAKHAI, Fatima.** *La Scaléra.* Paris, L'Harmattan, 1993 206 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-1614-4 Roman.
- BAKHAI, Fatima.** *Un Oued pour la mémoire.* Paris, L'Harmattan, 1995 126 p. Coll. Ecritures arabes, n° 115. ISBN 2-7384-2733-2 Roman.
- BAKKAR, Abdelkader.** *La grotte de l'araignée.* Paris, Hermé, 1990 432 p. Récit.
- BALDACCI, Aimé.** *C'était ainsi-La Porte de la rivière.* Chez l'auteur, Chez l'auteur, 1993.
- BAROLI, Marc.** *Algérie, terre d'espérances : colons et immigrants ; 1830-1914.* Paris, L'Harmattan, 1992 268 p. Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes. Rééd. de "La Vie quotidienne des français d'Algérie" (1967). ISBN 2-7384-1615-2 Essai.
- BAYLEE, Alek.** *Madah-Sartre.* Paris, Revue Algérie Littérature/Action n° 6, 1996 90 p. Théâtre.
- BEDOS, Guy.** *Envie de jouer.* Paris, Le Seuil, 1993 187 p. ISBN 2-02-020147-X Humour.
- BEDOS, Guy.** *Iconoclaste et gai.* Paris, Le Seuil, 1995 172 p. Coll. Points Virgule, n° 162. ISBN 2-02-025860-9 Humour.
- BEDOS, Guy.** *Merci pour tout.* Paris, Le Seuil, 1996 132 p. ISBN 2-02-030766-9 Humour.
- BEDOS, Guy.** *Petites drôleries et autres méchancetés.* Paris, Le Seuil, 1992 134 p. Coll. Point. Point virgule, n° 119. ISBN 2-02-018398-6 Humour.
- BEDOS, Guy.** *Points, piques et répliques.* Paris, Le Cherche-midi, 1998 182 p. Coll. Les Pensées. ISBN 2-86274-585-5 Humour.
- BEGAG, Azouz.** *Dis Oualla !* Paris, Fayard, 1997 138 p. Coll. "Libres". ISBN 2-213-59702-2 Roman.
- BEGAG, Azouz.** CHAOUITE, Abdellatif. *Ecarts d'identité.* Paris, Le Seuil, 1990 124 p. Coll. Point-Virgule, n° 86. ISBN 2-02-012158-1 Essai.
- BEGAG, Azouz.** *Espace et exclusion. Mobilités dans les quartiers périphériques d'Avignon.* Paris, L'Harmattan, 1995 165 p. Coll. Logiques sociales. ISBN 2-7384-3746-X Essai.
- BEGAG, Azouz.** DRUMMOND, Allan. (Illustrations). *Jordi et le rayon perdu.* Genève, La Joie de lire, 1992 29 p. Coll. Energie. ISBN 2-88258-017-7 Histoire illustrée.
- BEGAG, Azouz.** *L'Ilet-aux-Vents.* Paris, Le Seuil, 1992 157 p. Coll. Point-Virgule, n°V 114. ISBN 2-02-012462-9 Roman.
- BEGAG, Azouz.** LOUIS, Catherine. (Illustrations). *La Force du berger.* Genève, La Joie de lire, 1991 42 p. ISBN 2-88258-011-8 Histoire illustrée.
- BEGAG, Azouz.** *La Ville des autres. La famille immigrée et l'espace urbain.* Lyon, Presses de l'Université de Lyon, 1991 159 p. Bibliogr. p. 157-159. ISBN 2-7297-0385-3 Essai.
- BEGAG, Azouz.** *Les Chiens aussi.* Paris, Le Seuil, 1995 126 p. Rééd. 1996. ISBN 2-02-023347-9 Roman.
- BEGAG, Azouz.** BURGELIN, Cl., DECOURTRAY, A. *Les Lumières de Lyon.* Lyon, Les Créations du Pélican, 1994 ISBN 2-903696-4 Album.

- BEGAG, Azouz.** ANDRESS, Josette. (Illustr.). *Les Tireurs d'étoiles*. Paris, Le Seuil, 1992 42 p. Coll. Points. Petit point, n° 36. ISBN 2-02-013643-0 Illustré Jeunesse.
- BEGAG, Azouz.** LOUIS, Catherine. (Illustrations). *Les Voleurs d'écritures*. Paris, Le Seuil, 1990 86 p. Coll. Petit Point ; 7. ISBN 2-02-012400-9 Récit illustré.
- BEGAG, Azouz.** LOUIS, Catherine. (Ill.). *Ma Maman est devenue une étoile*. Paris, La Joie de lire, 1995 28 p. Coll. Récits. ISBN 2-88258-065-7 Album enfants.
- BEGAG, Azouz.** LOUIS, Catherine. (Ill.). *Mona et le bateau livre*. Paris, Compagnie du livre, 1995 28 p. Rééd. 1996, Chardon bleu. ISBN 2-84155-074-5 Album enfants.
- BEGAG, Azouz.** *Place du Pont, la Médina de Lyon*. Paris, Autrement, 1997 88 p. Coll. Monde 96 : Français d'ailleurs, peuple d'ici. ISBN 2-86269-676-6 Essai.
- BEGAG, Azouz.** *Quand on est mort, c'est pour toute la vie*. Paris, Gallimard, 1994 122 p. Coll. Page blanche. ISBN 2-07-058425-9 Récit pour la jeunesse.
- BEGAG, Azouz.** DELORME, Christian. *Quartiers sensibles*. Paris, Le Seuil, 1994 209 p. Coll. Point Virgule, n° 415. ISBN 2-02-022381-3 Essai.
- BEGAG, Azouz.** LOUIS, Catherine. (Ill.). *Une Semaine de vacances à Cap Maudit*. Paris, Le Seuil, 1994 56 p. Coll. Petit Point Loufoque. ISBN 2-02-019630-1 Album enfants.
- BEGAG, Azouz.** *Zenzela*. Paris, Le Seuil, 1997 139 p. ISBN 2-02-032455-5 Roman.
- BEGAG, Azouz ; KALOUAZ, Ahmed ; ZEHRAOUI, Ahsène (et al...).** *Banlieues, relégation ou citoyenneté*. Paris, Gallimard, 1991 p. 2-235. Les Temps modernes, n° 545-546. ISSN 0040-3075 Dossier.
- BEKKAR, Abdelkader.** *La Grotte de l'araignée*. Paris, Hermé, 1990 431 p. Coll. Mouvances. ISBN 2-86665-129-4 Roman.
- BELABDI, Mouloud.** *Mandala*. Ain Temouchent (Algérie), Ed. Le Fennec, 1994 Poésie.
- BELAMRI, Rabah.** DE CECCATY, René. (Postface). *Chronique du temps de l'innocence*. Paris, Gallimard, 1996 241 p. Coll. Haute Enfance. ISBN 2-07-074657-7 Roman.
- BELAMRI, Rabah.** KAIDI, R. et N. (Illustrations). *Contes de l'est algérien : La Rose rouge*. Paris, Publisud, 1990 108 p. Réédition. (1° éd. : Publisud, 1982). ISBN 2-86600-029-3 Contes.
- BELAMRI, Rabah.** *Corps seul*. Paris, Gallimard, 1998 72 p. ISBN 2-07-075179-1 Poésie.
- BELAMRI, Rabah.** *Dormants de l'oubli*. Paris, Lafabrie. 1994 14 p. 60 ex. Poésie.
- BELAMRI, Rabah.** PARASCHIV & LAFABRIE. *Echo*. Paris, Lafabrie. 1991 27 exemplaires. Boîte avec un texte de R. B. et 4 planches. Poésie-planches.
- BELAMRI, Rabah.** *En écrivant avec... le jardin des mots. Poèmes, nouvelles, contes*. Mohammédia, Imprimerie de Fédala, 1995 D.L. 540/1995. Divers.
- BELAMRI, Rabah.** *Enfance, enfance...* Québec, Hurtubise, 1991 28 p. Coll. Plus. ISBN 2-89045-833-0 Roman pour enfants.
- BELAMRI, Rabah.** *Femmes sans visage*. Paris, Gallimard, 1992 143 p. ISBN 2-07-072496-4 Roman.
- BELAMRI, Rabah.** JEUNET, Bernard (Illustrations). *L'âne de Djeha*. Paris, L'Harmattan, 1991 60 p. ISBN 2-7384-0907-5 Conte. Bilingue.
- BELAMRI, Rabah.** GORIUS, Alain. *Le Jardin des mots*. Mohammedia, El Jadida, 1995 112 p. Poésie.
- BELAMRI, Rabah.** (Dir.). BELAMOUR. *Les Chats du Marais*. Paris, Lafabrie, 1993 12 p.
- BELAMRI, Rabah.** *Les Herbes de l'âme*. Paris, Editions sonores Artalect, 1992 Poésie.
- BELAMRI, Rabah.** *Mémoire en archipel*. Paris, Hatier, 1990 135 p. Coll. Haute

enfance. ISBN 2-218-2726-7 Récits.

BELAMRI, Rabah. *Pierres d'équilibre.* Chaillé/Montréal, Le Dé bleu/Noroît, 1993 96 p. ISBN 2-84031-017-1 Poésie.

BELAMRI, Rabah. AZOUZI (Lithographie). *Pour Hallaj.* Paris, B.G. Lafabrie, 1993 10 p. Poésie.

BELAMRI, Rabah. SZCZUCZYNSKI, Alain (Photos). *Sahraoui.* Paris, L'Harmattan, 1994 42 p. ISBN 2-7384-2890-8 Album.

BELAMRI, Rabah. GUITET, James. (Lithographies). *Soif.* Paris, B.G. Lafabrie, 1995 12 p. 60 ex. Poésie.

BELGACEM, Myriam. *Enfants de la terre et du soleil.* Paris, La Pensée universelle, 1992 287 p. Coll. Poètes du temps présent. ISBN 2-214-09382-6 Poésie.

BELKHODJA, Amar. *L'Affaire Hamdani Adda (1926-1962).* Alger, Editions Mekhloufi, 1991 161 p. Témoignage.

BEN AISSA, Khelfa. *Tu vivras, Zinet = 'Tahia, Ya Zinet'. L'artiste Med Zinet raconté par ses proches.* Paris, L'Harmattan, 1990 166 p. ISBN 2-7384-0651-3 Témoignages.

BEN ALLAL, Hacène. *Flots de souvenirs.* Paris, Pro-Edi, 1991 175 p. ISBN 2-908337-08-8 Roman.

BEN AYCH, Gil. *Au Jour le jour. Tome 1 : Les Manuscrits de 1984.* Paris, L'Harmattan, 1997 212 p. ISBN 2-7384-4862-3 Journal-Réflexions.

BEN AYCH, Gil. *Au Jour le jour. Tome 2 : Lettres au Monde.* Paris, L'Harmattan, 1997 208 p. ISBN 2-7384-4862-3 Journal-Réflexions.

BEN MANSOUR, Latifa. *La Prière de la peur.* Paris, La Différence, 1997 380 p. Coll. Littérature. ISBN 2-7291-1174-3 Roman.

BEN MANSOUR, Latifa. *Le Chant du lys et du basilic.* Paris, J.-C. Lattès, 1990 271 p. ISBN 2-7096-0858-8 Roman.

BEN MANSOUR, Latifa. *Trente-trois tours à son turban.* Arles, Actes-Sud-Papiers, 1997 p. 7-20. Première pièce d'un ensemble de pièces francophones. Titre : "Brèves d'Ailleurs". ISBN 2-7427-0444-2 Théâtre.

BEN, Myriam. (Pseudo de BEN HAIM, Marylise.). *Au Carrefour des sacrifices.* Paris, L'Harmattan, 1992 105 p. Coll. Poètes des cinq continents. ISBN 2-7384-1300-5 Poésie.

BENACER, M.-L. *Tant va la montagne à la ville.* Alger, ENAP, 1990 238 p. Roman.

BENAICHA, Brahim. *Vivre au paradis : d'une oasis à un bidonville.* Paris, Desclée de Brouwer, 1992 304 p. ISBN 2-220-03283-3 Autobiographie.

BENAISSA, Mustapha. *Quelqu'un, quelque part.* Alger, Ed. Fennec, 1993 80 p. Nouvelles.

BENAISSA, Slimane. *Au-delà du voile : si tu es mon frère, moi qui suis-je ?* Carrière (Belgique), Lansman, 1991 40 p. Coll. Théâtre à vif. ISBN 2-87282-025-6 Théâtre. Bilingue.

BENAISSA, Slimane. *Le Conseil de discipline.* Carrière (Belgique), Lansman, 1992 51 p. Coll. Théâtre à vif. ISBN 2-87282-035-3 Théâtre.

BENAISSA, Slimane. *Les Fils de l'amertume.* Carrière (Belgique), Lansman, 1996 56 p. Coll. Nocturnes Théâtre n° 13. ISBN 2-87282-158-9 Théâtre.

BENAISSA, Slimane. *Marianne et le Marabout.* Carrière (Belgique), Lansman, 1995 42 p. Coll. Théâtre à vif. ISBN 2-87282-108-2 Théâtre.

BENAISSA, Slimane. *Théâtre en exil.* Carrière (Belgique), Lansman, 1997 5 vol. ISBN 2-87282-180-5 Théâtre.

BENAISSA, Slimane. *Un Homme ordinaire pour quatre femmes particulières.* Carrière (Belgique), Lansman, 1997 45 p. Coll. Théâtre à vif. ISBN 2-87282-176-7 Théâtre.

BENALLOU, Lamine. *Les Porteurs de parole.* Paris, L'Harmattan, 1998 158 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-6573-0 Roman.

BENAMARA, Khelifa. *La Parole étranglée.* Alger, ENAL, 1990 225 p. Roman.

BENAMEUR, Jeanne. *Adil, coeur rebelle.* Paris, Flammarion-Père Castor, 1994 128 p. Coll. Castor-Poche. ISBN 2-08-164082-9 Roman Jeunesse.

BENAMEUR, Jeanne. *Ca t'apprendra à vivre.* Paris, Le Seuil, 1998 128 p. ISBN 2-02-028920-2 Roman.

BENAMEUR, Jeanne. DIET, Robert (Ill.). *Pourquoi pas moi ?* Paris, Hachette-Jeunesse, 1997 158 p. ISBN 2-01-321519-3 Roman Jeunesse.

BENAMEUR, Jeanne. *Quitte ta mère !* Paris, Magnier, 1998 132 p. ISBN 2-84420-000-1 Roman.

BENAMEUR, Jeanne. *Samira des quatre routes.* Paris, Flammarion-Père Castor, 1992 160 p. Coll. Castor-Poche. Junior, n° 353. ISBN 2-08-162205-X Roman Jeunesse.

BENAMEUR, Jeanne. *Une Histoire de peu et autres nouvelles.* Paris, Hachette-Jeunesse, 1997 128 p. ISBN 2-01-321547-9 Nouvelles.

BENARAB, Abdelkader. *Les Mots.* Paris, L'Harmattan, 1995 60 p. Coll. Poètes des cinq continents, n° 85. ISBN 2-7384-2907-6 Poésie.

BENAYAT, Mohammed. *Freddy la rafale.* Alger, ENAL, 1991 200 p. Cod. 200.88.02.08 Policier.

BENBELAID, Aly. *Entre deux mères.* Paris, La Pensée universelle, 1994 Autobiographie romancé.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. WIAME, Sarah (Dessins). *Alchimiques.* Paris, Atelier 87, Po3egram, 1991 Poésie.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. SIDI BOUMEDINE, Djamal. (Ill.). *Cantate pour le pays des îles.* Paris, Marsa Editions, 1997 91 p. Hors-série de la revue "Algérie-Littérature/Action. Couplé avec "L'Oeil de l'égaré" de El-Mahdi ACHERCHOUR. ISBN 2-9511233-0-2 Poésie.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. MIQUEL, André. *D'Arabie et d'Islam.* Paris, Odile Jacob, 1992 236 p. ISBN 2-7381-0180-1 Dialogue.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. SILEM, Ali. (Eaux-Fortes). *Déserts d'où je fus.* Tétouan, 1994 Poésie.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. *L'Oeuvre désirante.* Paris, Les Ateliers du Père Lachaise, 1994 Essai.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. CHOLLET, Jean. (Signes peints). *Lambeaux.* Paris, 1995 Poésie.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. MIQUEL, André. *Les Mille et Une Nuits. Contes choisis.* 1. Paris, Gallimard, 1991 663 p. Coll. Folio. n° 2256. ISBN 2-07-038399-7 Traduction critique.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. MIQUEL, André. *Les Mille et Une Nuits. Contes choisis.* 2. Paris, Gallimard, 1991 663 p. Coll. Folio. n° 2257. ISBN 2-07-038400-4 Traduction critique.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. MIQUEL, André. *Les Mille et Une Nuits. Contes choisis.* 3. Paris, Gallimard, 1996 718 p. Coll. Folio. n° 2257. ISBN 2-07-039385-2 Traduction critique.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. BREMOND, Claude. MIQUEL, André. *Mille et un contes de la nuit.* Paris, Gallimard, 1991 366 p. Coll. Bibliothèque des Idées. ISBN 2-07-072176-0 Essai.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. XENAKIS, Makhi. (Dessins). *Parole montante, suivi d'Ecume.* St Benoit du Sault, Ed. Tarabuste, 1996 43 p. ISBN 2-908138-49-2 Poésie.

BENCHEIKH, Jamel Eddine. *Rose noire sans parfum.* Paris, Stock, 1998 270 p. ISBN 2-234-04883-4 Roman.

- BENCHEIKH, Jamel Eddine.** *Transparence à vif*. Mortemart (87), Rougerie, 1990 113 p. Poésie.
- BENGUETTAF, M'hamed.** *Arrêt fixe*. Carnières (Belgique) Lansman, 1996 45 p. Coll. Beaumarchais, ISBN 2-87282-162-7 Théâtre.
- BENGUIGUI, Jeanne.** *9 versets pour un miracle (suivi de) Corps ma demeure*. Valencienne, Cahiers Froissart, 1991 32 p. N° 160. Poésie.
- BENGUIGUI, Jeanne.** *Contes de Sidi Bel Abbès : Comme un jardin d'amandiers*. Paris, L'Harmattan, 1992 144 p. coll. La Légende des mondes. ISBN 2-7384-9391-9 Contes.
- BENGUIGUI, Jeanne.** HELLER, Lucette. (Préface). *En ton jardin, le serpent*. Troyes, Librairie Bleue, 1995 113 p. ISBN 2-86352-126-8 Poésie.
- BENGUIGUI, Jeanne.** FREIXE, Alain. (Préface). *Le Déménagement*. Paris, L'Harmattan, 1995 92 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-2930-0 Nouvelles.
- BENHAFSI, Siv.** *En mor i Alger (Une mère à Alger)*. Oslo, Pax forlag A/S., 1994 133 p. ISBN 82-530-1666-2 Nouvelles. Norvégien.
- BENHEDOUGA, Abdelhamid.** (BENHADOUGA). *(La dernière heure)*. Alger Andalouses, 1991 Roman. Arabe.
- BENHEDOUGA, Abdelhamid.** *(Proverbes algériens)*. Alger, ENAL, 1992 330 p. Recueil. Arabe.
- BENHEDOUGA, Abdelhamid.** BOIS, Marcel (traducteur). *Blessures de la mémoire*. Alger, Ed. Marinoor, 1996 122 p. ISBN 9961-72-028-08 Nouvelles. Arabe traduit.
- BENHEDOUGA, Abdelhamid.** (BENHADOUGA). BOIS, Marcel (Trad.). *Je rêve d'un monde...* Paris, Marsa éditions, 1997 164 p. Revue Algérie Littérature/Action, n° 15-16. Roman. Arabe traduit.
- BENLAHCEN, Djamel.** *Les Chants du cactus*. Alger, Ed. Le Fennec, 1993 32 p. Poésie.
- BENMALEK, Anouar.** *L'Amour loup*. Paris, L'Harmattan, 1994 235 p. Coll. Ecritures arabes, n° 106. ISBN 2-7384-2293-4 Roman.
- BENMALEK, Anouar.** *Les Amants désunis*. Paris, Calmann-Lévy, 1998 339 p. ISBN 2-7021-2912-9 Roman.
- BENMALEK, Soumya.** (Pseudo : IMAKSEN, Nayla). *La troisième fête d'Ismaël. Chronique algérienne, août 1993-août 1994*. Casablanca, Le Fennec, 1994 208 p. ISBN 9981-838-15-2 Chronique.
- BENNACER ; M.-Larbi.** *Tant va la montagne à la ville*. Alger ? En.A.P., 1990 233 p. Roman.
- BENNACER ; M.-Larbi.** *Un Pied sur chaque rive*. Alger ? Compte d'auteur, 1992 394 p. Roman.
- BENRAIS, Djamel.** *Mots clés du coeur*. Alger Compte d'auteur, 1991 68 p. Poésie.
- BENSAID, Norbert.** FRESCO, Nadine, Ed., DANIEL, J. Pr *Un Médecin dans son temps*. Paris, Le Seuil, 1995 384 p. Recueil de textes.
- BENSLI, Fatima.** *Code de la femme silencieuse*. Paris, La Pensée universelle, 1991 62 p. ISBN 2-214-08761-3 Récits personnels.
- BENMAIA, Reda.** *Alger ou la maladie de la mémoire*. Paris, L'Harmattan, 1997 135 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-5920-X Roman.
- BENMAIA, Reda.** CONLEY, Tom. (Trad. et postface). *The Year of passages*. Minneapolis, The Regents of the University of Minnesota, 1995 146 p. ISBN 0-8166-2393-7 Anglais.
- BENMAINE, Leïla.** ARKOUN, Mohammed. (Préface). *Parfums d'Alger*. Tunis, CERES, 1996 118 p. ISBN 9973-19-230-3 Roman.
- BENSOUSSAN, Albert.** *Confessions d'un traître. Essai sur la traduction*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 1995 130 p. ISBN 2-86847-140-4 Essai.

BENSOUSSAN, Albert. *Djebel-Amour, ou L'Arche naufragère.* Paris, L'Harmattan, 1992 159 p. Coll. Ecritures arabes, n° 85. ISBN 2-7384-1702-7 Roman.

BENSOUSSAN, Albert. *L'Echelle sépharade.* Paris, L'Harmattan, 1994 172 p. Coll. Ecritures arabes n° 97. Daté 1993, publié janvier 1994. ISBN 2-7384-2128-8 Recueil d'essais.

BENSOUSSAN, Albert. *L'Oeil de la sultane.* Paris, L'Harmattan, 1996 96 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-3887-3 Récit.

BENSOUSSAN, Albert. *La Ville sur les eaux.* Paris, L'Harmattan, 1992 121 p. Coll. Ecritures arabes, n° 75. ISBN 2-7384-1651-9 Roman.

BENSOUSSAN, Albert. *Le Chant silencieux des chouettes.* Paris, L'Harmattan, 1997 112 p. coll. Ecritures arabes, n° 35. ISBN 2-7384-5983-8 Récit.

BENSOUSSAN, Albert. *Le Félipou : Contes de la sixième heure.* Paris, L'Harmattan, 1994 127 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-2569-0 Contes.

BENSOUSSAN, Albert. *Le Marrane ou la confession d'un traître.* Paris, L'Harmattan, 1991 159 p. Coll. Ecritures arabes ; 64. ISBN 2-7384-0908-3 Récit.

BENSOUSSAN, Albert. *Les Anges de Sodome.* Paris, Maurice Nadeau, 1996 132 p. ISBN 2-86231-133-2 Récit.

BENSOUSSAN, Albert. *Les Eaux d'arrière-saison.* Paris, L'Harmattan, 1996 109 p. ISBN 2-7384-4358-3 Roman.

BENSOUSSAN, Albert. *Une saison à Aigues les Bains.* Paris, Maurice Nadeau, 1993 108 p. ISBN 2-86231-115-4 Roman.

BENSOUSSAN, Albert. *Visage de ton absence.* Paris, L'Harmattan, 1990 112 p. coll. Ecritures arabes, n° 62. ISBN 2-7384-0882-6 Nouvelle+textes.

BENSOUSSAN, Paul. *Impossibles chansons : poèmes.* Paris, Ed. de la Bruyère, 1991 31 p. (n.d.) Poésie.

BENSOUSSAN, Paul. *Ressacs.* Paris Ed. de la Bruyère, 1992 53 p. Poésie.

BENYAHIA, Mohamed. *La Conjuración du pouvoir. Récit d'un maquisard de l'ALN.* Alger, ENAP, 1993 223 p. DL 204 A93 Témoignage.

BEREZAK, Fatiha. *Homsiq.* Paris, L'Harmattan, 1993 132 p. Coll. Ecritures arabes ; 90. ISBN 2-7384-2003-6 Récit.

BEREZAK, Fatiha. GARONNAIRE, Félix. (Introduction). *Le Regard aquarel 3.* Paris, L'Harmattan, 1992 76 p. Coll. Ecritures arabes ; 76. ISBN 2-7384-1434-6 Poésie.

BERGER, Karima. *L'Enfant des deux mondes.* Paris, L'aube, 1998 127 p. Coll. Regards croisés. ISBN 2-87678-402-5 Roman.

BERKANI, Derri. *Ne montre à personne...* Paris, L'Harmattan, 1995 206 p. ISBN 2-7384-3189-5 Roman.

BERREBY, Elie-Georges. *L'Enfant pied-noir.* Arles, Actes-Sud, 1994 168 p. ISBN 2-7427-0171-0 Roman.

BERREBY, Elie-Georges. *La Honte à la figure.* Arles, Actes Sud, 1995.

BEY, Haïti. *Sensations et réalités.* Paris, La Pensée universelle, 1991 39 p. Coll. Poètes du temps présent. ISBN 2-214-08743-5 Poésie.

BEY, Maïssa. *Au commencement était la mer.* Paris, Revue Algérie Littérature / Action, n° 5. 1996 p. 5-73. ISSN 1270-9131 Roman.

BEY, Maïssa. *Nouvelles d'Algérie.* Paris, Grasset, 1998 180 p. ISBN 2-246-56571-5 Nouvelles.

BEYETTOU, Mokhtar. *Confusions.* Alger, Ed. Le Fennec, 1993 160 p. Poésie.

BOISSONNADE, Euloge. *Du Sahara de Conrad Kilian au Koweït de Saddam Hussein.* Paris, Albatros, 1991.

BOUABACI, Aïcha. *Peau d'exil.* Alger, ENAL, 1991 160 p. Diffusion 1991. Edition : 1990. Nouvelles.

- BOUABDELLAH, Hassan.** *L'Insurrection des sauterelles.* Paris, Marsa Editions, 103, Bd. Mac Donald, 75019 Paris. 1998 p. 17-131. Revue Algérie Littérature/Action, n° 18-19, Février-Mars 1998. ISSN 1270-9131 Roman.
- BOUADNA, Cheffa.** *Carnet de bord : tours et retours d'Alger : Golfe, l'amère bataille.* Paris, La Pensée universelle, 1992 104 p. Coll. Poètes du temps présent. ISBN 2-214-09043-6 Poésie.
- BOUAMAMA, Abdelkrim.** MACQUET, Philippe. (Préf.). *L'Illusion perdue.* Paris, La Pensée Universelle, 1991 179 p. ISBN 2-214-08645-5 Témoignage.
- BOUBEKER, Hamsi.** *Contes berbères de Kabylie.* Bruxelles, EPO, 1991 32 p. Diff. Distique. ISBN 2-87262-048-6 Recueil+cassette.
- BOUBEKER, Hamsi.** *Empreintes. Hommage à Si Mohand-ou-M'Hand.* Bruxelles, Le Flambeau, 1994 Album.
- BOUBEKER, Hamsi.** BARRAK-CHAGNOLLAUD, Anissa. (Trad.) *Itouma et la forêt trahie.* Paris, L'Harmattan, 1993 16 p. Coll. Contes des quatre vents, Album il. bilingue. Berbère+franç.
- BOUCHAOUR, Ibrahim.** BOUCHAKOUR ? *Les Epaves écarlates.* Nanterre, Académie européenne du livre, 1992 31 p. ISBN 2-87739-340-2 Poésie.
- BOUCHAREB, Mustapha.** *Ciel de feu.* Alger, ENAL, 1991 229 p. Roman.
- BOUCHAREB, Mustapha.** *Fièvre d'été.* Alger, ENAL, 1990 162 p. Roman.
- BOUCHAREF, Sid-Ahmed.** *La Douche écossaise.* Alger, Compte d'auteur, 1990 122 p. (Non daté). Roman.
- BOUCHEDDERA, Mahdi.** *Au bunker de mon coeur.* Mostaganem, Ed. Alaoui, 1991 Poésie.
- BOUDJEDRA, Mohamed.** *Barbès-Palace.* Monaco, Le Rocher, 1993 208 p. ISBN 2-268-01554-8 Roman.
- BOUDJEDRA, Mohamed.** *Philippe Djian.* Monaco, Le Rocher, 1992 133 p. Coll. Domaine français. ISBN 2-268-01397-9 Essai.
- BOUDJEDRA, Rachid.** *Fawda al-Ashya. (Le Désordre des choses).* Alger, Bouchène, 1990 299 p. Roman. Arabe.
- BOUDJEDRA, Rachid.** *FIS de la haine.* Paris, Denoël, 1992 141 p. ISBN 2-207-23959-4 Pamphlet.
- BOUDJEDRA, Rachid.** *Journal d'une femme insomniaque. Traduit de l'arabe par Antoine Moussali et l'auteur.* Alger, Dar El-Ijtihad, 1990 151 p. Reproduction en Fac-Similé sur mauvais papier de 'La pluie', Paris, Denoël, 1987 Roman. Arabe traduit.
- BOUDJEDRA, Rachid.** *La Vie à l'endroit.* Paris, Grasset, 1997 219 p. ISBN 2-246-53521-2 Roman.
- BOUDJEDRA, Rachid.** MOUSSALI, Antoine. (Trad.avec aut.) *Le Désordre des choses = Fawdâ al-asyâ'.* Paris, Denoël, 1991 293 p. ISBN 2-207-23839-3 Roman. Arabe traduit.
- BOUDJEDRA, Rachid.** *Lettres algériennes.* Paris, Grasset, 1995 205 p. Coll. L'autre regard. ISBN 2-246-49091-X Témoignage.
- BOUDJEDRA, Rachid.** *Peindre l'Orient.* Paris, Zulma, 1996 76 p. Coll. Grain d'Orage. ISBN 2-9090-3182-9 Album.
- BOUDJEDRA, Rachid.** *Timimoun.* Paris, Denoël, 1994 159 p. ISBN 2-207-24203-X Roman.
- BOUDJELLAL, Brigitte.** BOUDJELLAL, Farid. (Illustr.) *Perpette les olivettes : poèmes 1990.* St-Jean-du-Bruel, Atelier du Tayrac, 1991 47 p. Coll. Tripes ; 5. ISBN 2-906014-18-4 Poésie.
- BOUDJELLAL, Farid.** JOLLET, Thierry. (Illustrations). *Ethnik Ta Mère !* Toulon, Soleil productions, 1996 44 p. ISBN 2-87764-412-X Bande dessinée.
- BOUDJELLAL, Farid.** NINI, Soraya. *Hip-Hop.* Nice, Z'Editions, 1996 56 p. ISBN 2-87720-180-5 Bande dessinée.

BOUDJELLAL, Farid. *Jambon-Beur*. Toulon, Ed. Soleil Productions, 1995 68 p. Bande dessinée.

BOUDJELLAL, Farid. *Juif-Arabe : conférence internationale*. Toulon, Soleil productions, 1991 46 p. ISBN 2-87764-074-4 Illustré humoristique.

BOUDJELLAL, Farid. *Le Beurgeois*. Toulon, Soleil productions, 1997 64 p. ISBN 2-87764-618-1 Bande dessinée.

BOUDJELLAL, Farid. *Le Gourbi*. Alger, Laphomic, 1990 Bande dessinée.

BOUGUERRA, Mohamed K. *Fenêtres barbares*. Paris, L'Harmattan, 1993 159 p. Coll. Ecritures arabes, n° 87. ISBN 2-7384-1862-7 Roman.

BOUGUERRA, Mohamed K. *Le Raisin*. Alger, ENaP, 1992 112 p. Roman.

BOUGUETTAYA, Nadjet. *Larmes et chagrins*. Alger, Ed. Le Fennec, 1993 48 p. Poésie.

BOUHLAL, Abbas. *Balise du désert*. Cadenet (84160), La Glaneuse, 1990 24 p. Coll. L'Imagine. ISBN 2-907287-03-6 Poésie.

BOUMAZA, Nadir. *Territoire du désir*. Grenoble, Chez l'auteur, 3, rue Casimir Brenier, 1996 124 p. Poésie.

BOUMEDIENE, Anissa. *La Fin d'un monde*. Alger, Bouchène, 1991 298 p. Récit.

BOUNEMEUR, Azzedine. *Cette Guerre qui ne dit pas son nom*. Paris, L'Harmattan, 1993 221 p. Coll. Ecritures arabes, ISBN 2-7384-1807-4 Roman.

BOURAOUI, Nina. *L'Age blessé*. Paris, Fayard, 1998 126 p. ISBN 2-213-60009-0 Roman.

BOURAOUI, Nina. *La Voyeuse interdite*. Paris, Gallimard, 1991 143 p. Coll. Blanche. ISBN 2-07-072168-X Roman.

BOURAOUI, Nina. *Le Bal des Murènes*. Paris, Fayard, 1996 156 p. ISBN 2-213-59639-5 Roman.

BOURAOUI, Nina. *Poing mort*. Paris, Gallimard, 1992 102 p. ISBN 2-07-072760-2 Roman.

BOUROKBA, Attafia. *L'Amour trahi*. Paris, La Pensée universelle, 1992 110 p. ISBN 2-214-09108-4 Roman.

BOUSLIMANI, Nacer. *Le Retard d'Eve*. Alger, ENaP, 1993 224 p. Roman.

BOUSSOUF, Malika. *Vivre traquée*. Paris, Calmann-Lévy, 1995 217 p. ISBN 2-7021-2445-3 Témoignage.

BOUTAMINA, Ali. *Poésie ininterrompue*. Paris, Edinter, 1998 58 p. Poésie.

BOUTARENE, Kadda. *Kaddour (3), De Brezina au Palais Bourbon, itinéraire d'un militant*. Alger, ENAL, 1990 231 p. Roman historique.

BOUZAHER, Hocine. *Le Sel et la plaie*. Alger, ENAP, 1991 199 p. Roman.

BOUZEGGAOUI, Saliha. *Monde sans âme*. Paris, La Pensée universelle, 1992 60 p. Coll. Poètes du temps présent. ISBN 2-214-09234-X Poésie.

BRAHIMI, Himoud. *Casbah Lumière*. Paris, Joelle Losfeld, 1993 119 p. ISBN 2-909906-13-2 Chroniques + Poésie.

BROURI, Malik. *Les Orangers de Sidi Bou Saïd*. Paris, La Pensée universelle, 1992 89 p. Coll. Les collines du soleil. ISBN 2-214-09304-4 Roman.

CAMUS, Albert. BJURSTRÖM, Carl Gustav. (Postface). *Discours de Suède*. Paris, Gallimard, 1997 96 p. Folio, n° 2919.

CAMUS, Albert. REY, Louis. (Ed. crit.). *L'Etat de siège*. Paris, Gallimard, 1998 224 p. Coll. Folio-Théâtre, n° 52. Théâtre.

CAMUS, Albert. *Le premier homme*. Paris, Gallimard, 1994 334 p. ISBN 2-07-073827-2 Roman posthume.

CANTEAU, Jacques. *Le Feu et la pluie de l'Atlas. Vie quotidienne d'une famille de colons français*. Paris, L'Harmattan, 1992 253 p. Coll. Histoire et

perspectives méditerranéennes. ISBN 2-7384-1215-7 Récit.

CARDINAL, Marie. *Amours... Amours...* Paris, Grasset, 1998 150 p. ISBN 2-246-56101-9 Roman.

CARDINAL, Marie. *Les Jeudis de Charles et Lula.* Paris, Le Livre de Poche, n° 13817, 1995 190 p. ISBN 2-253-13817-7 Roman.

CASTANO, José. *Afin que nul n'oublie.* Compte d'auteur. 1990.

CAZAL, Anne. *Le Ravin rouge.* Paris, L'Harmattan, 1994.

CERDAN, Antoine. *Adieu Algérie française.* Helette, ed. Hariette, 1997 159 p. ISBN 2904-348-67-0 Récit autobiographique ?

CHAFAI, Rouchedy. MAILHOS, Georges. (Introduction). *Exils et demeures.* Paris, L'Harmattan, 1998 112 p. ISBN 2-7384-6298-7 Poésie.

CHAIBEDDERA, El'Mehdi. *Baghdad au bunker de mon coeur.* Mostaganem, Impr. Alaouia, 1991 38 p. Poésie.

CHAREF, Abed. *Algérie : Autopsie d'un massacre.* Paris, Editions de l'Aube, 1998 248 p. ISBN 2-87678-412-2 Essai.

CHAREF, Abed. *Algérie : le grand dérapage.* Paris, Editions de l'Aube, 1995 580 p. Coll. Monde en cours. ISBN 2-87678-196-4 Essai.

CHAREF, Abed. *Miloud, l'enfant algérien.* Paris, Ed. de l'Aube, 1995 220 p. Coll. Regards croisés. ISBN 2-87678-252-9 Roman.

CHAREF, Abed. *Octobre. Algérie 88.* Alger, Laphomic, 1990 Reportage.

CHAUVIN, Edgar. *Sersou.* Auto-Edition. 1990 Témoignage.

CHELLAL, Khérédine. *Noujoumon : méditation autobiographique.* Dakar, NEAS, 1997 107 p. Roman.

CHEMINI SHAMY, Abdelkader. (CHEMINY, Shamy). *3000 Prénoms kabyles pour le 3^e millénaire.* Paris, Sybous, Diff. L'Harmattan, 1997 222p. ISBN 2-912254-00-0 Essai.

CHEMINI SHAMY, Abdelkader. (CHEMINY, Shamy). *L'Epine. Conte kabyle.* Paris, Sybous, Diff. L'Harmattan, 1997 40 p. ISBN 2-912254-01-9 Jeunesse.

CHEMINI SHAMY, Abdelkader. (SHAMY, Abdelkader Chemini). *Orgueilleuse Kabylie. L'Amour et l'espoir. Tome 2.* Paris, L'Harmattan, 1996 292 p. ISBN 2-7384-43 Roman.

CHEMINI SHAMY, Abdelkader. (SHAMY, Abdelkader Chemini). *Orgueilleuse Kabylie. La vie et la guerre. Tome 1.* Paris, L'Harmattan, 1995 236 p. ISBN 2-7384-3304-9 Roman.

CHERGUI, Zoubeïda. *Départ d'émeraude.* Grenoble, L'Arme de l'écriture. 1995 29 p. Coll. Les Cahiers de l'Arme de l'écriture. ISSN 1254-7883 Poésie.

CHEURFI, Achour. *Chahla, suivi de Danse infidèle.* Alger, ENAL, 1990 111 p. Poésie.

CHOUAKI, Aziz. *L'Etoile d'Alger.* Paris, Marsa Editions, Revue "Algérie Littérature/Action" n° 14, 1997 150 p. Roman.

CHOUAKI, Aziz. STORA, Benjamin. (Préface). *Les Oranges.* Paris, Mille et Une Nuits, 1998 87 p. 1001 Nuits, n° 184. ISBN 2-84205-188-2 Roman.

CHOURAQUI, André. *L'amour fort comme la mort.* Paris, R. Laffont, 1990 566 p. Autobiographie.

CIXOUS, Hélène. *Beethoven à jamais.* Paris, éd. des femmes, 1993.

CIXOUS, Hélène. *Jours de l'an.* Paris, éd. des femmes, 1990 276 p. Roman.

CIXOUS, Hélène. *La Fiancée juive.* Paris, éd. des femmes, 1995.

CIXOUS, Hélène. *La Ville parjure ou le Réveil des Erynies.* Paris, Théâtre du Soleil, 1994 Théâtre.

CIXOUS, Hélène. *Messie.* Paris, éd. des femmes, 1996.

CIXOUS, Hélène. *Or. Les Lettres de mon père.* Paris, éd. des femmes, 1997 199 p. ISBN 2-7210-0455-2 Roman.

CIXOUS, Hélène. CALLE-GRUBER, Mireille. *Photos de Racines.* Paris, éd. des femmes, 1994.

CLOT, René-Jean. *L'Amour épouse la nuit.* Paris, Grasset, 1991 Roman.

CLOT, René-Jean. *Pourquoi les femmes pleurent.* Paris, Grasset, 1995 250 p. Roman.

COHEN, Annie. *Bésame mucho.* Paris, Gallimard, 1998 174 p. Coll. Haute enfance. ISBN 2-07-075261-5 Roman.

COHEN, Annie. *Et la Chose d'elle-même arriva.* Paris, Editions Atelier des grammes, 1997.

COHEN, Annie. *Histoire d'un portrait : le président.* Marseille, Actes Sud, 1992 160 p. ISBN 2-86869-841-7.

COHEN, Annie. NOEL, B. THEVOZ, M. MELOT, M. (Pr.) *L'écrit, le signe : autour de quelques dessins d'écrivains.* Paris, Bibliothèque du Centre Pompidou, 1991 95 p. ISBN 2-902706-49-9 Textes et dessins.

COHEN, Annie. *L'Homme au costume blanc.* Marseille, Actes Sud, 1994 ISBN 2-7427-0243-1 Roman.

COHEN, Annie. *Le Marabout de Blida.* Arles, Actes Sud, 1996 153 p. ISBN 2-7427-0887-1 Roman.

COHEN, Annie. *Mademoiselle Clara.* Paris, France-Culture. 1998 Non publié. Théâtre.

COHEN, Jean. *Chroniques d'une Algérie révolue : comme l'ombre et le vent.* Paris, L'Harmattan, 1997 93 p. ISBN 2-7384-5733-9 Chroniques.

Commissaire LLOB. *La Foire des enfoirés.* Alger, Laphomic, 1993 143 p. DL 111-93 Roman.

Commissaire LLOB. *Le Dingue au bistouri.* Alger, Laphomic, 1991 158 p. Roman.

CONESA, Gabriel. *Méditerranée, suivi de Alger natale.* Paris, St-Germain-des-Prés, 1993 115 p. Coll. Poésie toujours. ISBN 2-243-03382-8 Poésie.

CUREL, Roger. *Eloge de la colonie. Un usuel de la destruction.* Castelnau-le-Lez, Climats, 1992 287 p. ISBN 2-907563-66-1 Chronique.

DADOUN, Roger. *Allah recherche l'antan perdu.* Paris, Baleine, 1996 154 p. ISBN 2-84219-025-4 Roman policier.

DADOUN, Roger. *Duchamp, Ce Mécano qui Met à Nu.* Paris, Hachette, 1996.

DADOUN, Roger. *La Psychanalyse politique.* Paris, PUF, 1995 Coll. Que sais-je ?

DADOUN, Roger. *Les Dits d'Eros.* Via Valériano, 1994.

DAHLAB, Saad. *Mission accomplie.* Alger, Ed. Dahlab, 1990 364 p. Récit.

DAHMANI, Lounis. *L'Algérie, l'humour au temps du terrorisme.* Paris, Bethye, 1998 64 p. Coll. Mouvements d'humour. ISBN 2-912320-38-0 Humour.

DAHMOUNE, Azeddine. *L'Homme seul : fragments.* Paris, L'Harmattan, 1997 140 p. Coll. Ecritures. ISBN 2-7384-5297-3 Roman.

DAKIA. VEIL, Simone. (Préface). *Dakia, fille d'Alger.* Paris, Flammarion, 1996 Coll. Castor-Poche, Chronique.

DANIEL, Jean. (BENSAID, Jean). *Affirmation nationale et village planétaire.* Saint-Laurent (Québec), Fides, 1998 48 p. Coll. Les Grandes Conférences. ISBN 2-7621-2011-X Essai.

DANIEL, Jean. (BENSAID, Jean). *Dieu est-il fanatique ? Essai sur une religieuse incapacité de croire.* Paris, Arléa, 1996 226 p. ISBN 2-86959-272-8 Essai.

DANIEL, Jean. (BENSAID, Jean). *L'Ami anglais.* Paris, Grasset, 1994 252 p. ISBN 2-246-49111-8 Roman.

- DANIEL, Jean.** (BENSAID, Jean). *La Blessure ; Le Temps qui vient*. Paris, Grasset, 1992 300 p. Rééd. Paris, Le Livre de Poche, 1995. ISBN 2-246-44701-1 Souvenirs.
- DANIEL, Jean.** (BENSAID, Jean). *Voyage au bout de la nation*. Paris, Le Seuil, 1995 195 p. Essai.
- DE LA HOGUE, Jeannine.** *Ballade triste pour une ville perdue*. Bayonne, Harriet, 1996 144 p. Coll. Mémoire de l'Afrique du Nord. ISBN 2-904348-61-1 Témoignage.
- DE TERNANT, Geneviève.** *Oran de la conquête à l'exode*. Versailles, L'Atlantrophe, 1992.
- DERRIDA, Jacques.** *Le Monolinguisme de l'autre*. Paris, Galilée, 1996 138 p. Essai.
- DESSAIGNE, Francine.** *A la recherche de Jean Brune*. Paris, Les éditions de l'Atlantrophe, 1992 32 p.
- DESSAIGNE, Francine.** *A la recherche de Jean Brune*. Versailles, L'Atlantrophe, 1992.
- DESSAIGNE, Francine.** SOUSTELLE, Jacques. (Préface). *La Paix pour dix ans (Sétif-Guelma, mai 1945)*. Calvisson, Ed. Jacques Gandini, 1990 322 p.
- DHINA, Amar.** *Califes et souverains*. Alger, ENAL, 1991 125 p. Récit historique.
- DHINA, Amar.** *Hommes d'Etat. Hommes de guerre*. Alger, ENAL, 1992 143 p. Ed. 11.89.02.02. Récits historiques.
- DIAZ, Raymond-Jean.** *Lumières et ombres sur Perregaux. 1^o partie : Le temps du bonheur*. Montpellier, Les français d'ailleurs, 1990 Témoignage.
- DIAZ, Raymond-Jean.** *Lumières et ombres sur Perregaux. 2^o partie : La Tragédie*. Montpellier, Les français d'ailleurs, 1992 Témoignage.
- DIB, Mohammed.** *L'Arbre à dire*. Paris, Albin Michel, 1998 214 p. ISBN 2-226-10565-4 Textes.
- DIB, Mohammed.** *L'Aube Ismaël. Louange*. Paris, Ed. Tassili, 1996 72 p. ISBN 2-9509846-0-6 Poésie.
- DIB, Mohammed.** *L'Enfant-Jazz*. Paris, La Différence, 1998 156 p. Coll. Clepsydre. ISBN 2-7291-1211-1 Poésie.
- DIB, Mohammed.** *L'Infante maure*. Paris, Albin Michel, 1994 183 p. ISBN 2-226-06807-4 Roman.
- DIB, Mohammed.** *La Nuit sauvage*. Paris, Albin Michel, 1995 249 p. ISBN 2-226-07801-0 Nouvelles.
- DIB, Mohammed.** *Le Désert sans détour*. Paris, Sindbad, 1992 136 p. Coll. La Bibliothèque arabe. ISBN 2-7274-0208-2 Roman.
- DIB, Mohammed.** *Neiges de marbre*. Paris, Sindbad, 1990 220 p. Coll. La Bibliothèque arabe. ISBN 2-7274-0192-2 Roman.
- DIB, Mohammed.** *Si Diable veut*. Paris, Albin Michel, 1998 230 p. ISBN 2-226-09567-5 Roman.
- DIB, Mohammed.** DIB, M. & BORDAS, Ph. (Photos). *Tlemcen, ou les lieux de l'écriture*. Paris, Revue noire, 1994 160 p. Coll. Soleil. ISBN 2-909571-05-X Album.
- DJABALI, Hawa.** *Cinq ans de la vie d'une femme*. Bruxelles, 1996 Théâtre.
- DJABALI, Hawa.** *Le Zajel maure du désir*. Bruxelles, Les éditions du Centre culturel arabe, 20, rue du Méridien, 1998 Théâtre.
- DJAOUT, Tahar.** MAROK, Ali. AIT-FERROUKH, F. DIB, Med. (Préf.). *La Kabylie*. Alger/Paris, AdDiwan/Paris-Méditerranée, 1997 151 p. Album.
- DJAOUT, Tahar.** *Les Vigiles*. Paris/Alger, Le Seuil/Bouchène, 1991 218 p. Coll. Méditerranée. ISBN 2-02-012766-0 Roman.
- DJAOUT, Tahar.** TIBOUCHI, Hamid. (Encres). *Pérennes. Poésies*. Pantin, Le Temps des Cerises, 1996 80 p. ISBN 2-84109-056-6 Poésie.

- DJAWAD, Anis.** *Noir de femme*. Alger, Marinoor, 1998 174 p. Récit.
- DJAZAIR, Anatole.** *Les Intégristes contre l'Algérie*. Paris, L'Harmattan, 1998 176 p. ISBN 2-7384-6177-8 Récit autobiographique.
- DJEBAR, Assia.** (Texte), et Quatre photographes *Chronique d'un été algérien. Ici et là-bas*. Paris, Editions Plume, 51, rue de Turenne, 75003 Paris, 1993 173 p. Photos : H. de Wurstenberger, J. Vink, C. Doury & p. Zachmann. Texte d'A.Djebar pp. 11-36. ISBN 2-908034-82-4 Album de photos.
- DJEBAR, Assia.** *Le Blanc de l'Algérie*. Paris, Albin Michel, 1996 281 p. ISBN 2-226-08457-6 Témoignage.
- DJEBAR, Assia.** *Les Nuits de Strasbourg*. Arles, Actes-Sud, 1997 407 p. Coll. Un endroit où aller. ISBN 2-7427-1405-7 Roman.
- DJEBAR, Assia.** *Loin de Médine : les filles d'Ismaël*. Paris, Albin Michel, 1991 314 p. ISBN 2-226-05259-3 Chroniques.
- DJEBAR, Assia.** *Oran, langue morte*. Arles, Actes Sud, 1997 382 p. Coll. Un endroit où aller. ISBN 2-7427-1146-5 Nouvelles.
- DJEBAR, Assia.** *Vaste est la prison*. Paris, Albin Michel, 1995 352 p. ISBN 2-226-07721-9 Roman historique.
- DJEMAI, Abdelkader.** *31, rue de l'Aigle*. Paris, Michalon, 1998 138 p. ISBN 2-84186-075-2 Roman.
- DJEMAI, Abdelkader.** ROBLÉS, Emmanuel. (Avant-propos). *Camus à Oran*. Paris, Michalon, 1995 115 p. ISBN 2-84186-005-1 Essai.
- DJEMAI, Abdelkader.** *Mémoires de nègre*. Alger, ENAL, 1991 160 p. Cod. 42.90.02.08 Roman.
- DJEMAI, Abdelkader.** *Sable rouge*. Paris, Michalon, 1996 176 p. ISBN 2-84186-032-9 Roman.
- DJEMAI, Abdelkader.** *Un Eté de cendres*. Paris, Ed. Michalon/Les Temps Modernes, 1995 112 p. Coll. Les temps modernes. ISBN 2-84186-002-7 Roman.
- DJEMAI, Messaoud.** *Le Lapsus de Djedda Aïcha et autres histoires à lire à haute voix*. Paris, L'Harmattan, 1993 109 p. Coll. Ecritures arabes, n° 94. ISBN 2-7384-2046-X Contes.
- DJURA.** Pseudo de ABOUDA, Djouhra. *La Saison des narcisses*. Paris, M. Lafon, 1993 223 p. ISBN 2-908652-69-2 Essai.
- DJURA.** Pseudo de ABOUDA, Djouhra. *Le Voile du silence*. Paris, M. Lafon : Edition n° 1, 1990 175 p. ISBN 2-86391-365-4 Autobiographie.
- DOUKHAN, Rolland.** *Berrechit*. Paris, Denoël, 1991 ISBN 2-207-23881-4 Roman.
- DOUKHAN, Rolland.** *Juste un instant d'automne*. Paris, Denoël, 1994 414 p. ISBN 2-207-24264-1 Roman.
- DOUKHAN, Rolland.** *L'Arrêt du coeur*. Paris, Denoël, 1998 256 p. ISBN 2-207-24715-5 Roman.
- DRAIS, Nouredine.** *Harmonies*. Paris, La Pensée Universelle, 1992 41 p. Poésie.
- DUPONT, Marie-Noëlle.** *Rendez-moi mes enfants. Une mère d'Alger parle*. Paris, Orban, 1994 248 p. ISBN 2-85565-006-2 Témoignage.
- EL QUASSEN, Adnane.** *La vieille*. Alger, Ed. Belles impressions, 1991 Roman.
- Equipe de recherches ADISEM.** *Vols du guépier. Hommage à Tahar Djaout*. Alger, O.P.U. (Office des publications universitaires), 1994 154 p. Recueil collectif.
- EZZINE, A.L.** *Vague à l'âme*. Alger, Le Chroniqueur, 1992 224 p. Ed. 111 0220 Roman.
- FABRI, Marcello.** *Paysages d'Alger*. Villeneuve/Yonne, Ed. Porte du Sud, 2, rue du Commerce, 89500 Villeneuve. 1991 37 p. Album de peinture.
- FALAKI, Réda.** *La Balade du berbère. Scénario pour Algérie d'autrefois*. Paris, L'Harmattan, 1991 165 p. Coll. Ecritures arabes ; 65. ISBN 2-7384-0940-7 Récit.

FARES, Nabile. *L'Ogresse dans la littérature orale berbère.* Paris, Karthala, 1994 134 p. ISBN 2-86537-485-8 Essai (Thèse).

FARES, Nabile. *Le Miroir de Cordoue.* Paris, L'Harmattan, 1994 141 p. Coll. Ecritures arabes, n° 100. ISBN 2-7384-2290-X Fiction.

FARES, Nabile. YAHIAOUI, Kamel. (Illustrations). *Le Voyage des exils.* Paris, La Salamandre, 1996 Poésie.

FATIAH. LECLERE, Thierry. (Collab.). *Algérie. Chronique d'une femme dans la tourmente.* La Tour d'Aigues, Ed. de l'Aube, 1996 240 p. Coll. Le Monde en cours. ISBN 2-87678-276-6 Témoignage.

FERDJOUKH, Malika. DERRIEN, Philippe. (Ill.). *Arthur et les filles. (Réédition).* Paris, Syros, 1996 132 p. ISBN 2-84146-334-6 Jeunesse.

FERDJOUKH, Malika. ROMBY, Anne. (Illustr.). *Comme sur des roulettes.* Paris, Rageot, 1992 122 p. Coll. Cascade. ISBN 2-7002-1187-1 Roman pour la Jeunesse.

FERDJOUKH, Malika. GOLDMAN, Gérard. (Dessins). *Embrouille à minuit. (Réédition).* Paris, Syros, 1995 64 p. 1° éd. 1989. ISBN 2-84146-150-5 Livre pour enfants.

FERDJOUKH, Malika. *Faux numéro.* Paris, Ecole des loisirs, 1996 196 p. Coll. Medium. ISBN 2-211-04143-4 Livre pour enfants.

FERDJOUKH, Malika. CHAPPELIN, Sophie. (Dessins) *Jules.* Paris, Syros-Alternatives, 1991 44 p. Coll. Souris rose ; 17. ISBN 2-86738-579-2 Livre pour enfants.

FERDJOUKH, Malika. GOLDMAN, Gérard. (Dessins). *L'Assassin de papa. (Réédition).* Paris, Syros, 1998 132 p. Coll. Souris noire. Plus ; 9. ISBN 2-84146-519-5 Livre pour enfants.

FERDJOUKH, Malika. NASLIMBENE, Yana. (Ill.). *La Fille d'en face.* Paris, Bayard, 1996 60 p. Coll. Je bouquine. ISBN 2-227-72343-2 Livre pour enfants.

FERDJOUKH, Malika. HOWE, John. (Ill.). *Le Mystère de Greenwood.* Paris, Bayard, 1996 73 p. ISBN 2-227-72341-6 Livre pour enfants.

FERDJOUKH, Malika. *Les Anges gardiens. D'après le film de Christian Clavier et J.-M. Poiré.* Paris, Robert Laffont, 1995 215 p. ISBN 2-221-08210-9 Roman.

FERDJOUKH, Malika. *Les Joues roses.* Paris, Ecole des loisirs, 1995 154 p. ISBN 2-211-03213-3 Livre pour enfants.

FERDJOUKH, Malika. *Rome l'enfer.* Paris, Ecole des loisirs, 1995 224 p. ISBN 2-221-03325-3 Livre pour enfants.

FERRAH, Abdelaziz. *Kahina. Roman historique.* Alger, Marinoor, 1998 362 p. Roman historique.

FERRANDEZ, Jacques. *Le Centenaire.* Tournai, Casterman, 1994 79 p. ISBN 2-203-38860-9 Bande dessinée.

FERRANDEZ, Jacques. *Le Cimetière des princesses.* Tournai, Casterman, 1995 80 p. ISBN 2-203-38873-0 Bande dessinée.

FERRANDEZ, Jacques. ROY, Jules (Préface). *Les Fils du Sud.* Tournai, Casterman, 1992 80 p. ISBN 2-203-33847-4 Bande dessinée.

FIESCHI, Jacques. *L'Eternel Garçon.* Paris, Grasset, 1995 256 p. Roman.

FIESCHI, Jacques. *L'homme à la mer.* Paris, J.C.Lattès, 1990 158 p.

GACEMI, Baya. *Moi, Nadia, femme d'un émir du GIA.* Paris, Le Seuil, 1998 197 p. Témoignage recueilli.

GALLAIRE, Fatima. *Au coeur, la brûlure.* Paris, L'Avant-scène, 1994 45 p. L'Avant-Scène-Théâtre, n° 954. ISSN 0045-1169 Théâtre.

GALLAIRE, Fatima. *Au loin, les caroubiers, suivi de Rimm, la gazelle.* Paris, Les Quatre Vents, 1993 64 p. Théâtre.

GALLAIRE, Fatima. *En écrivant avec... Fatima Gallaire. Théâtre et nouvelles.* Mohammedia, Impr. du Fedala, 1994 110 p.

- GALLAIRE, Fatima.** *La Fête virile : pièce en trois parties.* Paris, Les Quatre-vents, 1992 47 p. Coll. Répertoire thématique contemporain : l'amour. ISBN 2-907468-38-3 Théâtre.
- GALLAIRE, Fatima.** LONGPRE, Alain. (Ill.). *Le Chant de la montagne.* Paris, Gamma, 1994 86 p. Coll. Plus. ISBN 2-7130-1622-3.
- GALLAIRE, Fatima.** Classe de 4^o lycée Duhamel, Paris. *Le jeu du labyrinthe/ El Juego del laberinto.* Paris, GES, 1991 88 p. Coll. Entrez dans la légende. ISBN 2-907006-68-1 Jeu pédagogique. Bilingue.
- GALLAIRE, Fatima.** *Le Mendigot.* Québec, Hurtubise HMH, 1991 70 p. Collection Plus. ISBN 2-89045-894-6 Roman pour enfants.
- GALLAIRE, Fatima.** *Les Co-épouses.* Paris, Les Quatre-Vents, 1990 103 p. Coll. Théâtre. Répertoire thématique contemporain ; 3. La Femme. ISBN 2-907468-15-4 Théâtre.
- GALLAIRE, Fatima.** *Les Richesses de l'hiver.* Paris, L'Avant-scène, 1996 Revue "L'Avant-Scène", n^o 991. Théâtre.
- GALLAIRE, Fatima.** *Molly des Sables.* Paris, L'Avant-scène, 1994 45 p. L'Avant-Scène-Théâtre, n^o 954. ISSN 0045-1169 Théâtre.
- GALLAIRE, Fatima.** *Princesses, ou Ah, vous êtes venues... là où il y a quelques tombes.* Paris, Les Quatre-Vents, 1991 87 p. Coll. Théâtre. Répertoire thématique contemporain : la femme. ISBN 2-907468-25-1 Théâtre.
- GANDINI, Jacques.** *Sidi Bel Abbes de ma jeunesse.* Calvisson (Gard), J. Gandini, 1998 168 p. ISBN 2-906431-17-6 Témoignage.
- GARDEL, Louis.** *Dar Baroud.* Paris, Le Seuil, 1993 348 p. Roman ?
- GARDEL, Louis.** *Fort Saganne. (Réédition).* Paris, Le Seuil, 1997 344 p. 1^o éd. 1980. Autre rééd. 1984. ISBN 2-02-031626-9 Roman ?
- GARDEL, Louis.** *L'Aurore des bien-aimés.* Paris, Le Seuil, 1997 142 p. Roman ?
- GHALEM, Nadia.** *La Nuit bleue.* Montréal, VLB, 1991 136 p. ISBN 2-89005-435-7 Nouvelles.
- GHALEM, Nadia.** LAFRANCE, Marie. (Ill.). *La Rose des sables.* Montréal-Québec, Gamma-Hurtubise, 1996 88 p. ISBN 2-7130-1761-0.
- GIRARD, Henri.** *Souvenirs d'une carrière de gendarme.* Chez l'auteur, 1991 Récit autobiographique.
- GRIG, Henri-Philippe.** *Le Soleil et la poussière.* Chez l'auteur, 1992.
- GRIM, Mohammed.** DESPERT, Jean. (Préface). *L'astre éclaté.* Paris, L'Harmattan, 1992 74 p. Coll. Poètes des cinq continents. ISBN 2-7384-1454-0 Poésie.
- GUEDJ, Max.** *L'Homme au basilic.* Paris, L'Harmattan, 1991 121 p. Coll. Ecritures arabes, n^o 63. ISBN 2-7384-0895-8 Journal de voyage.
- GUEDJ, Max.** *Le Cerveau argentin.* Paris, L'Harmattan, 1996 Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-4314 Roman.
- GUEDJ, Max.** *Poèmes d'un homme rangé. (Réédition). Suivi de L'Océan pacifique.* Paris, L'Harmattan, 1993 159 p. Coll. Poètes des cinq continents. ISBN 2-7384-1790-6 Poésie.
- GUERRICHE, Salah.** *Un Amour de Djihad.* Paris, Balland, 1995 395 p. Coll. Le Nadir. ISBN 2-7158-1068-7 Roman historique.
- GUERROUDJ, Abdelkrim.** *Printemps rouge.* Alger, Le Fennec, 1993 48 p. Poésie.
- GUERROUDJ, Jacqueline.** *Des Douars et des prisons.* Alger, Bouchène, 1991 152 p. Récit-témoignage.
- HADDADI, Mohamed.** *Les Bavures.* Paris, L'Harmattan, 1997 127 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-5783-5 Roman.
- HAKIM, Adel.** *Exécuteur 14.* St Herblain (44), Lectures-Média, 1991 36 p. Coll. Bibliothèque théâtrale. Rééd. Ed. des Quatre-Vents, 1996. ISBN 2-907989-06-5

Théâtre.

HAMMADOU, Ghania. *Le premier jour d'éternité.* Paris, Marsa éd. Revue Algérie Littérature/Action n° 12-13, 1997 120 p. Roman.

HAMOUTENE, Leïla. *Abîmes.* Alger, ENAG, 1992 124 p. Coll. Roman. Ed. 88 10 04 01/92 Nouvelles.

HANACHI, Baya. *Le Chemin des brasiers.* Alger, ENAP, 1990 135 p. Poésie.

HANIN, Roger. (Pseudo de LEVY, Roger). *Les Gants blancs d'Alexandre.* Paris, Grasset, 1994 265 p. ISBN 2-246-48471-5 Roman.

HANIN, Roger. (Pseudo de LEVY, Roger). *Les Gants blancs d'Alexandre. (Réédition).* Paris, LGF. Livre de Poche. 1996 160 p. ISBN 2-253-13904-1 Roman.

HANIN, Roger. (Pseudo de LEVY, Roger). *Les Sanglots de la fête.* Paris, Grasset, 1996 286 p. ISBN 2-246-52641-8 Roman.

HARBI, Slimane. *La Malédiction de la mule noire.* Alger, EnAP/OPU, 1990 233 p. Roman.

HARKAT, Mostefa. *Alphabet meurtri.* Alger, Dar El Afaq, 1990 112 p. EDL. 168-90 BN Roman.

HASSAN. *Algérie, histoire d'un naufrage.* Paris, Le Seuil, 1996 301 p. ISBN 2-02-028225-9 Essai.

HASSINA. *Ame des Fleurs, ma Soeur.* Paris, L'Harmattan, 1992 171 p. Coll. Ecritures arabes. n° 92. ISBN 2-7384-1378-1 Roman/Nouvelles.

HASSINA. *Les Chants sacrés du vent et de l'Olivier.* Paris, L'Harmattan, 1995 128 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-2735-9 Poésie.

HAYAT, Nina. *Des Youyous et des larmes.* Paris, Tirésias, 1998 133 p. ISBN 2-908527-64-2 Roman.

HAYAT, Nina. CHARLES-ROUX, Edmonde. (Préface). *La Nuit tombe sur Alger la blanche : Chronique d'une algérienne.* Paris, Tirésias-Michel Reynaud, 1995 116 p. ISBN 2-908527-40-5 Roman.

HILMI, Mohamed. *Démocracirque.* Alger, Compte d'auteur, 1991 Théâtre.

HOCINE, Mehdi. *Si la haine m'était contée.* Alger, ENAL, 1990 156 p. Témoignages.

HOLLEINDRE, Roger. *Le Commando.* Paris, Editions du Camelot, 1990 Récit.

HOLLENDER, Jean-Pierre. *Circa l'immortelle.* Montpellier, Les Français d'ailleurs, 1991.

HOLLENDER, Jean-Pierre. *Constantine, la ville aux cinq cités.* Montpellier, Les Français d'ailleurs, 1990.

IMACHE, Tassadit. TONNAC, Anne. (Dessins) *Algérie. Filles et garçons.* Paris, Albin Michel-Jeunesse. 1991 60 p. Coll. Carnets du monde. Société. ISBN 2-226-04992-4 Illustré Jeunesse.

IMACHE, Tassadit. *Je veux rentrer.* Arles, Actes Sud, 1998 137 p. Coll. "Génération". ISBN 2-7427-1637-8 Roman.

IMACHE, Tassadit. *Le Dromadaire de Bonaparte.* Arles, Actes Sud, 1995 122 p. ISBN 2-7427-0467-1 Roman.

ISSAAD, Ramdane. *L'Enchaînement.* Paris, Flammarion, 1995 209 p. ISBN 2-08-067025-5 Roman.

ISSAAD, Ramdane. GREMILLON, Michel. *La Dictature d'Hippocrate.* Paris, Denoël, 1992 264 p. ISBN 2-207-23988-8 Essai.

ISSAAD, Ramdane. *Laisse-moi le temps.* Paris, Denoël, 1992 192 p. ISBN 2-207-23979-9 Roman.

ISSAAD, Ramdane. *Le Vertige des Abbesses.* Paris, Denoël, 1990 221 p. ISBN 2-207-23667-6 Roman d'espionnage.

ISSAAD, Ramdane. *Pégase.* Paris, Denoël, 1991 226 p. ISBN 2-207-23815-6 Roman.

- JAOUÏ, Agnès.** BACRI, J.-P. *Un Air de famille*. Paris, L'Avant-Scène, 1994 71 p. L'Avant-Scène-Théâtre, n° 986. ISSN 0045-1169 Théâtre.
- JOYAUX, Evelyne.** *Puisque l'ombre demeure*. Chez l'auteur, 1991 Récit autobiographique.
- KACET, Salem.** MEMMI, Georges (Collaboration). *Le Droit à la France*. Paris, Belfond, 1991 120 p. ISBN 2-7144-2766-9 Témoignage autobiogr.
- KACIMI EL-HASSANI, Mohamed.** DAGRON, Chantal. (Collab.). *Arabe, vous avez dit arabe ? : 25 siècles de regards occidentaux sur les arabes*. Paris, Balland, 1991 274 p. Coll. Le Nadir. ISBN 2-7158-0831-3 Citations.
- KACIMI EL-HASSANI, Mohamed.** ADONIS. (Préface). *L'Eté blanc*. Paris, EDIFRA, 1990 108 p. ISBN 2-904070-35-4 Poésies, dessins.
- KACIMI EL-HASSANI, Mohamed.** *Le Jour dernier*. Paris, Stock, 1996 104 p. Coll. Littérature française. ISBN 2-234-04568-1 Roman.
- KACIMI EL-HASSANI, Mohamed.** *Mémoire verticale. Anthologie de la poésie yéménite moderne*. Aires, 1993 Anthologie.
- KACIMI EL-HASSANI, Mohamed.** DAGRON, Chantal. (Collab.). *Naissance du désert : déserts des imaginaires méditerranéens de l'Antiquité à la Renaissance*. Paris, Balland, 1992 250 p. ISBN 2-7158-0965-4 Essai.
- KADRI, Agha.** *Le Purgatoire et autres étrangetés*. Alger, ENAL, 1991 162 p. Nouvelles.
- KAHAR, Rachid.** *Le grand saut*. Alger, Impr. Mohli, 1991 102 p. Roman.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Attention fragiles*. Paris, Le Bruit des autres, 1997 Poésie.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Avant Quimper*. Paris, Le Bruit des autres, 1997 60 p. ISBN 2-909468_51-8 Théâtre.
- KALOUAZ, Ahmed.** *De Barcelone au silence*. Paris, L'Harmattan, 1994 126 p. ISBN 2-7384-2581-X Récit.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Dis-moi les mots : atelier d'écriture avec enfants*. Paris, Envol, 1994 80 p. ISBN 2-909907-09-0 Atelier d'écriture.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Et pourtant marcher : atelier d'écriture en prison*. Paris, Envol, 1994 88 p. ISBN 2-909907-11-2 Atelier d'écriture.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Foulée bleue*. Seyssel (01), Comp'Act, 1992 60 p. Coll. Les journées d'auteurs. ISBN 2-87661-064-7 Théâtre.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Le Vol du papillon*. Lyon, Théâtre de la Croix rousse, 1995 Création théâtrale. Théâtre.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Leçons d'absence*. Paris, Noël Blandin, 1991 135 p. ISBN 2-907695-25-8 Récit autobiograph.
- KALOUAZ, Ahmed.** *On devrait tuer les vieux footballeurs*. Avignon, Festival d'Avignon, 1995 Théâtre.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Péninsule de Valdès*. Paris, Arcantère, 1992 80 p. Théâtre.
- KALOUAZ, Ahmed.** *Quel temps fait-il dehors ?* Vénissieux, Ed. Paroles d'aube, 1997 108 p. Coll. Noces. ISBN 2-909096-71-8 Nouvelles.
- KAROU, Mohammed.** (KAROU, Mohd). *Le Retour inachevé*. Paris, L'Harmattan, 1996 99 p. Coll. Ecritures arabes, n° 132. ISBN 2-7384-3497-5 Roman.
- KAROU, Mohammed.** (KAROU, Mohd). *Les Enfants de l'Ogresse*. Paris, L'Harmattan, 1990 143 p. Coll. Ecritures arabes ; 57. ISBN 2-7384-0593-2 Roman.
- KATEB, Yacine.** CARPENTIER, Gilles.(Choix et prés.) *Le Poète comme un boxeur. (Entretiens, 1958-1989)*. Paris, Le Seuil, 1994 190 p. ISBN 2-02-022193-4 Entretiens.
- KATEB, Zakia.** *Sous l'Ombre du destin*. Alger, Dahlab, 1995 60 p. ISBN 9961-61-015-6 Poésie.
- KAZI-TANI, Omar.** *Les Iris se fanent aussi*. Alger, Le Fennec, 1993 48 p. Poésie.

KEDADOUCHE, Zaïr. *Petit Précis du racisme à la française.* La Ferté St Aubin, L'Archer, 1998 120 p. ISBN 2-4382-003-0 Essai.

KEDADOUCHE, Zaïr. *Zaïr le Gaulois.* Paris, Grasset, 1996 228 p. Roman autobiographique.

KEROUANI, Dalila. *Enquêtes et témoignages. 11, Une fille d'Algérie.* Paris/Bruxelles, Selection du Reader's digest, 1992 539 p. ISBN 2-7098-0409-3 Récit personnel.

KEROUANI, Dalila. BAYEN, Jeanne-Françoise. (Collab.) *Une Fille d'Algérie éprise de liberté.* Paris, R. Laffont, 1991 234 p. Coll. Vécu. ISBN 2-221-06926-9 Récit autobiogr.

KESSAS, Ferrudja. *Beur's story.* Paris, L'Harmattan, 1990 232 p. Coll. Ecritures arabes ; 55. ISBN 2-7384-0591-6 Roman.

KHADRA, Yasmina. *Double blanc.* Paris, Baleine, 1997 165 p. Coll. Instantanés du polar. ISBN 2-84219-082-3 Roman policier.

KHADRA, Yasmina. *L'Automne des chimères.* Paris, Baleine, 1998 175 p. Coll. Instantanés de polar. ISBN 2-84219-148-X Roman policier.

KHADRA, Yasmina. *Les Agneaux du Seigneur.* Paris, Julliard, 1998 215 p. ISBN 2-260-01503-4 Roman policier.

KHADRA, Yasmina. POYET, Marie-Ange. (Préface). *Morituri.* Paris, Baleine, 1997 164 p. Coll. Instantanés de polar. ISBN 2-84219-056-4 Roman policier.

KHARCHI, Djamel. *Poésie à ciel ouvert.* Alger, ENAL, 1990 165 p. Poésie.

KHELLADI, Aïssa. *Les Islamistes algériens face au pouvoir.* Alger, Alfa, 1992 Essai.

KHELLADI, Aïssa. *Peurs et mensonges.* Paris, Le Seuil, 1997 236 p. ISBN 2-02-031232-8 Roman.

KHELLADI, Aïssa. *Rose d'abîme.* Paris, Le Seuil, 1998 255 p. ISBN 2-02-031233-6 Roman.

KHELLADI, Aïssa. *Spoliation.* Paris, Marsa Editions : Revue "Algérie Littérature/Action, n° 24-25, 1998 134 p. ISSN 1270-9131 Roman.

KHELLIL, Mohand. *L'Exil kabyle : essai d'analyse du vécu des migrants.* Paris, L'Harmattan, 1992 207 p. ISBN 2-85802-141-4 Essai.

KHELLIL, Mohand. *L'intégration des Maghrébins en France.* Paris, p.U.F., 1991 192 p. Coll. Sociologie d'aujourd'hui. ISBN 2-13-043548-3 Essai.

KHELLIL, Mohand. *L'Odyssée d'Ali.* Paris, France-Empire, 1994 298 p. ISBN 2-7048-0749-3 Roman.

KHELLIL, Mohand. *Sociologie de l'intégration.* Paris, PUF, 1997 128 p. Coll. Que sais-je ?, n° 3292. Essai.

KHERBICHE, Sabrina. *La Suture.* Alger, Laphomic, 1993 95 p. DL 116-93 Roman.

KHERBICHE, Sabrina. *Les Yeux ternes.* Paris, L'Harmattan, 1995 95 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-3432-0 Roman.

KHERBICHE, Sabrina. *Nawal et Leïla.* Paris, Présence africaine, 1997 85 p. ISBN 2-7087-0633-00 Roman.

KHERROUBI, Maurice. *La Fuite de Souad.* Paris, L'Harmattan, 1996 98 p. ISBN 2-7384-4454-7 Roman.

KHETIB, Abdelkrim. *Je signe.* Alger, Le Fennec, 1992 96 p. Poésie.

KHETIB, Abdelkrim. *Les Marionnettes.* Alger, Le Fennec, 1993 96 p. Poésie.

KIRAT, Messaoudi. *Mon corps au paradis, mon âme en enfer.* Paris, Académie européenne du Livre, 1991 61 p.

KIRAT, Messaoudi. *Nadia à la recherche du bonheur.* Paris, La Pensée universelle, 1992 149 p. Roman.

- KORAICHI, Rachid.** DE PONTCHARRA, Nicole (Présentat.). *Cris écrits*. Bruxelles, Lassa, 1991 n. p. Album d'art.
- KORIBAA, Nabhani.** (Parfois écrit KOURIBA). *Les Sunnites ou l'Islam légalisé*. Paris, Publisud, 1994 87 p. ISBN 2-86600-681-X Essai.
- KOROGHLI, Ammar.** *Mémoires d'Immigré*. Paris, L'Harmattan, 1992 101 p. Coll. Ecritures arabes, n° 69. ISBN 2-7384-1242-4 Nouvelles.
- KOROGHLI, Ammar.** *Sous l'Exil l'espoir. Suivi de Ain-Fouara ou La Cité des Interdits*. Paris, L'Harmattan, 1992 103 p. Coll. Ecritures arabes, n° 68. ISBN 2-7384-1243 Poésie.
- LABTER, Lazhari.** *Journalistes algériens entre le baillon et les balles*. Paris, L'Harmattan, 1995 236 p. ISBN 2-7384-3489-4 Témoignage.
- LACHERAF, Mostefa.** *Littératures de combat. Essai d'introduction*. Alger, Bouchène, 1991 144 p. Essai.
- LAGHOUATI, Abdelhamid.** *La Fête confisquée*. Médéa, Association culturelle Noudjoun, L'Espoir, 1992 n. p. Poésie.
- LAKEHAL, Mokhtar.** *Chroniques d'exil d'un écrivain*. Paris, L'Harmattan, 1994 270 p. ISBN 2-7384-2897-5 Chroniques.
- LALAMI, Ouiza.** *Le Soleil derrière le mur*. Nanterre, Académie européenne du livre, 1991 28 p. ISBN 2-87739-256-2 Poésie.
- LALLAOUI, Mehdi.** *Du Bidonville aux HLM*. Paris, Syros-Alternatives, 1993 135 p. Coll. Au nom de la mémoire. ISBN 2-86738-886-4 Récit.
- LALLAOUI, Mehdi.** *Kabyles du Pacifique*. Bezons, Au nom de la Mémoire, 1994 Etude historique.
- LALLAOUI, Mehdi.** *La Colline aux oliviers*. Paris, SEDAG, 5, rue de Pontoise, 75005 Paris. 1998 236 p. ISBN 2-86227-163-2 Roman.
- LAREJ, Waciny.** (LAREDJ, Ouassini). *Dhamirou al gha'ibi. (L'Absent)*. Damas, Union des Ecrivains arabes, 1990 Roman. Arabe.
- LAREJ, Waciny.** (LAREDJ, Ouassini). *Faji'atou al laylati as sabi'ati ba'da al alfi. (Drame de la septième nuit après les mille.)*. Alger, ENAL/Laphomic/Idjtihad, 1993 Roman. Arabe.
- LAREJ, Waciny.** (LAREDJ, Ouassini). LAWAJ, Zaynab, Trad. *Le Miroir des aveugles. (Le grain amer)*. Paris, Golias, 1998 221 p. ISBN 2-911453-28-X Roman. Arabe traduit.
- LAREJ, Waciny.** LAWEJ, Z. & VIROLLE, M., Traduct. *Munhadar assayida Al Moutawahicha : La Gardienne des ombres*. Paris, Marsa éditions, 1996 164 p. Revue "Algérie Littérature / Action, n° 3-4. ISSN 1270-9131 Roman. Français.
- LEBKIRI, Moussa.** *Bouz'louf !..tête de mouton*. Paris, Lierre et Coudrier éditeur, 1991 245 p. ISBN 2-907975-47-1 Récit.
- LEBKIRI, Moussa.** BEGAG, Azouz. (Préface). *Il parlait à son balai*. Paris, L'Harmattan, 1992 62 p. ISBN 2-7384-1671-3 Théâtre.
- LEBKIRI, Moussa.** *Le Voleur du roi : conte de la tradition orale kabyle*. Paris, L'Harmattan, 1996 48 p. ISBN 2-7384-4152-1 Conte.
- LEBKIRI, Moussa.** *Prince Trouduc en panach'*. Théâtre conté. Paris, L'Harmattan, 1993 93 p. ISBN 2-7384-2081-8 Théâtre conté.
- LEBKIRI, Moussa.** *Règlements de contes : petit récit burlesque pour grands*. Paris, L'Harmattan, 1995 133 p. ISBN 2-7384-3662-5 Roman.
- LEE, Adidi.** BERROU, Jean-Paul. *Amazir veut dire "Homme libre"*. Paris, L'Harmattan, 1998 208 p. ISBN 2-7384-6160-3 Récit.
- LENOIR, René.** *Mon Algérie tendre et violente*. Paris, Plon, 1994 402 p. ISBN 2-259-00262-5 Récit-Essai.
- LEVI-VALENSI, Jacqueline.** & GAY-CROZIER, Raymond. (Dir.). *Albert Camus 16 : "L'Etranger", 50 ans après*. Paris, La Revue des Lettres Modernes. Les Lettres

Modernes, éd. 1996 213 p. ISSN 0180-9342 Actes de colloque.

LEVI-VALENSI, Jacqueline. & SPIQUEL, Agnès. (Dir.). *Albert Camus et le lyrisme. Actes du colloque de Besançon, 31 mai-1 juin 1996.* Paris, SEDES, 1997 199 p. ISBN 2-7181-9054-X Actes de colloque.

LEVI-VALENSI, Jacqueline. (Ss. dir. de). *Albert Camus et le théâtre. Actes du colloque d'Amiens (1988).* Paris, IMEC, 1992 244 p. Coll. Bibliothèque Albert Camus. ISBN 2-908295-11-3 Actes de colloque.

LEVI-VALENSI, Jacqueline. *Jacqueline Lévi-Valensi présente "La Chute", d'Albert Camus.* Paris, Gallimard, 1996 210 p. Coll. Foliothèque, n° 58, ISBN 2-07-03-8674-0 Essai.

LOUNES, Abderrahmane. *Les polis p'tits Chiens.* Solignac (H-Vienne), Bruits des autres, 1994 64 p. ISBN 2-909468-13-5 Théâtre.

LOUNES, Abderrahmane. *Ras el mehna.* Alger, ENAL, 1991 268 p. Roman.

LOUNES, Abderrahmane. *Satire à vue.* Alger, ENAL, 1991 148 p. Cod. 18.89.02.07 Récits.

M'HAMSADJI, Kaddour. *Jeu de la Boûqâla (Contribution à une meilleure connaissance de ce divertissement éducatif et populaire).* Alger, OPU, 1990 236 p. Ed. 2042 Essai.

M'HAMSADJI, Kaddour. *L'allusion faite à ma voisine : choix d'expressions imagées du parler algérois et autres expressions populaires.* Alger, OPU, 1991 103 p. Proverbes.

MAADAD, Messaoud. *Guerre d'Algérie. Chronologie et commentaires.* Alger, ENAG, 1992 324 p. Essai.

MADJKOUNE, Mourad. *La Mothérapie.* Alger Aïn Temouchent Le Fennec, 1992 30 p. Poésie.

MAGANI, Mohamed. *An icelandic dream.* Alger, Epigraphe et Dar el Ijtihad, 1993 124 p. Nouvelles en Anglais. Anglais.

MAGANI, Mohamed. *Esthétique du boucher.* Alger, ENAP/ENAL, 1990 237 p. Roman.

MALEK, Redha. *L'Algérie à Evian : histoire des négociations secrètes 1956-1962.* Alger/Paris, Dahlab/Le Seuil, 1995 401 p. ISBN 2-02-023898-5 Essai.

MALEK, Redha. *Tradition et Révolution. Le véritable enjeu.* Alger, Bouchène, 1991 291 p. Essai.

MALEK, Redha. *Traditions et révolution : l'enjeu de la modernité en Algérie et dans l'Islam.* Paris, Sindbad, 1993 216 p. Coll. La Bibliothèque de l'Islam, ISBN 2-7274-0209-0 Essai.

MAMMERI, Mouloud. *Ameur des arcades.* Paris, Syros, 1994 40 p. Nouvelle.

MAMMERI, Mouloud. BENHAMADOUCHE, M. & BELLIL, R. (Pr. *Culture savante, culture vécue (études, 1938-1989).* Alger, Tala, 1991 235 p. Recueil d'études.

MAMMERI, Mouloud. *Escales.* Paris, La Découverte, 1991 112 p. Dép.lég.1991. Edition : 1992. ISBN 2-7071-2043-X Nouvelles.

MAMMERI, Mouloud. (Texte) HADJIBA, Khattab. (Photos). *Hoggar Tassili : vents de sable.* Paris, Messidor, 1990 128 p. ISBN 2-209-06428-7 Poésie visuel.

MAMMERI, Mouloud. *Passion des sables.* Alger, Bouchène/ENaP, 1991 Poésie.

MAROUANE, Leïla. *La Fille de la Casbah.* Paris, Julliard, 1996 209 p. ISBN 2-260-01435-6 Roman.

MAROUANE, Leïla. *Ravisseur.* Paris, Julliard, 1998 192 p. Roman.

MATOUB, Lounès. TAVEAU, Véronique. (Collab.). *Rebelle.* Paris, Stock, 1995 309 p. Coll. Au Vif. ISBN 2 234 04440 5 Récit autobiographique.

MEDIENE, Benamar. *Les Jumeaux de Nedjma. Kateb Yacine, M'hamed Issiakhem. Récits orphelins.* Paris, Publisud, 1998 189 p. Récits.

MEDINA, Jules. *Vents contraires.* Paris, Le Sémaphore, 1998 187 p. ISBN 2-951-

0569-6-6 Roman.

MEDINA, Jules. *Visages d'Oranie. 1. Le Temps des bâtisseurs.* Paris, Le Sémaphore, 1997 222 p. ISBN 2-9510569-2-3 Roman.

MEDJKOUNE, Mourad. *La Mothérapie.* Alger, Le Fennec, 1992 Poésie.

MEKIDECHE, Abdelkader. *Regards sur l'école et la vie.* Alger, ENAG, 1993 447 p. Témoignage.

MERAHI, Youcef. *Du Rêve à l'éphémère, de l'éphémère au rêve.* Tizi-Ouzou, El Aurassi/Dra Ben Khedda, 1992 47 p. DL 186-92 Poésie.

MERAHI, Youcef. *La Douleur du rêve.* Alger, El Aurassi/Dra Ben Khedda, 1993 47 p. Poésie.

MERAHI, Youcef. *Les Chemins de ma route.* Tizi-Ouzou, Aurassi, 1992 48 p. Poésie.

MERAKEB, Larbi. (MERABEK ?). *La Curée des égarés.* Alger, Compte d'auteur, 1990 97 p. Roman.

MESSAOUDI, Khalida. SCHEMLA, Elisabeth. *Une Algérienne debout. Entretiens avec Elisabeth Schemla.* Paris, Flammarion, 1995 214 p. Rééd. Paris, "J'ai lu", 1996, 256 p. ISBN 2-08-067154-5 Entretiens.

MESSAOUDI, Khalida. SCHEMLA, Elisabeth. *Une Algérienne debout. Entretiens avec Elisabeth Schemla. (Réédition.)*. Paris, J'ai lu, 1996 254 p. 1^o éd. Flammarion 1995. ISBN 2-277-24077-X Entretiens.

METREF, Arezki. *Abat-jour.* Alger, Tarik, 1991 Poésie.

METREF, Arezki. SIEFFERT, Denis. (Préf.). DILEM (Ill.). *Algérie : chroniques d'un pays blessé.* Pézénas, Domens, 1998 222 p. ISBN 2-910457-42-7 Chroniques.

METREF, Arezki. DJAAD, A. (Préf.). DILEM (Illustr.) *Priorité au Basilic.* Pézénas, Domens, 1997 57 p. Théâtre.

METREF, Arezki. *Quartiers consignés.* Paris, Revue Algérie Littérature/Action n^o 2, 1996 114 p. Roman.

METREF, Arezki. *Sindbad émeutier.* 49320 Coutures (Fr), TraumFabrikEditions, 1996 44 p. Coll. Les Inclassables. ISBN 2-910485-15-3 Poésie.

MEZDAD, Aemer. *Id d wass (La nuit et le jour).* Alger, Azalu et Azar. 1990 Roman. Berbère.

MEZERNI, Dina. (Pseudonyme). *L'Incartade.* Alger, Laphomic, 1990 375 p. Récit.

MICHEL-CHICH, Danielle. *Déracinés, les Pieds-Noirs aujourd'hui.* Paris, Plume, 1990 181 p. ISBN 2-908034-09-3.

MILLECAM, Jean-Pierre. *Ismaël et le chien noir.* Casablanca, Al Manar, 1998 65 p. Récit.

MILLECAM, Jean-Pierre. *Longtemps je me suis douché de bonne heure.* Paris, La Table Ronde, 1990 333 p. ISBN 2-7103-0426-0 Roman.

MIMOUNA. *Ni le voile, ni l'oubli. Témoignage sur l'Immigration.* Paris, Edition n^o 1, 79, Bd St Germain, 1995 140 p. Coll. Témoignage. ISBN 2-863-91676-9 Témoignage autobiogr.

MIMOUNI, Rachid. *Chroniques de Tanger.* Paris, Stock, 1995 178 p. ISBN 2-234-04492-8 Emissions radiophoniq.

MIMOUNI, Rachid. *De la Barbarie en général et de l'intégrisme en particulier.* Paris, Le Pré aux Clercs, 1992 192 p. ISBN 2-7144-2893-2 Pamphlet.

MIMOUNI, Rachid. *La Ceinture de l'ogresse.* Paris, Seghers, 1990 234 p. Coll. Mots. Edition simultanée à Paris, Alger (Laphomic) et Casablanca (Le fennec). ISBN 2-232-10357-9 Nouvelles.

MIMOUNI, Rachid. FERRANDEZ, Jacques. (Aquarelles). *La Colline visitée.* Paris, D.S., 1993 96 p. Coll. Voyages sans amarres, ISBN 2-910046-01-X Album.

MIMOUNI, Rachid. *La Malédiction.* Paris, Stock, 1993 286 p. ISBN 2-234-02593-1 Roman.

MIMOUNI, Rachid. *Une Peine à vivre.* Paris, Stock, 1991 277 p. ISBN 2-234-02407-2 Roman.

MOKEDDEM, Malika. *Des Rêves et des assassins.* Paris, Grasset, 1995 225 p. ISBN 2-246-5181-9 Roman traduit.

MOKEDDEM, Malika. *L'Interdite.* Paris, Grasset, 1993 266 p. ISBN 2-246-48141-4 Roman.

MOKEDDEM, Malika. *La Nuit de la lézarde.* Paris, Grasset, 1998 226 p. ISBN 2-246-57311-4 Roman.

MOKEDDEM, Malika. *Le Siècle des sauterelles.* Paris, Ramsay, 1992 292 p. ISBN 2-85956-932-4 Roman.

MOKEDDEM, Malika. *Les Hommes qui marchent.* Paris, Ramsay, 1990 288 p. Rééd. Paris, Grasset, 1997. Tunis, Cérès, 1997. ISBN 2-85956-838-7 Roman.

MOKHTARI, Aziouz. *Vers de Terre... d'Algérie.* Bruxelles, Aidan White (Fédération internationale des journalistes), 1996 23 p. Poésie.

MONTERO, Andrée. *Le Sentier aux Agaves.* Nîmes, Lacour, 1992.

MONTUPET, Janine. *Couleurs de paradis.* Paris, Robert Laffont, 1990 Roman.

MOSTEGHANEMI, Ahlem. *Dhakirat al-jasad. (La Mémoire du corps).* Beyrouth, Dar Al-Adab, 1993 Roman.

MOUHOUB, Hadjira. *La Guetteuse.* Paris, L'Harmattan, 1997 137 p. ISBN 2-7384-5809-2 Roman.

MOULOUDJI, Marcel. *Le Coquelicot.* Paris, Archipel, 1997 240 p. ISBN 2-84187-062-6 Biographie.

MOUNSI. (MOUNSI, Mohand Nafaa). *La Cendre des villes.* Paris, Stock, 1993 189 p. ISBN 2-234-02606-7 Roman.

MOUNSI. (MOUNSI, Mohand Nafaa). *La Noce des fous.* Paris, Stock, 1990 269 p. ISBN 2-234-02285-1 Roman.

MOUNSI. (MOUNSI, Mohand Nafaa). *Le Voyage des âmes.* Paris, Stock, 1997 163 p. ISBN 2-234-04726-9 Roman.

MOUNSI. (MOUNSI, Mohand Nafaa). *Territoire d'outre-vlle.* Paris, Stock, 1995 125 p. ISBN 2-234-04411-1 Essai-Texte.

MOUSSY, Marcel. *Un Parfum d'absinthes.* Paris, Albin Michel, 1991 224 p. ISBN 2-226-05162-7 Roman.

MOUZAIA, Laura. *Illis u Meksa (La Fille du berger).* Alger, ENAL, 1994 169 p. Ed. 18.93.02.08 Roman.

MYRTOS, Michel. *On m'appelle Mehdi.* Paris, Le Nouvel Athanor, 1992 134 p. ISBN 2-907069-07-1 Témoignage.

NAHAR, Rachid. *Le grand Saut.* Alger, Imp. Mohili, 1992 102 p. Roman.

NINI, Soraya. *Ils disent que je suis une beurette.* Paris, Fixot, 1993 224 p. ISBN 2-87645-183-2 Roman.

NOEL, Charles. (RENAVENT). *Nouvelles d'Algérie.* Paris, La Pensée universelle, 1990 144 p. Coll. Romans, contes et nouvelles. Nouvelles.

OKI, Faouzi. *L'Oeuvre de la dernière chance.* Alger, Dar El-Fikr, 1995 Poésie.

OUAAI, Abdellah. *Amour et passion.* Paris, La Pensée universelle, 1992 195 p. Roman.

OUAHIOUNE, Chabane. *Randonnées avec Aït Menguellet.* Alger, ENAP, 1992 144 p. Ed. 190A92 Récit.

OUAMARA, Achour. *Il était trois fois...* Paris, Marsa Editions, Revue Algérie Littérature/Action, n° 22-23. 1998 110 p. ISSN 1270-9131 Roman.

OUAMARA, Achour. *Le Discours désimmigré.* Alger, Bouchène, 1993 94 p. Essai.

OUAMARA, Achour. *Oublier la France. Confession d'un Algérien.* Paris, Editions de

l'Aube, 1997 Essai.

OULD CHEIKH, Farouk. *La Halle aux grains*, Alger, El Adib, 1991 103 p. Roman.

OUSSEDIK, Tahar. *Des héroïnes algériennes dans l'Histoire*. Alger, Epigraphe/Dar el Ijtihad, 1993 143 p. Témoignages romancés.

OUSSEDIK, Tahar. *La Berbérie. Tome 2*. Alger, ENAL, 1991 119 p. Essai historique.

PANCRAZI, Jean-Noël. *Les Quartiers d'hiver*. Paris, Gallimard, 1990 Roman.

PANCRAZI, Jean-Noël. *Madame Arnoul*. Paris, Gallimard, 1995 137 p. Rééd. Folio 1997. Roman.

POUGET, Marcel. ARNAUDIES, F. (Préf.). *Fantaisies-poèmes*. Montpellier, Les Français d'ailleurs, 1992 Dessins de Paul ROUSSEL. Poésie.

POUPENEY, Norbert. (Ed.). *Contes et récits d'Algérie*. Paris, Edition de l'Atlanthrope, 1992 174 p. ISBN 2-86442-027-9 Recueil de contes.

PREURE, Mourad. DEJEUX, Jean. (Préface). *Qacidâte pour l'espoir*. Paris, L'Harmattan, 1993 112 p. Coll. Poètes des cinq continents, n° 31. ISBN 2-7384-2149-0 Poésie.

PULICANI-VARNIER, Suzon. (PUBLICANI ?) *L'Algérie des quat'jeudis ou Algérie d'enfance*. Versailles, L'Atlanthrope, 1992 170 p. ISBN 2-86442-028-7 Autobiographie.

RECH, Nacera. *Plaidoyer d'une Algérienne*. Paris, La Pensée Universelle, 1991 144 p. ISBN 2-214-08669-2 Essai.

REGINA, Norbert. *La Femme immobile*. Paris, Flammarion, 1992 238 p. Roman.

REGINA, Norbert. *Les Crépuscules d'Alger*. Paris, Flammarion, 1991 386 p. ISBN 2-08-066429-8 Roman.

REOUVEN, René. (Pseudonyme de SUSSAN, René). *Récits de la 3^e brigade*. Paris, Denoël, 1990 225 p. Roman.

REZZOUG, Leïla. *Douces errances*. Paris, L'Harmattan, 1992 120 p. (Ecritures arabes, n° 77) ISBN 2-7384-1422-2 Roman.

RHAIS, Elissa. TABET, Paul. (Préface). *La Fille d'Eléazar*. Paris, Archipel, 1997 240 p. ISBN 2-84187-057-X Roman.

RHAIS, Elissa. (Pseudo de BOUMENDIL, Rosine). *Les Filles d'Eléazar*. Paris, Gil Wern, 1996 280 p. ISBN 2-84224-021-6 Roman.

ROBLES, Emmanuel. *Camus, frère de soleil*. Paris, Le Seuil, 1995 106 p. ISBN 2-02-025174-4 Récit.

ROBLES, Emmanuel. *Cristal des jours ; La rose de l'énigme*. Paris, Le Seuil, 1990 53 p. ISBN 2-02-012216-2 Poésie.

ROBLES, Emmanuel. *Erica*. Paris, Le Seuil, 1994 207 p. ISBN 2-02-0211591-8 Nouvelles.

ROBLES, Emmanuel. *L'Herbe aux ruines*. Paris, Le Seuil, 1992 186 p. Rééd. 1994, coll. Points-Roman n° 647, ISBN 2-02-0211599-3 ISBN 2-02-014012-8 Roman.

ROBLES, Emmanuel. *Lanterne magique : comédie en trois actes*. Paris, Le Seuil, 1994 183 p. ISBN 2-02-022194-2 Théâtre.

ROBLES, Emmanuel. *Les Rives du fleuve Bleu*. Paris, Le Seuil, 1990 322 p. Rééd. 1992, coll. Points, n° 548. ISBN 2-02-010531-4 Roman.

ROBLES, Emmanuel. *Les Yaquils, Suivi de Ile déserte*. Paris, Le Seuil, 1991 123 p. Coll. Points Théâtre. ISBN 2-02-013618-X Théâtre.

ROUABHI, Mohammed. *Les Fragments de Kaposi*. Paris, Actes Sud Papiers, 1994 96 p. ISBN 2-86943-413-8 Théâtre.

ROUABHI, Mohammed. *Les nouveaux Bâisseurs ; suivi de Ma petite vie de rien du tout*. Arles, Actes Sud Papiers, 1997 90 p. ISBN 2-7427-0456-6 Théâtre.

ROUACHE, Belkacem. *Tant que le soleil se lèvera*. Alger, Le Fennec, 1993 80 p.

Poésie.

ROUSSELLE, Maxime. *Médecin du bled*. Chez l'auteur, 1992.

ROY, Jules. *Adieu ma mère, adieu mon coeur*. Paris, Albin Michel, 1996 204 p. ISBN 2-226-08601-3 Récit autobiographique.

ROY, Jules. *Amours barbares*. Paris, Albin Michel, 1993 320 p. Réed. 1996, Le Livre de Poche 13936. ISBN 2-226-06271-8 Roman.

ROY, Jules. *Cyclone 2*. Paris, L'Avant-Scène, 1993 71 p. L'Avant-Scène-Théâtre, n° 940. ISSN 0045-1169 Théâtre.

ROY, Jules. *Un Après-Guerre amoureux*. Paris, Albin Michel, 1995 178 p. ISBN 2-226-07661470 Mémoires.

RYANE, Malika. *Chroniques de l'impure*. Paris, Revue Algérie Littérature/Action n° 7-8 1997 134 p. Récit.

SAAD, Ali. *Les Chemins d'Ilje*. Paris, Buchet-Chastel, 1992 190 p. ISBN 2-7020-1565-4 Roman.

SAADI, Noureddine. *Dieu-le-Fit*. Paris, Albin Michel, 1996 268 p. ISBN 2-226-08564-5 Roman.

SADOUNI, Brahim. FLEURY, Georges. Préf. *Le Drapeau. Ecrit d'un harki*. Paris, L'Harmattan, 1990 180 p. Coll. Ecritures arabes ; 59. ISBN 2-7384-0672-6 Récit.

SAID, Wardia Mohand. *Au griffon de la source*. Paris, Caractères, 1992 65 p. Coll. Caractères, n° 425. ISBN 2-85446-042-1 Poésie.

SAINT-HAMONT, Daniel. *Plus grande que la vie*. Roman. Paris, Ramsay, 1994 366 p. Roman.

SARROUB, Karim. *A l'Ombre de soi*. Paris, Le Mercure de France, 1998 184 p. ISBN 2-7152-2099-5 Roman.

SASSI, Salah. *Mots lus, mots dits*. Paris, Caractères, 1991 73 p. Coll. Caractères ; 441. Poésie.

SCHURER, Geneviève. *Les Hautes Plaines*. Paris, Le Pré aux Clercs, 1990 396 p. Roman.

SCOTTO, Jean. EHLINGER, Charles. (Interv.) *Curé pied-noir, évêque algérien*. Paris, Desclée de Brouwer, 1991 XVIII-281p Coll. Le temps d'une vie. ISBN 2-220-03202-7 Récits personnels.

SEBAA, Mohamed Nadhir. *Innocence coupable*. Alger, Le Fennec, 1992 96 p. Poésie.

SEBAA, Mohamed Nadhir. *Le Vent ne souffle pas au gré des navires*. Alger, ENAL, 1992 172 p. Roman.

SEBBAR, Leïla. *J'étais enfant en Algérie. Juin 1962*. Paris, Ed. du Sorbier, 1997 55 p. Coll. "J'étais enfant...". ISBN 2-7320-3515-7 Roman pour enfants.

SEBBAR, Leïla. *La Jeune Fille au Balcon*. Paris, Le Seuil, 1996 153 p. ISBN 2-02-024800-X Nouvelles.

SEBBAR, Leïla. *La Nègresse à l'enfant*. Paris, Syros Alternatives, 1990 128 p. Coll. Libre court. ISBN 2-86738-523-7 Nouvelles.

SEBBAR, Leïla. *Le Baiser*. Paris, Hachette/Courts toujours, 1997 160 p. ISBN 2-20-9526-3 Nouvelles.

SEBBAR, Leïla. *Le Fou de Shérazade*. Paris, Stock, 1991 203 p. ISBN 2-234-02275-4 Roman.

SEBBAR, Leïla. *Le Silence des rives*. Paris, Stock, 1993 147 p. ISBN 2-234-02553-2 Roman.

SEBBAR, Leïla. *Les Yeux de ma mère*. Paris, France-Culture, 1994 Avril. Réalisateur : Claude Guerre, Comédienne : Clauire Casne. Théâtre.

SEBBAR, Leïla. *Lorient-Québec, L'esclave blanche de Nantes*. Québec, Hurtubise HMH, 1991 87 p. Coll. Plus. Réed. Gamma, 1996. ISBN 2-89045-885-7 Nouvelles.

SEBBAR, Leïla. (Dir.). *Une Enfance algérienne. Textes inédits recueillis par Leïla Sebbar.* Paris, Gallimard, 1997 228 p. Coll. Haute Enfance. ISBN 2-07-074716-6 Recueil.

SEBBAR, Leïla. (Dir.) & HUSTON, Nancy. (Dir.). *Une Enfance d'ailleurs. 17 écrivains racontent.* Paris, Belfond, 1993 271 p. ISBN 2-7144-3110-0 Recueil.

SEFOUANE, Fatiha. *L'Enfant de la haine.* Paris, L'Harmattan, 1990 173 p. Coll. Ecritures arabes ; 60. ISBN 2-7384-0735-8 Roman.

SEHABA, Mohamed. *Le Meilleur en temps de détresse.* Oran, Erg Auto-Editions, 1992 83 p. Poésie.

SEHABA, Mohamed. *Un Veilleur en temps de détresse.* Oran, Auto-édition ERG, 1992 82 p. Poésie.

SELLAL, Farida. *Farès.* Alger, ENAG, 1991 376 p. Coll. Témoignages. Récit de vie.

SI MOHAND. MAMMERI, Mouloud. (Choix et trad.). *Isefra.* Paris, Orphée/La Différence, 1994 125 p. Recueil. Kabyle+français.

SIF, Minna. *Méchamment berbère.* Paris, Ramsay, 1997 250 p. ISBN 2-84114-300-7 Roman.

SIMOUNET, Roland. *D'une architecture juste (1951-1996).* Paris, Le Moniteur, 1998 208 p. Monographie d'architecture.

SIMOUNET, Roland. DE MAISONSEUL, Jean. (postface). *Traces écrites.* Pézénas, Domens, 1998 92 p. Coll. Méditerranée vivante. Textes.

SKIF, Hamid. *Citrouille fêlée.* Internet, www.00h00.com 1998 136 p. Edition électronique. ISBN 2-7454-0135-1 Roman.

SKIF, Hamid. *Poèmes de l'adieu.* Marseille, Autres temps, 1997 88 p. ISBN 2-911873-30-0 Poésie.

SLIM. WOLINSKI. (Présentation). *Aïnterdit. Algérie 1990... Les années FIS.* Toulouse, La Salamandre, 1996 64 p. ISBN 2-911602-005 B.D.

SLIM. *Dessins de presse.* Alger, ENAG, 1990 80 p. Coll. Albums. Bande dessinée.

SLIM. BEDOS, Guy. (Préf.). *Retour d'Ahuristan.* Paris/Grenoble, Le Seuil, 1997 80 p. ISBN 2-02-031104-6 B.D.

SMAIL, Saïd. *L'Empire des démons.* Alger, ENAP/ENAL, 1990 322 p. Roman.

SMAIL, Saïd. *La Vengeance des Mal-Aimés.* Paris, L'Harmattan, 1995 236 p. ISBN 2-7384-3347-2 Roman.

SMAIL, Saïd. *Mémoires torturées. Un journaliste et écrivain algérien raconte. Tome 1.* Paris, L'Harmattan, 1997 182 p. ISBN 2-7384-4983-7 Témoignage.

SMAIL, Saïd. *Mémoires torturées. Un journaliste et écrivain algérien raconte. Tome 2.* Paris, L'Harmattan, 1997 198 p. ISBN 2-7384-4939-5 Témoignage.

SMAIN. *Du Rire plein les baskets.* Paris, M. Lafon, 1992 224 p. ISBN 2-908652-22-6 Humour.

SMAIN. *Ecris-moi.* Paris, Olivier Dazot, NIL, 1995 179 p. Rééd. Pocket, 1996. ISBN 2-84111-020-6 Humour.

SMAIN. (FAIROUZE, Smaïn). *Sur la vie de ma mère.* Paris, Flammarion, 1990 194 p. ISBN 2-08-066323-2 Roman.

SPORTES, Morgan. *L'Appât.* Paris, Le Seuil, 1990 303 p. ISBN 2-02-012128-X Roman.

SPORTES, Morgan. *Lu.* Paris, Le Seuil, 1997 186 p. ISBN 2-02-026376-9 Roman.

SPORTES, Morgan. *Pour la plus grande gloire de Dieu.* Paris, Le Seuil, 1993 ISBN 2-02-019667-0 Roman.

SPORTES, Morgan. *Tonkinoise.* Paris, Le Seuil, 1995 459 p. Rééd. Points, 1997. ISBN 2-02-021103-3 Roman.

SUDAKA-BENAZERAF, Jacqueline. *La Secrète.* Paris, L'Harmattan, 1994 127 p. Coll. Ecritures Arabes. ISBN 2-7384-2817-7 Roman.

- SUIED, Alain.** *Face au mur de la loi.* Paris, Arfuyen, 1991 47 p. Poésie.
- SUIED, Alain.** *L'Etre dans la nuit du monde.* Paris, Granit, 1991 80 p. Poésie.
- SUIED, Alain.** *Le Pays perdu.* Paris, Arfuyen, 1997 64 p. ISBN 2-908825-58-9 Poésie.
- SUIED, Alain.** *Le premier regard.* Paris, Arfuyen, 1995 Poésies et pensées.
- SYREIGEOL, Jacques.** *Miracle en Vendée.* Paris, Gallimard, 1991 Série Noire. Roman Policier.
- SYREIGEOL, Jacques.** *Une Mort dans le Djebel.* Paris, Gallimard, 1990 Série Noire. Roman Policier.
- TALBI, Mohammed.** *I'Yel Allah. (La Descendance de Dieu).* Tunis, Ceres-Editions 1992 194 p. Essai. Arabe.
- TALBI, Mohammed.** RENAUT, E. (Trad.). CHARFI, A. (Préf.). *Un Islam moderne.* Tunis, Cérès-Productions, 1998 199 p. Egalement édité en France (Desclée de Brouwer) et au Maroc (Le Fennec). ISBN 9973 19 354 7 Essai. Arabe traduit.
- TEBOUL, Jacques.** *Du Coeur et de l'affection.* Paris, Le Seuil, 1994 277 p. Coll. Fiction & Cie. ISBN 2-02-022810-6 Roman.
- TENGOUR, Habib.** *Gens de Mosta. Moments, 1990-1994.* Arles, Actes Sud, 1997 133 p. Coll. La Bibliothèque arabe, les littératures contemporaines. ISBN 2-7427-1063-9 Nouvelles.
- TENGOUR, Habib.** *L'Ailleurs-là de l'errance mythique : la généalogie maraboutique.* Oran, URASC, 1991 12 p. Etude.
- TENGOUR, Habib.** *L'Epreuve de l'arc.* Paris, Sindbad, 1990 245 p. Coll. La Bibliothèque arabe. Les littératures contemporaines. ISBN 2.7224.0184.1 "Séances", 1982/89.
- TIBOUCHI, Hamid.** *Pensées neige et mimosas.* Paris, La tarente, 1994 100 exemplaires numérotés, hors-commerce. Poésies et dessins.
- TIDDIS, Anne.** *David-Daoud Ström, l'arraché.* Paris, Présence africaine, 1998 158 p. Roman.
- TIDDIS, Anne.** *Le Ravin de l'exil. Contes barbares.* Paris, Présence africaine, 1996 176 p. ISBN 2-7087-0620-9 Roman.
- TIDDIS, Anne.** *Terre plurielle. Maryam, une mémoire déracinée.* Paris, Présence africaine, 1995 154 p. Roman.
- TITAH, Rachida.** *La Galerie des absentes.* La Tour d'Aigues, Ed. de l'Aube, 1996 168 p. ISBN 2-87678-287-1 Essai.
- TITAH, Rachida.** *Un Ciel trop bleu.* La Tour d'Aigues, Ed. de l'Aube, 1997 144 p. ISBN 2-87678-361-4 Nouvelles.
- TOUABTI, Hocine.** *Dans la ville aux volets verts.* Paris, Challenges d'aujourd'hui, 1994 ISBN 2-910167-077 Roman.
- TOUATI, Amine.** *Peurs et mensonges.* Paris, Revue Algérie Littérature/Action, n° 1. 1996 172 p. ISSN 1270-9131 Roman.
- TOUATI, Lucien-Guy.** HARISPE, Erika. (Ill.). *Alerte aux flizzouz.* Paris, Flammarion Père Castor, 1994 64 p. Coll. Castor Poche. ISBN 2-08-162991-7 Livre pour enfants.
- TOUATI, Lucien-Guy.** TOUATI, Claude-Rose. MAISSE, A., *Il Il va falloir encore grandir.* Toulouse, Milan, 1996 124 p. Coll. Zanzibar, n° 170. ISBN 2-84113-371-0.
- TOUATI, Lucien-Guy.** ROSE, Cl. LABELLI, M. (Ill.). *M'en aller.* Paris, Gamma, 1994 ISBN 2-7130-1624-X Livre pour enfants.
- TRIQUI, Ahmed.** TRIKI ? *Délos ou la Voix ambiguë.* Paris, L'Harmattan, 1995 171 p. Coll. Ecritures arabes, n° 120. ISBN 2-7384-3424-X Roman.
- TYWA, Lyne.** *La Liaison.* Paris, L'Harmattan, 1994 125 p. Coll. Ecritures arabes.

ISBN2-7384-2397-3 Roman.

VILLANUEVA, Michèle. *L'écharde. Chronique d'une mémoire d'Algérie.* Paris, Maurice Nadeau, 1992 341 p. ISBN 2-86231-107-3 Souvenirs.

VIRCONDELET, Alain. Divers photographes. *Camus. Vérité et légendes.* Paris, Le Chêne, 1998 185 p. ISBN 2-84277-108-7 Album.

VIRCONDELET, Alain. *Je vous salue Marie, Représentations populaires de la Vierge.* Paris, Le Chêne, 1996.

VIRCONDELET, Alain. *Jean-Paul 2.* Paris, Autrement, 1998 192 p. Coll. Naissance d'un destin. ISBN 2-86260-804-1 Biographie.

VIRCONDELET, Alain. *La Tisserande du roi-soleil.* Paris, Flammarion, 1992 215 p. Enquête romancée.

VIRCONDELET, Alain. STORA, Benjamin. *Là-Bas : Souvenirs d'une Algérie perdue.* Paris, Chêne, 1996 176 p. ISBN 2-85108-947-1 Album.

VIRCONDELET, Alain. *Marguerite à Duras.* Paris, Edition n° 1, 1998 194 p. ISBN 2-86391-837-0 Essai.

VIRCONDELET, Alain. *Marguerite Duras : Vérité et légende.* Paris, Chêne, 1996 192 p. ISBN 2-85108-978-1.

VISIER, Georgette. *Une petite Juive de rien du tout.* Chez l'auteur, 1992 Récit.

WAGNER, Malika. *En attendant Isabelle.* Arles, Actes-Sud, 1998 192 p. ISBN 2-7427-1548-7 Nouvelles.

WAGNER, Malika. *Terminus Nord.* Arles, Actes-Sud, 1992 136 p. Coll. Générations. Rééd. Paris, Pocket, 1994. ISBN 2-86869-870-0 Roman.

Y. B. *Comme il a dit lui.* Paris, J.-C. Lattès, 1998 180 p. Chroniques.

YACINE, Jean-Luc. *Amghrar, la vérité dévoilée.* Paris, L'Harmattan, 1995 157 p. ISBN 2-7384-3170-4 Récit.

YACINE, Jean-Luc. *Derrière les murs, l'oubli.* Paris, L'Harmattan, 1998 188 p. Coll. Voix d'Europe. ISBN 2-7384-7146-3 Roman.

YACINE, Jean-Luc. (Ss nom : ISTACE-YACINE, Jean-Luc). *La mauvaise foi.* Paris, L'Harmattan, 1993 137 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-1624-1.

YACONO, Xavier. *Histoire de l'Algérie : de la fin de la régence turque à l'insurrection de 1954.* Versailles, L'Atlantique, 1993 496 p. ISBN 2-86442-032-5 Essai.

YACONO, Xavier. *Histoire de la colonisation française.* Paris, PUF, 1993 127 p. Coll. Que sais-je ? n° 452. Réédition de "Les Etapes de la colonisation française", 1971. ISBN 2-13-045119-5 Essai.

YAMOUNI, Farid. *Le Mortifère.* Paris, La Pensée universelle, 1992 63 p. Coll. Poètes du temps présent. ISBN 2-214-08411-8 Poésie.

ZAID, Boufeldja. *L'Odyssée d'une religieuse au Sahara. Authentique drame de la loyauté et de la naïveté. Edition complète.* Alger, Dahlab, 1993 353 p. 1 1^o édition moins développée avait paru en 1982. Récit.

ZAMOUM, Ali. *Tamurt Imazighen. Mémoires d'un survivant. 1940-1962.* Alger, Rahma, 1993 339 p. Récit.

ZAOUI, Amin. *La Soumission.* Paris, Le Serpent à Plumes, 1998 154 p. ISBN 2-84261-080-6 Romans.

ZAOUI, Amin. *Sommeil du mimosa, suivi de Sonate des loups.* Paris, Le Serpent à Plumes, 1998 157 p. ISBN2-84261-043-1 Romans.

ZEGHIDOUR, Slimane. THIBAUT, Dominique. (Illustr.) *L'homme qui voulait rencontrer Dieu.* Paris, Gallimard Jeunesse, 1993 37 p. Coll. Les contes du ciel et de la terre. ISBN 2-07-056889-X Conte illustré.

ZENIA, Salem. YACINE, Tassadit. (Préface). *Rêves de Yidir. Bilingue berbère-français.* Paris, L'Harmattan, 1993 142 p. ISBN 2-7384-1994-1 Recueil.

Berbère+Franç.

ZENIA, Salem. *Tafrara. Aurore. Roman kabyle.* Paris, L'Harmattan, 1995 186 p. Coll. Bibliothèque berbère/Awal. ISBN 2-7384-3333-2 Roman en kabyle. Berbère+Franç.

ZENNAKI, Rabia. *La petite Princesse de Sidi Bou Medien.* Lyon, Aléas, 1996 93 p. ISBN 2-908016-73-7 Roman.

ZERDOUN, Monique. *Rue de la Mémoire fêlée.* Paris, Albin Michel, 1990 254 p. ISBN 2-226-04826-X Roman.

ZIANI, Rabia. *Et mourir à Ighil.* Alger, EnAP, 1992 193 p. Ed. 162 A 91 Roman.

ZIANI, Rabia. *Le Secret de Marie.* Paris, L'Harmattan, 1996 176 p. Coll. Ecritures arabes. ISBN 2-7384-3568-8 Roman.

ZIBOUCHE, Abdelkader. *Le Semeur d'éclipses.* Chambéry, Inédit. 1993 Poésie.

ZIBOUCHE, Abdelkader. *Requiem pour des moineaux incendiés.* Chambéry, Inédit. 1994 Théâtre.

ZINAI KOUDIL, Hafsa. *Le Papillon ne volera plus.* Alger, ENAP, 1990 172 p. Roman.

ZINAI KOUDIL, Hafsa. *Le Passé décomposé.* Alger, ENAL, 1992 128 p. Ed. 30 9202-08 Roman.

ZINAI KOUDIL, Hafsa. *Sans Voix.* Paris Plon, 1997 202 p. ISBN 2-259-18611-4 Roman-Vérité.

ZITOUNI, Ahmed. *Amour, sévices et morgue.* Paris, Ed. Parc, 14, rue Emile-Desvaux, 19°. 1998 96 p. ISBN 2-912010-07-1 Roman.

ZITOUNI, Ahmed. *Eloge de la belle-mère : à l'usage des gendres et belles-filles soucieux de préserver la paix de leur ménage.* Paris, Laffont, 1990 218 p. ISBN 2-221-05620-5 Essai.

ZITOUNI, Ahmed. *La Veuve et le pendu.* Paris, Many, 31, rue Chaptal, 92300 Levallois-Perret, 1993 203 p. ISBN 2-87896-082-3 Roman.

ZITOUNI, Ahmed. *Manosque Aller-retour.* Marseille, Autres temps, 1998 Roman court.

ZITOUNI, Ahmed. *Une difficile Fin de moi.* Paris, Le Cherche-Midi, 1998 160 p. ISBN 2-86274-563-4 Roman.