

Références de livres, films, thèses, périodiques & articles ou textes courts



N.B.: Sur écran, déplacez-vous d'une page à l'autre du résultat avec les boutons fléchés en haut d'écran, et dans la page avec l'"ascenseur" sur la droite.

Les **liens indiqués en brun** permettent d'ouvrir directement la référence sur Internet quand on est sur son ordinateur.

Pour signaler d'autres références ou des erreurs, envoyer un e-mail au responsable du site Limag en cliquant sur: <http://www.limag.com/Versmail.htm>

Pour aller à la page d'accueil du site Limag (Littératures du Maghreb), cliquez sur www.limag.com

Copyright Charles Bonn & CICLIM

ABRIAL, Stéphanie.

DENNI, Bernard. (Préf.).

Les Enfants de harkis, de la révolte à l'intégration.

Paris, L'Harmattan, **2002**
258 p. ISBN 2-7475-2442-6 Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.
Essai.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Achour.htm>

Algérie

Minorité: Française

ACHOUR, Christiane.

(Dir.).

Cahiers Jamel Eddine Bencheikh. Savoir et imaginaire.

Paris, L'Harmattan/Université Paris 13, **1998**
232 p. Coll. Etudes littéraires maghrébines, n° 13.

**Recueil de
textes.**

1998

BOUCHENTOUF-SIAGH, Zohra. p. 149-157.

Migrants et choix de sépulture en terre d'accueil: moment zéro de l'"intégration"?

Actualité de l'émigration.

France

Paris, Amicale des Algériens en Europe, **1985**
ISSN 0769-3222
Périodique Suite de "La Semaine de l'Emigration", ISSN 0753-3357

12 mars **1986****DJEGHLOUL, Abdelkader.***Souvenirs d'enfance d'un algéro-lyonnais.*

Sur "Le Gone du Chaâba".

Algérie
Littérature / Action<http://www.algerie-litterature.com/>http://www.maroc.net/maghreb_literature/Algerie_Litterature__Action/index.htm**Algérie Littérature / Action.**

France

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris. **1996**
ISSN 1270-9131

Périodique**Numéro: 6,** Décembre **1996**

p. 136.

Vient de paraître aussi: "Zaïr le Gaulois".

Compte-rendu du livre de Zaïr Kedadouche "Zaïr le gaulois".

Numéro: 7-8, jan/fév. **1997****ALI-YAHIA, Abdenour.** p. 211-213.*L'exclusion, mère de l'intolérance.*

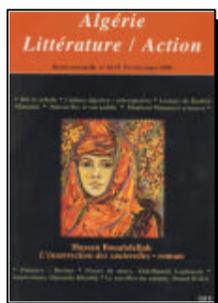
Extraits (?) de son livre "Raisons et déraisons d'une guerre".

EPSZTEIN, Pierrette. p. 177-180.*La Fracture.*

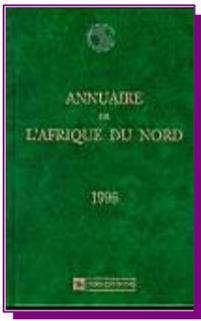
Texte sous forme de script de pièce de théâtre.

Hassan Bouabdellah: L'Insurrection des sauterelles.

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris. **1998**
ISSN 1270-9131

Périodique**Numéro: 18-19,** février-mars **1998****BRAHIMI, Denise.** p. 136-138.*Le Centre et la périphérie.*

Compte-rendu du livre de Tassadit Imache "Je veux rentrer".



France

Annuaire de l'Afrique du Nord.

Paris, CNRS, **n.d.**
ISSN 0242-7540
Périodique

Numéro: **31**, 1992: **1994**
Crise du Golfe et Ordre politique au Moyen-Orient.
NANCY, Michel. p. 1195-1212.
Migrants, villes et banlieues.

Arabies.

France

Paris, Société de conseil en communication; Yasser Hawary, dir **n.d.**
de publ.
ISSN 0983-1509
Périodique

Numéro: **84**, décembre. **1993**
p. 77.
Roman: "De nulle part." de Slaheddine Bhiri.
CR.
CHABANE, Sader. p. 72.
Intégration: "De la galère à la citoyenneté".
CR.

Numéro: **154**, octobre **1999**
ALAOUI, M'hamed. p. 58
Du bon usage de la distance chez les sauvages, par Azouz Begag et Reynald Rossini.

www.limag.com/Pagespersonnes/Ayoun/BBAyounMAGHREB.htm

AYOUN, Richard.

Algérie

Minorité: Juive

Les Juifs de France de l'émancipation à l'intégration (1787-1812).
Paris, L'Harmattan, **1997**
320 p.

B... comme BEUR C'est comme CITOYEN. FRance

Paris, Média Pluriel. Nacer Kettane, dir. de publ. **n.d.**
Périodique

Numéro: **1,** **1990**
KETTANE, Nacer. p. 1-3.
Editorial.

BAUMSTIMLER, Yves.

Apport de la psychopathologie maghrébine.
Paris, Centre de recherches en psychopathologie de l'Université **1991**
Paris-Nord (Paris-13).
ISBN 2-9505485-0-4

1991

CHAOUITE, Abdellatif. p. 151-156.
D'un enjeu de l'intégration: le roman familio-culturel.
Actes du congrès des 5-6-7 avril 1990.

<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/begag/presentation.html>
http://perso.wanadoo.fr/citrouille/pages/d_doss/art_doss/152_doss.htm
<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0224494.ra>
<http://www.limag.com/Volumes/Begag.htm>
http://www.univ-lille3.fr/www/Ufr/idist/jeunet/auteurs/fr_auteur.htm

BEGAG, Azouz.

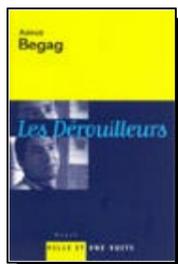
Algérie

Minorité:

Emigrée

Espace et exclusion. Mobilités dans les quartiers périphériques d'Avignon.
Paris, L'Harmattan, **1995**
165 p. ISBN 2-7384-3746-X Coll. Logiques sociales.
Essai.

Les Dérailleurs. Ces Français de banlieue qui ont réussi.
Paris, Mille et une nuits, **2002**
173 p. ISBN 2-82405-660-4
Essai.



BELGHOUL, Farida.

Algérie

Minorité:

Immigrée

C'est Madame la France que tu préfères?
Paris, ISM, **1980**
40 minutes. Samira, pour quitter sa famille, fait croire qu'elle part étudier à Grenoble.
Film. Mais 5 ans plus tard son frère Malik découvre le mensonge.

Le Départ du Père.

Paris, ISM, 1984
41 minutes, Avec Farida Belghoul et son père, Brahim Belghoul. Un éboueur algérien, père de 5 enfants nés en France, retourne définitivement dans son village natal. Sa fille aînée Samira l'accompagne pour tenter de le persuader de revenir en France où sa famille est restée.
Film.

BENSIMON, Doris.

L'Intégration des Jifs Nord-Africains.

Paris-La Haye, Mouton, 1971
263 p.
**Essai. +
Photos.**

BERNARD, Philippe.

L'Immigration.

Paris/Alleur (Belg), Le Monde éditions/Marabout, 1993
182 p. ISBN 2-501-01989 Coll. Le Monde-Poche. Synthèse.
Essai.

BISTOLFI, Robert.

ZABBAL, François.

Islams d'Europe, intégration ou insertion communautaire.

Paris? Ed. de l'Arbre, 1995
384 p.
Essai.

BOUKHEDENNA, Sakinna.

Algérie

Minorité:

Emigrée

Journal : nationalité immigrée.

Paris, L'Harmattan, 1987
126 p. ISBN 2-85802-849-4 coll. Ecritures arabes ; 34.
Journal. Témoignage Autobiographie

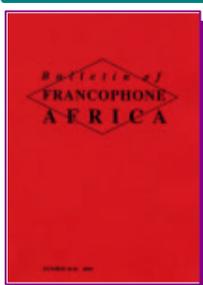
BOUMAZA, Nadir.

Algérie

(Dir.). GALISSOT, René. (Préf.).

Immigration gestion urbaine.

Grenoble, Institut de Géographie alpine, 1989
474 p.
**Recueil
d'études.**



Bulletin of Francophone Africa.

Bulletin of Francophone Africa. Maghreb Research Group.

Londres, Polytechnics of Central London. H. Gill, M. Majumdar & E. Tolansky. **1992**

ISSN 0966-1018

Périodique

Numéro: **2,** Autumn **1992**

BEGAG, Azouz. p. 56-59.

La question sociale et ethnique en France.

BEN YOUNES, Majen. p. 60.

Immigré.

<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0117470.ra>

http://www.cinemed.tm.fr/ASP/Personnes/realisateur_no.asp?code=18350

http://www.cinemed.tm.fr/ASP/Personnes/realisateur_no.asp?code=18350

CHAREF, Mehdi.

Algérie

Minorité:

Emigrée

La Maison d'Alexina.

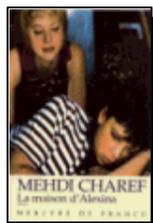
Paris,

Arte,

1999

Film.

Dans les années 60, cinq jeunes adolescents se retrouvent en marge du système scolaire. Ils sont mis en classe de rattrapage chez M. Raffin, instituteur lui-même déchu de la hiérarchie de l'Education nationale, malade et plus ou moins alcoolique, qui tente en vain de les faire parler. A la mort de M. Raffin, les enfants sont envoyés en province chez une institutrice psychologue, Alexina. Grâce à l'écoute et à la patience d'Alexina, leur situation va petit à petit s'améliorer. Non sans difficultés, avec des larmes et des cris de révolte, chacun va pouvoir dire son histoire personnelle ; Abou, par exemple, fils d'ouvrier immigré récemment arrivé en France qui, pour traverser le bidonville de Nanterre, met des sacs en plastique sur ses souliers pour ne pas les abîmer. Abou qui se réveille chaque matin le ventre noué, hanté par les souvenirs des horreurs de la guerre d'Algérie dont il fut le témoin quand il avait quatre ans. Sans mélodrame ni misérabilisme, Mehdi Charef, grâce à un langage simple et direct - celui des enfants -, réussit à nous émouvoir et à nous faire comprendre ce monde du silence. Il nous fait ainsi partager la formidable vitalité de ces enfants et leur message d'amour.



<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0117470.ra>



La Maison d'Alexina. (Réédition).

Paris, Gallimard, 2000
180 p. ISBN : 2070412180 Coll. Folio. 1° éd. 1999, Mercure de France.

Roman. Dans les années 60, cinq jeunes adolescents se retrouvent en marge du système scolaire. Ils sont mis en classe de rattrapage chez M. Raffin, instituteur lui-même déchu de la hiérarchie de l'Education nationale, malade et plus ou moins alcoolique, qui tente en vain de les faire parler. A la mort de M. Raffin, les enfants sont envoyés en province chez une institutrice psychothérapeute, Alexina. Grâce à l'écoute et à la patience d'Alexina, leur situation va petit à petit s'améliorer. Non sans difficultés, avec des larmes et des cris de révolte, chacun va pouvoir dire son histoire personnelle ; Abou, par exemple, fils d'ouvrier immigré récemment arrivé en France qui, pour traverser le bidonville de Nanterre, met des sacs en plastique sur ses souliers pour ne pas les abîmer. Abou qui se réveille chaque matin le ventre noué, hanté par les souvenirs des horreurs de la guerre d'Algérie dont il fut le témoin quand il avait quatre ans. Sans mélodrame ni misérabilisme, Mehdi Charef, grâce à un langage simple et direct - celui des enfants -, réussit à nous émouvoir et à nous faire comprendre ce monde du silence. Il nous fait ainsi partager la formidable vitalité de ces enfants et leur message d'amour.

COLLECTIF.

Identité culturelle au Maghreb.

Rabat, Faculté des Lettres et des Sciences humaines, 1991
DL 925/91

Actes de colloque.

1991

LASNEL, Claude. p. 71-83.

Identité et interculturalité: expériences pédagogiques.

Les politiques d'intégration des jeunes issus de l'immigration. Situation française et com

Paris, CIEMI/L'Harmattan, n.d.

Literatur und Wissenschaft. Begegnung und Integration. Festschrift für Rudolf Baehr.

Tübingen, Stauffenburg Verlag, n.d.

Mutilation.

Alger. 1981

juin 1968

TOUATI, Guy.

Désintégration du possessif.

Poème.

Confluences Méditerranée.**Confluences Méditerranée. (Correspondances-Méditerranée).**Paris, L'Harmattan. Denis Pryen, dir. publ. **1991**
ISSN 1148-2664**Périodique**<http://confluences.ifrance.com/confluences/>Numéro: **1**, automne **1991****LAACHER, Smaïn.** p. 53-63.*L'intégration comme objet de croyance.***YAHYAOUÏ, Abdesslem.** p. 44-52.*Les paradoxes de l'intégration.***Coup de soleil info.**

France

Paris, Association Coup de soleil. Dir. de publ. Georges Morin. **n.d.**
ISSN 1156-5837**Périodique**Numéro: **10**, septembre-octobre **1991****CAMUS, Eva.** BEN YAICHE, Hich. MESSAOUDI, Samia. p. 32-33.*En vedette. Sapho: la traversée du désir. Lounès Tazaïrt: Le fils du dessert. Marie-Rose: la Pied-Noir de la Bricarde. Leïla Bouachera: La beurette de la communication. Mohamed Charbagi: La caméra pour l'intégration.***GUEMRICHE, Salah.** p. 12.*De l'intégration "Made in 'Media'".**Les media français et l'intégration des immigrés.***DARWICHE, Jihad. (Dir.).****& Enfants écoles Port de Bouc.****Mort tragique à Port de Bouc. L'Étrange Marchand de Port de Bouc. (Créations d'enfants des écoles de Port de Bouc).**Paris, L'Harmattan, **1994**
54-39 p. ISBN 2-7384-2740-5**Récits d'enfants.** Créations d'enfants des écoles de Port de Bouc.**DECOURT, Nadine.**

France

& LOUALI, N. LACOSTE, C., Préf.**Contes maghrébins en situation interculturelle.**Paris, Karthala, **1995**
174 p. ISBN 2-86537-626-5**Recueil commenté.**

(CHABAUD, Nadine, ép. DECOURT).

La Vache des Orphelins. Conte et Immigration.

Lyon, Presses de l'Université Lyon 2, **1992**
221 p. ISBN 2-7297-0419-1

Essai (Thèse). Résumé: Le conte, par sa transculturalité même, peut être un outil privilégié de médiation entre l'école et les familles issues de l'immigration. Le conte-type "Petit frère et petite soeur", très présent dans la culture maghrébine, en particulier kabyle, sous le titre "La vache des orphelins", a donné lieu à un travail de collectage dont les enfants d'école primaire et de collège ont été partie prenante. Les versions recueillies ont été comparées. Travaux de réécriture, fabrication d'un livre-jeu: une dynamique est née, modifiant le rapport à l'écriture. Ainsi, le travail sur un conte et ses variantes pourrait bien contribuer à l'émergence d'une nouvelle culture du conte, dans un libre usage des racines et de l'ouverture culturelle.

& CARRE, Odile. (Dir.).

Pratiques de contes, pratiques de groupes. Actes des journées des 8 et 9 avril 1994.

Lyon, IUFM, FAS & Université Lyon 2, **1995**
Essai.

1995

137 p.

DECOURT, Nadine. p. 17-30.

D'un conte à l'autre: éloge de la variabilité.

DEWITTE, Philippe.

France

(Dir.).

Immigration et intégration: l'état des savoirs.

Paris, La Découverte, **1999**
Rcueil d'articles.

DICH, Ahmed.

(Ss nom : DICH.).

Ernest.

Paris, Anne Carrière, **1997**
224 p. ISBN : 2910188949 Réédité chez Ferjane en gros caractères.

Roman. Abdel est l'aîné d'une famille nombreuse marocaine. Son père souhaite qu'il fasse des études. Ernest, ancien militaire, le soutient dans cette tâche. Abdel aide par ailleurs Ernest à retrouver ses souvenirs. Un roman plein de tendresse et de fougue. Prix Coeur de France, 1997.

(Ss nom : DICH.).

Quelqu'un qui vous ressemble.

Paris, Anne Carrière, **2001**
228 p. ISBN : 2843371392

Roman.

DIOP, Ababacar.

France

Dans la peau d'un sans-papiers.

Paris,

Le Seuil,

1997

202 p.

Témoignage. Ababacar Diop est l'un des principaux leaders du mouvement des sans papiers lors de l'occupation de l'église Saint-Bernard à Paris en mars 1996.<http://www.ecarts-identite.org>

France

Ecart d'Identité.*Ecart d'identité. Les Autres. Revue régionale trimestrielle sur l'intégration.*

Grenoble,

S.A.I.D./A.D.A.T.E., Paul Bron, dir de publ.

n.d.

ISSN 0241-9432

PériodiqueNuméro: **65,**

juin

1993

L'Immigré, "objet" de formation?

CHAOUITE, A., GONTIER, P., JADIR, A. p. 17-18.*L'ADATE: Dire pour s'en sortir, une formation par le conte.*

EL HACHEM, Bassam.*Radio Orient: Intégration des Musulmans en France et Laïcité en question.*

Paris,

Publisud,

1998

259 p.

ISBN 2-86600-826-X

Essai.<http://www.esprit.presse.fr/>

France

Esprit.

Paris,

n.d.

ISSN 0014-0759

Périodique<http://www.esprit.presse.fr/>Numéro: **176,**

novembre

1991**BEHAR, Daniel.** p. 140-142.*Banlieues : quelle intégration ?*Numéro: **190,**

Mars-avril.

1993**ROMAN, Joël.** pp. 216-220.*Coup de sonde: Lectures de l'exclusion.*

Analyse de diverses propositions d'intégration à travers des lectures.

FALGA, Bernard.

WIHTOL DE WENDEN, LEGGEWIE. (Dir.).*Au Miroir de l'autre. De l'immigration à l'intégration en France et en Allemagne.*

Paris, Les Editions du CERF, **1994**
431 p. Collection Bibliothèque franco-allemande.
Colloque. Colloque de Francfort sur Main.

FOURIER, Martine.

VERMES, G. (textes rassemblés par).*Ethnicisation des rapports sociaux. Racismes, nationalismes, ethnicismes et culturalismes.*

Paris, L'Harmattan/ENS Fontenay, **1994**
241 p. Troisième partie du colloque du ARIC en 1991 "Qu'est-ce que la recherche
Colloque. interculturelle?"

GAFAITI, Abdelhafid.

Algérie

(Dir.).*Cultures transnationales en France. Des "Beurs" aux...?*

Paris, L'Harmattan, **2001**
234 p. ISBN 2-7475-1768-3 Coll. Etudes transnationales, francophones et
Recueil comparées,
d'articles.

**2001****CROUZIERES-INGENTHRON, Armelle.** p. 107-141.*A la recherche d'une voix/voie : La Marche des "Beurs" dans l'écriture.*

GIRARD, Alain.

France

STOETZEL, Jean.*Français et Immigrés. Nouveaux documents sur l'adaptation.*

Paris, INED/PUF, **1954**
Coll. INED, Travaux et documents, n° 20.

GIRIER, Aude.

Espaces privé et public dans l'intégration des femmes de l'Immigration maghrébine.

Paris 3, Camille LACOSTE-DUJARDIN, **Non**
DNR. Inscr. 93

GODEAU, Pierre.

CABROL, Christian.*Une Aventure algérienne.*Paris, Flammarion.
280 p. ISBN 2-08-068238-5**2001****Autobiographie.** Raconte l'attachement à l'Algérie, son pays d'adoption. Une autobiographie construite en trois temps, où sont présentes de manière chronologique les moments les plus importants de sa vie de jeune appelé, son amitié avec les gens du pays et le regard qu'il porte sur l'Algérie indépendante menacée d'un mal sournois.

Haut Conseil à l'intégration.

France

*Liens culturels et intégration. juin 1995.*Paris, La Documentation française,
164 p. ISBN 2-11-003421-1 Collection des rapports officiels.**1995****Rapport.**

Hérodote.

France

Paris, La Découverte,
ISSN 0038-487**n.d.****Périodique**Numéro: **56,** 1^o trimestre **1990**

Eglises et géopolitique.

LACOSTE-DUJARDIN, Camille. p. 14-44.*Les fichus islamistes: approche ethnologique d'une stratégie d'anti-intégration.*<http://www.adri.asso.fr/HM/>

France

Hommes et Migrations.

Paris, Jacques Ghys, dir. publ.,
ISSN 0223-3290**1987****Périodique** Autre ISSN: 0018-4365) Suite de "Documents nord-africains" (ISSN 1149-2899), devenu lui-même "Hommes et Migrations Documents" en 1965 (ISSN 0223-3290).<http://www.adri.asso.fr/HM/>Numéro: **1119,** février **1989**

Chemineurs de l'intégration. 1958-1988.

VIDEAU, André. p. 48.*Il était une fois... la culture immigrée.*Numéro: **1136,** octobre **1990**

L'Intégration au quotidien.

CHIKHA, Elisabeth. p. 62-63.*Latifa Ben Mansour, 'Le Chant du lys et du basilic'.*

Notes de lecture. (Paris, J.C. Lattés, 1990).

DEJEUX, Jean. p. 61-62.

Mounsi, 'La Noce des fous'.
Notes de lecture. (Paris, Stock, 1990).
DEJEUX, Jean. p. 63-64.
Noureddine Bousfiha, 'Juste avant l'oubli'.
Notes de lecture. (Paris, Caractères, 1990).
DEJEUX, Jean. p. 64.
Rabah Belamri, 'Mémoire en archipel'.
Notes de lecture. (Paris, Hatier, 1990).

Numéro: **1146**, septembre **1991**

A l'école, l'intégration.

DEJEUX, Jean. p. 60.
'Mots lus, mots dits', de Salah Sassi. Notes de lecture.
(Paris, Caractères, 1991).
VIDEAU, André. p. 65-66.
'Princesses', de Fatima Gallaire.

Numéro: **1154**, mai **1992**

Le poids des mots.

BONNAFOUS, Simone. p. 24-26.
Le terme "Intégration" dans le journal "Le Monde": sens et non-sens.
GASPARD, Françoise. p. 14-16.
Assimilation, Insertion, Intégration: les mots pour "devenir français".

Numéro: **1182**, décembre **1994**

Pour une éthique de l'intégration.

ACHOUR, Christiane. DHOUKAR, Hédi. (Interv.). p. 42-44.
Horizons féminins. Expressions algériennes. Un entretien avec Christiane Achour.
Interview.
BRON, Paul. CHAOUITE, Abdellatif. p. 6-7.
Le signe d'une interrogation.
Introduction du dossier, lui-même issu d'un colloque organisé par l'ADATE, Grenoble, en juin 1994.
HARGREAVES, Alec. HELCKE, Joanna. p. 51-57.
"Fruits et légumes": une recette télévisuelle mixte.
Analyse d'une série télévisée française centrée sur une famille immigrée.
VIDEAU, André. p. 49-50.
"Les Silences du palais", film tunisien de Moufida Tlati.
VIDEAU, André. p. 48-49.
Le festival du cinéma méditerranéen à Montpellier.

HOUARI, Kassa.

Algérie

Minorité:

Emigrée

Confessions d'un immigré : un Algérien à Paris.

Paris,
253 p.

Lieu Commun,

1988

**Récit
autobiographi
q**

IBLA.

Tunisie

*IBLA. Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes.*Tunis, Institut des Belles Lettres Arabes,
ISSN 0018 862 X**1937****Périodique**Numéro: **179**,
60ème anniversaire.

1er semestre

1997**SEBAI, Mohammed Néjib.** p. 55-66.*L'immigration tunisienne en France: l'exemple de Toulouse.*

Enquête sociologique sur les immigrés tunisiens de Toulouse avec statistiques.

Il Manifesto.

Italie

Périodique**n.d.**

17 novembre

1991**EL HOUSSEI, Majid.** p. 27-29.*Citadini d'Europa, d'Africa e oltre.*

Italien

Intersignes.

France

Paris, Editions Alef. Directeur: Fethi Benslama.
ISSN 1147-1913**1990****Périodique**Numéro: **11-12**,
La Virilité en Islam.

Printemps

1998**BENSLAMA, Fethi.** p. 59-73.*Le Voile de l'Islam.*

Cet article a été publié dans le N° 1-3 de la revue "Contretemps", 1996.



France

Itinéraires et contacts de cultures.Paris, Université Paris-Nord et L'Harmattan, Charles Bonn et J.L. Joubert, dir de publ.
ISSN 1157-0342**n.d.****Périodique**Numéro: **15-16**,
Littérature et oralité au Maghreb. Hommage à Mouloud Mammeri. Charles BONN (Ed).

1°-2° semestres

1992**DECOURT, Nadine.** p. 151-162.*Les contes immigrés.*

JELEN, Christian.

La Famille, secret de l'intégration : enquête sur la France immigrée.
Paris, Laffont, 1993
231 p. ISBN 2-221-07387-8 Coll. Notre époque.
Essai. Enquête auprès de quatre types de population immigrée : africaine,
maghrébine, chinoise et vietnamienne.

JEUNE AFRIQUE

<http://www.jeuneafrique.com/>
<http://www.lintelligent.com>

Jeune Afrique.

France

Paris, Béchir Ben Yahmed, dir. publ. 1961
ISSN 0021-6089

Périodique

<http://www.jeuneafrique.com/>

Numéro: **1624**, 20-26 février. 1992

MABROUK, Malika. pp. 52-53.

La question immigrée.

Si les immigrés m'étaient contés, L'intégration des Maghrébins en France, La France et ses étrangers.

Numéro: **1709**, 7-13 octobre. 1993

BENJELLOUN, Réda. p. 71.

Un sociologue à rebours des idées reçues.

A propos de la parution de 'Le Différend méditerranéen', de Sami Nair.

Numéro: **1921**, 29 oct-4 nov 1997

LAROUI, Fouad. p. 33.

La littérature comme bouée de sauvetage.

Dans la rubrique "Autrement dit", l'auteur nous livre ses pensées sur l'importance de l'écriture et de la lecture dans la jungle parisienne, surtout lorsqu'on est étranger et meurtri par la vie. Texte écrit à l'occasion de la publication du roman de Smaïl Paul "Vivre me tue".

KARA, Mohamed.

Les Tentations du repli communautaire. Le cas des franco-maghrébins en général et des enfants de harkis en particulier.

Paris, L'Harmattan, 1997
300 p. ISBN 2-7384-5313-9
Essai.

KEDADOUCHE, Zaïr.

Algérie

Minorité:

Emigrée

Zaïr le Gaulois.

Paris, Grasset, 1996

228 p.

**Roman
autobiographi
que**

KHAMES, Djamel.

PAOLETTI, Françoise.*En France, quelle immigration ?*

Paris, Hatier, 1993
79 p. ISBN 2-218-07439-7 Coll. Optiques, n° 35. Economie.
Essai. Chronologie et lexique.

KHELLIL, Mohand.

Algérie

Minorité:

Emigrée

L'intégration des Maghrébins en France.

Paris, P.U.F., 1991
192 p. ISBN 2-13-043548-3 Coll. Sociologie d'aujourd'hui.
Essai.

Sociologie de l'intégration.

Paris, PUF, 1997
128 p. Coll. Que sais-je?, n° 3292.
Essai.

KHOSROKHAVAR, Farhad.

L'Islam des jeunes.

Paris, Flammarion, 1997
324 p. Enquête dans diverses banlieues.
Enquête.

L'Afrique littéraire et artistique.

France

Paris, Pierre Bimès, dir. de publ. 1968
Périodique Changement de titre en 1979: L'Afrique littéraire.

Numéro: **28,** avril **1973**

EL GOULLI, Sophie. p. 58-61.

Aly Bellagha: une tentative d'intégration à la peinture des techniques artisanales et des arts populaires.



<http://www.humanite.presse.fr/>

France

L'Humanité.

Paris, Organe central du PCF, **1904**
ISSN 0242-6870

Périodique

<http://www.humanite.presse.fr/>

Numéro: **15254**, 1er septembre. **1993**

APEL-MULLER, Patrick. p. 19.

Premier roman: Le monde clos de Barbès finit par s'ouvrir sur Paris. (Mohamed Boudjedra: 'Barbès-Palace').

La Croix.

France

Paris, Bayard Presse **n.d.**
ISSN 0242-6056

Périodique Avant 1975: "Le Journal La Croix" (ISSN 0242-6404)

14-15 juin. **1992**

CHAREF, Mehdi. POYER, Philippe (int). p. 16.

Filmer ceux qui luttent: Interview de Mehdi Charef, cinéaste-écrivain.
A propos du film 'Au pays des Juliets'.

1er juin. **1993**

ARKOUN, Mohamed. PLOQUIN, J-C et KUBLER, M. (int) p. 24.(1 page)

Mener la critique de la raison islamiste. L'intégration en France et la redéfinition de la laïcité.
Interview.

La Revue des livres pour enfants.

France

Paris, Ecole Nationale Supérieure des Bibliothèques/La Joie par **1976**
les livres.
ISSN 0398-8384

Périodique Suite du "Bulletin d'analyse des livres pour enfants" (ISSN 0525-1125): 1965-1976.

Numéro: **143-144**, Hiver. **1992**

DECOURT, Nadine. pp. 75-81.

La vache des orphelins. Le conte, facteur d'intégration pour les enfants de migrants.
Analyse réflexion sur le rôle du conte et la notion d'intégration .

Numéro: **150**, printemps. **1993**

VERRIER, Jean. pp. 15-16.

Notes de lecture: Nadine Decourt: 'La Vache des orphelins. Conte et immigration'. Voir aussi n° 143-144.

Analyse d'un ouvrage universitaire (Presses Universitaires de Lyon) avec assise réelle.

LARKECHE, Mohamed.

LARKECHE, Seddik.*Il était une fois en France...*Paris, Ed. ENA, 4, rue Belot, 75019,
208 p. Photos d'immigrés montrant leur insertion.
Album photos.**2001**

Canada

**Le Maghreb littéraire.**

Toronto, Najib Redouane et Yvette Bénayoun-Szmidt.
ISSN 1205-6197**1997****Périodique.**Numéro: **1,****1997****REDOUANE, Najib.** p. 118-121.*"Les Raisins de la galère" de Tahar Ben Jelloun.*

Compte-rendu.

<http://www.monde-diplomatique.fr/>

France

Le Monde diplomatique.

Paris, S.A.R.L. Le Monde. Ignacio Ramonet, dir. publ.
ISSN 0987-8610**n.d.****Périodique**<http://www.monde-diplomatique.fr/>février **1998****ROULAND, Norbert.** p.3.*Ethnicité républicaine. Les élites d'origine maghrébines dans le système politique français.*

A propos du livre de Vincent Geisser.

<http://www.monde-diplomatique.fr/1998/02/ROULAND/10041.html>septembre **1999****JALAL AL-AZM, Sadik.** p.16-17.*Sur l'Islam, la laïcité et l'Occident.*http://www.monde-diplomatique.fr/1999/09/JALAL_AL_AZM/12434.htmlmars **2000****NEGROUCHE, Nasser.**



<http://tout.lemonde.fr/>
<http://www.lemonde.fr/>

Le Monde.

France

Paris, S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ. **n.d.**
ISSN 0395-2037

Périodique

<http://tout.lemonde.fr/>

3 mai **1985**

JUNQUA, Daniel.

Ma vie est en France.

Compte-rendu du "Sourire de Brahim" de Nacer Kettane.

30 novembre **1989**

RIVAIS, Rafaële.

Azouz Begag ou la séduction de l'humour.

1 p. entière.

31 août **1995**

J.-M. F. p. 19.

Un jeune cinéaste porte sur l'intégration un regard original: Avec "Bye-Bye", Karim Dridi confirme les promesses de "Pigalle".

19 mai **2001**

Page sur "Loft Story".

BEGAG, Azouz. p. 16.

Aziz, ou l'intégration par le bas.

Commentaires sur "Loft Story".



<http://frigorix.sdv.fr/nouvelobs/archives/index.cfm>
<http://www.nouvelobs.com/>

Le Nouvel Observateur.

France

Paris, Jean Daniel, dir. de publ. **1964**
ISSN 0029-4713

Périodique

<http://www.nouvelobs.com/archives/>

Numéro: **1517,** 2-8 décembre **1993**

Dossier: Entre intégration et intégrisme: ce que veulent les beurs.

CAVIGLIOLI, François. p. 17.

La langue beur est une langue en liberté. Les froms se prennent la tête.

Sur la langue "beur".

MOUNSI. p. 11-12.

Les 4000 coups.

Sur la violence, la drogue et l'intégrisme à La Courneuve.

REYNAERT, François. p. 18.

Y a-t-il une culture beur?

Le Nouvel Observateur: Dossiers.

France

*Le Nouvel Observateur. Collection Dossiers.*Paris, Claude Perdriel, dir. publ.
ISSN 0029-4713

n.d.

PériodiqueNuméro: **5**, Avril **1991**

La France et les Arabes.

AICHOUNE, Farid. p. 86-87.*Beur ou ordinaire?*

"On assiste à l'émergence d'une génération sans mémoire qui essaie de prendre sa revanche.

DJURA, p. 94.*La femme d'à côté.*

Témoignage autobiographique.

JAZOULI, Adil. p. 90-91.*La tempête de l'intégration.*

Le Progrès.

France

Lyon,

Périodique

n.d.

15 octobre **1990****BEGAG, Azouz.** GRAVILLON, P. (Int.). 4 col.*Un Beur intégré: Azouz Begag.*<http://www.tunisie.com/Assabah/index.html>

Tunisie

Le Temps.

Tunis.

Dar Essabah. Société tunisienne de presse, d'impression,
d'édition, de diffusion

n.d.

Périodique<http://www.tunisie.com/Assabah/index.html>Numéro: **11727**, 10 juin **1970****ELGOULLI, Sophie.** p. 3.*Un jeune romancier algérien et son premier roman : "Yahia pas de chance".*

Compte rendu du roman de Nabile Farès "Yahia pas de chance".

LECA, Jean.

France

(Dir.).*Le Grand Maghreb. Données socio-politiques et facteurs d'intégration des Etats du Maghreb.*

Paris, Economica (Ss dir Jean Leca).

n.d.



<http://www.liberation.com>
<http://www.liberation.fr/quotidien/portrait/index.html>

Libération.

France

Paris, S.N.P.C., Serge July, dir. publ. **1973**
ISSN 0335-1793

Périodique

<http://www.liberation.com>

24-25 février **1990**

GIRAUD, Brigitte. p. 10.
Azouz Begag, un gone tout de go.
A propos de l'émission de FR3 consacrée à Begag.

Numéro: **3666,** 4 mars. **1993**

p. 22.
Littérature française. Vient de paraître: "la Femme sans tête" de Marlène Amar.
Premier roman, compte-rendu.

24 novembre. **1995**

LEFORT, Gérard. p. 34.
Douce France, une toile qui met les voiles.
Compte-rendu de film

31 août **1999**

GARRIGOS, Raphaël. **ROBERTS, Isabelle.**
Télemariage blanc.
Rachid Arhab et Carole Gaessler coprésentent le JT.
<http://www.liberation.fr/quotidien/portrait/port990831.html>

LORREYTE, Bernard. (SS dir de).

LEUPRECHT, Peter. (Préface).

Actes du colloque de Vaucresson: Les politiques d'intégration des jeunes issus de l'immigration. Situation française et comparaison européennes.

Paris, CIEMI/L'Harmattan, **1989**
Actes de colloque. Coll. Migrations et changements, n° 21.



<http://www.magazine-litteraire.com/>

Magazine littéraire.

France

Paris, Jean-Claude Fasquelle, dir. publ. **1966**
ISSN 0024-9807

Périodique 2 réf. de 1923-24 ne sont peut-être pas du même périodique, qui est plus récent.

<http://www.magazine-litteraire.com/>

Numéro: **300,** juin **1992**

BEN JELLOUN, Tahar. pp. 108-109.
L'immigration et son imaginaire.
CR analyse critique de l'ouvrage du philosophe Sami Naïr.

MAHERZI, Lotfi.

Algérie

La cinématographie algérienne. Essai sur l'intégration politique par le cinéma.

Paris 2,

Albert BRIMO

1978

617 p.

TDE.



<http://sir.univ-lyon2.fr/limag/copielvnet/Pagespersonnes/Mdarhri.htm>

Maroc

MDARHRI-ALAOUI, Abdallah.

(Dir.) & Groupe d'Etudes maghrébines

L'interculturel au Maroc. Arts, langues littératures et traditions populaires.

Casablanca,

Afrique-Orient,

1994

146 p.

ISBN 8-019-25-9981

**Actes de
colloque.**

Actes de colloque.

1994

AFFAYA, Mohamed Noureddine. p. 25-37.

L'Autre dans l'imaginaire cinématographique marocain.

MEYER, Mireille.

(Dir.).

Des Migrants et des villes: mobilité et insertion.

Aix en Provence,

IREMAM,

1988

143 p.

Coll. Travaux et Documents, n° 6.

Etudes.

MIEGE, Jean-Louis.

France

DUBOIS, Colette.

L'Europe retrouvée. Les migrations de la décolonisation.

Paris,

L'Harmattan,

1994

261 p.

Essai.

Migrants Nouvelles.

France

Montrouge, CNDP, Documentation Migrants, Claude Beaudoin, dir. de publ. **1974**
ISSN 0397-944X

Périodique

Numéro: **201**, octobre **1994**

p. 23.

"France, terre d'accueil, terre de rejet. L'impossible intégration".

Extraits et présentation par l'éditeur du livre de Guilao Gamé.

Migrants-Formation.

France

Paris, BELC. CNDP. Pierre Trincal, dir. publ. **1973**
ISSN 0335-0894

Périodique

Numéro: **84**, mars **1991**

Dossier: L'intégration au féminin.

CHEBEL, Malek. p. 26-37.*Islam et sexualité en France : le cas des "beurettes".***DECOURT, Nadine.** p. 149-158.*Grands-mères, mères et filles au miroir des contes.***LACOSTE-DUJARDIN, Camille.** p. 120-132.*Les filles et leurs parents maghrébins immigrés.*

Numéro: **108**, Mars **1997**

Questions de langue.

BEGAG, Azouz. p. 30-37.*Trafic de mots en banlieue : du "nique ta mère" au "plaît-il ?".*

Etude de 8 p. sur le "parler de banlieue", comportant 3 orientations : - "clichés et fausses pistes", - "aspects psycho-sociologiques", - "aspects psychologiques".

Numéro: **111**, Décembre **1997**

La culture en banlieue.

BOUBEKER, Ahmed. p. 46-60.*Cultures urbaines et ethnicité, l'expression spécifique des héritiers de l'immigration maghrébine.*

Etude sociologique de 15 p. portant sur les mutations culturelles de la France suite à l'immigration des maghrébins qui ont apporté dans leurs bagages leurs propres expressions artistiques.

ROMAN, Joël. p. 5-11.*Pratiques culturelles en banlieue.*

Etude de 7 p. sur la culture urbaine dans les banlieues en tant qu'outil de reconnaissance sociale par les politiques.

Narcisse.

Norvège

Oslo, Université, Romansk institutt. Karin Holter et Ingse Kkattum, **n.d.**
dir. de publ.
ISSN 0802-2526

Périodique

Numéro: **9**, **1989**

La Francophonie, un carrefour de cultures et de disciplines.

TOBIASSEN, Kristin. p. 198-212.

Panoramiques. Politiques et Société

France

Condé/Noireau, Editions Corlet. Guy Hennebelle, dir. publ. **1991**
ISSN 1162-1915

Périodique

Numéro: **1,** juin-juillet-août **1991**

Islam, France et laïcité: une nouvelle donne? Réuni par Guy Gauthier.

HAFIDI, Abderrahim. p. 58-62.

Les Beurs entre identité islamique et intégration politique.

WITHOL DE WENDEN, Catherine. p. 48-54.

Le fantasme de l'impossible intégration des maghrébins.

Numéro: **2,** **1992**

Les religions au lycée: le loup dans la bergerie. Réuni par Guy Gauthier.

SELLAM, Sadek. pp. 85-88.

Un enseignement objectif de l'islam dans les lycées: un facteur d'intégration des musulmans.

Numéro: **3,** **1992**

Les malaises franco-arabes de A jusqu'à Z. Dossier réuni par Zakya Daoud.

BEN SLAMA, Fethi. DAOUD, Zakya. (entretien). pp. 60-65.

E comme exil et emigration. Avec les immigrés, on casse des êtres humains.

HADDAM, Tedjini. p. 25.

Intégrer nos cultures. (T. Haddam, recteur algérien de la Mosquée de Paris, à Henri Tincq, 'Le Monde', 21 septembre 1990).

ZEGHIDOUR, Slimane. (int). p. 98.

Une chance historique. (int. parue dans 'Télérama' le 30 janvier 1991).

Numéro: **5,** **1992**

Le tribalisme planétaire.

MEMMI, Albert. pp. 15-17.

Le temps des tribus.



<http://www.multimania.com/passerelles>

France

Passerelles.

Revue d'études interculturelles.

Thionville, Ville de Thionville. Roger Morel et Daniel Laumesfeld, dir. **n.d.**
publ.

ISSN 1147-9299

Périodique

<http://www.multimania.com/passerelles>

Numéro: **12,** Automne **1996**

Résistances et combinaisons culturelles.

CHAOUITE, Abdellatif. p. 100-104.

Variations sur l'interculturel.

KELKHAL, Khaled. LOCH, Dietmar. (Interview). p. 54-67.

Moi, Khaled Kelkal.

Reprise d'une interview publiée dans "Le Monde" le 7 octobre 1995.

PEREZ, Hélène Gans.

Marrakech la rouge: Les Juifs de la Médina.
Genève, Métropolis, 1996
134 p. ISBN 2-904348-59-X Coll. La cuisine de mes souvenirs.

1991

Penser l'intégration. (Dossier rassemblé par Gérard NOIRIEL).

NOIRIEL, Gérard. p. 4-27.

Penser l'intégration. (Dossier).

Dossier pour la classe: Présentation, documents, bibliographie.

<http://www.callisto.si.usherb.ca/~pfranco/pf1.htm>

Présence francophone.

Canada

Sherbrooke, CELEF, Université de Sherbrooke, Québec (Canada). n.d.
ISSN 0048-5195

Périodique

<http://www.callisto.si.usherb.ca/~pfranco/pf1.htm>

Numéro: 4, printemps 1972

HARKAT, Mostafa. p. 82-84.

Isolement II (Désintégration).

Nouvelle.

France



Qantara.

Paris, Institut du Monde Arabe. Edgard Pisani, dir. de publ. 1991
ISSN 1148-2648.

Périodique

Numéro: 20, Juillet-Septembre 1996

Maghreb, les arts au quotidien.

MEZOUANE, Rabah. p. 72-73.

Idoles beurs, l'intégration par le rythme?

Numéro: 30, Hiver 1998

Melting France: Mémoire et cultures immigrées.

MOURRAT, Philippe. p. 43-46.

Les cultures urbaines entre intégration et subversion.

RAMADAN, Tariq.

Les Musulmans dans la laïcité. Responsabilités et droits des musulmans dans les sociétés occidentales.
Lyon, Ed. Tawhid, 1994
157 p.
Essai.

Research in African Literatures.

Columbus, The Ohio State University. Richard Bjornson, ed. No ss; dir. **n.d.**
de Patricia Geesey.
ISSN 0034-5210

Périodique

<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>
<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>

Numéro: **24: 3,** automne **1993**

ROSELLO, Mireille. p. 13-24.

The "Beur Nation": Toward a Theory of "Departhenance".
Anglais

REVEYRAN-COULON, O.

Immigration et maternité.

Toulouse, Presses universitaires du Mirail-Toulouse, **1993**
120 p. ISBN 2-85816-196-8 Coll. Interculturels.

Essai. Les préoccupations des femmes immigrées en quête d'enfant sont profondément marquées par leur situation de migrantes. S'y révèlent toutes les difficultés de l'acculturation.

Révolution africaine.

Algérie

Alger, Organe central du F.L.N. **n.d.**
ISSN 0035-0621

Périodique

Numéro: **1250,** 12 fév. **1988**

SEBTI, Youcef. p. 50.

Adieu Isabelle.
Point de vue. Isabelle Eberhardt, une réalité légendaire.

Revue algérienne des sciences jurid

Algérie

Revue algérienne des sciences juridiques, économiques et politiques.

Alger, Faculté de Droit. **1964**

Périodique

Numéro: **4,** décembre **1977**

DEJEUX, Jean. 71 p.

De l'éternel méditerranéen à l'éternel Jugurtha. Mythes et contre-mythes.

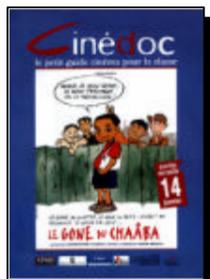
ROBIN, Nelly.

France

*Villes nouvelles et intégration spatiale des familles maghrébines en Ile de France.*Paris,
280 p.
Essai.

Orstom,

1994

RUGGIA, Christophe.**BEGAG, Azouz. (Roman).***Le Gêne du Chaâba.*Paris,
1h36.
Film.AFMD, Aïssa Djabri et Farid Lahouassa, Prod.,
Avec Mohamed Fellag, Bouzid Negnoug, Galamelah Laggra.**1997**

SCHNAPPER, Dominique.*La France de l'intégration. Sociologie de la nation en 1990.*Paris,
Essai.

Gallimard,

1991

SMAIN.

Algérie

Minorité:

Emigrée

*Du Rire plein les baskets.*Paris,
224 p.
Humour.M. Lafon,
ISBN 2-908652-22-6**1992**

TOULGOAT, Réjane.

France

épouse LE BAUT.*Jean Amrouche (1906-1962). Itinéraire et problématique d'un colonisé. Analyse de son oeuvre publiée à la lumière de documents inédits.*Paris 4,
DNR.

Jeanne-Lydie GORE,

1988

VERBUNT, Gilles.

L'intégration par l'autonomie.

Paris,
428 p.

CIEMM,

1980

Essai.