

Références de livres et de travaux universitaires

Copyright Charles Bonn & CICLIM

N.B.: Pour les travaux universitaires,
"Non" signifie non soutenu, DNR signifie Doctorat Nouveau régime, DEA signifie mémoire de DEA.

Page 1

ALESSANDRA, Jacques.

Pays: France

Militantisme et écriture chez Abdellatif Laabi.

TDE. Paris 13, Charles BONN.

non
Inscr. 87

BELMAIZI, Mohammed.

Pays: Maroc

Les arabismes dans "L'oeil et la nuit" d'Abdellatif Laabi, ou la poétique de l'oralité et du bilinguisme dans son oeuvre en général.

DNR. Bordeaux 3, Jacques NOIRAY.

1996
Inscr. 87

BELMEJDOUB, Mohamed.

La nouvelle littérature marocaine et la Société marocaine à l'étape actuelle (Début des années 60-milieu des années 70).

D3. Aix Marseille 1, Raymond JEAN,
312 p.

1981

BENTALHA, Mohammed.

Lectures critiques de la poésie marocaine contemporaine: analyse et évolution.

D3. Aix-Marseille 1, Charles VIAL,

1987
Inscr. 83

BONN, Charles.

Pays: France

KHADDA, N. MDARHRI-ALAOUI, A. (Dir)

Littérature maghrébine d'expression française.

Manuel. Paris, EDICEF/AUPELF,
ISBN 2-85-069759-1 272 p.

1996
Coll. Histoire littéraire de la Francophonie.

BOUDERDARA, Mohamed.

La problématique de l'identité et de la différence dans la littérature marocaine d'expression française: Cas de Abdellatif Laabi et Abdelkebir Khatibi.

D3. Paris 12, Robert JOUANNY,

1984

BRAHIMI, Denise.

Pays: France

Appareillages : dix études comparatistes sur la littérature des hommes et des femmes dans le monde arabe et aux Antilles.

Essai. Paris, Deuxtemps Tierce, **1991**
ISBN 2-903144-60-5 179 p.

COLLECTIF.

Abdellatif Laâbi. Un écrivain en Seine-Saint-Denis.

Bobigny, Conseil Général de Seine-Saint-Denis. **1989**

La liberté inachevée.

Anthologie. Mundisheim (67450), éd. de l'Encrier, **1987**

Lectures critiques du texte maghrébin. Actes du colloque de Kénitra, 16-18 avril 1987.

Recueil de textes. Kénitra, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, **1992**
DL 288/1992 149 p.

NOIRET, Gérard. (Dessins).

Poésie contre le racisme.

Anthologie. Paris, Messidor, **1987**
143 p. Comprend des textes de Jean Amrouche, Bachir Hadj Ali, Tahar

DAURE-SERFATY, Christine.

Pays: Maroc

Rencontres avec le Maroc.

Essai. Paris, La Découverte, **1993**
ISBN 2-7071-2252-1 240 p. Coll. Cahiers libres. Essais.

DEJEUX, Jean.

Pays: France

Poètes marocains de langue française.

Anthologie. Paris, St Germain des Prés, **1985**
125 p. Revue "Poésie 1", n° 122. Janvier-février.

DHELLEME, Maryline.

épouse ELACHQAR.

La revue marocaine "Souffles".

DNR. Paris 13, Marc GONTARD. **Non**
Inscr. 89

ETCHERELLI, Claire.

Pays: France

MANERON, Gilles. WALLON, Bernard.

Cent poèmes contre le racisme. Anthologie.

Poésie. Paris, Le Cherche-Midi, **1985**
191 p. coll. Espaces.

Europe.

Pays: France

Spécial: Littérature marocaine.

Numéro spécial Paris, **1979**
ISSN 0014-2751 250 p.

GANTARE, Abdallah.*Mécanismes de la polyphonie et fonctionnement du récit dans "Le chemin des ordalies" d'Abdellatif Laabi.*

D.E.A. Rabat, Abdallah MDARHRI-ALAOUI, 1989

GONTARD, Marc.

Pays: France

*Le Moi étrange. Littérature marocaine de langue française.*Essai. Paris, L'Harmattan, 1993
ISBN 2-7384-2007-9 220 p. Coll. Critiques littéraires.**KHATIBI, Abdelkebir. (Préface).***Violence du texte: Etudes sur la littérature marocaine de langue française.*Essai Paris-Rabat L'Harmattan-SMER, 1981
ISBN 2-85802-179-1 169 p.**HEILER, Suzanne.**

Pays: Allemagne

*Der Marokanische roman französischer Sprache zu den Autoren um die Zeitschrift 'Souffles' (1966-1972).*Essai (Thèse). Berlin, Neue Romania (Revue), 1990
ISSN 0177-7750 285 p.**IBNLFASSI, Laïla.**

Pays: Maroc

& HITCHCOTT, Nicki. (Eds.).*African francophone writing.*Recueil d'articles. Oxford, Berg, 1996
ISBN 1 85973 014 0 215 p. Coll. French studies,**ILLARZEG, Karima.**

Pays: Maroc

*La poétique de l'engagement dans "L'Etreinte du Monde" d'Abdellatif Laâbi.*D.E.S. Rabat, Driss BELLAMINE. non
Inscr. 95**JOUBERT, Jean-Louis.**

Pays: France

LECARME, J. TABONE, E. VERCIER, B.*Les littératures francophones depuis 1945.*Manuel. Paris, Bordas, 1986
384 p. (Maghreb, p. 171-237: Algérie, Maroc (JL Joubert), Tunisie (E.**L'Événement du jeudi.**

Pays: France

*Spécial: Dossier: Littérature française: Merci les métèques!*Numéro spécial Paris, 1996
ISSN 0765-412X p. 68-69.**LAABI, Abdellatif.**

Pays: Maroc

ALESSANDRA, Jacques.*La Brûlure des interrogations.*Entretiens. Paris, L'Harmattan, 1985
ISBN 2-85802-471-2 156 p. coll. Etudes littéraires.

RAPAUULT, Ghislain. (Entretien).
Un écrivain en Seine-Saint-Denis.

Plaquette. Bobigny, Conseil général de la Seine-Saint-Denis, **1989**
n.p.

Ligue des droits de l'Homme.

Cent poèmes contre le racisme.

Anthologie. Paris, Cherche-Midi, **1985**
161 p. Poètes maghrébins: Tahar Ben Jelloun et Abdellatif Laâbi.

MEHANNA, Gharraa.

Pays: Egypte

Rimbaud ou la poésie comme apprentissage de la subversion.

Essai. Le Caire, Les Amis du Livre, **1995**

NOIRAY, Jacques.

Pays: France

Littératures francophones. 1. Le Maghreb.

Manuel. Paris, Belin, **1996**
ISBN 2-7011-1385-7 192 p. Coll. Belin Sup. Lettres.

NOLIN, Corinne.

Intellectuels et pouvoir au Maghreb: thématiques de l'exil et de la subversion.

PhD. Northwestern University (**1994**
362 p.

Notre librairie.

Pays: France

Spécial: Dialogue Maghreb/Afrique Noire. 2. L'Indépendance... et après?

Numéro spécial Paris, CLEF, Jean-Louis Joubert, dir. de publ. **1989**
ISSN 0755-3854

QUETIER, Odette.

Pays: France

épouse **KHERRATI.**

Une littérature de l'exil: les romanciers marocains de langue française.

D3. Bordeaux 3, Guy TURBET-DELOF, **1988**

RAVOISIER, Annie.

La poésie maghrébine à travers les revues Souffles et Alif (1966-1978).

D3. Paris 13, Jacqueline ARNAUD. **non**
Inscr. 80

RAYBAUD, Brigitte.

Poésie-Lutte, ou les moyens d'une représentation textuelle (Aimé Césaire, Abdellatif Laabi, Nouredine Aba, Tahar Ben Jelloun, Nabile Farès).

D3. Aix-Marseille 1, Raymond JEAN et Antoine RAYBAUD, **1983**

RIPAULT, Ghislain.

Pays: France

& SAID, Amina. (Dir.).

Pour Abdellatif Laabi : textes, dessins et photographies.

Ouvrage collectif. Paris, Nouv. éd. Rupture, **1982**
249 p.

SECCHI, Annie.

épouse BERENGER.

La quête dans l'oeuvre de Tahar Ben Jelloun et Abdellatif Laabi.

DNR, Nice, André DASPRE. **Non**
Inscr. 87

TCHEHO, Isaac Célestin.

Pays: Cameroun

Les paradigmes de l'écriture dans dix romans maghrébins d'expression française des années 70 et 80.

DNR. Paris 13, Charles BONN, **1999**
Inscr. 94 95

TENKOUL, Abderrahman.

Pays: Maroc

La Littérature marocaine d'écriture française. Réception critique et système scriptural.

TDE. Paris 13, Charles BONN. **1994**
681 p. Inscr. 84 89 92 93

La poésie marocaine d'écriture française: une poétique de la subversion: le mouvement poétique et intellectuel de la revue "Souffles".

D3. Aix-Marseille 1, Antoine RAYBAUD et Raymond JEAN, **1982**

Littérature marocaine d'écriture française. Essais d'analyse sémiotique.

Essais Casablanca, Afrique-Orient, **1985**
198 p.

DIGLIO, Carolina. (Trad.).*Littérature marocaine d'écriture française. Essais d'analyse sémiotique: Letteratura marocchina d'espressione francese. Saggio d'analisi semeiotica.*

Essai traduit. Naples, Istituto Universitario Orientale, **1995**
176 p. Serie didattica 1,

TOUMI, Allaoua.*Langue française et identité nord-africaine dans l'oeuvre d'Albert Memmi et de Kateb Yacine.*

PhD. Un. of Wisconsin, Madiso Gilles BOUSQUET et Aliko SONGOLO, **1994**
266 p.

ZAHIRI, Mohammed.

Pays: Maroc

Etude comparative de la poésie marocaine de langue arabe et de langue française depuis l'Indépendance.

TDE. El Jadida, Charles BONN. **Non**
Inscr. 88

La poésie marocaine contemporaine: écriture et idéologie.

DNR. Paris 13, Jacqueline ARNAUD, **1986**
341 p. Inscr. 85