

Références de livres, de numéros spéciaux et de travaux universitaires



Copyright Charles Bonn & CICLIM

N.B.: Pour les travaux universitaires,

"Non" signifie non soutenu, DNR signifie Doctorat Nouveau régime, DEA signifie mémoire de DEA.

Page 1

ABITBOL, Michel.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Le judaïsme d'Afrique du Nord aux XIX^e-XX^e siècles.

Essai. Jérusalem, Institut Ben Zvi, 1980, 166 p.

Les Juifs d'Afrique du Nord sous Vichy.

Essai. Paris, Maisonneuve et Larose, 1983,

ABOULKER, Florence.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

L'étrange Peine.

Roman. Paris, éd. du Rocher, 1990, 156 p.
coll. "Littérature",

La Femme tendresse.

Roman. Paris, Plon, 1984, 252 p.
Rééd. Monaco, Ed. du Rocher, 1996.

La Femme tendresse. (Réédition).

Roman. Monaco, Ed. du Rocher, 1996,
ISBN 2-268-02271-4 1^o éd. Plon, 1984.

La Galère.

Roman. Paris, Laffont, 1975, 158 p.

Pourquoi, Sarah ?

Roman. Paris, Plon, 1985, 252 p.

Une femme comme elle.

Roman. Paris, Plon, 1986, 156 p.

ACHOUR, Christiane.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Myriam Ben.

Entretien et essai. Paris, L'Harmattan, **1989**, 128 p.
ISBN 2-7384-0513-4

Interview thématique accompagné de documents inédits. Présentation par Benjamin Stora: Ecrivain algérien dont la notoriété s'est affirmée dans les années 80, Myriam Ben s'entretient ici avec Christiane Achour de son enfance et de ses années de formation, des événements et des rencontres qui l'ont marquée, de la plongée dans la création picturale et littéraire, des aléas des publications. Elle répond aussi aux questions posées sur les rapports de l'art et de la société, sur sa relation au public et à la critique, aborde la période de la guerre d'Algérie.

ADDA, Maryline.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Dédicace sentimentale.

Poésie. Paris, La Pensée Universelle, **1983**, 144 p.

ADDA, Maxime.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Ali chez les Aryens.

Roman. Paris, La Bourbonnais, **1934**, 224 p.

Afrique.

Pays: Algérie

Spécial: 'Sadia Lévy'.

Numéro spécial Alger, AEA (Association des écrivains algériens. **1944**,
Jean Pomier.

ALLALI, Jean-Pierre.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

MOATI, Serge (Préface).**Album d'images de Gagou et Kamouna.**

Théâtre. s. l., éd. de la Terre Retrouvée, **1980**, n. p.
Réédition: Paris, sans éd., 1987.

'Coffret-mémoire' de 105 cartes postales tunisiennes à motifs juifs.

**Les Juifs de Tunisie. Images de mémoire.**

Essai. Paris, Gil Wern, **1996**, 224 p.
ISBN 2-84224-025-1

& GOLDMANN, Annie. (Dir.).**Les Juifs de Tunisie: images et textes.**

Paris, Ed. du Scribe, **1989**,

ALLOUCHE BENAYOUN, Joëlle.**BENSIMON, Doris.****Les Juifs d'Algérie.**

Toulouse, Privat, **1989**, 290 p.

ALLOUCHE, Jean-Luc.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Les Jours innocents.**Autobiographie.** Paris, Lieu commun, **1983**, 167 p.

Présentation par Benjamin Stora: Riche de plusieurs centaines de documents iconographiques inédits, ce gros ouvrage trace le portrait d'une communauté installée depuis des siècles en Algérie, et qui ne fut naturalisée française, collectivement, qu'en octobre 1870 par le fameux décret Crémieux. Différents auteurs abordent la diversité des communautés -de Constantine au M'ZAB, d'Alger à Tlemcen-, la vie religieuse, artistique, l'organisation de la communauté. Ces Juifs d'Algérie, arrivés en masse après 1962, vont profondément modifier le visage du judaïsme français.

(dir.). LALOUM, Jean (dir.).***Les Juifs d'Algérie. Images et textes.*****Anthologie.** Paris, Editions du Scribe, **1987**, 319 p.**AMAR, Marlène.**

Minorité: Juive

Des Gens infréquentables.**Roman.** Paris, Gallimard, **1996**, 142 p.
ISBN 2-07-074547-3***La Femme sans tête.*****Roman.** Paris, Gallimard, **1993**, 120 p.
ISBN 2-07-072887-0
Coll. Blanche
Premier roman de l'auteur***Princesse, ma chienne.*****Roman.** Paris, Gallimard, **1998**, 105 p.
ISBN 2-07-075185-6**AMI, Bouganim.**

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Bethléem, Hébron et Jéricho.**Essai.** Paris, Nadir, **1999**, 56 p.***Entre Vents et marées.*****Récit.** Paris, éd. Stavit, **1998**, 159 p.
ISBN 2-911671-45-7

Mogador est une ville magique où de pernicious vents suscitent de troubles vocations. Ses murailles sont roses, ses portes bleues et ses femmes se dérobent aux regards des hommes derrière de vastes haïks blancs. Un drôle d'enfant, qui se prend pour le Messie, relate les grandeurs et misères de ces gens, leurs rêves et leurs hantises. C'est avec tendresse et humour qu'Ami Bouganim reconstitue les décors de cette ville qui a poussé la mégalomanie jusqu'à s'installer sur l'Océan et la paranoïa jusqu'à se retirer de l'histoire.

***La Rime et le rite. Essai sur le prêche philosophique.*****Essai.** Paris, L'Harmattan, **1996**, 350 p.
ISBN 2-7384-4139-4
Coll. Ouvertures philosophiques.***Le Cri de l'arbre.*****Roman.** Jérusalem, éd. Stavit, **1983**, 226 p.
Rééd. Paris, Stavit, 1998.**KICHKA, Michel. (Ill.).*****Le Rire de Dieu.***Paris, Stavit, **1996**, 152 p.
ISBN 2-911671-00-7
Humour.

Léo Strass. Athènes et Jérusalem.

Essai. Paris, Nadir, **1999**, 64 p.
Coll. L'essentiel,

EL MALEH, Edmond Amran (Préface).**Récits du Mellah.**

Conte. Paris, Lattès, **1981**, 220 p.
coll. "Judaiques",
Erreur AAN81, p. 1307: BOUGAMIM (Ami).

Safed, ville Mystique.

Paris, Ed. de Thélème, **1996**, 48 p.
Coll. Sites et sources.

Tel Aviv, la colline du printemps.

Paris, Ed. de Thélème, **1996**, 48 p.
Coll. Sites et sources.

Yeshayahou Leibowitz, le retour du Sadducéen.

Essai. Paris, Nadir, **1999**, 64 p.
Coll. L'essentiel,

ANGEL, Henri.**Contes, légendes, histoires juives, arabes, orientales et autres.**

Anthologie. Alger, Impr. d'Isly, **1945**,

ANSKY, Michel.**Les Juifs d'Algérie, du décret Crémieux à la Libération.**

Paris, éd. O.J.C., **1950**,

ATLAN, Jean-Pierre.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

L'Epreuve.

Paris, La Pensée Universelle, **1971**, 94 p.

ATLAN, Liliane.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

ELADAN, Jacques. (Préf.).**Bonheur mais sur quel ton le dire.**

Poésie. Paris, L'Harmattan, **1996**, 70 p.
ISBN 2-7384-4367-2
Coll. Poètes des 5 continents.

Je m'appelle non.

Théâtre. Paris, L'Ecole des Loisirs, **1998**,
ISBN 2876784858

**Lapsus.**

Poésie. Paris, éd. du Seuil, **1971**, 95 p.

REVOL, Jean. (Préf.).***Le Rêve des animaux rongeurs.***

Roman. Paris, L'Harmattan, **1999**, 160 p.
ISBN 2738471986

Leçons de bonheur.

Théâtre. Paris, Crater, **1997**, 90 p.
ISBN 2-911574-09-5 N° spécial revue "Théâtre en coulisses", n° 17.

Les Mers rouges: un conte à plusieurs voix.

Théâtre. Paris, L'Harmattan, **1999**, 224 p.
ISBN 2-7384-7319-9 Coll. Théâtre des cinq continents.

Les Passants, suivi de Corridor, paradis, concert brisé. Un récit en deux temps.

Récit. Paris, L'Harmattan, **1998**, 174 p.
ISBN 2-7384-6379-7 Coll. Ecritures.

Les Passants.

Roman. Paris, Payot, **1988**, 89 p.

Un Opéra pour Térézin.

Théâtre. Paris, L'Avant-Scène théâtre, n° 1007-1008, **1997**, 180 p.

ATTAL, Robert.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

SEBAG, Paul.***L'évolution d'un ghetto nord-africain: la Hara de Tunis.***

Essai. Paris, PUF, **1959**, 118 p.

Les Juifs d'Afrique du Nord. Bibliographie.

Bibliographie. Jérusalem, Institut Ben Zvi, **1973**, 248 p.

Les Juifs d'Afrique du Nord. Bibliographie. Edition refondue.

Bibliographie. Jérusalem, Institut Ben Zvi, **1993**, 700 p.

Regards sur les juifs d'Algérie.

Essai. Paris, L'Harmattan, **1996**, 254p.
ISBN 2-7384-4111-4 Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.

SITBON, Claude.***Regards sur les Juifs de Tunisie.***

Essai. Paris, Albin Michel, **1979**, 306 p.
Coll. "Présence du judaïsme".

ATTALI, Jacques.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

1492.

Essai. Paris, Fayard, **1991**, 384 p.

Au-delà de nulle part.

Roman. Paris, Fayard, **1997**, 348 p.
ISBN 2-213-59666-2 Réédition Le Livre de Poche, n° 14652, 1999, 288 p.

Au-delà de nulle part. (Réédition).

Roman. Paris, LGF Le Livre de Poche, **1999**, 282 p.
 ISBN 2-253-14652-8 1° éd. Fayard, 1997.

***Il viendra.***

Roman. Paris, Fayard, **1994**, 361 p.
 ISBN 2-213-59305-1

La Femme du menteur.

Roman. Paris, Fayard, **1999**, 220 p.
 ISBN 2-213-60339-1

La Vie éternelle.

Roman. Paris, Fayard, **1989**, 338 p.
 Réédité: Paris, Le Livre de poche, 1990, 342 p.

Le dernier Jour après moi.

Roman. Paris, Fayard, **1990**, 186 p.

Les Portes du Ciel.

Théâtre. Paris, Fayard, **1999**,
 ISBN 2-213-60054-6

AYOUN, Monique.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Le radeau du désir.

Roman. Paris, Belfond, **1989**,

STORA, Jean-Pierre.***Mon Algérie. 62 personnalités témoignent.***

Témoignages. Paris, Acropole, **1989**, 296 p.

AYOUN, Richard.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

COHEN, Bernard.***Les Juifs d'Algérie. 2000 ans d'histoire.***

Paris, Lattès, **1982**, 260 p.
 Coll. "Bibliothèque juive".

Les Juifs de France de l'émancipation à l'intégration (1787-1812).

Paris, L'Harmattan, **1997**, 320 p.

VIDAL SEPHIHA, Haïm.***Séfarades d'hier et d'aujourd'hui: 70 portraits.***

Portraits. Paris, Liana Lévi, **1992**, 364 p.
 ISBN 2-86746-080-8

AZOULAY, K. ROSILIO, E. SIBONY, R.

Pays: Maroc

Minorité: Française

ORSENNA, E. (Préf.).*Essaouira, Mogador, parfums d'enfance.*

Album. Paris, ACR Editions, **1991**, 239 p.
 ISBN 2-86770-051-5 Coll. L'Orientalisme.
 Photographies de Liliane BENISTY et Pierre GAILHANOU.

BACRI, Roland.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Et alors ? et oilà...

Roman. Paris, Nalis, **1968**, 252 p.
 Réédité: Paris, Balland, 1971, 200 p.

Giscaricatures.

Pamphlets. Paris, Stock, **1975**,

Hexagoneries.

Pamphlets. Paris, Seghers, **1976**,

J'ai descendu dans mon Jourdain: la Bible revisitée par le petit poète.

Poésie. Paris, La Découverte, **1999**, 144 p.
 ISBN 2-7071-3095-8

Journal d'un râleur.

Récit. Paris, Ed. du Félin. **1996**,

L'Amer à boire.

Nouvelles. Bordeaux, L'Espit du temps. **1995**,

L'Obsédé textuel.

Poésie. Paris, Julliard, **1974**,

La Légende des siestes.

Contes. Paris, Balland, **1973**, 207 p.

Le beau temps perdu, Bab, el Oued retrouvé.

Roman. Paris, Lanzmann & Seghers, **1978**, 206 p.

Le Guide de Colombey.

Pamphlet. Paris, Pauvert, **1961**,

Le petit Lettré illustré.

Paris, Balland, **1971**,

TRENO, R. (Préface).*Le petit poète.*

Poésie. s. l. La Canardothèque, **1957**, 140 p.
 Sans lieu ni date.

TRENO, R. (Préface).*Le petit poète. (Réédition).*

Poésie. Paris, Syros, **1998**, 32 p.
 Coll. Mini Souris Poésies.

- Le Roro.**
Divers. Paris, Denoël, **1969**, 160 p.
 Rééd. Balland, 1971.
 Dictionnaire du parler pataouète.
- Les Rois d'Alger. Roman historique et familial.**
Roman. Paris, Grasset, **1988**, 293 p.
- Opticon, suivi de Classiques transis.**
Poésie. Paris, Julliard, **1964**, 197 p.
- Poèmes colère du temps.**
Poésie. Paris, Denoël, **1971**, 174 p.
 Poèmes parodiques.
- Refus d'obtempérer.**
 Paris, Pauvert, **1959**,
- Trésor des racines pataouètes.**
Divers. Paris, Belin, **1983**, 222 p.
- Zac Pino.**
 Paris, Balland, **1973**, 141 p.

BARRAUD, Claire.

- Recopilacion de cuentos judeos-espanoles sobra el personaje de Djoha.**
1976,
 Mémoire de Maîtrise, Univ. Paris IV : 1976, dactyl.

BEGUE, Camille.

Pays: France

(Ss dir de).

- Spécial: Anthologie d'écrivains du Maghreb.**
Numéro spécial Tunis, La Kahena/Société des Ecrivains de l'Afrique du Nord, **1937**,

BELAMICH, André.

- Souvenirs d'Oran.**
Récit. Pézénas, Domens, **1995**,

BEN AMI, I.

- Le judaïsme marocain. Etudes ethno-culturelles.**
 Jérusalem, Rubin Mass, **1975**,

BEN AMI, Issachar.

- Culte des saints et pèlerinages judéo-musulmans au Maroc.**
Essai. Paris, Maisonneuve et Larose, **1990**,
 Coll. Judaïsme en Terre d'Islam.

BEN AYCH, Gil.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Au Jour le jour. Tome 1: Les Manuscrits de 1984.

Journal-Réflexions. Paris, L'Harmattan, **1997**, 212 p.
ISBN 2-7384-4862-3

Au Jour le jour. Tome 2: Lettres au Monde.

Journal-Réflexions. Paris, L'Harmattan, **1997**, 208 p.
ISBN 2-7384-4862-3

L'essuie-mains des pieds.

Roman. Paris, Presses d'aujourd'hui, **1981**, 151 p.

Le Chant des êtres.

Roman. Paris, Gallimard, **1988**, 155 p.
ISBN 2-07-071221-4

Le livre d'Etoile.

Roman. Paris, Le Seuil, **1986**, 191 p.
coll. "Virgule",

SCILDGE, Martine. (Illustrations).***Le voyage de Mémé.***

Roman pour enfants. Paris, Bordas, **1982**, 94 p.

ISBN 2-04-015138-9 coll. "Aux quatre coins du temps",
Une grand-mère juive fraîchement débarquée d'Algérie traverse Paris à pied au bras de son petit-fils. A partir de 10 ans.

SCILDGE, Martine. (Illustrations).***Le voyage de Mémé. (Réédition).***

Livre pour enfants. Paris, Pocket, **1996**, 94 p.

ISBN 2-266-07083-5 Coll. Pocket Junior, n° 207.
Une grand-mère juive fraîchement débarquée d'Algérie traverse Paris à pied au bras de son petit-fils. A partir de 10 ans.

BEN, Myriam.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

(Pseudo de BEN HAIM, Marylise.).***Ainsi naquit un homme.***

Nouvelles. Alger, La Maison des Livres, **1982**, 193 p.

Sur les six nouvelles que comprend ce recueil, deux traitent directement de la guerre. Deux autres se terminent sur 1954 : "L'émigré", dont la conclusion est incluse dans cette phrase : "Et l'exilé a pris le chemin des montagnes". "Ainsi naquit un homme", qui donne à lire la naissance de l'homme nouveau : "Elle sera longue la nuit qui nous conduit à la fontaine". Mahfoud, l'enfant à la flûte" est daté de 1974. C'est le récit d'un épisode de la lutte, l'entrée de la narratrice-institutrice dans la résistance, en alternant, c'est une constante de l'écriture de Myriam Ben) prose réaliste classique et prose poétique incantatoire, moments les plus forts pour le lecteur. "Nora", constitue un témoignage sur la lutte des jeunes, en ville, à Alger, puis au maquis et enfin, en prison. Du côté du symbolique, elle exprime l'amour et l'incommunicabilité, la difficulté pour dire véritablement ce qui a été vécu dans la souffrance et l'exaltation, l'impossibilité de vivre après., (Présentation de Christiane Achour).

(Pseudo de BEN HAIM, Marylise.).***Ainsi naquit un homme. (Réédition).***

Nouvelles. Alger, Maison des livres, **1984**, 192 p.
(Maison des livres, 1982)

(Pseudo de BEN HAIM, Marylise.).***Ainsi naquit un homme. (Réédition).***

Nouvelles. Paris, L'Harmattan, **1993**, 222 p.
ISBN 2-7384-1924-0 Coll. Ecritures arabes, n° 91.

(Pseudo de BEN HAIM, Marylise).***Au Carrefour des sacrifices.***

Poésie. Paris, L'Harmattan, **1992**, 105 p.
ISBN 2-7384-1300-5 Coll. Poètes des cinq continents.

(Pseudo de BEN HAIM, Marylise).***Leïla, suivi de Les Enfants du Mendiant.***

Théâtre. Paris, L'Harmattan, **1998**, 152 p.
ISBN 2-7384-6895-2 Coll. Théâtre des cinq continents.
Leïla est une pièce de théâtre en un acte, lue au petit TNP en 1967.

(Pseudo de BEN HAIM, Marylise).***Leïla.***

Théâtre. **1967**,
Pièce de théâtre en un acte, lue au petit TNP en 1967.

(Pseudo de BEN HAIM, Myriam).***Quand les Cartes sont truquées. Mémoires.***

Mémoires. Paris, L'Harmattan, **1999**, 226 p.
ISBN 2-7384-7865-4

(Pseudo de BEN HAIM, Myriam).***Sabrina, ils t'ont volé ta vie.***

Roman. Paris, L'Harmattan, **1986**, 217 p.
ISBN 2-85802-708-0 coll. Ecritures arabes ; 27.

La guerre d'Algérie n'est pas au centre de ce roman. Néanmoins, le père de Sabrina est hanté par la lutte qui a fracturé son être et l'a fait basculer dans la folie : "Les hommes sont des chiens qui salissent tout. Ils se saliront comme ils ont sali l'eau des sources" répète-t-il à sa fille. Le père de Saber, en revanche, a su "profiter" de son engagement et vit dans une aisance cossue. (Présentation de Christiane Achour).

DAHMANI, Elke (Traduction).***Sabrina, ils t'ont volé ta vie: Sabrina.***

Traduction. Mainz, Verlag Donata Kinzelbach, **1991**, 199 p.
ISBN 3-927069-14-0 Allemand

(Pseudo de BEN HAIM, Myriam).***Sur le Chemin de nos pas.***

Poésie. Paris, L'Harmattan, **1984**, 111 p.
ISBN 2-85802-390-2 coll. Ecritures arabes ; 9.

BENABOU, Marcel.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Jacob, Menahem et Mimoun, une épopée familiale.

Roman. Paris, Le Seuil, **1995**, 247 p.
ISBN 2-02-011177-2 Coll. Bibliothèque du XX^e siècle.

Jette ce livre avant qu'il soit trop tard.

Récit. Paris, Seghers, **1992**, 256 p.
ISBN 2-232-10296-3 Coll. Mots.

Pourquoi je n'ai écrit aucun de mes livres.

Roman. **1986**,

BENADY, Claude.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Chansons du voile.

Poésie. Tunis, éd. du Cénacle, **1940**, 40 p.

Hammamet, fleur d'amour.

Roman. Tunis, éd. du Cénacle, **1941**, 129 p.

Hors de jeu, les morts.

Poésie. Tunis, éd. Périples, **1950**, 50 p.

L'or du sablier.

Poésie. s. l. Les Cahiers de l'Oiseleur, **1991**, 56 p.

Le dégel des sources.

Poésie. Paris, Seghers, **1954**,

Le temps comme saison.

Poésie. Tunis, Ed. Périples, **1953**, 31 p.

Les Couleurs de la terre.

Poésie. Jarnac, La Tour de Feu, **1951**,

Vérifier titre: Déj93 dit: "La couleur de la terre".

Les Etangs du soleil.

Poésie. s. l. Les Cahiers de l'Oiseleur, **1981**, 51 p.

Les Remparts du bestiaire.

Roman. Paris, Falaize, **1955**, 227 p.

Marguerite à la source.

Poésie. Paris, Périples, **1975**, 64 p.

Grand prix Brocéliande, 1976. Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELF, 1976.

Recommencer l'amour.

Poésie. Paris, Seghers, **1953**, 31 p.

Un été qui vient de la mer.

Poésie. Paris, Périples, **1972**, 56 p.

BENATTAR, César.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Hospitalité et fanatisme (Documents sur la mentalité indigène).

Document. Tunis, **1903**,

SEBAI, El Hadj; ETTEALBI, Abdelaziz*L'esprit libéral du Coran.*

Essai. Paris, Leroux, **1905**, 100 p.

Le bled en lumière. Folklore tunisien.

Recueil de contes. Paris, Taillandier, **1923**, 256 p.

Le cinéma aux Enfers.

Allégorie. Tunis, Maison française d'édition et de publication. **1927**, 50 p.

Bilan apologétique et allégorique de l'action coloniale de la France en Tunisie.

BENCHETON, Isaac.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Eclats.

Poésie. Paris, L'Harmattan, **1988**, 95 p.

BENDAHAN, Blanche.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

LEBESQUE, Philéas (Préface).*La Voile sur l'eau.*

Poésie. Lyon, éd. du Fleuve, **1926**, 78 p.
Prix des Pyrénées littéraires.

Mazaltob.

Roman. Paris, éd. du Tambourin, **1930**, 250 p.
Rééd. Oran, Ed. Fouque, 1958, 251 p.
Prix de l'Académie française.

Poèmes du Mzab.

Poésie. Sétif, éd. Continents, **1955**,

Poèmes en short.

Poésie. Paris, R. Lacoste, **1948**, 196 p.
Prix de l'académie de l'humour.

Sous les soleils qui ne brillent plus.

Roman. Blainville-sur-Mer L'Amitié par le livre **1970**, 160 p.

BENDELAC, Abraham.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Mosaïque. Une enfance juive à Tanger 1930-1945.

Document. Casablanca, Wallada, **1992**, 209 p.

BENDELAS, Alegria.

Pays: Maroc

Mosaïque. Une enfance juive à Tanger (1930-1945).

Récit Casablanca, Wallada, **1992**, 204 p.
DL 22/92 Coll. Bibliothèque tangéroise.

BENGUIGUI, Jeanne.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

9 versets pour un miracle (suivi de) Corps ma demeure.

Poésie. Valenciennes, Cahiers Froissart, **1991**, 32 p.
N° 160.

Arpenter la forme parfaite.

Poésie. Paris, ARCAM, **1983**, 53 p.

Cherche la terre.

Poésie. Paris, Chambelland, **1974**, 72 p.

Contes de Sidi Bel Abbès: Comme un jardin d'amandiers.

Contes. Paris, L'Harmattan, **1992**, 144 p.
ISBN 2-7384-9391-9 coll. La Légende des mondes.

HELLER, Lucette. (Préface).*En ton jardin, le serpent.*

Poésie. Troyes, Librairie Bleue, **1995**, 113 p.
ISBN 2-86352-126-8

L'arbre de vie.

Poésie. Malines, éd. du CELF, **1958**, 96 p.

FREIXE, Alain. (Préface).*Le Déménagement.*

Nouvelles. Paris, L'Harmattan, **1995**, 92 p.
ISBN 2-7384-2930-0 Coll. Ecritures arabes.

Les cendres du soleil.

Poésie. Anvers, La Pléiade des Jeunes, **1964**, 91 p.
Grand prix de l'Exilisme.

Les parenthèses du néant.

Poésie. s. l. collect. de la Sape, **1985**, 61 p.

Pierres criant de soif.

Paris, ARCAM, **1977**, 62 p.

REVA, Rémy (Illustrations).*Un long tunnel de lumière.*

Contes. Paris, Paragraphes littéraires et artistiques, **1969**, 68 p.

Une pierre sur chaque mot.

Poésie. Paris, ARCAM **1978**, 53 p.

DUGAS, Guy. (Préface).*Vertiges de l'Apocalypse, suivi de Legs.*

Poésie. Troyes, Ed. des Cahiers bleus, **1998**,

BENICHOU, Juliette.*Comme la Paille dans le vent.*

Roman. Paris, Ed. de Paris, **1997**, 190 p.
ISBN 2-905291-59-1 Coll. Paroles singulières.
La fuite d'une jeune fille juive dans la France occupée.

BENICHOU-ABOULKER, Berthe.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

La Kahéna, reine berbère.

Théâtre. Alger, Soubiron, **1933**, 111 p.

Pays de flamme.

Poésie. Alger, Soubiron, **1935**,

BENISTI, Lucien.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Plaine chaude.

Roman. Alger, Charlot, **1944**, 103 p.

BENSAID, Norbert.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

FRESCO, Nadine, Ed., DANIEL, J. Pr*Un Médecin dans son temps.*

Recueil de textes. Paris, Le Seuil, **1995**, 384 p.

BENSIMON, Doris.**ALLOUCHE-BENAYOUN, Joelle.***Juifs d'Algérie hier et aujourd'hui. Mémoires et identités.*

Essai. + Photos. Paris, Provat, **1989**, 290 p.
Coll. Bibliothèque historique Privat. Judaïcités.

L'Intégration des Jifs Nord-Africains.

Essai. + Photos. Paris-La Haye, Mouton, **1971**, 263 p.

BENSIMON, Jean.*Exil incise.*

Poésie. Paris, Arcam, **1992**,

L'Arbre à silex.

Poésie. Paris, Arcam, **1991**,

L'Arbre bonheur.

Poésie. Paris, L'Harmattan, **1994**, 59 p.
ISBN 2 7384-2636-0 Coll. Poètes des cinq continents, n° 83.

Le Hors-venu.

Contes. Paris, L'Harmattan, **1998**,

Où luit l'origine.

Poésie. Paris, L'Harmattan, **1997**, 72 p.
ISBN 2-7384-4934-4 Coll. Poètes des cinq continents.

Parage, passages.

Poésie. Paris, Arcam, **1990**,
Prix Aliénor.

BENSIMON-DONATH, Doris.*Evolution du judaïsme marocain sous le Protectorat français.*

Paris/La Haye, Mouton, **1967**,

Immigrants d'Afrique du Nord en Israël : évolution et adaptation.

Paris, Anthropos, **1970**,

BENSOUSSAN, Alain.*Le Chemin des Aqueducs.*

Roman. Paris, L'Harmattan, **1999**, 194 p.
ISBN 2-7384-7317-2 Coll. Ecritures arabes.

BENSOUSSAN, Albert.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Au Nadir.

Roman. Paris, Flammarion, **1978**, 229 p.

Confessions d'un traître. Essai sur la traduction.

Essai. Rennes, Presses universitaires de Rennes, **1995**, 130 p.
ISBN 2-86847-140-4

Djebel-Amour, ou L'Arche naufragère.

Roman. Paris, L'Harmattan, **1992**, 159 p.
ISBN 2-7384-1702-7 Coll. Ecritures arabes, n° 85.

Frimaldjézar.

Roman. Paris, Calman-Lévy, **1976**, 201 p.
Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELFI, 1977.

Isbilila. suivi de Foraine. et de L'éponge.

Contes. Paris, P. J. Oswald, **1970**, 62 p.
Coll. "Contes et Poèmes",

L'Echelle de Mesrod, ou parcours algérien de mémoire juive. Récit.

Récit. Paris, L'Harmattan, **1984**, 206 p.
Coll. Ecritures arabes.

Année? Assante: 1985.

L'Echelle sépharade.

Recueil d'essais. Paris, L'Harmattan, **1994**, 172 p.
ISBN 2-7384-2128-8 Coll. Ecritures arabes n° 97. Daté 1993, publié janvier 1994.

Année? Assante: 1985.

L'Oeil de la sultane.

Récit. Paris, L'Harmattan, **1996**, 96 p.
ISBN 2-7384-3887-3 Coll. Ecritures arabes.

La Bréhaigne.

Roman. Paris, Denoël, **1973**, 170 p.

Présentation par Benjamin Stora: Le roman d'un exil intérieur. L'auteur, enseignant en Bretagne, mélange, confond ses souvenirs de la Bréhaigne et d'Isbilila en Algérie où il vécut son enfance.

Combats de la guerre réelle, et batailles d'enfants se mêlent, se renvoient en miroir.

Année? Déj78 dit 1974.

La Ville sur les eaux.

Roman. Paris, L'Harmattan, **1992**, 121 p.
ISBN 2-7384-1651-9 Coll. Ecritures arabes, n° 75.

Le Chant silencieux des chouettes.

Récit. Paris, L'Harmattan, **1997**, 112 p.
ISBN 2-7384-5983-8 coll. Ecritures arabes, n° 35.

Le Chemin des aqueducs.

Nouvelles. Paris, L'Harmattan, **1998**,

Le Dernier Devoir.

Récit. Paris, L'Harmattan, **1988**, 115 p.
ISBN 2-85802-953-9 coll. Ecritures arabes, n° 35.

Le Félipou: Contes de la sixième heure.

Contes. Paris, L'Harmattan, **1994**, 127 p.
ISBN 2-7384-2569-0 Coll. Ecritures arabes.

Le Marrane ou la confession d'un traître.

Récit. Paris, L'Harmattan, **1991**, 159 p.
ISBN 2-7384-0908-3 Coll. Ecritures arabes; 64.

'Marrane : nom donné par les espagnols aux Arabes et aux Juifs convertis'.

Le Retour des Caravelles: Lettres latino-américaines d'aujourd'hui.

Essai. Rennes, Presses universitaires de Rennes, **1999**, 230 p.
ISBN 2-86847-402-0

Les Anges de Sodome.

Récit. Paris, Maurice Nadeau, **1996**, 132 p.
ISBN 2-86231-133-2

Les Bagnoulis.

Roman. Paris, Mercure de France, **1965**, 58 p.
coll. "L'Initiale",

Les Eaux d'arrière-saison.

Roman. Paris, L'Harmattan, **1996**, 109 p.
ISBN 2-7384-4358-3

Mirage à trois.

Roman. Paris, L'Harmattan, **1989**, 164 p.
ISBN 2-7384-0254-2 coll. Ecritures arabes, n°47.

Une saison à Aigues les Bains.

Roman. Paris, Maurice Nadeau, **1993**, 108 p.
ISBN 2-86231-115-4

Visage de ton absence.

Nouvelle+textes. Paris, L'Harmattan, **1990**, 112 p.
ISBN 2-7384-0882-6 coll. Ecritures arabes, n° 62.

BENSOUSSAN, Paul.

Pays: Algérie

Impossibles chansons : poèmes.

Poésie. Paris, Ed. de la Bruyère, **1991**, 31 p.
(n.d.)

Ressacs.

Poésie. Paris, Ed. de la Bruyère, **1992**, 53 p.

BENTAMI, Rosalia.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

MARGUERITTE, Victor (Préface).***L'enfer de la Casbah.***

Roman. Alger, Imprimerie du Lycée, **1937**, 195 p.
Sans date.

BENZONI, Juliette.***De deux Roses l'une.***

Roman. Paris, C. de Bartillat, **1997**, 220 p.
ISBN 2-84100-113-X

L'Opale de Sissi. (Réédition).

Roman. Paris, Pocket, **1997**, 430 p.
ISBN 2-266-07521-7 Le boîteux de Varsovie, n° 3.

La Rose d'York. (Réédition).

Roman. Paris, Pocket, **1997**, 475 p.
ISBN 2-266-07218-8 Le boîteux de Varsovie, n° 2.

Le Rubis de Jeanne la folle.

Roman. Paris, Plon, **1996**,
ISBN 2-259-18410-3 Le Boîteux de Varsovie, n° 4.

Le Rubis de Jeanne la folle. (Réédition).

Roman. Paris, Pocket, **1997**,
ISBN 2-266-07739-2 Le Boîteux de Varsovie, n° 4.

Secrets d'Etat.

Roman. Paris, Pocket, **1999**, 485 p.
ISBN 2-266-08383-X

Secrets d'Etat. 1. La Chambre de la Reine.

Roman. Paris, Plon, **1997**,
ISBN 2-259-18588-6

Secrets d'Etat. 3. Le Prisonnier masqué.

Roman. Paris, Orban, **1998**, 300 p.
ISBN 2-259-18590-8

Un aussi long Chemin.

Roman. Paris, Pocket, **1997**,
ISBN 2-266-07150-5

BERDAT, Gabriel.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Dessins-desseins.

Poésie. Paris, Alpha Magium, **1988**, 111 p.

Poèmes à Alexandre.

Poésie. Paris, Alpha Magium, **1989**, 66 p.

Poèmes à lire.

Poésie. Paris, Alpha Magium, **1986**, 70 p.

Poèmes à Olivier.

Poésie. Paris, Alpha Magium, **1989**, 54 p.

Poèmes de soi.

Poésie. Paris, Alpha Magium, **1984**, 111 p.

Poèmes-tourneurs. suivis de Conte du samedi.

Poésie. Paris, Alpha Magium, **1987**, 123 p.

Soixante dix rêves, et puis s'en vont..

Contes. Paris, Alpha Magium, **1986**, 167 p.

BERREBI, Yvan.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

L'humeur du crépuscule.

Poésie. Paris, Galerie Racine, **1989**, 62 p.

BERREBY, Elie-Georges.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Andro-Jyne.

Paris, Caractères, **1973**,

Jonas. Demain à Jérusalem. La Kabbale selon Aboulafia.

Théâtre. Paris, Cherche-Midi, **1986**, 336 p.
ISBN 2-86274-091-8

L'Enfant pied-noir.

Roman. Arles, Actes-Sud, **1994**, 168 p.
ISBN 2-7427-0171-0

Le Ciné du Docteur Sidi. Les Crocodiles. How much?

Théâtre. Paris, Cherche-Midi, **1986**, 363 p.
ISBN 2-86274-090-X

Le Singe du Prophète.

Paris, Calmann-Lévy,
Coll. Labiche, **1972**, 216 p.

BILLY, André.**La muse aux bécicles.**

Paris, La Renaissance latine, **1921**,

BISMUTH, Ernest.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

BISMUTH, Sonia (Dessins).**La brèche dans le mur.**

Théâtre. Tunis, dactyl. par A. MANARDO, **1960**, n. p.

Le retour de Férid.

Théâtre. s.l. [Tunis], h.c. dactyl. par A. MANARDO, **1960**, n. p.

Poèmes, chansons et fables.

Poésie. s. l. [Tunis], dactyl. par A. MANARDO, **1964**, n. p.

BISMUTH, Jacqueline.**La Goulette.**

Roman. Tunis, Compte d'auteur, **1999**, 164 p.
ISBN 9973-31-205-8

**BIZIAUX, Marcel. JAJOLET, Catherine****MEMMI, Albert. HADDAD, Hubert.****40 écrivains parlent de la mort.**

Récits personnels. Paris, Pierre Horay, **1990**, 276 p.
ISBN 2-7058-0208-8

'Hubert Haddad', p. 129-136 ; 'Albert Memmi', p. 183-190. Courtes notices bio-biblio.

BLANCHET, Georges.

Pays: Tunisie

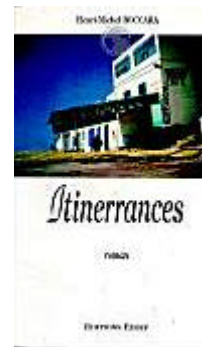
Minorité: Juive

(Pseudo de COHEN-HADRIA, Elie).*Fleurs de joie, fleurs de tristesse.*

Poésie. Tunis, SAPI, 1946, 112 p.

(Pseudo de COHEN-HADRIA, Elie).*Maison close.*

Roman. Tunis, Hadida, 1935, 77 p.

BOCCARA, Henri-Michel.**OLLIER, Claude (Préf.).***Itinerrances. Roman.*Roman. Casablanca, EDDIF édit., 1994,
ISBN 2908801647*L'Ombre et autres balivernes.*Nouvelles. Paris, L'Harmattan, 1994, 155 p.
ISBN 2-7384-2715-4
Coll. Ecritures arabes, n° 111.
Vérifier sous-table et catégorie.*Pièces claires: Les Herbes amères, La Mémoire morte de Monte Cassino, Elles n'iront plus au bois.*

Théâtre. Paris, L'Harmattan, 1998, 112 p.

*Traversées.*Roman. Paris, L'Harmattan, 1996, 269 p.
ISBN 2-7384-3894-6**BONAN, Daniel.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

J'ai bu l'eau du Zaghuan.

Roman. Paris, La Pensée Universelle, 1973, 274 p.

BORGEL, Robert.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Etoile jaune et croix gammée.

Divers. Tunis, Artypo, 1944, 207 p.

BOUJENAH, Michel.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Albert.

Théâtre. Paris, Compagnie de la Grande Cuillère, 1978,

Du Rire et des larmes.

Théâtre. Paris, Plon, 1993, 304 p.

ISBN 2-259-02624-9

Publication de 5 spectacles de Boujenah: "Albert", "Anatole", "Les Magnifiques", "L'Ange gardien", "Elle et moi".

Du Rire et des larmes. (Réédition).

Théâtre. Paris, Presses-Pocket, **1994**, 304 p.

LANZMANN, J. (Préface).***Le Livre des Magnifiques.***

Théâtre. Paris, éd. de l'Eclat, **1985**, 103 p.

Texte du spectacle du même nom.

Le petit Génie.

Humour. Paris, Ramsay, **1996**, 250 p.

ISBN 2-84114-154-3

BOUKHOBZA, Chochana.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Bel Canto.

Roman. Paris, Le Seuil, **1991**, 191 p.

ISBN 2-02-013524-8

Le Cri.

Roman. Paris, Balland, **1987**, 268 p.

Rééd. 'Points-Roman', 1989.

***Les Herbes amères.***

Roman. Paris, Balland, **1989**,

Rééd. 'Points-Roman', 1990.

Pour l'Amour du père.

Roman Paris, Le Seuil, **1996**, 189 p.

ISBN 2-02-014759-9

Un Eté à Jérusalem.

Roman. Paris, Balland, **1986**, 255 p.

Rééd. 'Points Roman', 1989.

Prix de la Méditerranée.

BOUKHOBZA, Nina.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Miracle de Noël.

Roman. Paris, La Pensée Universelle, **1985**, 160 p.

BRAHIMI, Denise.

Pays: France

Femmes arabes et soeurs musulmanes.

Essai. Paris, Tierce, **1984**, 318 p.

Coll. Femmes et Sociétés.

BRAMI, Claude.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Le Garçon sur la colline.

Roman. Paris, Denoël, **1980**, 248 p.

Mon Amie d'enfance.

Roman. Paris, Gallimard, **1994**, 222 p.
ISBN 2-07-074009-9

Mon Amie d'enfance. (Réédition).

Roman. Paris, Gallimard, **1996**, 240 p.
ISBN 2-07-040106-5 Coll. Folio, n° 2860.

Parfum des étés perdus.

Roman. Paris, Gallimard, **1990**, 377 p.
ISBN 2-07-071995-2 Rééd. Coll. Folio, n° 2421, 1992.

**Une affaire trop personnelle.**

Roman. Paris, Denoël, **1975**,

BUBER, Martin.**Récits hassidiques.**

Paris, éd. du Rocher, **1978**,

Bulletin of Francophone Africa.

Pays: Angleterre

Spécial: Dossier: The politics of Commitment: Writing in morocco Today.

Numéro spécial Londres, Polytechnics of Central London. H. Gill, M. **1994**,
ISSN 0966-1018 Majumdar & E. Tolansky.

CABAN, Géva.

Pays: Algérie

La racine obscure.

Roman. Paris, Denoël, **1980**, 208 p.

Présentation par Benjamin Stora: L'héroïne de ce roman a connu à Paris, dans les années 1950, un militant algérien d'origine kabyle, Amer, qui meurt en 1958. Entreprenant, vingt-cinq ans plus tard, un voyage en forme de pèlerinage sur les lieux où vécut son amant, elle y rencontre un autre Kabyle qui porte le même nom, et l'aime. Mais les deux hommes sont bien différents : l'un était un militant nationaliste, l'autre un haut fonctionnaire dans l'Algérie indépendante.

Retour à Alger.

Roman. Paris, Denoël, **1988**, 159 p.

Cahier d'études maghrébines.

Pays: Allemagne

Spécial: Littérature judéo-maghrébine d'expression française.

Numéro spécial Cologne, Lucette Heller-Goldenberg, dir. de publ. **1991**,
ISBN 3-929076-35-7

Spécial: Maghreb et modernité.

Numéro spécial Cologne, Lucette Heller-Goldenberg, dir. de publ. **1989**, 94 p.
ISBN 3-929076-35-7

CASTRO, Georges.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*Entr'acte à Carthage.*Roman. s.l. [Tunis], éd. Archégic, **1977**, 70 p.**CAZES, David.**

Pays: Tunisie.

Minorité: Juive.

*Essai sur l'histoire des Israélites de Tunisie.*Paris, Durlacher, **1886**,**CHALOM, Jacques.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive.

*Les Israélites de la Tunisie, leur condition civile et politique.*Essai. Paris, **1908**, 199 p.**CHATELAIN, Yves.***La Vie littéraire et intellectuelle en Tunisie de 1900 à 1937.*Paris, Geuthner, **1937**,

Erreur Dotoli91 nom=Chatelin

CHEMOULLI, Henri.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

*Sept ans de guerre en Algérie.*Paris, Evidences, **1962**,*Une diaspora méconnue, les Juifs d'Algérie.*Paris, s. éd., **1976**, 327 p.

Date de publication: HogNer dit 1979. Erreur Dugas? A vérifier.

CHENOUF, Aïssa.*Les Juifs d'Algérie. 2000 ans d'existence.*Essai. Alger, Ed. El Maarifa, **1999**,**CHETRIT, Joseph.***The written judeo-arabic poetry in North-Africa. Poetic, linguistic and cultural studies.*Essai Jérusalem, Misgav Yerushalayim, **1994**, 401 p.**CHIMENTI, Elissa.**

Pays: Maroc

Minorité: Juive

DUQUAIRE, Henri. (Prés.).*'Chants des femmes arabes', in Henri Duquaire: 'Anthologie de la poésie Marocaine arabe et berbère'.*Poésie. Casablanca, éd. Plon, **1942**,*Au coeur du harem.*Roman. Paris, éd. du Scorpion, **1958**, 319 p.*Eves marocaines.*Contes. Tanger, éd. Internationales, **1934**, 268 p.

LAREDO, I. (Préface).***Le Sortilège, et autres contes séphardites.***

Contes. Tanger, éd. marocaines et internationales, **1964**, 219 p.

Légendes marocaines.

Contes. Paris, éd. du Scorpion, **1959**, 253 p.

Légendes marocaines.

Contes. Paris, Le Scorpion, **1959**, 256 p.

CHOUCHAN, Pierre.***La Ferme du Juif.***

Roman. Paris, Ed. Romillat, **1998**,

CHOURAQUI, André.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

100 ans d'histoire. L'Alliance Israélite Universelle et la renaissance juive contemporaine (1860-1960).

Paris, P.U.F., **1965**,

Cantique pour Nathanaël.

Poésie. Paris, Corti, **1960**, 283 p.

Ce que je crois.

Paris, Grasset, **1979**,
Rééd. 1985.

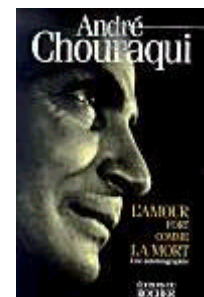
L'Amour fort comme la mort.

Autobiographie. Paris, R. Laffont, **1990**, 566 p.

L'Amour fort comme la mort. Une autobiographie. (Réédition).

Autobiographie. Paris, Ed. du Rocher, **1998**,
ISBN 2268028879 1^o éd. 1990.

Une autobiographie. André Chouraqui, connu pour sa traduction révolutionnaire de la Bible, des Evangiles et du Coran, offre à la curiosité de ses lecteurs l'histoire ô combien romanesque mais non romancée de sa vie, depuis son enfance dans l'Oranais jusqu'à son installation en Israël, en passant par ses années françaises, dans la France de l'Occupation et de l'après-guerre. Dans cette autobiographie aussi passionnante qu'un roman, l'Auteur ne se contente pas de conter les faits : chaque péripétie de son destin sert de prétexte à l'évocation de toute une époque, avec des personnages croqués d'une plume alerte : René Cassin, David Ben Gourion, quatre souverains pontifes, le roi du Maroc, François Mitterrand, et tant d'autres figures historiques qui confèrent à cet ouvrage exceptionnel la dimension d'une fresque ou d'un saga, celle d'un infatigable pèlerin de la paix. Mais loin de sombrer dans le style pompeux de la chronique, André Chouraqui ne se départit pas d'un brin d'ironie voltairienne, sans du reste s'épargner lui-même. Et ce n'est pas le moindre mérite de son livre que d'égayer le lecteur par un sens de l'humour servi par une plume remarquable : qu'il évoque l'atmosphère patriarcale de son enfance algérienne, sa lutte dans les maquis du Massif central, ses fonctions de juge dans les bourgades kabyles ou sahariennes, les guerres du Moyen-Orient ou les intrigues politiques de l'Etat hébreu naissant, on est saisi par l'extraordinaire puissance d'évocation d'un témoin de son siècle. Comme l'indique son titre, *L'Amour fort comme la mort* est avant tout un hymne lyrique à l'amour et à la vie. Ces mémoires sont donc une leçon de vie, tant par les enseignements qu'on peut en tirer que par l'énergie qui en émane, et qui se communique imperceptiblement au lecteur. En cette fin de siècle fatiguée, la lecture de cette oeuvre a quelque chose de tonique et de salutaire.

**CASSIN, René. (Préf.).*****La Condition uridique de l'Israélite marocain.***

Paris, Presses du livre français, **1950**,

La création de l'Etat d'Israël.

Thèse. Paris, 1948,

La saga des Juifs en Afrique du Nord.

Paris, Hachette, 1972, 395 p.

Les Juifs d'Afrique du Nord.

Paris, PUF, 1952,

Lettre à un ami arabe.

Paris, Mame, 1969,

Lettre à un ami chrétien.

Paris, Fayard, 1971,

Marche vers l'Occident. Les Juifs d'Afrique du Nord.

Paris, P.U.F., 1952,

Procès à Jérusalem.

Théâtre. Paris, Le Cerf, 1980,

DESCHANEL, Jacques. (Interv.).***Retour aux racines.***

Paris, Le Centurion, 1981, 255 p.

CIXOUS, Hélène.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Ananke.

Paris, éd. des femmes, 1979,
ISBN 2-72100-157-4

Angst.

Poésie. Paris, éd. des femmes, 1977,

Beethoven à jamais.

Paris, éd. des femmes, 1993,

Dedans.

Roman. Paris, Grasset, 1969,
Prix Médicis.

Illa.

Roman. Paris, éd. des femmes, 1980, 212 p.

Jours de l'an.

Roman. Paris, éd. des femmes, 1990, 276 p.

La Fiancée juive.

Paris, éd. des femmes, 1995,

La Ville parjure ou le Réveil des Erynies.

Théâtre. Paris, Théâtre du Soleil, 1994,

Là.

Poésie. Paris, Gallimard, 1976,

Le prénom de Dieu.

Contes. Paris, Grasset, 1967, 205 p.

Le troisième corps.

Roman. Paris, Grasset, 1970,

Le troisième Corps. (Réédition).

Essais. Paris, Des Femmes, 1999, 190 p.

ISBN 2-7210-0479-4 1° éd. Paris, Grasset, 1970.

Les Commencements (Réédition).

Essai littéraire. Paris, Des Femmes, 1999, 236 p.

ISBN 2-7210-0481-6

Les commencements.

Roman. Paris, Grasset, 1970, 256 p.

Les Rêveries de la femme sauvage. Scènes primitives.

Mémoires. Paris, Galilée, 2000, 168 p.

ISBN 2-7186-0537-5

«Les Rêveries de la femme sauvage» se passe au Clos-Salembier, quartier populaire d'Alger, au bord d'un vallon nommé le Ravin de la femme sauvage. La famille Cixous s'y est installée, après Oran où elle était arrivée en 1946. Il y a la grand-mère Omi, qui a fui le nazisme en 1938, la mère Eve qui est sage-femme à la clinique fondée par le père. En tant que jeune française, Hélène est haïe par les Algériens, et en tant que juive, par les petites Françaises. Cette double séparation structure le souvenir d'enfance : il y a le côté d'Oran et celui d'Alger, l'Algérie promise et l'Algérie perdue.

**Messie.**

Paris, éd. des femmes, 1996,

Neutre.

Roman. Paris, Grasset, 1972, 196 p.

Or. Les Lettres de mon père.

Roman. Paris, éd. des femmes, 1997, 199 p.

ISBN 2-7210-0455-2

Osnabrück.

Roman. Paris, éd. des femmes, 1999, 236 p.

Partie.

Poésie. Paris, éd. de femmes, 1976,

CALLE-GRUBER, Mireille.**Photos de Racines.**

Paris, éd. des femmes, 1994,

Portrait du soleil.

Paris, Des Femmes, 1999, 180 p.

ISBN 2-7210-0478-6

Souffles.

Poésie. Paris, éd. des femmes, 1975, 229 p.

ISBN 2-7210-0475-1

Un vrai Jardin.

Roman. Paris, éd. des femmes, **1998**, 43 p.
ISBN 2-7210-0473-5

Vivre l'orange.

Roman. Paris, éd. des femmes, **1979**, 113 p.

COBBI-BENIGUI, Nicole.***Emotions d'une vie.***

Récit. Paris, La Pensée Universelle, **1994**, 48 p.

COHEN BOULAKIA, Claude.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

L'utérus du Christ.

Divers. Paris, Galilée, **1978**,

COHEN, Annie.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Bésame mucho.

Roman. Paris, Gallimard, **1998**, 174 p.
ISBN 2-07-075261-5 Coll. Haute enfance.

Et la Chose d'elle-même arriva.

Paris, Editions Atelier des grammes, **1997**,

Histoire d'un portrait: le président.

Marseille, Actes Sud, **1992**, 160 p.
ISBN 2-86869-841-7
Portrait journalistique du Président Mitterand.

NOEL, B. THEVOZ, M. MELOT, M. (Pr.)***L'écrit, le signe: autour de quelques dessins d'écrivains.***

Textes et dessins. Paris, Bibliothèque du Centre Pompidou, **1991**, 95 p.
ISBN 2-902706-49-9

L'Edifice invisible.

Paris, Des Femmes, **1988**, 139 p.
ISBN 2-7210-0375-5

L'Homme au costume blanc.

Roman. Marseille, Actes Sud, **1994**,

La Dentelle du cygne.

Théâtre. Paris, Des Femmes, **1979**, 86 p.
Représentations: Petit théâtre de poche de Lyon, 1982 et 1984. Théâtre du Lucernaire, Paris, 1984.
Théâtre national de Marseille, 1984. Tinel de la Chartreuse de Villeneuve Les Avignon, 1984.

Le Marabout de Blida.

Roman. Arles, Actes Sud, **1996**, 153 p.
ISBN 2-7427-0887-1
Grand Prix Thyde Monnier de la Société des gens de lettres. Prix Tropiques.

Le Peignoir à plumes.

Textes et dessins. Paris, Des Femmes, **1984**, 85 p.
ISBN 2-7210-0269-4

Les Etangs de la reine.

Paris, Des Femmes, 1984, 142 p.
ISBN 2-7210-0268-6

Les Mots ont le temps de venir.

Textes & Dessins. Paris, La Table rase/Ecrits des Forges, 1989,

Les Sabliers du bord de mer.

Paris, Des Femmes, 1981, 176 p.
ISBN 2-7210-0207-4

Mademoiselle Clara.

Théâtre. Paris, France-Culture, 1998,
Non publié.

COHEN, Georges.**De L'Ariana à Galata: Itinéraire d'un Juif de Tunisie.**

Récit 61300 L'Aigle, Racines, 1993, 187 p.
ISBN 2-9507375-0-1

**COHEN, Jean.****Chroniques d'une Algérie révolue: comme l'ombre et le vent.**

Chroniques. Paris, L'Harmattan, 1997, 93 p.
ISBN 2-7384-5733-9

COHEN-HADRIA, Victor.**Chronique des quatre horizons.**

Roman. Paris, Albin Michel, 1998,

COHEN-TEMSTET, Martine.**(COHEN SOLAL, Temstet).****Le Livre de mon père.**

Récit. Paris, La Pensée Universelle, 1994, 93 p.
ISBN 2-214-09756-2

COLLECTIF.**Voices within the ark. The modern jewish poets.**

New-York, H. Schwartz, A. Rudolph, 1980,

CONLEY, Véréna.**Hélène Cixous : writing the feminine.**

Lincoln, Univ. of Nebraska Press, 1984,
Anglais

COSCAS, Gisèle.

Pays: Tunisie

Accords perdus.

Roman. Paris, L'Harmattan, **1994**, 188 p.
 ISBN 2-7384-2393-0
 A compléter

DANIEL, Jean.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

(BENSAID, Jean).**Affirmation nationale et village planétaire.**

Essai. Saint-Laurent (QuFides), **1998**, 48 p.
 ISBN 2-7621-2011-X Coll. Les Grandes Conférences.

(BENSAID, Jean).**Avec le Temps. Carnets 1970-1988.**

Carnets. Paris, Grasset, **1998**, 765 p.
 ISBN 2-246-53511-5 Prix Méditerranée 1999.
 Prix Méditerranée 1999.

(BENSAID, Jean).**De Gaulle et l'Algérie.**

Essai. Paris, Le Seuil, **1985**,

**(BENSAID, Jean).****Dieu est-il fanatique? Essai sur une religieuse incapacité de croire.**

Essai. Paris, Arléa, **1996**, 226 p.
 ISBN 2-86959-272-8

(BENSAID, Jean).**Journal d'un journaliste.**

Paris, Esprit, **1953**,

(BENSAID, Jean).**L'Ami anglais.**

Roman. Paris, Grasset, **1994**, 252 p.
 ISBN 2-246-49111-8
 Prix Albert Camus.

(BENSAID, Jean). BARTHES, R.(Pr).**L'Ere des ruptures.**

Divers. Paris, Grasset, **1979**, 332 p.

(BENSAID, Jean). CAMUS, A. (Préf).**L'Erreur.**

Roman. Paris, Gallimard, **1953**, 184 p.
 Rééd. Livre de poche, 1977.

(BENSAID, Jean).*La Blessure; Le Temps qui vient.*

Souvenirs. Paris, Grasset, **1992**, 300 p.
 ISBN 2-246-44701-1 Rééd. Paris, Le Livre de Poche, 1995.
 Journal de 1960 à 1975.

(BENSAID, Jean).*La Blessure; Le Temps qui vient. (Réédition).*

Souvenirs. Paris, Le Livre de poche, **1995**, 300 p.
 ISBN 2-253-13637-9 1° éd. Grasset, 1992.

(BENSAID, Jean). BARTHES, R.(Pr).*Le Refuge et la Source.*

Roman. Paris, Grasset, **1977**, 117 p.
 ISBN 2-246-00473-X Rééd. Folio, 1979.

(BENSAID, Jean).*Le Refuge et la Source. (Réédition).*

Roman. Paris, Gallimard, **1979**,
 ISBN 2907-037121-2 1° éd. Grasset, 1977.

(BENSAID, Jean).*Le Temps qui reste.*

Roman. Paris, Stock, **1973**, 315 p.
 Autobiographie.

(BENSAID, Jean).*Voyage au bout de la nation.*

Essai. Paris, Le Seuil, **1995**, 195 p.

(BENSAID, Jean).*Voyage au bout de la nation. (Réédition).*

Essai. Paris, Arléa, **1997**, 192 p.
 ISBN 2-86959-329-5 1° éd. Le Seuil, 1995.

DANON, Vitalis.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Aron le colporteur.

Contes. Tunis, éd. La Kahéna, **1933**, 66 p.

Dieu a pardonné.

Contes. Tunis, La Kahéna, **1934**, 92 p.

Juifs du Sud tunisien.

Gabès, s. éd., **1950**,

RYVEL. VEHEL, J.*La Hara conte..*

Contes. Paris, Ivrit, **1929**, 157 p.

Ninette de la rue du péché.

Contes. Tunis, La Kahéna, **1938**, 105 p.

DARMON, Paule.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Baisse les yeux, Sarah.

Roman. Paris, Grasset, **1980**, 239 p.

DECHAMP-LE ROUX Catherine.**(Dir.).***Figures de la Dépendance. Autour d'Albert Memmi. Colloque de Cerisy la Salle.*Paris, PUF, **1991**,**DEGRACIA.**

Pays: Maroc

Minorité: Juive

(Pseudo de Mme CASSOU-DEGRACIA).*Mariage mixte.***Roman.** Paris, Presses du temps présent, **1968**, 166 p.**(Pseudo de Mme CASSOU-DEGRACIA).***Retour sur un monde perdu.***Roman.** Paris, Presses du temps présent, **1971**, 147 p.**DELANOE, Nelcya.**

Pays: Maroc

Minorité: Juive

*La femme de Mazagan.***Roman.** Paris, Seghers, **1989**, 200 p.
coll. "Mémoire vive",**DENESH, Shlomo.***Les gens du Mellah. La vie juive au Maroc à l'époque précoloniale.*Paris, Albin Michel, **1991**,
Coll. "Présences du judaïsme".

Trad. franç.

DESCHANEL, Jacques.*André Chouraqui, retour aux racines.*Paris, Le Centurion, **1981**,**DOUKHAN, Rolland.**

Pays: Algérie

Minorité: Juive

*Berrechit.***Roman.** Paris, Denoël, **1991**,
ISBN 2-207-23881-4*Juste un Instant d'automne.***Roman.** Paris, Denoël, **1994**, 414 p.
ISBN 2-207-24264-1*L'Arrêt du coeur.***Roman.** Paris, Denoël, **1998**, 256 p.
ISBN 2-207-24715-5

Un Algérien de passage à Paris qu'on retient à la P.J. pour l'interroger parce qu'un attentat vient d'avoir lieu sur les Grands Boulevards et qui meurt d'un arrêt du coeur en apprenant qu'un autre attentat, à Alger, cette fois, a peut-être causé la mort de sa femme et de son fils. Un père algérien lui aussi et sa fille si jeune, si blessée qui ne peut plus parler après être passée entre les mains des massacreurs de la nuit. Un clochard, un inconnu, qui meurt rue des Rosiers, cette petite enclave restée juive au coeur de Paris dont il avait fait son unique territoire, pour y abriter son secret. Une jeune fille, encore, Algérienne, elle aussi, qui erre sur les quais de Marseille, porteuse d'un lourd secret. Une vieille femme, une femme sans âge, plutôt, qui semble attendre, attendre, quoi, assise dans un cimetière. Là-bas, en Algérie. Une autre vieille femme, en Autriche, cette fois, qui n'attend rien, mais se souvient...

DUGAS, Guy.

Pays: France

Albert Memmi, écrivain de la déchirure.

Essai. Sherbrooke, Naaman, **1984**, 167 p.
ISBN 2-89040-313-0 Coll. ALF, n° 5.

Bibliographie de la littérature judéo-maghrébine d'expression française (1896-1990).

Bibliographie. Paris, L'Harmattan, **1992**, 96 p.
ISBN 2-7384-1335-8 Coll. Etudes littéraires maghrébines, n° 2.

& ABITBOL, Michel (Choix et préface).

Israël, Rêve d'une terre nouvelle.

Recueil. Paris, Omnibus, **1998**, 1092 p.
ISBN 2-258-04952-0

La Littérature judéo-maghrébine d'expression française. Entre Djeha et Cagayous.

Essai (thèse). Paris, L'Harmattan, **1991**, 287 p.
ISBN 2-7384-0837-0

Résumé: Quoique forte d'une centaine d'auteurs et de plus de trois cents titres, la littérature judéo-maghrébine d'expression française, vieille de près d'un siècle, est aujourd'hui singulièrement négligée, au regard notamment de la littérature maghrébine d'auteurs arabo-musulmans à laquelle, dans le meilleur des cas, on tend à la confondre. Après avoir montré que cette production n'est en rien négligeable, ni réductible aux autres littératures inspirées par le Maghreb (vol. 1), ce travail vise à en dégager les spécificités thématiques (vol. 2), formelles et stylistiques (vol. 3), dans une perspective se voulant à la fois synthétique et comparative. Sont ainsi mis en évidence certains thèmes originaux: recherche d'une identité au sein ou en-dehors de la communauté d'origine, roman ou souvenir, ou manies de collectionneurs... et des particularités d'écriture: procédés mnémotechniques ou comiques, pouvant conduire à des genres spécifiques tels que chroniques, novella, ou roman fantaisiste.

Littérature judéo-maghrébine d'expression française.

Essai. Philadelphie, CELFAN Edition monographs. **1988**, 56 p.

EL DARAI, Elizabeth.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Le mal d'amour.

Roman. Paris, Acropole, **1982**, 247 p.

EL KOUBI, Salem.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Contes et poèmes de l'Islam.

Contes. Paris, Jouve, **1917**, 96 p.

Rosées d'Orient. Poèmes orientaux.

Poésie. Paris, éd. française, **1920**, 125 p.
coll. "Les Gémeaux",

EL MALEH, Edmond Amran.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Abner Abounour.

Nouvelles. Casablanca, Le Fennec, **1995**, 118 p.
ISBN 9981-838-20-9 Edition simultanée: Thionville, La Pensée sauvage.

Contient: Abner Abounour, Le grand satrape, Taksiat, Le conteur, La Mère-Méditerranée, Trois palmiers, Le figier et la vieille mère.

Abner Abounour.

Nouvelles. Thionville, La Pensée sauvage, **1995**, 118 p.
ISBN 2-85919-103-8 Edition simultanée: Casablanca, Le fennec.

Ailen ou la nuit du récit.

Récit. Paris, La Découverte, **1983**, 200 p.
ISBN 2-7071-1376-X coll. Voix.

LAFOND, Philippe. (Photos)***Citadelles du désert.***

Album. Paris, Nathan, **1991**, 137 p.
ISBN 2-09-290090-X Coll. Nathan image.

Jean Genet, Le Captif amoureux et autres essais.

Essais. Grenoble/Casablai La Pensée Sauvage ; Toubkal, **1988**, 119 p.
ISBN 2-85919-064-3

L'Oeil et la main: Khalil El-Ghrib.

Critique d'art. Paris, La Pensée sauvage, **1993**,
ISBN 2-85919-088-0
Essai sur le peintre Khalil El Ghrib.

Le Café bleu. Zrirek.

Textes. Casablanca, Le Fennec, **1998**, 242 p.
ISBN 9981-838-86-1 Edition parallèle: La Pensée sauvage, ISBN 2-85919-138-0.

***Le Café bleu. Zrirek.***

Textes. Thionville, La Pensée sauvage, **1998**, 242 p.
ISBN 2-85919-138-0 Edition parallèle: Casablanca, Le Fennec.

***Le Retour d'Abou El Haki.***

Roman. Paris/Grenoble, La Pensée sauvage, **1990**, 279 p.
ISBN 2-85919-075-9

Mille ans, un jour.

Roman. Grenoble, La Pensée sauvage, **1986**, 224 p.
ISBN 2-85919-058-9

SABRI (Traducteur).***Mille ans, un jour: Alef am bi youm wahid.***

Roman. Casablanca, Le Fennec, **1991**,
Arabe

RANCATI, Fiorano. (Trad.).***Mille ans, un jour: Mille Anni, Un Giorno.***

Roman traduit. Catane, De Martinis & Co. **1994**, 268 p.
ISBN 88-8014010-8 Italien Coll. Biblioteca Mediterranea.

Parcours immobile.

Récit. Paris, Maspéro, **1980**, 218 p.
ISBN 2-7071-1134-1 coll. Voix

CHERGUL, M. (Traduction).***Parcours immobile: Al majr attabit.***

Récit. Casablanca, Le Fennec, **1993**, 222 p.
Arabe

ELADAN, Jacques.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Cantiques du retour.

Poésie. Paris, Caractères, 1985, 100 p.

DUGAS, Guy. (Préface).***Espérance poétique Chalom-Salam.***Paris, L'Harmattan, 1997, 72 p.
ISBN 2-7384-5082-2 Coll. Poètes des 5 continents.***La cendre et la source.***

Poésie. Paris, sans éd., 1978, 32 p.

Larmes de pierre.

Poésie. Strasbourg, éditeurs réunis, 1975, 18 p.

Penseurs juifs de langue française.Essai. Paris, L'Harmattan, 1995, 224 p.
ISBN 2-7384-3597-1***Poètes juifs de langue française.***Anthologie. Paris, Noël Blandin, 1992, 384 p.
ISBN 2-907-695-55-X
Anthologie des poètes juifs de langue française des XIX^e et XX^e siècles. Anthologie réunie par Jacques ELADAN.***Sacrilèges.***

Poésie. Nogent sur Marne éd. des Lyres, 1982, 32 p.

Sotilèges de l'éphémère.

Poésie. Paris, Caractères, 1993,

Vestiges du vertige.

Poésie. Paris, Delta, 1981,

ELBAZ, Robert.

Pays: Israël

Le Discours maghrébin. Dynamique textuelle chez Albert Memmi.Essai. Longueil (Qué.) Ed. Le Préambule, 1988, 158 p.
Coll. 'L'univers des discours'***Thalma Krice: A Novel.***Roman. Toronto, La Source, 1999, 170 p.
ISBN 1-896739-02-4 Anglais**ELISSA-RHAIS, Roland.**

Pays: Algérie

Minorité: Juive

(Pseudonyme).***Dans l'intérêt de ma France.***

Essai. Paris, "Civilisations", 1931, 93 p.

(Pseudonyme).***Massinissa, le 'Maître des Cités'. Epopée africaine.***

Roman historique. Alger, EnAP, 1988, 270 p.

ERTEL, Rachel.*Le roman juif américain. Une écriture minoritaire.*Paris, Payot, **1980**,
Coll. "Traces".**Europe.****EUROPE**
revue littéraire mensuelle

Pays: France

*Spécial: Ecrivains d'Israël: la nouvelle génération.***Périodique.** Paris, **1998**,
ISSN 0014-2751**FELLOUS, Colette.**

Pays: Tunisie

Minorité: Française

*Amor.***Roman.** Paris, Gallimard, **1997**, 132 p.
ISBN 2-07-074745-X*Calypso.***Roman.** Paris, Denoël, **1987**, 150 p.
ISBN 2-207-23553-7*Frères et soeurs.***Essai.** Paris, Julliard, **1992**, 271 p.
ISBN 2-260-00890-9*Guerlain.*Paris, Denoël, **1987**, 159 p.
ISBN 2-207-23398-7*Le petit Casino.***Roman.** Paris, Gallimard, **1999**, 135 p.
ISBN 2-07-075247-X*Midi à Babylone.*Paris, Gallimard, **1994**, 146 p.
ISBN 2-07-07-3332-7*Roma.***Roman.** Paris, Denoël, **1982**, 172 p.
ISBN 2-207-22833-9*Rosa Gallica.***Album.** Paris, Arpenteur, **1989**, 148 p.
ISBN 2-07-078017-1**FINAS, Lucette.***Le Bruit d'Isis.*Paris, Flammarion, **1979**,

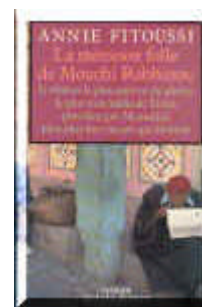
FITOUSSI, Annie.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

La Mémoire folle de Mouchi Rabbinou.

Roman. Paris, Mazarine, **1985**, 214 p.

**FITOUSSI, Michèle.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Cinquante centimètres de tissu propre et sec.

Roman. Paris, Grasset, **1993**, 193 p.

ISBN 2-246-47181-8

Rééd. Livre de poche, 1995.

Frédérique, pour échapper à sa "tribu" et à la nostalgie d'une Tunisie perdue, se lance, en quête d'intégration, dans l'adultère enfiévré.

Cinquante centimètres de tissu propre et sec. (Réédition).

Roman. Paris, Le Livre de Poche, **1995**, 193 p.

ISBN 2-253-13668-9

1° éd. Grasset, 1993.

Frédérique, pour échapper à sa "tribu" et à la nostalgie d'une Tunisie perdue, se lance, en quête d'intégration, dans l'adultère enfiévré.

Des Gens qui s'aiment.

Roman. Paris, Grasset, **1997**, 227 p.

ISBN 2-246-52821-6

Rééd. 1999, Le Livre de poche n° 14695.

Lettre à mon fils : et à tous les petits garçons qui un jour deviendront des hommes.

Essai. Paris, Le Grand livre du mois, **1991**, 167 p.

Coll. Le Grand livre du mois.

Lettre à mon fils : et à tous les petits garçons qui un jour deviendront des hommes. (Réédition).

Essai. Paris, LGF, **1993**, 126 p.

ISBN 2-253-06289-8

Le Livre de poche, n° 9593.

Un Bonheur effroyable.

Roman. Paris, Grasset, **1995**, 234 p.

Un Bonheur effroyable. (Réédition).

Roman. Paris, LGF, **1997**, 160 p.

Le Livre de poche, n° 14126.

FLEG, Edmond.***Anthologie juive.***

Paris, Flammarion, **1951**,

GANS PEREZ, Hélène.***Mrrakech la Rouge.***

Genève, Metropolis, **1996**,

GDALIA, Nicole.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Il dit.

Poésie. Paris, Caractères, **1987,**

La courte Echelle, suivi de Harmoniques.

Poésie. Paris, Caractères, **1994,** 68 p.
ISBN 2-85446-115-0

Les chemins du nom.

Poésie. Paris, Caractères, **1984,**

Monodie.

Poésie. Paris, Caractères, **1990,**

Racines.

Poésie. Paris, Caractères, **1975,**

GHEZ, Paul.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Six mois sous la botte.

Divers. Tunis, SAPI, **1943,** 163 p.

GOLDENBERG, André. (Ed.)**AZOULAY, André. (Avant-propos).*****Les Juifs du Maroc : images et textes.***

Essai. Paris, Scribe, **1992,** 314 p.
ISBN 2-86765-013-5
Bibliogr.

GOLDMANN, Annie.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Les filles de Mardochee.

Divers. Paris, Denoël-Gonthier, **1979,** 153 p.

GOLDMANN, Nadia.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Contes.

Contes. Tunis, éd. l'heure bleue, **1939,**

GRUNFELD, Jean.***J'emporterai pas ma coquille d'escargot à la pointe de mes souliers.***

Roman. Paris, Le Sagittaire, **1979,**
Roman d'un écrivain juif pendant la 2^e guerre mondiale.

GUEDJ, Max.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

L'Homme au basilic.

Journal de voyage. Paris, L'Harmattan, **1991,** 121 p.
ISBN 2-7384-0895-8 Coll. Ecritures arabes, n° 63.
Journal d'un voyage à l'île d'Andros pendant l'été 1970 sous les dictateurs.

Le Bar à Campora.

Roman. Paris, Albin Michel, **1969,** 185 p.

Le Cerveau argentin.

Roman. Paris, L'Harmattan, **1996**,
ISBN 2-7384-4314 Coll. Ecritures arabes.

Le Voyage en Barbarie.

Roman. Paris, Albin Michel **1977**, 213 p.

HAGEGE, Claude (Préface).**Mort de Cohen d'Alger. Roman à deux vitesses avec jeux.**

Roman. Paris, L'Harmattan, **1986**, 232 p.
coll. Ecritures arabes.

Poèmes d'un homme rangé.

Poésie. Paris, P. J. Oswald, **1970**,

Poèmes d'un homme rangé. (Réédition). Suivi de L'Océan pacifique.

Poésie. Paris, L'Harmattan, **1993**, 159 p.
ISBN 2-7384-1790-6 Coll. Poètes des cinq continents.
La réédition est très modifiée et ce recueil se présente donc comme un vrai 2° recueil.

HAD HANNA.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

(Pseudo de KOSKAS, Raymonde Hanna).**Dans tes ruines, Néapolis.**

Roman. Paris, La Pensée Universelle, **1980**, 155 p.

(Pseudo de KOSKAS, Raymonde Hanna).**Nourriture kosher.**

Divers. Paris, La Pensée Universelle, **1982**, 255 p.

(Pseudo de KOSKAS, Raymonde Hanna).**Rebâtitisseurs du Ychouv, mes frères.**

Divers. Paris, La Pensée Universelle, **1985**, 390 p.

HADDAD DE PAZ, Charles.**Juifs et Arabes au pays de Bourguiba.**

Aix-en-Provence, sans éd., **1977**,

Les Juifs de Tunisie à Bible vécue. De la Kahéna à Mendès-France.

Aix-en-Provence, sans éd., **1988**,

HADDAD, Gérard.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

L'adolescence de Jéhovah.

Roman. Paris, Julliard, **1963**, 226 p.

La Bargouille.

Poésie. Paris, P. J. Oswald, **1968**,

Le retour du Non-Ulysse.

Poésie. Paris, P. J. Oswald, **1967,**

Maimonide.

Biographie. Paris, Les Belles Lettres, **1998,** 144 p.
Coll. Figures du savoir.

Manger le livre.

Essai. Paris, Hachette Littératures, **1998,** 224 p.
ISBN 2-01-278948-X
Freud lu à travers les rituels alimentaires juifs.

HADDAD, Hubert.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Armelle ou l'éternel retour.

Roman. Paris, Le Castor astral, **1989,** 166 p.
ISBN 2-85920-156-4

Clair venin du temps.

Poésie. Creil, Dumerchez, **1990,** 89 p.
ISBN 2-904925-11-2 Coll. Double hache.

Crânes et jardins.

Poésie. Creil, Dumerchez, **1995,** 107 p.
ISBN 2-904925-48-1

Du Visage et autres abîmes.

Essai. Cardeilhan (32380)Ed. Zulma, **1999,** 128 p.
ISBN 2-84304-062-0

Je me retournerai souvent.

Poésie. Paris, **1971,**
Coll. C.

Julien Gracq, la forme d'une vie.

Essai. Paris, Le Castor astral, **1986,** 216 p.
ISBN 2-85920-120-3

Kronos et les marionnettes.

Théâtre. Paris (Creil), Dumerchez, **1991,** 109 p.
ISBN 2-904925-14-7 Coll. Skênê.

L'âme de Buridan.

Roman érotique. Cardeilhan (32380)Ed. Zulma, **1992,** 94 p.
ISBN 2-909031-17-9 Coll. 'Vierge-folle'.

L'Ami argentin.

Paris, Dumerchez, **1994,** 51 p.
ISBN 2-904925-41-4

L'aveugle d'élite.

Poésie. Paris, Le Point d'être, **1975,**

L'Univers.

Roman. Cardeilhan (Gers), Zulma, **1999,** 384 p.
ISBN 2-84304-078-7

La Condition magique.

Roman. Cardeilhans (32380)Ed. Zulma, **1997**, 267 p.
ISBN 2-843-04-009-4

La Rose de Damoclès.

Contes. Paris, Albin Michel, **1982**, 224 p.
ISBN 2-226-01451-9

La Ville sans miroir.

Roman. Paris, Albin Michel, **1984**, 187 p.
ISBN 2-226-02153-1

Le Bleu du temps.

Roman. Cardeilhans (Gers),Zulma, **1995**, 250 p.
ISBN 2-909031-61-6

Le Cène.

Roman. Paris, Albin Michel, **1975**, 224 p.
ISBN 2-226-00212-X

Le Charnier déductif.

Poésie. Paris, N. E. D. **1968**,

Le Chevalier alouette.

Autobiogr. fictive. Paris, Editions de l'Aube, **1992**, 126 p.
ISBN 2-87678-104-2 Coll. M.H. Littérature.

Le Pont renversé.

Nouvelles. Arras, Littera, **1995**, 121 p.
ISBN 2-909747-24-7

Le Secret de l'immortalité.

Nouvelles. Paris, Critérimon, **1991**, 173 p.
ISBN 2-903702-46-2
Nouvelles.

Le visiteur aux gants de soie.

Roman. Paris, Albin Michel, **1988**, 236 p.
ISBN 2-226-03195-2

Les derniers jours d'un homme heureux.

Roman. Paris, Albin Michel, **1980**, 252 p.
ISBN 2-226-00988-4
Erreur AAN80 orthographe du nom: Haddab.

Les effrois.

Roman. Paris, Albin Michel, **1983**, 234 p.
ISBN 2-226-01731-3

Les grands pays muets.

Roman. Paris, Albin Michel, **1978**, 240 p.
ISBN 2-226-00659-6

Les Indes de la mémoire.

Roman. Charleville-MézièrL'Etoile des limites, **1999**, 32 p.
ISBN 2-905573-07-4

CHATEAUREYNAUD, G.O. (Préf.).***Les Larmes d'Héraclite.***

Poésie. Amiens, Encrages, **1996**, 93 p.
ISBN 2-906389-71-4 Coll. Nuages.

Meurtre sur l'île des maris fidèles.

Paris, Zulma, **1994**, 255 p.
ISBN 2-909031-41-1

Mirabilia.

Nouvelles. Paris, Fayard, **1999**, 256 p.
ISBN 2-213-60442-8

Oholiba des songes.

Roman. Paris, La Table ronde, **1989**, 268 p.
ISBN 2-7103-0397-3

Perdus dans un profond sommeil.

Roman. Paris, Albin Michel, **1986**, 336 p.
ISBN 2-226-02706-8

Retour d'Icare ailé d'abîme: aphorismes et autres raccourcis.

Aphorismes. Paris, Thot, **1983**, 130 p.
ISBN 2-902854-10-2

Saintes beuveries.

Essai. Paris, José Corti, **1991**, 226 p.
ISBN 2-7143-0435-4 Coll. En lisant, en écrivant.
Sur le 'lent et irréversible pourrissement de la vie littéraire dans notre pays'.

Tout un printemps rempli de jacinthes.

Théâtre. Paris, Dumerchez, **1993**, 162 p.
ISBN 2-904925-37-6

Un rêve de glace.

Roman. Paris, Albin Michel, **1974**, 224 p.
ISBN 2-224-00095-X

HAGEL, Charles.

Drames africains.

Alger, Soubiron, **1930**, 273 p.

Le Péril juif.

Alger, Soubiron, **1934**,

HAIAT, Pierre.

Anthologie de la poésie juive du Monde entier.

Anthologie. Paris, Mazarine, **1985**,

HALDAS, Georges.

L'intermède marocain : chronique.

Chronique. Paris, L'âge d'homme, **1989**, 181 p.
Coll. Bibliothèque l'Age d'homme.

HALIMI, Gisèle.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Fritna.

Récit. Paris, Plon, **1999**, 218 p.
ISBN 2259191347

"Ma mère ne m'aimait pas. Ne m'avait jamais aimée, me disais-je certains jours. Elle, dont je guettais le sourire - rare- et toujours adressé aux autres, la lumière noire de ses yeux de Juive espagnole, elle dont j'admirais le maintien altier, la beauté immortalisée dans une photo accrochée au mur où dans des habits de bédouine, ses cheveux sombres glissant jusqu'aux reins, d'immenses anneaux aux oreilles, une jarre (on disait une gargoulette) de terre accrochée au dos tenue par une cordelette sur la tête, elle, ma mère dont je frôlais les mains, le visage pour qu'elle me touche, m'embrasse enfin, elle, ma mère, ne m'aimait pas." - G. H.

Dans une réflexion à la fois intimiste et profonde, la mal-aimée tente l'analyse de ce manque obsédant et de ses traces. "Tout ce que je suis, tout ce que j'ai fait, c'est, peut-être, parce que ma mère ne m'aimait pas." Livre d'émotion mais aussi de violence où le mythe de l'amour maternel vole en éclats et où, malgré les "substituts", se construit une personnalité en révolte contre l'injustice.

***La cause des femmes.***

Divers. Paris, Grasset, **1973**, 206 p.

Le Lait de l'oranger.

Roman. Paris, Gallimard, **1988**, 401 p.
Rééd. 1990.

HAMET, Ismaël.

Pays: Algérie

Les Juifs du Nord de l'Afrique. Noms et surnoms.

Paris, Société d'éditions géographiques et coloniales, **1928**,

HANIN, Roger.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

(Pseudo de LEVY, Roger).***L'Ours en lambeaux.***

Roman. Paris, éd. Encre, **1983**, 221 p.

(Pseudo de LEVY, Roger).***Le Voyage d'Arsène.***

Roman. Paris, Grasset, **1985**,

(Pseudo de LEVY, Roger).***Les Gants blancs d'Alexandre.***

Roman. Paris, Grasset, **1994**, 265 p.
ISBN 2-246-48471-5

(Pseudo de LEVY, Roger).***Les Gants blancs d'Alexandre. (Réédition).***

Roman. Paris, LGF. Livre de Poche. **1996**, 160 p.
ISBN 2-253-13904-1

(Pseudo de LEVY, Roger).***Les Sanglots de la fête.***

Roman. Paris, Grasset, **1996**, 286 p.
ISBN 2-246-52641-8

HATCHUEL, Sami.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

LEVINAS, Emmanuel (Préface).*Rubrique mots divers*.

Poésie. Paris, Caractères, 1984, 100 p.

Préface d'Emmanuel Lévinas. Dessins de Roger ESKENAZI.

HAYAT, Albert.*Iahashra. Souvenances.*

Récit. Paris, Compte d'auteur, 1993,

**HAZAM, Haim.***La condition du Juif nord-africain dans les romans d'Albert Memmi; (1953-1969).*

Master of Arts, Univ. Mac Gill, 1971, dactyl.

HELLER, Maximilienne.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

La détresse des Revanches.

Roman. Paris, Maison française d'Art et de Publications, 1919, 396 p.

La jeunesse de la terre.

Roman. Tunis, Weber, 1921, 198 p.

La Mer Rouge.

Roman. Paris, Grasset, 1923, 300 p.

Le feu qui danse.

Roman. Tunis, Weber, 1922,

Les hommes de proie.

Roman. Paris, Flasquelle, 1928, 223 p.

Les Pélardier.

Roman. Paris, La Cité Nouvelle, 1939, 248 p.

HENRY, Jean-Robert.

Pays: France

(Ss. dir. de).***Le Maghreb dans l'imaginaire français. La colonie, le désert, l'exil.***

Etudes. Aix en Provence, Edisud/ ROMM, **1985**, 224 p.
 ISBN 2 85744 205 X Réédition du n° 37 de la revue de l'Occident Musulman
 et de la Méditerranée.

Présentation par Benjamin Stora: L'ouvrage est issu pour l'essentiel des travaux de la rencontre organisée par le CRESM en décembre 1983, sous la responsabilité de Jean-Robert Henry. Depuis un siècle et demi, des centaines de romans français ont été inspirés par l'Afrique du Nord et particulièrement l'Algérie et le Sahara. Cette production, largement nourrie de l'expérience coloniale, ne s'est pas tarie après les indépendances, et le retour des communautés européennes en France. Au contraire, elle offre aujourd'hui une vitalité et une diversité surprenantes, témoignant sans doute du rôle de miroir que continue à jouer - et pas seulement dans l'expression littéraire - la référence à l'Afrique du Nord et au Maghreb. C'est cette continuité que le présent ouvrage collectif a tenté de saisir. La littérature coloniale est traitée ici à travers des auteurs et des aspects mal connus : Elissa Rhaïss, Victor Bareucand, Charles Courtin, les premiers romanciers algériens, le Grand prix littéraire de l'Algérie. La production actuelle, peu inventoriée, jusqu'à maintenant, montre combien le passé pèse sur le présent, mais combien aussi il est reconstruit en fonction des nécessités du présent. Elle est illustrée dans ce recueil par des propos de Jean Pélégri, et des études sur : Jean-Pierre Millecam, la littérature judéo-maghrébine, les autobiographies et les livres à compte d'auteur, les thèmes de "l'Algérie heureuse".

HIRSCHBERG, HZJW.***A History of the Jews in North-Africa.***

Leiden, E.J. Brill, **1974**, 2 vol.

Hommes et Migrations.

Pays: France

Spécial: Lettres d'exil.

Numéro spécial Paris, Jacques Ghys, dir. publ., **1991**,
 ISSN 0223-3290

Horizons maghrébins.

Pays: France

***Spécial: Ecritures maghrébines et identités.***

Numéro spécial Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail, Mohamed **1987**,
 ISSN 0984-2616 Habib Samrakandi, réd. en chef.

HOURI-PASOTTI, Myriam.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

BRETEAU, Claude (Préface).***Contes de Ghzala.***

Recueil de contes. Paris, Aubier-Montaigne, **1980**, 230 p.

Eliaou: Ma Tunisie en ce temps-là. Tunisie

Souvenirs. Paris, Gil-Wern, **1995**, 272 p.
 ISBN 2-84224-002-2

IKOR, Roger.***La Kahina.***

Paris, éd. Encre, **1979**, 212 p.

Les Murmures de la Guerre.

Roman. Paris, Albin Michel, **1961**, 287 p.

JAFFIN, Léone.

Pays: Algérie Minorité: Juive

Cent cinquante recettes et mille et un souvenirs d'une juive algérienne.

Divers. Paris, éd. Encre, **1980**, 280 p.

Jalons.

Pays: France

Spécial: "Jeanne Benguigui".

Numéro spécial Paris, **1979**,

JOUVE, Edmond. (Avt.-Propos).**Albert Memmi, Prophète de la décolonisation.**

Actes de colloque. Paris, ACCT, **1994**, 211 p.

ISBN 2-84106-000-4

Communications présentées à la Journée consacrée à Albert Memmi en 1986.

KADOUCHE, Evelyne.

Pays: Maroc Minorité: Juive

Féminité Sud.

Poésie. Paris, **1990**,

Sinueuse.

Poésie. Paris, Debresse, **1960**,

KAKON, Pol-Serge.

Pays: Maroc Minorité: Juive

Kahéna la magnifique.

Roman. Paris, L'Instant, **1990**, 246 p.

La Porte du Lion.

Roman. Paris, Souffles, **1987**, 251 p.

Le Cinéma aux enfers.

Contes. Tunis, Maison française d'édition et de publications, **1927**, 50 p.

Rica la vida.

Roman. Arles, Actes Sud, **1999**, 295 p.

ISBN 2-7427-2035-9

KAKOU, Elie.**La Vérité j'te la raconte.**

Humour. Paris, Editions 1, **1997**,

ISBN 2863918273

Rééd. J'ai lu 1999.

**La Vérité j'te la raconte. (Réédition).**

Humour. Paris, J'ai lu, **1999**, 182 p.

ISBN 2-290-05098-9

KARSENTY, Raya-Ginette.*Pour l'amour de vous.***Roman biographique.** Paris, Lauriflam, 85, rue Mouffetard, 75005, **1990**, 381 p.**KAYAT, Claude.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*L'Armurier.***Roman.** Paris, Le Seuil, **1997**,*Le Rêve d'Esther.***Roman.** Paris, La Table Ronde, **1989**, 213 p.*Les Cyprès de Tibériade.***Roman.** Paris, La Table Ronde, **1987**, 249 p.*Mohammed Cohen.***Roman.** Paris, Le Seuil, **1981**, 310 p.

Coll. Méditerranée.

Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELF, 1982.

KHAIAT, Georges.**MASMOUDI, M. (Préf.).***Sfax... ma jeunesse. (Réédition).***Roman.** Tunis, Sud-Editions, **1997**, 266 p.
ISBN 9973-703-61-8 1° éd. Paris, Cénépolis, 1995.*Une Jeunesse.***Roman.** Paris, Cénépolis, **1995**,
Réédité, Tunis, Sud-Editions, 1997.**KHERROUBI, Maurice.**

Pays: Algérie

Minorité: Juive

*Curriculum-vitae bien tempéré.***Contes.** Paris, Balland, **1983**, 224 p.*La camériste de l'Infante Isabel.***Roman.** Paris, Flammarion, **1985**, 251 p.*La Fuite de Souad.***Roman.** Paris, L'Harmattan, **1996**, 98 p.
ISBN 2-7384-4454-7*Le nègre et le satrape.***Roman.** Paris, Flammarion, **1981**, 330 p.**KLEIN, Judith.***Der feine Sand des Gedächtnisses. Jüdisch-maghrebinische Literatur der Gegenwart.
(Le sable fin du souvenir. La littérature judéo-maghrébine du présent.)***Essai.** Hamburg, Europäische Verlagsanstalt/ Rotbuchverlag, **1998**, 132 p.
ISBN 3-434-52008-2 Allemand EVA Wissenschaft.

KNAFO, Isaac-David.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Fugitives.

Poésie. Mogador, c/o l'auteur, 1951, n. p.

DE LA FOUCHARDIERE, Georges (Préf).*Les jeux et les rimes.*

Poésie. Attichy Le sol clair, 1939,

Poèmes très classiques, en alexandrins et rimes riches.

Maroquinerie.

Poésie. Mogador c/o l'auteur, 1951, n. p.

ONEG. Sketches et saynettes pour les fêtes juives.

Poésie. Mogador c/o l'auteur, 1951,

KOSKAS, Marco.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Balace Bounel.

Roman. Paris, Ramsay, 1979, 235 p.

Réédité: Paris, Presse-Pocket, 1988.

Prix du premier roman, 1980.

Destino.

Roman. Paris, Grasset, 1981, 274 p.

J'ai pas fermé l'oeil de l'été. Roman.

Roman. Paris, Julliard, 1996, 185 p.

ISBN 2-260-01390-2

L'Homme de paille.

Roman. Paris, Calmann-Lévy, 1988, 128 p.

La Leçon de Sanskrit.

Roman. Paris, Lattès, 1996,

La Position Tango.

Roman. Paris, Lattès, 1990, 136 p.

La Sape. Revue d'expression poétique.

Pays: France

Spécial: 40 poètes de la Francophonie.

Numéro spécial Montgeron, Maurice Bourg, dir de publ. 1990,

ISSN 0338-0726

LAREDO, Abraham Isaac.*Les noms de Juifs au Maroc. Essai d'onomastique judéo-marocaine.*

Madrid, C.S.I.C., 1978,

LEVY, Armand.*Il était une fois les Juifs marocains.*

Essai. 1995,

LEVY, Bernard-Henry.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

*Comédie.***Roman.** Paris, Grasset, **1997**,

Une partie du roman a pour cadre Tanger.

*Le diable en tête.***Roman.** Paris, Grasset, **1984**, 499 p.

Prix Médicis.

*Les derniers jours de Charles Baudelaire.***Roman.** Paris, Grasset, **1988**, 346 p.**LEVY, Clara.***Écritures de l'identité: les écrivains juifs après la Shoah.***Essai.** Paris, P.U.F., **1998**, 320 p.

ISBN 2-13-049686-5

LEVY, Renée.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*Mémoires de bonne foy.***Roman.** Paris, Sand et Tchou, **1983**,**LEVY, Sadia.**

Pays: Algérie

Minorité: Juive

ROYERE, Jean (Préface).*Abishag.***Poésie.** Monte-Carlo, éd. Regain, **1957**, 92 p.**RANDAU, Robert.***Rabbin.*Paris, Harvard, **1896**, 307 p.*Sensations d'un égorgé.***Divers.** Montrouge, Impr. Moderne, **1935**, 128 p.*Treize à la douzaine.***Poésie.** Paris, Jacomet, **1932**,**RANDAU, Robert.***XI journées en force.*Alger, Jourdan, **1902**, p.**LEWIS, Bernard.***Juifs en terre d'Islam.*Paris, Calman-Lévy, **1986**,

Anglais traduit 'Diaspora',

Trad. franç.

LONG, Shirley.*Several themes in the works of Albert Memmi.*Master of Arts, Iowa University, **1975**,

Anglais

MACIAS, Enrico.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

(GANANCIA, Gaston). DEMARNY, J.*Non, je n'ai rien oublié.*

Roman. Paris, R. Laffont, 1982, 344 p.

MAIR, José-Bernadete.*Hispanic culture and character of sephardic Jews.*New York, Sepher Hamon, 1982,
Anglais**MALKA, Elie.**

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Essai d'ethnographie traditionnelle des mellahs ou croyances, rites de passages et vieilles pratiques des Israélites marocains.

Essai. Rabat, Impr. Omnia, 1946, 156 p.

Essai sur le folklore des mellahs.

Essai. Rabat, Impr. Omnia, 1954, 159 p.

MALKA, Victor.*La mémoire brisée des Juifs du Maroc.*

Paris, Entente, 1978,

MAMOU, Archimède.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Jésus et l'empire romain.

Roman. Paris, La Pensée Universelle, 1977, 61 p.

Tamar, ou Sainte Tamar.

Roman. Paris, La Pensée Universelle, 1978, 221 p.

MANZ'IE.*En bas la mer.*

Roman. Paris, Critérior, 1991, 449 p.

ISBN 2-903702-83-7

Coll. Bibliothèque contemporaine.

Ecrivain né en Algérie. 'Au carrefour des cultures juive, arabe, occidentale'.

MAROUANI, Marie-Odile.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Le Couscous du Roi Soleil.

Roman. Paris, Acropole, 1988, 285 p.

MAYER, Juliette.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Rapatriés d'Outre-tombe.

Roman. Paris, La Pensée Universelle, 1974, 128 p.

MEMMI, Albert.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

A Contre-courant: dictionnaire pour éviter des errements, complaisances et complicités.

Essai. Paris? Nouvel Objet, **1993**, 374 p.
ISBN 2-84085-002-8

Agar.

Roman. Paris, Buchet-Chastel, **1955**, 253 p.
Rééd. 1963, av. préf. auteur. Rééd. Folio-Gallimard,
avec une nouvelle préface de l'auteur, 1984.

**RHYS, Brian (Traducteur).*****Agar.***

New York, Orion, **1960**,
Anglais
Traduit en Anglais.

***Agar. (Réédition).***

Roman. Paris, Buchet-Chastel, **1963**, 251 p.
1° éd. 1955.

Agar. (Réédition).

Roman. Paris, Gallimard, **1984**, 192 p.
ISBN 2-07-037584-6 Coll. Folio, n° 1584.

RÖSNER-BRAUCH, Barbara. (Traduct.).***Agar: Die Fremde.***

Roman traduit. Mainz, Donata Kinzelbach, **1991**, 181 p.
ISBN 3-927069-08-6 Allemand Rééd. Frankfurt, Fischer, 1995.
Postface: un entretien avec Albert Memmi par Regina Keil.

RÖSNER-BRAUCH, Barbara. (Traduct.).***Agar: Die Fremde. (Rééd. de la traduction).***

Roman traduit. Frankfurt, Fischer, **1995**,
ISBN 3-596-12639-8 Allemand Coll. Fischer Taschenbücher, n° 12639. 1° éd. Mainz,
Donata Kinzelbach, 1991.

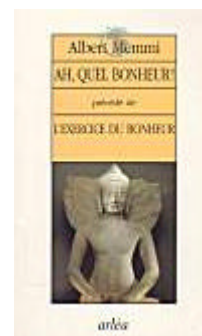
Postface: un entretien avec Albert Memmi par Regina Keil.

Ah, quel Bonheur! (Réédition).

Chroniques. Paris, Arléa, **1999**, 128 p.
Coll. Arléa-Poche, n° 62.

Ah, quel Bonheur! Précédé de L'Exercice du bonheur.

Chroniques. Paris, Arléa, **1995**, 204 p.
ISBN 2-86959-250-7

**KLEINE, Kirsten. (Trad.).****Ah, quel Bonheur! Précédé de L'Exercice du bonheur: Das kleine Glück.**

Chroniques. Mainz, Kinzelbach, **1997**,
Allemand

ROTH, A. ARNAUD, J. DEJEUX, J.**Anthologie des Ecrivains français du Maghreb.**

Anthologie. Paris Présence africaine, **1969**, 365 p.

Bonheurs. (Réédition).

Chroniques. Paris, Arléa, **1997**, 192 p.
ISBN 2-86959-318-X Coll. Arléa-Poche, n° 16. 1° éd. 1992.
Réédition.

Bonheurs: 52 semaines.

Chroniques. Paris, Arléa, **1992**, 188 p.
ISBN 2-86959-142-X Réédition 1997.
Réédition en volume des billets publiés sous ce nom dans 'Le Monde'.

**KEIL, R., HEEGER, C., DIEHL, J. & SEEGER, B. (Trad****Bonheurs: 52 semaines: Anleitungen zum Glücklichsein.**

Chroniques. Hamburg, Europäische Verlagsanstalt, **1996**,
Allemand

Ce que je crois.

Essai. Paris, Grasset, **1985**, 223 p.
ISBN 2-246-31171-3

DAVIES, Robert.**Entretiens.**

Entretiens Montréal, éd. L'Étincelle, **1975**, 46 p.
Entretiens suivis d'une importante bibliographie.

BAKAN, David.**Freud et la tradition mystique juive; la double leçon de Freud.**

Essai. Paris, Payot, **1977**, 268 p.
Petite Bibliothèque Payot, n° 319.

Juifs et Arabes.

Essai. Paris, Gallimard, **1974**, 224 p.
ISBN 2-07-035320-6 Coll. Idées, n° 320.

L'écriture colorée ou je vous aime en rouge : essai sur une dimension nouvelle de l'écriture, la couleur.

Essai. Paris, éd. Périple, **1986**, 100 p.
ISBN 2-904549-03-X

L'Exercice du bonheur.

Chroniques. Paris, Arléa, **1998**, 172 p.
ISBN 2-86959-379-1 Coll. Arléa Poche. Rééd. modifiée de "Bonheurs". Voir la note pour l'édition de 1997 (1998).

Note pour l'édition de 1997 (1998): "Cet ouvrage n'est plus exactement une réédition, tant il comporte de changements par rapport au premier tirage. "L'Exercice du bonheur" comprenait trente-trois chapitres, il en contient maintenant cinquante-deux. Ces textes étaient de longueurs inégales: ils ont presque tous été repris, dans le sens d'une même concision. Enfin, la première édition était composée de deux ensembles intitulés respectivement: "Ah, quel bonheur!" et "L'Exercice du bonheur". Vu le volume nouveau de "L'Exercice du bonheur", il a semblé préférable d'en faire deux livres séparés. On trouvera bientôt en librairie "Ah, quel bonheur!" également augmenté."



L'Homme dominé.

Essai. Paris, Gallimard, **1968**, 224 p.
ISBN 2-07-027197-8 Réédition en 1987.

L'Homme dominé. (Réédition).

Essai. Paris, Gallimard, **1987**, 224 p.
Edition revue et corrigée. (Gallimard, 1968).

La Dépendance : esquisse pour un portrait du dépendant.

Essai. Paris, Gallimard, **1979**, 216 p.
ISBN 2-07-028920-6

Albert Memmi
La dépendance



La libération du juif.

Essai. Paris, Gallimard, **1966**, 272 p.
ISBN 2-07-024381-8 Coll. Blanche.

La libération du juif. (Portrait d'un juif, II).

Essai. Paris, Gallimard, **1966**, 272 p.
ISBN 2-07-024381-8 Coll. Blanche.

La libération du juif. (Réédition).

Essai. Paris, Payot, **1972**, 272 p.
Petite Bibliothèque Payot, n° 207.

CAMUS, Albert. (Préface).

La statue de sel.

Roman. Paris, Corrèa, **1953**, 283 p.
Rééd. Paris, Gallimard, 1966, Préf. A. Camus; Folio-Gallimard, 1972 et 1991.

Albert Memmi
La statue de sel



RODITI, Edouard (Traducteur).***La statue de sel.***New York,
Anglais**1955,**

Traduit en Anglais.

Albert Memmi
La statue de sel**RODITI, Edouard (Traducteur).*****La statue de sel.***Chicago,
Anglais

JP O'Hara,

1975,

Traduit en Anglais.

Albert Memmi
La statue de sel***La statue de sel. (Réédition).*****Roman.**

Paris,

Gallimard.

1972,

1° éd. 1953.

CAMUS, Albert. (Préface).***La statue de sel. (Réédition).*****Roman.**

Paris,

Gallimard,

1984, 380 p.

ISBN 2-07-036206-X

1° éd. Corrée, 1953.

La Statue de sel. (Réédition).**Roman.**

Paris,

Gallimard,

1990, 384 p.

ISBN 2-07-036206-X

Coll. Folio; 206. (Paris, Buchet-Chastel, 1953;
Gallimard, 1955).**NEUMANN, Gerhard M. (Traducteur).*****La statue de sel: Die Salzsäule.***Köln/Berlin:
Allemand

Kiepenheuer & Witsch,

1963,

Übersetzt von Gerhard M. Neumann.

NEUMANN, Gerhard M. (Traducteur).***La statue de sel: Die Salzsäule.***Leipzig:
Allemand

Reclam,

1978,

Köln/Berlin, Kiepenheuer & Witsch, 1963.

Übersetzt von Gerhard M. Neumann. Postface de Hans-Jürgen Hartmann.

NEUMANN, Gerhard M. (Traducteur).***La statue de sel: Die Salzsäule.*****Roman traduit.**Frankfurt,
Allemand

Syndikat,

1985,

1963. 1978. Taschenbücher-Syndikat, EVA, Bd. 66.

NEUMANN, Gerhard M. (Traducteur).***La Statue de sel: Die Salzsäule.*****Roman.**Köln/Berlin,
Allemand

Kiepenheuer & Witsch,

1963,

NEUMANN, Gerhard M. (Traducteur).

La Statue de sel: Die Salzsäule. (Réédition de la traduction).

Frankfurt: Syndikat, **1983**,
 Allemand 1° éd. Köln/Berlin, Kiepenheuer & Witsch, 1963.
 Übersetzt von Gerhard M. Neumann.

MARIN, Daniela. (Trad.).

La Statue de sel: La statua di sale.

Traduction. Gênes, Costa e Nolan, **1991**, 320 p.
 ISBN 88-7648-1222 Italien Coll. Riscontri.

MALKA, Victor (Interview).

La terre intérieure. Entretiens avec Victor Malka.

Entretiens. Paris, Gallimard, **1976**, 277 p.
 ISBN 2-07-029375-0

Le Buveur et l'Amoureux.

Essais. Paris, Arléa, **1998**, 254 p.

«La dépendance est une relation contraignante, plus ou moins acceptée, avec un être, un objet, un groupe ou une institution réels ou idéels, et qui relève de la satisfaction d'un besoin ou d'un désir. ». C'est ainsi qu'Albert Memmi définit la dépendance, qui, contrairement à la sujétion - avec laquelle on la confond parfois -, est plus ou moins acceptée, parce qu'elle est attendue ou recherche d'un objet de pourvoyance auprès d'un pourvoyeur. A l'aide d'exemples concrets, et notamment grâce à l'analyse détaillée de films célèbres - Portier de nuit, Scènes de la vie conjugale, L'Empire des sens -, Albert Memmi montre comment des réseaux de dépendances-pourvoyances se tissent pour former la trame de toute existence - par exemple entre le malade et son médecin, l'homme et l'animal, l'alcoolique et l'alcool, etc.



Le Désert ou La Vie et les aventures de Jubair Ouali El-Mammi. (Réédition).

Récit. Paris, Gallimard, **1989**, 256 p.
 ISBN 2-07-038122-6 coll. Folio ; 2034. (Gallimard, 1977).



Le Désert, ou la vie et les aventures de Jubair Ouali El-Mammi.

Roman. Paris, Gallimard, **1977**, 191 p.
 ISBN 2-07-029754-3 Rééd. Folio, 1989.

Le Désert, ou la vie et les aventures de Jubair Ouali El-Mammi. (Réédition).

Roman. Paris, Gallimard, **1989**,
 1° éd. 1977.

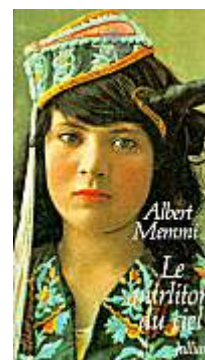
Le Juif et l'Autre.

Essai. Paris, Christian de Bartillat, **1996**, 222 p.

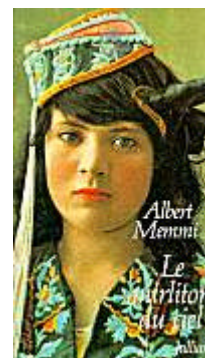


BITRAN, Albert. (Lithographies).***Le Mirliton du ciel.***

Poésie. Paris, éd. Lahabé, **1985**, non p.
Edition d'art à tirage limité.

***Le Mirliton du ciel.***

Poésie. Paris, Julliard, **1990**, 160 p.
ISBN 2-260-00650-7

***Le Pharaon.***

Roman. Paris, Julliard, **1988**, 376 p.
ISBN 2-260-00535-7

PFAU, Una (Traduct.).***Le Pharaon: Der Pharao.***

Roman traduit. Freiburg, Beck & Glückler, **1990**,
Allemand
Übersetzt von Una Pfau.

PFAU, Una (Traduct.).***Le Pharaon: Der Pharao. (Réédition de la traduction).***

Roman traduit. Freiburg, Beck & Glückler, **1996**,
Allemand Ed. de poche. 1^o éd. 1990.

Le Racisme. Description, définition, traitement.

Essai. Paris, Gallimard, **1982**, 220 p.
ISBN 2-07-035461-X Coll. Idées Sciences humaines.

**SPANNO, Cristina. (Trad.).*****Le Racisme: Il Razzismo. Paura dell' altro e diritti della differenza.***

Essai traduit. Gênes, Costa & Nolan, **1989**, 176 p.
ISBN 88-7648-0889 Italien Coll. Riscontri.

RENNERT, Udo (traducteur).*Le Racisme: Rassismus. Essay.*

Essai traduit. Frankfurt, Athenäum, **1987**,
Allemand
Übersetzt von Udo Rennert.

Le Racisme: Rassismus. Essay.

Essai traduit. Hamburg, Europäische Verlagsanstalt, **1992**,
Allemand Coll. Eva-Taschenbuch, n° 96,

RHYS, Brian (Traducteur).*Le Scorpion ou la confession imaginaire.*

New York, Grossman, **1971**,
Anglais
Traduit en Anglais.

Le Scorpion, ou la confession imaginaire.

Roman. Paris, Gallimard, **1969**, 294 p.
Rééd. Folio-Gallimard, 1986.

*Le Scorpion, ou la confession imaginaire. (Réédition).*

Roman. Paris, Gallimard, **1986**, 270 p.
ISBN 2-07-037715-6 Coll. Folio, n° 1715. (Gallimard, 1969).

Portrait d'un juif.

Essai. Paris, Gallimard, **1962**, 312 p.
ISBN 2-07-024380-X Coll. Blanche.

Portrait d'un juif. (Réédition).

Essai. Paris, Gallimard, **1969**, 384 p.
ISBN 2-07-035181-5 Coll. Idées, n° 181.

MARZORATI, S. (Trad.).*Portrait d'un juif: Ritratto di un Ebreo.*

Essai traduit. Milan, IPL, **1968**, 350 p.
ISBN 88-7836-154-2 Italien Coll. Studi e opinioni,

SARTRE, Jean-Paul (Préface).*Portrait du colonisé précédé du portrait du colonisateur. Préf. de J.-P. Sartre.*

Essai. Paris, Buchet-Chastel, **1957**, 193 p.
Rééd. Pauvert, 1966, 190 p. et Petite bibliothèque
Payot, 1973, 177 pet Gallimard, 1985.

SARTRE, Jean-Paul (Préface).*Portrait du colonisé précédé du portrait du colonisateur. Préf. de J.-P. Sartre. (Réédition).*

Essai. Paris, Pauvert, **1966**, 190 p.
1° éd. Buchet-Chastel 1957.

SARTRE, Jean-Paul (Préface).

Portrait du colonisé précédé du portrait du colonisateur. Préf. de J.-P. Sartre. (Réédition).

Essai. Paris, Petite Bibliothèque Payot, 1973,
1° éd. Buchet-Chastel 1957.

SARTRE, Jean-Paul (Préface).

Portrait du colonisé précédé du portrait du colonisateur. Préf. de J.-P. Sartre. Réédition.

Essai. Paris, Gallimard, 1985, 168 p.
ISBN 2-07-070550-1
Réédition de l'essai paru en 1957.

RENNERT, Udo (traducteur).

Portrait du colonisé. Précédé du portrait du colonisateur et d'une préface de Jean-Paul Sartre: Der Kolonisor und der Kolonisierte. 2 Porträts. mit einem Vorwort von J.P. Sartre u e Nachwort des Autors zur dt. Ausgabe.

Frankfurt, Syndikat, 1980,
Allemand Rééd. Hamburg, 1994.

Übersetzt von Udo Rennert.

RENNERT, Udo (traducteur).

Portrait du colonisé. Précédé du portrait du colonisateur et d'une préface de Jean-Paul Sartre: Der Kolonisor und der Kolonisierte. 2 Porträts. mit einem Vorwort von J.P. Sartre u e Nachwort des Autors zur dt. Ausgabe. (Réédition de la trad.)

Essai traduit. Hamburg, Europäische Verlagsanstalt, 1994,
Allemand 1° éd. Syndikat, 1980. Coll. de poche.

Übersetzt von Udo Rennert.

Retrach del colonisat.

Occitan Vent Terral, 1983, 120 p.

Traduit en Occitan.

MEMMI, Georges.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Qui se souvient du Café Rubens?

Roman. Paris, J.-C. Lattès, 1984, 211 p.



Une Femme désobéissante.

Roman. Paris, Belfond, 1999, 180 p.
ISBN 2-7144-3681-1

Une Ile en Méditerranée.

Roman. Paris, Belfond, 1992, 183 p.
ISBN 2-7144-27928 Coll. Littérature française.

MEMMI, Max.

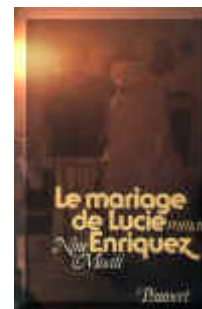
Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Marguerite, ou la mort de l'Homme.roman. Paris, Les Lettres Libres, **1983**, 152 p.**MOATI, Nine.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Deux Femmes à Paris.**Roman.** Paris, Ramsay, **1998**, 292 p.
ISBN 2-84114-353-8***L'Orientale.*****Roman.** Paris, Le Seuil, **1985**, 282 p.
ISBN 2-02-008733-2***La Passagère sans étoile.*****Roman.** Paris, Le Seuil, **1989**, 338 p.
ISBN 2-02-010648***Le Jaune est sa couleur.*****Roman.** Arles, Actes Sud, **1998**, 188 p.***Le Mariage de Lucie Enriquez.*****Roman.** Paris, Pauvert, **1978**, 167 p.***Le Palais de la Neva.*****Roman.** Paris, Fayard, **1993**,***Les Belles de Tunis.*****Roman.** Paris, Le Seuil, **1983**, 350 p.
ISBN 2-02-006331-X***Les Belles de Tunis.*****Roman.** Paris, Le Seuil, **1984**, 352 p.
Rééd. Coll. Points Roman n° 158. (1° éd. 1983, 350 p.).***Madame Fortunée.*****Roman.** Paris, Le Seuil, **1984**, 160 p.
ISBN 2-02-006889-3***Mon enfant, ma mère.*****Roman.** Paris, Stock, **1974**, 184 p.***Perla de Mogador.*****Roman.** Paris, Ramsay, **1997**, 330 p.
ISBN 2-84114-246-9***Rose d'Alger.*****Roman.** Paris, Fayard, **1991**, 239 p.
ISBN 2-213-02745-5

MOATI, Serge.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

La haine antisémite.

Essai. Paris, Flammarion, 1991,

La saison des Palais.

Roman. Paris, Grasset, 1986,

MOSES, Emmanuel.*Métiers.*

Poésie. Paris, Obsidiane, 1989,

Un Homme est parti.

Nouvelles. Paris, Gallimard, 1989,

NACCACHE, Gilbert.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*Cristal.*Récit. Tunis, Salammbô, 1982, 329 p.
(Identités)**NAHON, Moïse.**

Pays: Maroc

Minorité: Juive

Notes d'un colon du Gharb.

Divers. Casablanca, éd. Marocaines, 1925,

Propos d'un vieux Marocain.

Contes. Paris, Larose, 1930, XIII + 264

Recueil posthume.

NAHUM, André.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*Histoires de Ch'ha.*Recueil. Paris, Bibliophane, 1986, 141 p.
coll Le Légendaire juif.**BENSOUSSAN, Albert. (Préface).***Humour et sagesse judéo-arabe.*Essai. Paris, Desclée de Brouwer, 1998,
ISBN 2220042499*Ichak, Médecin de Kairouan.*

Roman historique. Paris, Ramsay, 1995, 250 p.

ISBN 2-84114-117-9

Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELF, 1996, ex-aequo avec Assia Djebar.

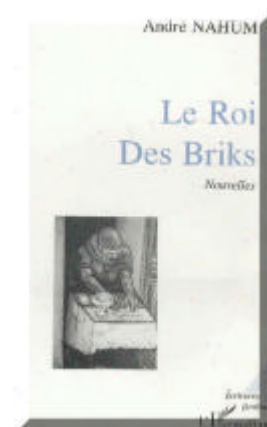


L'étoile et le jasmin, ou Il était une fois des Juifs en Tunisie.

Divers. Grenoble, La Pensée sauvage, **1979**, 96 p.
Recueil iconographique sur la Société juive tunisienne.

Le Roi des bricks.

Nouvelles. Paris, L'Harmattan, **1992**, 173 p.
ISBN 2-7384-1488-5 Coll. Ecritures arabes, n° 79.

***Les contes de Ch'ha.***

Contes. Paris, éd. Piranhas, **1978**, 96 p.
Nlle Ed. revue et corrigée, Paris, éd. du Bibliophane, 1986, 141 p.

BESANCON, Alain (Lettre-préface).***Partir en Kappara.***

Récit de vie. Paris, éd. Piranhas, **1977**, 160 p.

**NAHUM, Maya.**

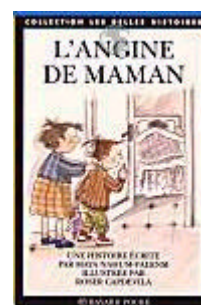
Minorité: Juive

Je veux chanter.

Roman pour enfants. Paris, Syros, **1994**, 144 p.
ISBN 2-84146-013-4 Coll. Les Uns et les Autres.

(NAHUM-VALENSI, Maya).***L'Angine de Maman.***

Roman jeunesse. Paris, Bayard-Centurion, **1990**,
ISBN 2227721162 Coll. Les belles histoires.



La Mal-élevée.

Roman jeunesse. Paris, Ed. de l'Olivier, **1991**, 189 p.
ISBN 2-87929-001-5 Rééd. Ecole des loisirs, Coll. Medium Poche, 1994.

**La Mal-élevée. (Réédition).**

Roman jeunesse. Paris, Ecole des loisirs, **1994**, 189 p.
ISBN 2-211-01273-6 1° éd. 1991.

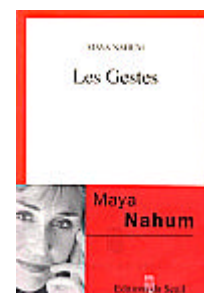
**Le petit Garçon qui aimait Tchekhov.**

Roman jeunesse. Paris, Hachette Jeunesse, **1998**,
ISBN 2-0120-9869-X

Il était une fois un petit garçon qui inventait des mots : des ronds, des carrés, des joufflus, des tordus..
."Digane bolé dane dane..." Les mots, tous les mots, le petit garçon préférait les inventer car ceux qui existaient déjà ne lui plaisaient pas. Soit simplement parce qu'il ne les comprenait pas, soit encore parce qu'il les trouvait moches, soit enfin parce qu'ils faisaient mal. Et oui, le petit garçon avait vite compris qu'un mot peut faire mal. Très mal. Et pas seulement aux oreilles, mais au coeur et à la tête aussi. Ses mots à lui, au contraire, étaient si drôles, si coquins, si légers, qu'ils le rendaient heureux ; il lui semblait même s'envoler avec eux quand ceux-ci sortaient de sa bouche. Seulement voilà : les mots du petit garçon énervaient tout le monde : les adultes et les enfants. Ne pouvait-il pas parler comme tout le monde à la fin au lieu de faire l'idiot ? Le petit garçon était bien seul... jusqu'au jour où tout changea pour lui : il venait de rencontrer d'autres mots, encore plus beaux que les siens, ceux de Tchekhov...
(Maya Nahum)

Les Gestes.

Roman. Paris, Le Seuil, **1999**, 153 p.
ISBN 2 02 038128 1

**NATAF, Félix.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Je dis enfin ce que je pense.

Divers. Paris, Chez l'auteur, **1980**, 208 p.

Juif tunisien. Une vie au Maghreb (racintée à ma fille).

Autobiographie. Paris, Fayolle, **1978**, 220 p.
Erreur Dugas: Titre: Juif Maghrébin.

L'Indépendance du Maroc.

Essai. Paris, Plon, **1975**, 271 p.
Témoignage d'action, 1950-1956.

NIZARD, Simon.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Le Goût des pistaches.

Roman. Paris, L'Harmattan, **1994**, 223 p.
ISBN 2-7384-2465-1

Déterminer la sous-table: Coloniale? Juive? Exotisme? Coder la catégorie.

***Les Jardins du Couscous.***

Roman-Recettes. Paris, L'Aube, **1996**, 158 p.
ISBN 2-87678-307-X Coll. Cuisines migrantes.

Recettes de cuisine sépharade tunisienne intégrées dans un roman.

ORE ABITBOL, Bob.

Pays: Maroc

Minorité: Juif Emigré (Cana

Le Goût des confitures.

Nouvelles. VilleLaSalle, Hurtubise HMH, **1986**, 95 p.
ISBN 2-89045-787-7 Coll. L'Arbre HMH.

Les Faucons de Mogador.

Roman. Montréal, Balzac, **1994**, 115 p.
ISBN 2-9211425-45-9

Vérifier titre: LDM dir "Les Faucons du Mogador".

OUMHANI, Cécile.

Pays: Tunisie

Des Sentiers pour l'Absence.

Poésie. Solignac, Le Bruit des Autres, **1998**, 67 p.
ISBN 2-909468-61-5

Des sentiers pour l'absence. Pouvoir nommer un lieu mais en même temps vivre son absence... Reconnaître son existence charnelle, tressée d'odeurs et de couleurs tout en mesurant son éloignement. Ces poèmes s'inscrivent comme les traces de cette recherche menée entre le souvenir et la cartographie. Si l'éloignement est une blessure, l'errance, qu'elle aille au fil des mots ou de sentes lointaines, est porteuse de vie et de sens. Cécile Oumhani, poète et nouvelliste, est membre de l'équipe de rédaction de la revue Encres Vagabondes. Elle a publié trois recueils de poèmes et un recueil de nouvelles. Plusieurs de ses textes ont paru dans différentes revues : Taille réelle, Sapriphage, Voix d'Encre, Encres Vives, Phréatique, La Sape, Les Nouveaux Cahiers de l'Adour...

SAID, Amina. (Préf.).***Fibules sur fond de pourpre.***

Nouvelles. Rueil-Malmaison, Encres vagabondes/Le Bruit des autres, **1996**, 124 p.
ISBN 2-909468-24-0

«Cécile Oumhani dénonce la violence d'une société traditionnelle où des familles peuvent livrer impunément une jeune fille de quatorze ans à un sexagénaire, lui interdire de chanter et même de rêver... Une grande maîtrise des mots, illuminée par la poésie omniprésente de l'auteur.» Brèves.

Une Odeur de henné.

Roman. Paris, Le Serpent à plumes, **1999**, 176 p.
ISBN 2842720717 Paris-Méditerranée.

PARTOUCHE, Maurice.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Le Sud profond.

Roman. Paris, Ed. des Autres, **1979**, 290 p.

POMEL, Auguste.*Des races indigènes de l'Algérie et du rôle que leur réservent leurs aptitudes.*

Oran, La Typo-Lytho, **1871**,

Présence francophone.

Pays: Canada

Spécial: Littérature judéo-méditerranéenne.

Numéro spécial Sherbrooke, CELEF, Université de Sherbrooke, Québec **1994**, 224 p.
ISSN 0048-5195 (Canada).

REOUVEN, René.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

(Pseudonyme de SUSSAN, René).*Les Confessions d'un enfant du crime.*

Roman. Paris, Denoël, **1977**,

(Pseudonyme de SUSSAN, René).*Monsieur Jorné.*

Roman. Paris, Denoël, **1971**, 190 p.
Roman

(Pseudonyme de SUSSAN, René).*Récits de la 3^o brigade.*

Roman. Paris, Denoël, **1990**, 225 p.
Roman policier dans l'Algérie des années 1947-1948.

RHAIS, Elissa.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).*L'Andalouse.*

Roman. Paris, Fayard, **1925**, 250 p.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).*La Chemise qui porte bonheur.*

Contes. Paris, Plon **1925**, 228 p.
21 nouvelles et contes, souvent tirés de proverbes et dictons populaires.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).*La Convertie.*

Roman. Paris, Flammarion, **1930**, 285 p.

TABET, Paul. (Préface).*La Fille d'Eléazar.*

Roman. Paris, Archipel, **1997**, 240 p.
ISBN 2-84187-057-X

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).*La Fille des Pachas.*

Roman. Paris, Plon, **1922**, 265 p.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

La Fille du Douar.

Roman. Paris, Plon, 1924, 212 p.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

La Riffaine, suivie de Petits pachas en exil.

Contes. Paris, Flammarion, 1929, 245 p.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

Le Café chantant. Kerbeb. Noblesse arabe.

Contes. Paris, Plon, 1920, 287 p.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

Le Mariage de Hanifa.

Roman. Paris, Plon, 1926, 244 p.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

Le Sein blanc.

Roman. Paris, Flammarion, 1928, 247 p.
Rééd. Paris, L'Archipel, 1996.

TABET, Paul. (Préface).

Le Sein blanc. (Réédition).

Roman. Paris, L'Archipel, 1996, 188 p.
ISBN 2-84187-019-7
1^o éd. Flammarion, 1928.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

Les Filles d'Eléazar.

Roman. Paris, Gil Wern, 1996, 280 p.
ISBN 2-84224-021-6

Ce roman est exclusivement consacré à la peinture de la judaïcité algérienne au travers de passions violentes et de sombres vengeances dans le goût du siècle. Entre les amours impossibles et les conflits créés par les origines diverses qui se côtoyaient dans l'Algérie de ce début de siècle, l'auteur nous fait voyager dans la culture orientale. Ces livres sont le phare de la littérature orientale du début du siècle. Elissa Rhaïs est une grande romancière du début du siècle et a publié plusieurs romans et nouvelles.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

Les Juifs, ou la fille d'Eléazar.

Roman. Paris, Plon, 1921, 181 p.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

Par la voix de la musique.

Roman. Paris, Plon, 1927, 257 p.

(Pseudo de BOUMENDIL, Rosine).

Saada la Marocaine.

Roman. Paris, Plon, 1919, 319 p.

Misère de la communauté juive marocaine émigrée en Algérie.

RIVKA-COHEN, A.

Mon Enfance sépharade.

Mémoires. Paris, L'Harmattan, 1996, 232 p.
ISBN 2-7384-4576-4
Coll. Mémoires du XX^e siècle.

ROUMANI, Judith.

Pays: USA

Albert Memmi.

Essai. Philadelphie, CELFAN Monographs, **1987**, 56 p.
Anglais

RUBINSTEIN, Katia.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

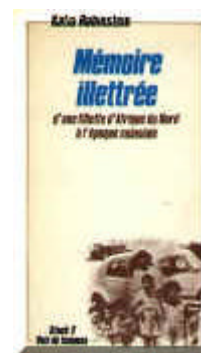
L'Amour est aveugle.

Roman. Paris, S.M.I. **1983**, 212 p.

Roman d'amour acide et vaguement licencieux. Publié sans indication de date.

Mémoire illettrée d'une fillette d'Afrique du Nord à l'époque coloniale.

Roman. Paris, Stock, **1979**, 320 p.
Stock 2: Voix de femmes.

**RYVEL.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

(Pseudo de LEVY, Raphaël).*En marge de la Bible.*

Contes. Tunis, La Kahéna, **1933**, 92 p.

MOSCOVICI, Serge. (Préface).*L'enfant de l'Oukala et autres contes de la Hara. (Réédition).*

Contes. Paris, J.C. Lattès, **1980**, 180 p.
1° éd. 1931, Tunis, La Kahéna.

(Ps. de LEVY, R.). HUBAC, P. (Pr.).*L'enfant de l'Oukala.*

Contes. Tunis, éd. La Kahéna, **1931**, 94 p.
Rééd. Paris, Lattès, Coll. 'Judaiques', 1980.

Prix littéraire de Carthage.

**(Pseudo de LEVY, Raphaël).***L'oeillet de Jérusalem.*

Contes. Tunis, éd. La Kahéna, **1930**, 46 p.
Série A, n° 3,

(Ps: LEVY, R.). DANON, V. VEHEL, J.*La Hara conte...*

Contes. Paris, Ivrit, **1929**, 157 p.

(LEVY, R.). VEHEL, J.*Le Bestiaire du ghetto.*

Contes. Tunis, éd. La Kahéna, **1934**, 94 p.

(Pseudo de LEVY, Raphaël).*Le Nebel du Galouth.*

Poésie. Tunis, La Cité des Livres, 1946, 38 p.

(Pseudo de LEVY, Raphaël).*Les chants du ghetto.*

Poésie. Tunis, éd. La Kahéna, 1937, 77 p.

Vérifier titre et date de publication: Déj93: "Chants du ghetto", 1936.

(Pseudo de LEVY, Raphaël).*Les lumières de la hara.*

Contes. Tunis, éd. La Kahéna, 1935, 75 p.

Vérifier titre (Déj93: "Lumière sur la Hara").

(Pseudo de LEVY, Raphaël).*Semaine de Roses.*

Poésie. Tunis, Hadida, 1954, 13 p.

SAISSET, Pascale.*Heures juives au Maroc.*

Paris, Rieder, 1930,

SAPHO.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

(Pseudonyme).*Beaucoup autour de rien.*Essai. Paris, Calmann-Lévy, 1999, 160 p.
ISBN 2-7021-2982-X**(Pseudonyme).***Douce violence.*

Roman. Paris, Ramsay, 1982, 295 p.

(Pseudonyme).*Ils préféraient la lune.*Roman. Paris, Balland, 1987, 259 p.
ISBN 2-7158-0624-8
Rééd. Le Livre de poche, 1988.**(Pseudonyme).***Patio.*

Paris, Stock, 1995, 200 p.

A préciser.

(Pseudonyme).*Sous la coupole.*

Dessins. Paris, Ultramarine, 1986,

(Pseudonyme).*Un Mensonge.*

Roman. Paris, Balland, 1990, 273 p.

ISBN 2-7158-0801-1

SARFATI, Georges Elia.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*Le Grammophone d'Ingres.*Poésie. Paris, Les Quatre fils, **1984**, 64 p.**SARFATI, Julien.***Le Saltimbanque: de l'italien saltimbanco, qui saute sur le tremplin.*Roman policier. Paris, Gallimard, **1997**, 208 p.
ISBN 2-07-049765-8 Série noire n° 2473.**SARFATY, Sonia.****KIRITZE, Michel. (Ill.).***Le Manuscrit envolé.*Roman policier Paris, Epigones, **1999**, 96 p.
ISBN 2-7366-4761-0**SCHOUSBOE SENS-OLIVE, Elizabeth.**

Pays: Espagne

*Los judios de Argelia en la escritura de Albert Bensoussan : presencia de Sefarad en la literatura francesa.*Espagnol **1989**, dactyl.
Thèse de Doctorat, Univ. de Valladolid : Départ. de Philologie.**SCHOUSBOE, Elisabeth.***Albert Bensoussan.*Essai. Paris, L'Harmattan, **1991**, 132 p.
ISBN 2-7384-1014-6 Coll. Classiques pour demain.**SCIALOM, Marc.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*Loin de Bizerte.*Roman. Paris, Mercure de France, **1967**, 108 p.
coll. "L'Initiale"**SEBAG, Daisy.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

VALENSI, Théodore (Préface).*Loin de la terre rouge.*Roman. Paris, Figuière, **1929**, 188 p.**SEBAG, Gilles.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*Le printemps de l'été.*Poésie. Paris, La Pensée Universelle, **1985**, 112 p.

SEBAG, Paul.

Pays: Tunisie

Histoire des Juifs de Tunisie des origines à nos jours.

Essai. Paris, L'Harmattan, **1991**, 335 p.
 ISBN 2-7384-1027-8 Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.
 Bibliogr.; 16 p. de pl. 'Aspects démographiques, économiques, sociaux, culturels et religieux'.

***Kairouan.***

Monographie. Paris, Delpire, **1963**, 100 p.
 Avec illustrations.

L'évolution d'un ghetto nord-africain. La Hara de Tunis.

Paris, PUF, **1959**,

La Grande Mosquée de Kairouan.

Monographie. Paris, Delpire, **1963**, 126 p.
 Avec illustrations.

Tunis. Histoire d'une ville.

Essai. Paris, L'Harmattan, **1998**, 686 p.
 ISBN 2-7384-6610-9 Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.

ROY, Claude.***Tunisie. De Carthage à demain.***

Essai. Paris, Delpire, **1961**, 164 p.

Un Faubourg de Tunis: Saïda Manoubia. Enquête sociale.

Sociologie. Paris, PUF, **1960**, 92 p.

Une Histoire de Tunis.

Essai. Paris, L'Harmattan, **1998**, 685 p.

Une relation inédite sur la prise de Tunis par les Turcs en 1574.

Histoire. Tunis, Publications de l'Université, **1971**, 250 p.

SEMOUN, Elie.***Plaisantristes.***

Poésie. Paris, Maisonneuve et Larose, **1998**, 88 p.
 ISBN 2-7068-1342-3

SITBON, Guy,

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Gagou.

Roman. Paris, Grasset, **1980**, 253 p.

Yves et Véronique.

Roman. Paris, Grasset, **1976**, 311 p.

SLOUSCH, Nahum.*Travels in North Africa.*

Philadelphie, Jewish Public Society of America, **1927**,
Anglais

SMADJA, Brigitte.*Des Coeurs découpés.*

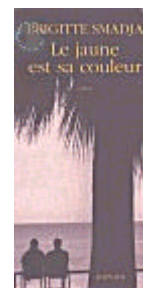
Roman. Arles, Actes Sud, **1999**, 222 p.
ISBN 2-7427-2380-3

J'ai hâte de vieillir.

Roman. Paris, Medium-Poche, **1992**, 191 p.

Le Jaune est sa couleur.

Roman. Arles, Actes Sud, **1997**, 188 p.
ISBN 2-7427-1482-0

*Rollermania.*

Roman. Paris, L'Ecole des loisirs, **1999**, 140 p.
Coll. Medium.

Superglu.

Roman. Paris, L'Ecole des loisirs, **1999**, 128 p.
Coll. Neuf,

VALCKX, Catharina. (Ill.).*Un Trésor bien caché.*

Roman. Paris, L'Ecole des loisirs, **1999**, 80 p.
Coll. Mouche,

SMADJA, Jean-Richard.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Poésies.

Poésie. s. l. [Alger], Cercle Lélian, **1954**, n. p.

SOUMILLE, Pierre.*Européens de Tunisie et questions religieuses (1892-1901).*

Paris, éd. du CNRS, **1975**,

SPIRE, André.*Souvenirs à bâtons rompus.*

Paris, Albin Michel, **1962**,
coll. 'Présence du Judaïsme',

SPORTES, Morgan.

Pays: Algérie

Minorité: Française

Comédie obscène d'une nuit d'été parisienne.

Roman. Paris, Le Seuil, **1986**, 110 p.
ISBN 2-02-009221-2

Je t'aime, je te tue.

Roman. Paris, Le Seuil, **1985**, 154 p.
ISBN 2-02-008656-5 Coll. Point-Virgule.

L'Appât.

Roman. Paris, Le Seuil, **1990**, 303 p.
ISBN 2-02-012128-X

La Dérive des continents.

Paris, Le Seuil, **1984**, 218 p.
ISBN 2-02-006927-X

Le Souverain Poncif.

Satire. Paris, Balland, **1987**, 180 p.
ISBN 2-7158-0620-5-0

Lu.

Roman. Paris, Le Seuil, **1997**, 186 p.
ISBN 2-02-026376-9

Ombres siamoises.

Paris, Mobius, **1994**,

Outremer.

Roman Paris, Grasset, **1989**,
ISBN 2-246-40201-8 Rééd. LGF (Livre de poche), 1991.

Outremer. (Réédition).

Roman Paris, LGF, **1991**, 344 p.
ISBN 2-253-05825-4 1° éd. Grasset 1989.

Pour la plus grande gloire de Dieu.

Roman. Paris, Le Seuil, **1993**,
ISBN 2-02-019667-0

Rue du Japon.

Roman. Paris, Le Seuil, **1999**, 398 p.
ISBN 2-02-030293-4

STORA, Fernande.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

L'Algérie pour mémoire.

Roman. Paris, G. Authier, **1978**, 240 p.

STORA-SANDOR, Judith.***L'humour juif dans la littérature, de Job à Woody Allen.***

Paris, PUF, **1984**,

STUMPH, Evelyne.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Profondes sont nos racines.**Roman.** Alger, Baconnier, **1958**, 155 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un roman, au titre symbolique, qui affirme et valorise les droits et la présence des Européens en Algérie.

Erreur Mem69: STUMPHE sans plus.

SUDAKA-BENAZERAF, Jacqueline.

Pays: Algérie

Minorité: Française

La Secrète.**Roman.** Paris, L'Harmattan, **1994**, 127 p.
ISBN 2-7384-2817-7 Coll. Ecritures Arabes.***Traces.*****Poésie** Paris, Caractères, **1981**, 80 p.
Rééd. Durocher 1985?**SUIED, Alain.**

Pays: Algérie

Minorité: Juive

C'est la langue.**Poésie.** Paris, Le Mercure de France, **1973**,
ISBN 2715209967***Ce qui écoute en nous / L'Objet du poème.*****Poésie.** Paris, Arfuyen, **1993**, 80 p.
ISBN 2908825252***Face au mur de la loi.*****Poésie.** Paris, Arfuyen, **1991**, 47 p.
ISBN 2908825031***Harmonie et violence.*****Poésie.** Gourdon, Dominique Bedou, **1986**,***Immense inadvertance, coplas.*****Poésie.** Seyssel, Actuels, **1986**,***L'Etre dans la nuit du monde.*****Poésie.** Paris, Granit, **1991**, 80 p.
ISBN 2862811491

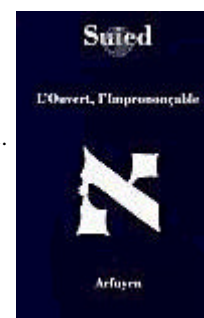
A partir de Keats et de Dylan Thomas.

L'influence invisible.**Poésie.** Cognac, Le Temps qu'il fait, **1985**,

L'Ouvert, l'imprononçable: suites hébraïques.

Poésie. Paris, Arfuyen, **1998**, 61 p.
ISBN 2-908825-64-3

Le monde repose sur un mot manquant. L'air des galaxies ne peut porter ni refléter son absence infinie. L'autre côté de l'univers ne peut garder son indéchiffrable secret. Le monde avance dans l'exil du chant.

***La lumière de l'origine.***

Poésie. Paris, Granit, **1988**,
ISBN 286281136X

Le corps parle.

Poésies et pensées. Paris, Arfuyen, **1989**,
ISBN 2903941467

***Le Pays perdu.***

Poésie. Paris, Arfuyen, **1997**, 64 p.
ISBN 2-908825-58-9

LE PAYS PERDU. Le Pays perdu comprend deux parties : Sommes-nous au monde ? et Transparence du mystère. Ces deux séries de poèmes sont suivies, selon l'habitude de l'auteur, par un court texte en prose, Le Souffle des âmes, qui en prolonge le propos.

***Le premier regard.***

Poésies et pensées. Paris, Arfuyen, **1995**,

***Le premier Regard.***

Poésie. Paris, Arfuyen, **1995**,
ISBN 2908825414

Le silence.

Poésie. Paris, Le Mercure de France, **1970**,
ISBN 2715206992

COLOMBET, Gilbert. (postface).***Le Visage de tous nos rêves.***

Poésie. Bagnères de BigorCadratus, **1999**, 12 p.
ISBN 2-910451-06-2

Paul Celan et le corps juif.

Essai. Paris, William Blake and Co, **1996**, 16 p.
ISBN 2841030482

Sur les ailes du Devenir.

Poésie. Paris, L'Encre des Nuits, **1987**,

SUSSAN, René.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Dupont et le bonheur des hommes.

Roman. Paris, Denoël, **1965**, 190 p.

Histoire de Farczi.

Roman. Paris, Denoël, **1964**, 171 p.

Prix Cazes, 1965.

L'Etoile des autres.

Roman. Paris, Denoël, **1967**, 306 p.

La Route des voleurs.

Roman. Paris, Denoël, **1959**, 302 p.

SUSSAN, Georges.**La Ville sans fantômes.**

Roman. Paris, Denoël, **1968**, 194 p.

TABET, André.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

TABET, Georges.**La Casbah de Papa.**

Nouvelles. Paris, La Jeune Parque, **1967**, 364 p.

Rue de la Marine.

Roman. Paris, Albin Michel, **1938**, 317 p.

Réédité avec quelques variantes: 'Sentinelle et jasmin', Paris, Julliard, 1957.

Sentinelle et jasmin.

Roman. Paris, Julliard, **1957**, 257 p.

1° éd.: 'Rue de la marine', Paris, Albin Michel, 1938, 317 p.

Réédition avec quelques variantes de 'Rue de la marine', Paris, Albin Michel, 1938.

TABET, Georges.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

TABET, André.**La Casbah de Papa.**

Contes. Paris, La Jeune Parque, **1967**, 364 p.

Vivre deux fois.

Roman. Paris, R. Laffont, **1981**,

coll. "Vécu",

TABET, Paul.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

*Elissa Rhais.***Roman.** Paris, Grasset, **1982**, 235 p.

D'abord annoncé comme 'biographie authentique' de l'écrivain judéo-algérien.

TAIEB, Daisy.*Les Fêtes juives de Tunis racontées à mes filles.***Album.** Nice, Compte d'auteur, tél. 04 93 81 34 52, **1998**,**TAPIA, Claude.***Les Juifs sépharades en France (1965-1985).*Paris, L'Harmattan, **1985**,**TARTOUR, Jules-Serge.**

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

*Carthage.***Roman.** Paris, Promotion et Edition, **1969**,

Roman historique sur la fondation de Carthage par la reine Didon.

TERRACINI, Jeanne.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

*Chroniques de l'usure.***Roman.** Paris, Gallimard, **1951**, 264 p.*Si bleu le ciel, si blanche la ville.***Roman.** Paris, Albin Michel, **1988**, 235 p.

ISBN 2-226-08646-3

Le titre ressemble beaucoup à Si bleue la mer, si blanche la ville, publié l'année précédente chez Clancier.

Présentation par Benjamin Stora: Un récit personnel sur Alger, avant la guerre d'Algérie.

*Si bleu le ciel, si blanche la ville. (Réédition).***Roman.** Paris, Albin Michel, **1996**,
1° éd. 1988.*Si bleue la mer, si blanche la ville.***Roman.** Paris, Clancier-Guénéau, **1987**,

A vérifier.

*Un Enfant est mort.***Nouvelles.** Alger, Charlot, **1942**,

Non confirmé par Puche, qui indique Paris, 1946, 240 p.

Un Enfant est mort. (Réédition?).

Nouvelles. Paris, Charlot, **1946**, 240 p.
 Dugas indique une 1^o éd. à Alger en 1946. Non confirmé par Puche.
 Dugas indique une 1^o éd. à Alger en 1946. Non confirmé par Puche.

TIMSIT, Daniel.***Algérie: récit anachronique.***

Roman. Saint-Denis, Bouchène, **1998**, 80 p.
 ISBN 2-912946-01-8

TORDJMAN, Jules.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Au rythme de mon coeur.

Poésie. Paris, Jeune Académie, **1930**,

Entre feu et parole.

Poésie. Paris, éd. Caractères, **1970**, n. p.

Fil à plomb.

Poésie. Paris, éd. Caractères, **1978**, 53 p.

Jardins en pente.

Poésie. Paris, Corymbe, **1938**, n. p.
 Prix Corymbe 1938.

L'espace est un miroir.

Poésie. Rodez, Subervie, **1961**, 41 p.

Larmes et sourires.

Poésie. Oran, s. éd. **1928**,

Mémoire vive.

Poésie. Aurillac, éd. du Centre, **1954**,

Si j'éteignais le jour.

Poésie. Bruxelles, éd. du CELF, **1962**, 29 p.

TOUATI, Lucien-Guy.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

ROBLES, Emmanuel. (Préface).***... Et puis je suis parti d'Oran.***

Roman. Paris, Flammarion, **1976**, 222 p.
 Rééd. rev; et corr. Flammarion, coll. 'Castor poche', 1985.

Prix Jean Macé.

HARISPE, Erika. (Ill.).***Alerte aux flizzouz.***

Livre pour enfants. Paris, Flammarion Père Castor, **1994**, 64 p.
 ISBN 2-08-162991-7 Coll. Castor Poche.

TOUATI, Claude-Rose. MAISSE, A., II***Il va falloir encore grandir.***

Toulouse, Milan, **1996**, 124 p.
 ISBN 2-84113-371-0 Coll. Zanzibar, n° 170.

ROSE, Cl. LABELLI, M. (III).*M'en aller.*

Livre pour enfants. Paris, Gamma, **1994**,
ISBN 2-7130-1624-X

Traces.

Pays: France

Spécial: 'Ecriture juive',
Numéro spécial Le Pallet, **1981**,

Spécial: 'Judaïsme, judaïcités. Récits, narrations, actes de langage'.
Numéro spécial Le Pallet, **1984**,

TUBIANA, Arlette.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Les Elans du coeur.

Poésie. Paris, La Pensée Universelle, **1983**, 48 p.
30 poèmes naïfs d'une jeune Algéroise.

UZAN, Michel.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Entre les murs de Tunis.

Roman. Tunis, Impr. du Nord, **1956**, 192 p.

UZANNAZ, Marcel.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Au fil des jours.

Divers. Tunis, SAPI, **1941**, 75 p.

VALENSI, Michel.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

L'empreinte.

Roman. Tunis, éd. Salammbô, **1983**, 162 p.

VALENSI, Théodore.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Yasmina, roman arabe.

Roman. Paris, Méricant, **1922**, 276 p.
Rééd. Paris, Anquetil, 1926, 287 p. ; Lille, Mercure
Universel, 1932, 280 p. Paris, Nouv. Presses mond.,
1954.

Rééd. Paris, IPC, 1945 (sd). Adaptation cinématographique par André Hugon, 1926.

Yasmina, roman arabe.

Roman. Paris, Nouvelles Presses Mondiales, **1954**, 288 p.
1° éd. Paris, Méricant, 1922.

(THEODORE-VALENSI ?).*Yasmina, roman arabe. (Réédition).*

Roman. Paris, Méricant, **1926**, 287 p.

1° éd. Paris, Méricant, 1922. Erreur Déj78: donne cette
édition comme première, avec nom d'auteur:
THEODORE-V

1° éd. Paris, Méricant, 1922. Erreur Déj78: donne cette édition comme première, avec nom d'auteur:
THEODORE-VALENSI. Vérifier.

VAN LAWICK, Irma.**(YCHOU, Irma).***Le Cheroub.*

Roman. Paris, Phebus, **1994**, 175 p.
 ISBN 2-85940-305-1 1° éd. 1962.
 1° édition non retrouvée: a-t-elle le même titre?

(YCHOU, Irma).*Tu réveilleras l'aurore.*

Roman. Paris, Denoël, **1990**, 235 p.
 ISBN 2-207-23768-0

VASSEL, Eusèbe.*La littérature populaire des israélites tunisiens.*

Paris, Leroux, **1907**,

VEHEL, J.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

(LEVY, J.-V.), DANON, V. RYVEL.*La Hara conte...*

Contes. Paris, Ivrit, **1929**, 157 p.

(LEVY, J.-V.), RYVEL.*Le Bestiaire du ghetto.*

Contes. Tunis, éd. La Kahéna, **1934**, 94 p.

(Pseudo de LEVY, Jacques-Victor).*Les veillées de la Hafsia.*

Contes. Manosque, Payan et Magne, **1919**, 100 p.
 Contes traditionnels tunisiens.

WIESEL, Elie.*Célébration hassidique.*

Paris, Le Seuil, **1972**,

Signes d'exode.

Paris, Grasset, **1985**,
 Coll. 'Figures',

WISSE, Ruth.*The Schlemiel as a modern hero.*

London/Chicago, University of Chicago Press, **1971**,

X.X.X.

Minorité: Juive

L'enfance d'ailleurs.

Divers. Paris, Clancier-Guénéau, **1981**,
 'Mémoires juives' des trois pays d'Afrique du Nord.

YCHOU, Irma.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Puis VAN LAWICK, Irma.*La famille Bensaid.*

Roman. Paris, Albin Michel, 1947, 272 p.

YETIV, Isaac.**BREE, G. et DEJEUX, J. (Préf & pos)***Le thème de l'aliénation dans le roman maghrébin (1952-1956).*

Essai Sherbrooke, CELEF, 1972, 248 p.

YVANE, Jean.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Henriette, Milva.

Roman. Paris, Denoël, 1991,

L'Arme au bleu.

Roman. Paris, Grasset, 1978, 220 p.

La Femme sauvage.

Roman. Paris, Denoël, 1983,

Adaptation théâtrale: Paris, Th. La Bruyère, 1987.

Le Dieu jaloux.

Roman. Paris, Denoël, 1989, 190 p.

Les Pélerines.

Roman. Paris, Denoël, 1970, 208 p.

Où vont les canard quand l'étang est gelé.

Roman. Paris, Denoël, 1972, 208 p.

Rue des mauvais garçons.

Roman. Paris, Flammarion, 1992,

Un cow-boy en exil.

Roman. Paris, Denoël, 1969, 168 p.

ZAFRANI, Haïm.

Pays: Maroc

Deux mille ans de vie juive au Maroc. Histoire et culture, religion et magie.

Essai. Paris, Maisonneuve et Larose, 1983, 315 p.

Deux mille ans de vie juive au Maroc. Histoire et culture, religion et magie. (Réédition).

Essai. Casablanca, Eddif, 1998, 325 p.

ISBN 9981-09-018-2

Ed. simultanée: Paris, Maisonneuve et Larose, 1998. 1^o éd. 1983, ISBN 2-7068-0835-7.

Deux mille ans de vie juive au Maroc. Histoire et culture, religion et magie. (Réédition).

Essai. Paris, Maisonneuve et Larose, 1998, 325 p.

ISBN 2-7068-1330-X

Edition simultanée, Ed. simultanée: Casablanca, Eddif, 325 p. 1^o éd. 1983, ISBN 2-7068-0835-7.

Etudes et recherches sur la vie intellectuelle juive au Maroc de la fin du XVe au début du XXe siècle. 1e partie.

Essai. Paris, Geuthner. 1972, 331 p.
Sur la couv.: Les Juifs du Maroc. Vie sociale, économique et religieuse. Etudes de "Taqqanot" ...

Etudes et recherches sur la vie intellectuelle juive au Maroc de la fin du XVe au début du XXe siècle. 2e partie.

Essai. Paris, Geuthner. 1977, 472 p.
Sous-titre: Poésie juive en Occident musulman.

Etudes et recherches sur la vie intellectuelle juive au Maroc de la fin du XVe au début du XXe siècle. 3e partie.

Essai. Paris, Geuthner. 1980, 440 p.
sous-titre: Littératures dialectales et populaires juives en Occident musulman: l'écrit et l'oral.

COHEN, David.

Grammaire de l'hébreu vivant.

Paris, PUF, 1968, 719 p.
Extrait de la Revue de l'Ecole nationale des langues orientales. Erreur Déj84: prénom=Haïn?

Juifs d'Andalousie et du Maghreb.

Essai. Paris, Maisonneuve et Larose, 1996, 448 p.
ISBN 2-7068-1204-4

Kabbale; vie mystique et magie: judaïsme d'occident musulman.

Essai. Paris, Maisonneuve et Larose, 1996, 484 p.
ISBN 2-7068-1237-0 Coll. Références.

L'Enseignement traditionnel de l'hébreu et du Judaïsme au Maroc.

Essai. Paris, PUF, 1964, 35 p.
Extrait de la Revue de l'Ecole nationale des langues orientales. Erreur Déj84: prénom=Haïn?

Littératures dialectales et populaires juives en Occident musulman.

Essai. Paris, Geuthner, 1980, 3 vol.

Pédagogie juive en terre d'Islam. L'enseignement traditionnel de l'hébreu et du Judaïsme.

Essai. Paris, 1969, 191 p.

Poésie juive en Occident Musulman. Etudes et recherches sur la vie intellectuelle juive au Maroc de la fin du 15° siècle au début du 20° siècle.

Essai. Paris, Geuthner, 1977, 472 p.

Traditions poétiques et musicales juives en Occident musulman.

Essai. Paris, UNESCO-Stavit, 1998,

ZEITOUN, Ariel.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Le Nombriil du Monde.

Roman. Paris, Ramsay, 1993, 320 p.
ISBN 2-908652-68-4
L'auteur est cinéaste. Le film, tiré du roman, est sorti sur les écrans au dernier trimestre 1993.

ZEITOUN, Edmond.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

250 recettes classiques de cuisine tunisienne.

Divers. Paris, Grancher, 1977, 253 p.

Les cadeaux de Pourim.

Roman. Paris, La Pensée Universelle, **1975**, 250 p.

ZEMOUR, Norbert,

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Les nuits post-romantiques.

Poésie. Paris, La Pensée Universelle, **1985**, 48 p.

ZENOU, Gilles.

Pays: Maroc

Minorité: Juive

La Désaffection.

Roman. Paris, Noël Blandin, **1990**, 160 p.
ISBN 2-907695-04-5

Le Livre des cercles.

Roman. Paris, Noël Blandin, **1988**, 192 p.
ISBN 2-907695-08-8 2° édition 1990.
Un jeune pianiste arrive à Paris à la recherche d'un père qu'il n'a jamais connu.

Le Livre des Cercles. (Réédition).

Roman. Paris, Noël Blandin, **1990**, 189 p.
1° éd. 1988.

Le Livre des Dupes.

Contes. Paris, L'Harmattan, **1989**, 165 p.
coll. "Légende des Mondes",

Les Nuits.

Récit. Paris, L'Harmattan, **1989**, 176 p.
ISBN 2-7384-0249-6 coll. Ecritures arabes.

Mektoub.

Roman. Paris, Noël Blandin, **1987**, 192 p.
ISBN 2-905479-06-X
L'apprentissage de la vie par un enfant juif d'Afrique du Nord, 'résident temporaire'.

ZERDOUN, Monique.

Pays: Algérie

Minorité: Juive

Rue de la Mémoire fêlée.

Roman. Paris, Albin Michel, **1990**, 254 p.
ISBN 2-226-04826-X

ZIBI, Jacques.

Pays: Tunisie

Minorité: Juive

Le cinquième singe.

Roman. Paris, Mercure de France, **1970**, 184 p.

Mâ.

Roman. Paris, Mercure de France, **1972**, 168 p.

Requiem pour un survivant.

Roman. Paris, Mercure de France, **1968**, 240 p.

qu'à la première édition des oeuvres, alors que ces images sont en général la couverture de rééditions au format de poche.