

Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils



Copyright Charles Bonn & CICLIM

Abréviation: CR = Compte-rendu.

N.B.: Les sites internet éventuels sont soit celui du périodique, soit celui de l'article.

Celui de l'article permet d'en trouver le texte lui-même en ligne, quoique le plus souvent sans sa mise en pages.

Les lois habituelles du *copyright* s'appliquent, dans ce cas, à la copie et à la diffusion de cet article,

et le programme *Limag* ne saurait être tenu responsable du non-respect de ces lois.

Bulletin of Francophone Africa.

Bulletin of Francophone Africa. Maghreb Research Group.

Londres,

Polytechnics of Central London. H. Gill, M. Majumdar & E. Tolansky.

ISSN 0966-1018

1997

Numéro: 11

Séminaire: "Ni Beurs, ni Immigrés: Jeunes issus de l'Immigration".

ROCHERON, Yvette.

p. 13-28.

Ni bizarre, ni banal: le couple franco-étranger.

Enquête. Importante bibliographie.



Confluences Méditerranée.

<http://confluences.ifrance.com/confluences/>

Confluences Méditerranée. (Correspondances-Méditerranée).

Paris,

L'Harmattan. Denis Pryn, dir. publ.

ISSN 1148-2664

trimestriel.

1996

Numéro: 19

Automne

Passions franco-algériennes.

MEYNIER, Gilbert.

p. 87-93.

Le mariage avec les étrangères en Algérie dans les années 70.

1993

Numéro: 1167 Juillet

Les Mariages mixtes.

DEJEUX, Jean.

p. 34-37.

L'étrangère dans la littérature maghrébine de langue française.

DEJEUX, Jean.

Sabrina Kherbiche. "La Suture".

C.R.

1994

Numéro: 1182 décembre

Pour une éthique de l'intégration.

HARGREAVES, Alec.

HELCKE, Joanna.

"Fruits et légumes": une recette télévisuelle mixte.

p. 51-57.

Analyse d'une série télévisée française centrée sur une famille immigrée.



Horizons maghrébins.

Horizons maghrébins. Le droit à la mémoire.

Toulouse,

Université de Toulouse-Le Mirail, Mohamed Habib Samrakandi, réd. en

ISSN 0984-2616

trimestriel.

1991

Numéro: 17 4^e trimestre

La perception critique du texte maghrébin de langue française.

GONTARD, Marc.

p. 58-59.

La double réception du texte maghrébin et le système du texte mixte.

JEUNE AFRIQUE

Jeune Afrique.

<http://www.jeuneafrique.com/>

Paris,

Béchir Ben Yahmed, dir. publ.

ISSN 0021-6089

Hebdo.

1997

Numéro: 1906 16-22 juillet

LAROUI, Fouad.

p. 80-81.

Récit Chronique d'un amour contingent

Compte-rendu en 2 p. et extraits du roman L'Été du chien cité dans l'index.

La Quinzaine littéraire

La Quinzaine littéraire.

<http://quinzaine-litteraire.presse.fr>

Paris,

Maurice Nadeau, dir. publ.

ISSN 0048-6493

2 n°/mois.

1995

Numéro: 665 1-15 mars

SEBBAR, Leïla.

p. 6.

Ecrire le croisement.

Les Temps modernes.

Paris, Julliard. Claude Lanzmann, dir. publ.
ISSN 0040.3075 mensuel.

1978

Numéro: 379 février

SEBBAR, Leïla.

Si je parle la langue de ma mère.

Récit autobiographique.

1984

Numéro: 452 mars-mai

L'Immigration maghrébine en France.

GALISSOT, René.

p. 1707-1725.

Le mixte franco-algérien.

MEMMI, Albert.

<http://limag.lvnet-fr.com/Volumes/Memmi.htm>

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>

ROTH, A. ARNAUD, J. DEJEUX, J.

Anthologie des Ecrivains français du Maghreb.

Paris, Présence africaine,

Ed. 230.

1969

BRUNE, Jean.

p. 97-110.

Un mariage mixte.

Panoramiques. Politiques et Société

Condé/Noireau, Editions Corlet. Guy Hennebelle, dir. publ.
ISSN 1162-1915 trimestriel.

1992

Numéro: 3 *Les malaises franco-arabes de A jusqu'à Z. Dossier réuni par Zakya Daoud.*

CHEBEL, Malek.

pp. 134-138.

M comme mariages mixtes; Les mariages franco-arabes: des relations extra.

Plurial.

Rennes, Université. CELICIF. Marc Gontard, dir. de publ.
ISSN 0765 1112

1993

Numéro: 4 *Métissage du texte. Bretagne, Maghreb, Québec. Sous la direction de Bernard Hue.*

305 p.

Actes du colloque de Rennes.

Quaderno. Francesistica.

Palerme, Facoltà di Lettere e filosofia,

1994

Numéro: 3

BIVONA, Rosalia.

p. 11-28.

Nina Bouraoui, Scrittrice voyageuse fra due culture.
