

## Références de livres, de recueils ou de travaux universitaires

---

### A.P.S. Algérie.

*Eclats de Novembre. Des Hommes dans la révolution.*

Recueil d'articles. Alger, ENAP. 1987

---

### ABA, Noureddine. Algérie

*Gazelle après minuit. Chants d'amour et de guerre de la Révolution algérienne. (Réédition).*

Poésie. Paris, Minuit, 1979 111 p.  
ISBN 2-7073-0284-8

*L'Annonce faite à Marco ou A l'aube et sans couronne.*

Théâtre. Paris, L'Harmattan, 1983 226 p.  
ISBN 2-85802-257-7 Coll. Ecritures arabes ; 5.

BBSurat indique 1<sup>o</sup> éd. 1981. Mais Fériel et Déjeux disent 1983.

*La Récréation des clowns.*

Théâtre. Paris, Galilée, 1980 117 p.  
ISBN 2-7186-0163-9 Rééd. Stock, 1987.

### PELEGRI, Jean (Préface).

*La Toussaint des énigmes.*

Poésie. Paris, Présence africaine, 1963 96 p.

*Le Chant perdu au pays retrouvé.*

Récit Poésie. Paris, Le Cerf, 1978 117 p.  
ISBN 2-204-01302-1

Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELFA, 1979 (ex-aequo avec S.E. Tlatli).

### HAHN, Cynthia. (Trad.).

*Le Chant perdu au pays retrouvé. The lost Song of a rediscovered Country.*

**Récit Poésie.** Paris, L'Harmattan **2000** 210 p.  
ISBN 2-7384-8589-8

Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELFI, 1979 (ex-aequo avec S.E. Tlatli). Bilingue français-Anglais.

---

**ABALLAIN, Paul.** France

**ARGOUD (Colonel). (Préface).**

*Morts pour rien.*

**Témoignage** Paris, Editions Ordforma, 68, rue Fondary, 75015 Paris, **1990** 233 p.

Présentation par Benjamin Stora: L'auteur, Saint-Cyrien, livre son témoignage sur les deux dernières années de la guerre d'Algérie. Sa démarche est celle d'un Hommage aux "vingt mille soldats français" morts au cours de cette guerre. Pour André Caugron, qui rend compte de cet ouvrage, "les deux héros principaux, dont l'auteur, sont plus proches de Lyautey et de Camus que des baroudeurs avides de quelques miettes de gloire" (Parcours). Paul Aballain a fait partie des officiers qui ont suivi le général Challe lors du putsch d'Alger d'avril 1961. (Benjamin Stora).

---

**ABBAS, Ferhat.** Algérie

*'Le jeune algérien', suivi du 'Rapport au Maréchal Pétain'.*

**Documents.** Paris, Garnier, **1981** 208 p.  
1<sup>o</sup> éd. 1931.

*Autopsie d'une guerre. L'Aurore.*

**Documents.** Paris, Garnier, **1980** 346 p.

*Guerre et Révolution d'Algérie. t. 1. La Nuit coloniale.*

**Documents.** Paris, Julliard, **1962** 237 p.

*L'Indépendance confisquée.*

**Témoignage. Essai.** Paris, Flammarion, **1984** 227 p.

*Le Jeune Algérien. De la colonie vers la province.*

**Documents.** Paris, La Jeune Parque, **1931** 152 p.  
Rééd. 1981, Paris, Garnier.

---

**ABDICHE, Boussad.** Algérie

**ACHOUR, Mouloud. (Prés.).**

*Pages glorieuses.*

**Chroniques** Alger, SNED, **1982** 135 p.  
Ed. 1031/81. 1° éd. 1965.

Chroniques historiques publiées d'abord dans la presse. 13 illustrations photographiques.

---

**ABOU CHAKRA, Wafaa.**

*L'image publique des harkis dans la presse française.*

**DNR.** Paris 3, Burhan GHALIOUN, **non**  
Inscr. 93.

---

**ABOUGHAZAOUAT, Ahmed.**

*Le roman algérien de langue française et la guerre de libération.*

**D3.** Nancy, René GUISE, **1980**

---

**ABTOUN, Samy.** Algérie

**DILEM, Ali.**

*La Guerre des Boushés.*

**Bande dessinée.** Alger, ENAG, **1991** 134 p.  
Cod. 87.10.17.01/91 Coll. Albums.

Bande dessinée.

---

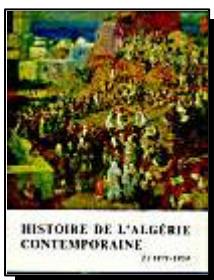
**AGERON, Charles Robert.** France

*Histoire de l'Algérie contemporaine. 1830-1973. 5° édition.*

**Essai.** Paris, PUF, **1974** 126 p.  
Coll. Que sais-je?, n° 400.

*Histoire de l'Algérie contemporaine. 1830-1982. 8° édition.*

**Essai.** Paris, PUF, **1983** 126 p.  
Coll. Que sais-je?, n° 400. 8° édition. 6° éd. 1977.



***Histoire de l'Algérie contemporaine. Tome 2: de l'insurrection de 1871 au déclenchement de la guerre de libération nationale.***

Essai. Paris, PUF, 1979 648 p.

Présentation par Benjamin Stora: Entre 1871 et 1954, de l'échec d'une révolte à l'aube d'une insurrection, ce récit dessine la naissance puis l'évolution sociale et politique de deux nationalismes : celui des Musulmans indigènes et celui des Européens. Plus de six cent pages rendent compte dans un style clair de l'histoire de l'Algérie musulmane et son réveil. De la première partie de ce vaste récit qui englobe tout à la fois la politique -ou plutôt les politiques- de Paris et celles des colons, refoulement des indigènes, dépossession foncière, prélèvement fiscal, conscription, enchevêtrement de mesures administratives, juridiques, religieuses, favoritisme pour telle ou telle catégorie d'habitants); l'achèvement de la destruction de la société algérienne ressort clairement. Société algérienne déstructurée, mais jamais tout à fait soumise, comme le démontrent les innombrables insurrections qui jalonnent son histoire : la Kabylie en 1871, les Aurès en 1916, Sétif et Guelma en 1945... La seconde partie du livre présente les lignes de force de l'évolution politique de 1919 à 1954. On retiendra tout ce qu'écrivit Ageron du mouvement des revendications politiques dans la population musulmane au lendemain de la Première Guerre Mondiale, de la défaite du mouvement des "jeunes Algériens" auquel appartenait Ferhat Abbas, mouvement bien francisé qui se bornera à demander des réformes), le projet Blum-Viollette qui promettait de devenir électeurs français à 24 000 Musulmans "évolués et qui se heurtera à la vive opposition des colons".

(Présentation).

***L'Algérie des Français.***

Essai. Paris, Le Seuil, 1993 371 p.  
ISBN 2-02-020303-0 Coll. Points. Histoire, n° 178.

Reprend le n° 140 (janvier 1991) de la revue L'Histoire. Bibliogr. Index.

***La Décolonisation française. 2° éd. rev. et augm.***

Essai. Paris, Armand Colin, 1994 183 p.  
ISBN 2-200-21576-2 1° éd. 1991.



***La Guerre d'Algérie et les Algériens, 1954-1962.***

Essai. Paris, Armand Colin, 1997  
ISBN 2-2000-18595-9

---

**AHMED-OUAMAR, Belkacem.**

*Koloniale Eroberung uns kulturelle Identität. Zur Geschichte des französischsprachigen Literatur Algeriens.*

**Essai (Thèse).** Frankfurt, Peter Lang, **1989** 275 p.  
ISBN 3-631-41914-7 Coll. Europäische Hochschulschriften.

---

**AILLERET, Charles.** France

**DANIEL, Jean.**

*Général du contingent en Algérie, 1960-1962.*

**Récit.** Paris, Grasset, **1998** 391 p.  
ISBN 2-246-57031-X

---

**AISSAT, Sadek.** Algérie

**DIMET, J., EUZIERE, P.**

*Algérie, une guerre à la société.*

**Essai.** Paris, Editions sociales, **1996** 121 p.  
ISBN 2-911833-03-1 Coll. Regards sur le Monde.

*L'Année des chiens.*

**Roman.** Paris, Anne Carrière, **1996** 207 p.  
ISBN 2-910188-82-5

Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELFI, 1997.

*La Cité du Précipice.*

**Roman.** Paris, Anne Carrière, **1998** 161 p.  
ISBN 2-84337-034-5

---

**AIT AHMED, Hocine.** Algérie Minorité: Kabyle

*La Guerre et l'après-guerre.*

**Essai politique.** Paris, Ed. de Minuit, **1964** 205 p.

*Mémoires d'un combattant. L'esprit d'indépendance, 1942-1952.*

**Mémoires.** Paris, Messinger, **1983** 240 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un des "responsables historiques" de la révolution algérienne livre ses souvenirs, réflexions et analyses. Il raconte son enfance dans les hautes montagnes du Djurdjura en Kabylie, son engagement en 1942 dans les rangs du PPA-MTLD, son activité à la tête de l'Organisation Spéciale, OS) en 1949, son exil au Caire.

---

## **AJALBERT, Louis.**

*Le Maroc sans les boches. Voyage de guerre.*

Paris, Bossard,

**1917** 198 p.

Suivi de "Sur la tombe d'Isabelle Eberhardt".

---

## **AKFADHOU, Lakhdar.** Algérie

*La caporal épinglé.*

Récit-témoignage. Paris, La Pensée universelle,

**1983** 48 p.

---

## **AKKACHE, Ahmed.** Algérie

### **KATEB, Yacine (Préface).**

*L'Evasion.*

Roman. Alger, SNED,

**1973** 151 p.

Ed.: 273/72

*Les Guerres paysannes de Numidie.*

Essai historique Alger, SNED,

**1973** 45 p.

---

## **ALAOUI, Zakia.** Maroc

### **SENGHOR, Leopold Sédar. (Préf.).**

*D'Algésiras à Aix-les-Bains, ou la guerre des mots. 1. La mise en jeu de l'Histoire. 2. La mise en jeu de la langue. 3. Corpus.*

Thèse publiée? Rabat, Ed. Okad,

**1991** 463-374-

---

**ALIBERT, Michel.** France

*Ballade pour un soldat perdu.*

**Roman.** Paris, Albin Michel, **1988** 221 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un roman qui a pour cadre la guerre d'Algérie.

*L'Escadron.*

**Roman.** Paris, Albin Michel, **1989** 256 p.

---

**ALICANTE, Georges.**

*Soldat perdu. Le Pire des Mondes.*

**Roman.** Paris, Au Fil d'Ariane, **1962** 238 p.

---

**ALLEG, Henri.**

*La Question.*

**Témoignage.** Paris, Minuit, **1958** 112 p.

(Préface).

*Les Torturés d'El-Harrach.*

**Témoignage.** Paris, Minuit, **1966** 115 p.

---

**ALLOUACHE, Merzak.** Algérie

& COLONNA, Vincent (Ss dir. de).

*Algérie, trente ans. Les enfants de l'Indépendance.*

**Recueil d'articles.** Paris, Autrement, **1992** 224 p.  
ISBN 2-86260-359-7 Série Monde, H.S. n° 60.

---

**AMADIS, Saïd.** Algérie

*La Loi des incroyants.*

**Roman.** Paris, Plon, **1995** 202 p.  
ISBN 2-259-18267-4 Coll. Bleue.

Premier roman de l'auteur. Une famille de paysans dans la guerre d'indépendance, et l'éclatement de la tribu.

---

**AMMAR, Sleim.** Tunisie

*Autopsie de la guerre ?*

**Poésie.** Tunis, L'art de la composition, **1992** 168 p.  
ISBN 9973-17-256-6

Poème de 1500 Vers avec 85 illustrations, sur la guerre.

---

**AMRANE, Djamila Danièle.** Algérie

**PERROT, Michèle. (Préface).**

*Des Femmes dans la guerre d'Algérie. Entretiens.*

**Entretiens.** Paris, Karthala, **1994** 218 p.  
ISBN 2-86537-510-2 Coll. Les Afriques.

Présentation par Benjamin Stora: La participation des femmes algériennes à la guerre d'indépendance de leur pays, révélée par l'une d'entre-elles. Livre de témoignages, depuis l'enthousiasme combatif jusqu'aux désillusions actuelles. La documentation de l'auteur est triple. D'abord, le fichier du ministère des Moudjahidin lui a fourni plus de dix mille dossiers de militants, 3 % du total), qui lui ont permis de dégager leurs caractéristiques sociologiques et leurs formes d'action. Ensuite, elle a dépouillé systématiquement les journaux algériens de l'époque. Enfin, Djamila AMRANE a procédé à quatre-vingt huit entretiens, véritables récits de vie dont les extraits témoignent sur le quotidien de la guerre et sur sa mémoire, inextricablement mêlés.

**VIDAL-NAQUET, Pierre. (Préf.).**

*Les Femmes algériennes dans la guerre.*

**Essai (Thèse).** Paris, Plon, **1991** 298 p.  
ISBN 2-259-02295-2

---

**AMRANI, Djamel.** Algérie

**BENANTEUR, Abdallah. (Ill.).**

*Chant pour le Premier Novembre.*

**Poésie.** Paris, Ed. d'art ABM, **1964** s.p.  
Edité à 20 exemplaires.

Edité en 10 exemplaires.



**DEJEUX, Jean. (Présentation).**

*Il n'y a pas de hasard.*

**Théâtre.** Alger, SNED, **1973** 125 p.

**DEJEUX, Jean. (Préface).**

*Le Dernier Crépuscule.*

**Nouvelles** Alger, SNED, **1978** 135 p.

Préface de Jean Déjeux.

*Le Témoin.*

**Récit-témoignage.** Paris, Ed. de Minuit, **1960** 84 p.

**KREA, Henri. (Préface).**

*Soleil de notre nuit.*

**Poésie & Nouvelles.** Rodez, Subervie, **1964** 112 p.

Vérifier l'auteur de la préface: BBSeurat94/3 dir Henri Kréa, et Déj84 dit Jean Déjeux... Erreur ?

---

**AMROUCHE, Jean.** Algérie Minorité: Berbère.

**YACINE, T. (Ed.). NOUSCHI, A. (Pr.)**

*Un Algérien s'adresse aux Français, ou l'Histoire d'Algérie par les textes (1943-1961).*

**Textes d'actualité.** Paris, L'Harmattan, **1994** 378 p.  
ISBN 2-7384-2881-9

A vérifier.

---

**ANDRIEU, René.**

*La guerre d'Algérie n'a pas eu lieu : 8 ans et 600.000 morts.*

**Essai.** Paris, Messidor/Éditions Sociales, **1992** 189 p.  
ISBN 2-209-06684-0 Coll. Essai.

+ 40 p. de planches. Présentation par Benjamin Stora: Ancien rédacteur en chef de L'Humanité, René Andrieu tente d'expliquer comment le PCF a été, selon lui, le seul à se dresser dès le début contre la guerre d'Algérie et à défendre le droit à l'indépendance du peuple algérien. Sur le vote des "Pouvoirs Spéciaux" en 1956, proposés par la SFIO et acceptés par le PCF, il estime que ce vote était contestable "puisque'il n'a pas été capable, ce qui était son objectif, de freiner l'alliance avec la droite". Ce livre raconte le combat du PCF qui "a eu l'impardonnable insolence d'avoir eu raison trop tôt...".

---

## AOUATE, Yves-Claude.

*Les Juifs d'Algérie pendant la seconde guerre mondiale (1939-1945).*

D3. Nice, André NOUSCHI, 1984 419 p.

---

## AOUCHAL, Leïla. Algérie

(Pseudonyme).

*Une autre vie.*

Roman. Alger, SNED, 1970 155 p.

L'auteur écrit sous un pseudonyme. Roman-témoignage à la 1<sup>o</sup> personne.

---

## ARAB Messaoud Mohammed. Algérie

*Heureux les martyrs qui n'ont rien vu. La vérité sur la mort du colonel Amirouche et de Abane Ramdane.*

Témoignage. Colombes, Impr. Cary, 1963 141 p.

---

## ARABDIU, Mohammed. Algérie

*La Pièce d'argent.*

Roman. Paris-Bruxelles, Pierre de Meyère, 1962 265 p.  
En feuilleton, dans "El Moudjahid" du 2 mai au 19 juillet 1982. Réédité en volume à Alger en 1987.

---

## ARCADY, Alexandre.

SAINT-HAMONT, Daniel.

*Le Grand carnaval.*

Roman. Paris, Fayard, 1983 281 p.

---

**ARGOUD, Antoine.** France

*La Décadence, l'imposture et la tragédie.*

Essai. Paris, Fayard,

1974 363 p.

---

**ARNAUD, Georges.** France

**VERGES, Jacques.**

*Pour Djamila Bouhired.*

Paris,

1957

Présentation par Benjamin Stora: Le 26 avril 1957, blessée alors qu'elle fuyait devant une patrouille française dans la casbah, Djamila Bouhired, vingt-deux ans, est trouvée porteuse d'une importante correspondance destinée à Yacef Saadi et Ali la Pointe, responsables du FLN pendant la "Bataille d'Alger". Elle sera arrêtée, torturée, condamnée à mort. Ce livre, paru à la fin de l'année 1957, explique le combat de Djamila Bouhired pour l'indépendance algérienne, demande qu'elle ne soit pas exécutée.

---

**ARON, Robert.** France

*Les Origines de la guerre d'Algérie.*

Paris, Fayard,

1962

---

**AUMERAN, Adolphe.** Algérie Minorité: Française

*Paix en Algérie.*

Alger? Ed. Aumeran,

1959

Présentation par Benjamin Stora: Le général Aumeran, né en 1887 à Philippeville d'une famille de lièges arrivés en Algérie en 1865, élu député d'Alger en 1946 et 1951, rassemble dans cet ouvrage paru pendant la guerre, ses textes, déclarations, interventions en faveur de l'Algérie française.

---

**AYACHE, Germain.** Maroc

*La Guerre du Rif.*

Essai. Paris/Rabat, L'Harmattan,  
ISBN 2-7384-2445-7 Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.

1996 264 p.

*Les Origines de la guerre du Rif.*

Essai. Paris/Rabat, Publications de la Sorbonne/SMER, 1981 375 p.

---

**AZZEDINE.** Algérie.

Pseudo. de Rabah ZERARI.

*Et Alger ne brûla pas.*

Récit/Témoignage. Paris, Stock, 1980 350 p.

Témoignage de la guerre vécue par l'auteur.

Pseudo. de Rabah ZERARI.

*On nous appelait Fellaghas.*

Récit/Témoignage. Paris, Stock, 1976 346 p.

Témoignage de la guerre vécue par l'auteur.

---

**BACHIR, Bediya.** Algérie

(Pseudo de EL AOUCHE, Baya).

*L'Oued en crue.*

Récit. Paris, éd. du Centenaire, 1979 147 p.

---

**BACRI, Roland.** Algérie Minorité: Juive

*Refus d'obtempérer.*

Paris, Pauvert, 1959

---

**BAIL, René.** France

*Corsaires et bérêts verts.*

Récit. Paris, Presses de la Cité, 1976

*Hélicoptères et commandos-marine en Algérie.*

Histoire Paris, Lavauzelle, 1983

Présentation par Benjamin Stora: Une histoire des hélicoptères de combat pendant la guerre d'Algérie.

*L'Oranie, 1954-1962.*

**Récit.** Paris, Heimdal, **1987**

Présentation par Benjamin Stora: Un récit avec des photos des soldats français dans l'Oranie, pendant la guerre d'Algérie.

---

**BAITAR, Abdelhamid.** Algérie

*Afin que nul n'oublie ou la révolte des bidonvilles.*

**Nouvelles.** Alger, ENAL, **1984** 86 p.

(Pseudo de **BAKI, Tahar**)

*De l'amour à la mort dans l'arène algérienne.*

**Poésie.** Rabat, Imp. Nord-Africaine, **1959** 100 p.

Présentation par Benjamin Stora: Sous le pseudonyme de TAHAR BAKI, l'auteur a publié un recueil de poèmes et de récits en faveur de l'indépendance algérienne.

(Pseudo de **BAKI, Tahar**).

*Je suis Algérien : chants et récits d'un moudjahid.*

**Chants et récit.** Rabat, Imp. Nord-Africaine, **1958** 53 p.  
Rééd. Alger, SNED, 1982, 118 p.

*Je suis Algérien : chants et récits d'un moudjahid. (Réédition)*

**Récit-témoignage.** Alger, SNED, **1982** 119 p.  
(SNED, 1971, Rabat, Imp. Nord-Africaine, 1958, 53 p.).

---

**BAJCIK, Jean.**

*Journal d'un appelé.*

**Chronique.** Paris, La Pensée universelle, **1992** 174 p.  
ISBN 2-214-09434-2

---

**BALAGH, Miranda.** Tunisie

Ep. **BENDAYA.**

*Image de l'Algérie dans l'oeuvre d'Albert Camus.*

DNR.

Paris 7,

Francis MARMANDE,

1997 334 p.

---

**BALTA, Paul.** France

**RULLEAU, Claudine.**

*L'Algérie.*

**Essai.** Toulouse, Milan,  
ISBN 2-7459-0010-2 Coll. Les essentiels Milan.

2000 64 p.

---

**BARKAT, Anissa.** Algérie

*Témoignage sur la guerre de Libération nationale.*

**Témoignage.** Alger, Centre national d'Études historiques,

1977 19 p.

---

**BARRAT, Denise.** Algérie

*Espoir et parole. Poèmes algériens.*

**Anthologie Poésie.** Paris, Seghers,  
Réédité en 1992: Paris, Lerre et Coudrier, 237 p.

1963 253 p.

---

**BARRAT, Robert.**

*Les Maquis de la liberté. Un journaliste au coeur de la guerre d'Algérie.*

**Témoignage.** Paris, Témoignage chrétien,

1988 238 p.

---

<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/belamri/belamri.introduction.html>

<http://www.limag.com/Volumes/Belamri.htm>

**BELAMRI, Rabah.** Algérie

*Regard blessé.*

**Roman.** Paris, Gallimard,  
ISBN 2-07-070802-0

1987 178 p.

Présentation par Benjamin Stora: A quelques semaines de l'indépendance de 1962, Hassan, quinze ans,

souffre d'un décollement de la rétine. Quand il atteindra l'hôpital algérois, à travers les soubresauts d'un pays en train de naître dans le sang, il sera trop tard, ses yeux auront cessé de vivre. Outre le drame personnel, tissé sur fond de désir naissant, se nouent des horreurs de deux guerres civiles, celle d'avant et celle, moins connue, d'après l'indépendance (massacre des harkis).

---

**BELGHANEM.** Algérie

*Charge creuse.*

**Théâtre.** Lausanne, La Cité, **1966** 106 p.

(Contient: "Les Autres" et "Le cri sourd").

*Le Pas cadencé.*

**Poésie.** Montpellier, Vodaine, **1964** 64 p.

---

**BELHADJ, Bouchaïb.** Algérie

**ROUINA, K. & BOUKORRA, B. (Interv.)**

*Un seul but: l'action armée.*

**Témoignage.** Oran, CRIDSHH **1985** 85 p.  
Ronéotypé. Coll. Histoire de l'Algérie. s.d.

Témoignage ronéotypé recueilli par Karim Rouina et Boucif Boukorra.

---

**BELKHEIR, Mohamed.** Algérie

**BESSAÏH, Boualem (Ed. et trad.).**

*Etendard interdit. Poèmes de guerre et d'amour de Mohamed Belkheir.*

**Poésie.** Paris, Sindbad, **1976** 168 p.  
ISBN 2-7274-0000-4 Coll. La bibliothèque arabe.

Texte arabe, traduction française et présentation critique. Préface de Jacques Berque.

---

**BELKHEROUBI, Abdelmajid.**

**ABI SAAB, Georges. (Préface).**

*La Naissance et la reconnaissance de la République algérienne.*

**Histoire.** Genève / Bruxelles: E. Bryant, **1972** 176 p.

Préface de Georges Abi Saab.

---

**BELKHODJA, Amar.** Algérie

*L'Affaire Hamdani Adda (1926-1962).*

**Témoignage.** Alger, Editions Mekhloufi, **1991** 161 p.

---

**BELLAT, Paul.** Algérie Minorité: Française

*Légionnaires.*

**Roman.** Oran, Imprimerie Piazza, **1956** 150 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un roman paru en pleine guerre d'Algérie, et qui a pour cadre Sidi Bel Abbes. Dans sa préface, Max Marchand écrit : "L'idéal du légionnaire qui veut réaliser le don et l'oubli de soi dans la pratique des grandes vertus collectives et simples coïncide avec celui du religieux. Et, poussée à ce point, la vertu militaire devient une vertu d'obéissance religieuse".

---

**BELUISI, A.**

*L'Attentat.*

**Récit.** Paris, La Table-Ronde, **1972**

---

[http://www.limag.com/Volumes/Ben\\_Jelloun.htm](http://www.limag.com/Volumes/Ben_Jelloun.htm)

**BEN JELLOUN, Tahar.** Maroc

**KADHIM, Jihad. (vers. arabe).**

*La Remontée des cendres, suivi de Non identifiés. (Réédition).*

**Poésie.** Paris, Le Seuil, **1993** 144 p.  
ISBN 2-02-020786-9 Coll. Points.

Edition bilingue, en collection poche (cf. Paris, Le Seuil, 1991). Kadhim J., poète irakien exilé à Paris. Dessins originaux du peintre Azzawi.

**JIHAD, Kadhim (version arabe).**

*La Remontée des cendres.*

**Poésie.** Paris, Le Seuil, **1991** 69+73 p.  
ISBN 2-02-013576-0

Poèmes en français et en arabe sur l'Irak et sur la Palestine.

*La Remontée des cendres. (réédition).*

**Poésie.** Paris, Le Seuil, **1992**



ISBN 2-02-020786-9 Coll. Points Roman.

Poèmes en français et en arabe sur l'Irak et sur la Palestine.

**KADHIM, Jihad. (vers. arabe).**

*La Remontée des cendres. (Réédition, nouvelle présentation).*

**Poésie.** Paris, Le Seuil, **1998** 144 p.  
ISBN 2-02-034875-6 Coll. Points, n° 544.

Edition bilingue, en collection poche (cf. Paris, Le Seuil, 1991). Kadhim J., poète irakien exilé à Paris. Dessins originaux du peintre Azzawi.

**VOLTERRANI, Egi. (Trad.).**

*La Remontée des cendres: Dalle Ceneri.*

**Poésie traduits.** Gênes, Il Melangolo, **1991** 72 p.  
ISBN 88-7018-152-9 Coll. Nugae.

Poèmes en français et en arabe sur l'Irak et sur la Palestine.

*Le Discours du chameau.*

**Poésie.** Paris, Maspéro, **1974** 85 p.  
Ed. 680. Coll. Voix, dirigée par Fanchita Gonzalez Battle.

---

**BEN KEMOUN, Hubert.**

Minorité: Française

Algérie

**CAZIN, Chantal. (Ill.).**

*La Guerre des kilos.*

**Livre d'enfants.** Paris, Flammarion Père Castor, **1997** 48 p.  
ISBN 2-08-166108-X Coll. Père Castor.

---

**BEN KHEDDA, Ben Youssef.** Algérie.

*La Crise de 1962: L'Algérie à l'Indépendance.*

**Essai.** Alger, Dahlab, **1998** 185 p.  
ISBN 9961-61-137-3

*Les Accord d'Evian.*

**Essai.** Alger, OPU, **1986**

*Les Origines du 1° novembre 1954.*

**Essai.** Alger, Dahlab, **1989**

---

**BEN MOHAMMED, Abdelkader.** Algérie

*Massirat el Djazaïr / La Marche de l'Algérie / The March of Algeria.*

Poésie. Alger, Ministère de l'Information et de la Culture, 1979 (28 p.)

Trilingue.

---

**BEN, Myriam.** Algérie Minorité: Juive

(Pseudo de BEN HAIM, Marylise.)

*Ainsi naquit un homme.*

Nouvelles. Alger, La Maison des Livres, 1982 193 p.

Sur les six nouvelles que comprend ce recueil, deux traitent directement de la guerre. Deux autres se terminent sur 1954 : "L'émigré", dont la conclusion est incluse dans cette phrase : "Et l'exilé a pris le chemin des montagnes". "Ainsi naquit un homme", qui donne à lire la naissance de l'homme nouveau : "Elle sera longue la nuit qui nous conduit à la fontaine". "Mahfoud, l'enfant à la flûte" est daté de 1974. C'est le récit d'un épisode de la lutte, l'entrée de la narratrice-institutrice dans la résistance, en alternant, c'est une constante de l'écriture de Myriam Ben) prose réaliste classique et prose poétique incantatoire, moments les plus forts pour le lecteur. "Nora", constitue un témoignage sur la lutte des jeunes, en ville, à Alger, puis au maquis et enfin, en prison. Du côté du symbolique, elle exprime l'amour et l'incommunicabilité, la difficulté pour dire véritablement ce qui a été vécu dans la souffrance et l'exaltation, l'impossibilité de vivre après., (Présentation de Christiane Achour).

---

**BENABDALLAH, Abdessamad.**

OUSSEDIK, Mourad. VERGES, J.

*Nuremberg pour l'Algérie.*

Document. Paris, Maspero, 1961 2 x 32 p.

Avocats plaidant la cause algérienne durant la guerre.

---

**BENABDALLAH, Saïd.**

*La justice du FLN pendant la guerre de Libération.*

Essai. Alger, SNED, 1982 141 p.

---

**BENATIA, Farouk.** Algérie

**ABBAS, Ferhat. (Préf.).**

*Si Mohamed Khettab, précurseur du Maghreb.*

Essai.

Alger,

OPU,

**1991** 349 p.

---

**BENAZZDINE CHOUAR, Abdelkader.** Algérie

**(BENAZZEDINE, Guouar Abdelkader?).**

*Cinq fedayine ouvrent le feu à Conctantine.*

Récit-témoignage.

Alger,

ENAL,

**1986**

Orthographe du nom: Déj84 dit BENAZZEDINE, Chaouaour Abdelkader.

---

**BENBADALLAH, Saïd.**

*La justice du FLN pendant la guerre de Libération.*

Essai.

Alger,

SNED,

**1982** 141 p.

---

**BENBELAID, Aly.** Algérie

*Quand l'oued se perd dans les sables.*

Roman.

St Gaudens,

L'Adret,

**1987** 151 p.

---

**BENCHARIF, Mohammed.** Algérie

*Le Livre de notre vie.*

Textes & Dessins. Alger,

SNED,

**1976** 155 p.

Textes et dessins libres d'enfants sur la Révolution algérienne.

---

**BENCHEIKH, Djilali.** Algérie.



*Mon Frère ennemi.*

**Roman.** Paris,  
ISBN 2-84049-147-8

Séguier,

**1999** 250 p.

---

**BENCHERIF, Ahmed.** Algérie

*L'Aurore des mechtas.*

**Récit-témoignage.** Alger,

SNED,

**1968** 117 p.

Témoignage sur la guerre d'Algérie.

---

**BENHAMADOUCHE, Malha.** Algérie Minorité: Kabyle

**Ep. BENBRAHIM.**

*La Poésie populaire kabyle et la résistance à la colonisation, 1830-1962.*

**D3.** Paris, E.H.E.S.S., Camille LACOSTE-DUJARDIN,

**1982**

---

<http://www.limag.com/Volumes/BenmalekAnouar.htm>

**BENMALEK, Anouar.** Algérie



*Les Amants désunis.*

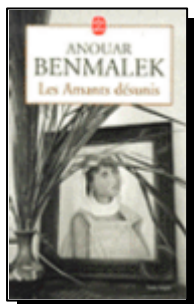
**Roman.** Paris,  
ISBN 2-7021-2912-9

Calmann-Lévy,

**1998** 339 p.

Une vieille dame erre dans le cimetière d'Alger. Elle cherche avec avidité deux prénoms : Mehdi et Myriem, ceux de ses enfants égorgés autrefois par des combattants du FLN persuadés que leur père, Nassrédine, avait trahi.

De cet époux algérien, Anna, la Suisse, n'a gardé qu'un anneau de mariage, et le souvenir d'un grand amour fauché trop tôt. Après quarante ans d'absence, elle revient à Alger et envoie un télégramme à Nassrédine : rendez-vous sur la tombe de leurs enfants, dans son village natal. Mais, Anna, l'étrangère, doit d'abord se trouver un petit allié dans l'Algérie d'aujourd'hui. Ce sera Jallal, un gamin rencontré place des Martyrs et qui pleure en vendant des cacahuètes. Il accepte de servir de guide à Anna, déguisée en musulmane. La "grand-mère" et le "petit-fils" tombent aux mains d'un groupe de combattants d'Allah. Nassrédine parviendra-t-il à la rejoindre avant que son destin ne soit tranché par la lame d'un couteau ?



***Les Amants désunis. (Réédition).***

**Roman.** Paris, Le Livre de poche, **2000** 347 p.  
 ISBN 2253148555 Le Livre de Poche n° 14855.

**JENSEN, Kjell Olaf. (Trad.).**

***Les Amants désunis: Til livet skiller oss ad. (Jusqu'à ce que la vie nous sépare).***

**Roman.** Oslo, Pax, **2000**

Kjell Olaf Jensen qui a déjà traduit "Une Algérienne debout" de Schemla et Khalida Messaoudi et "Sans voix" de Hafsa Zinai Koudil, traduit pour la première fois un auteur algérien. Le roman est décrit comme un mélange passionnant de violence et de tendresse. Le critique littéraire trouve que Benmalek tisse une image de la société rongée par la misère, une société où les mimosas, les coquelicots et les toutnesols créent un beau contraste à la réalité.

**BENMANSOUR, Leïla.** Algérie

Née **BENAMMAR, Leïla.**

***L'Algérianité, ses expressions dans l'Algérie de l'entre-deux guerres.***

**DNR.** Paris 2, Jacques Barrat. **Non**

**BENNOUR, Mouhoub.** Algérie

***Les Enfants des jours sombres.***

**Roman.** Alger, SNED, **1980** 237 p.

Prix d'encouragement du 20<sup>e</sup> anniversaire de la Révolution.

---

**BENOT, Yves.** France

*Massacres coloniaux, 1944-1950: la 4<sup>e</sup> République et la mise au pas des colonies françaises.*

Essai. Paris, La Découverte, 1994

---

**BENSALAH, Kacem.** Algérie

**BENSALEM?**

*Chroniques de mon bled.*

Récit. Paris, La Pensée universelle, 1988 221 p.  
ISBN 2-214-07699-9

Déjeux dit Bensalem. Mais Fériel et BBSeurat disent Bensalah > Erreur Déjeux.

---

**BENSALEM, Djamel-Eddine.** Algérie

*Voyez nos armes, voyez nos médecins.*

Récit-témoignage. Alger, ENAL, 1984 229 p.

Témoignage sur les médecins du maquis.

---

**BENSLIMANE, Jacqueline.** Algérie

(BEN SLIMANE)

*Poèmes.*

Poésie. Alger, Impr. officielle, 1963 46 p.

---

**BENYAHIA, Mohamed.** Algérie

*La Conjuratation au pouvoir. Récit d'un maquisard de l'ALN.*

Témoignage. Paris, L'Arcantère, 1988 211 p.  
ISBN 2-86829-031-0 Coll. Mémoires et Identités.

Vérifier titre.

*La Conjuratation du pouvoir. Récit d'un maquisard de l'ALN.*

Témoignage. Alger, ENAP, 1993 223 p.

DL 204 A93

Vérifier titre. Est-ce une réédition du livre de 1988 ou autre chose?

---

**BENYEKHFLEF, Djamal.** Algérie Minorité: Exilé

*A cause du parfum des orangers.*

**Roman.** Paris, La Pensée universelle, **1974** 127 p.

---

**BENYOUB, Abel.** Algérie?

*Je m'en souviens : histoire vécue, la guerre d'Algérie.*

**Témoignage.** Paris, Caractères, **1980** 167 p.

---

**BENZINE, Abdelhamid.** Algérie

*Journal de marche.*

**Récit-témoignage.** Alger, Ed. nationales, **1965** 142 p.

**KATEB, Yacine. (Préface).**

*La Montagne et la plaine.*

**Recueil de** Alger, El Adib. (Compte d'auteur). **1980** 43 p.  
1° éd. à compte d'

Préf. de Kateb Yacine.

*Lambèse.*

**Témoignage.** Alger, Dar el-Ijtihad, **1989** 224 p.

*Le Camp.*

**Récit-témoignage.** Paris, Ed. sociales, **1962** 94 p.

---

**BERBERA, Anna.**

*Les Raisins rouges d'Algérie.*

**Roman.** Paris, Bouchène, 2000 280 p.  
ISBN 2-912946-20-4 Coll. Escales.

Découverte des horreurs de la guerre d'Algérie à Paris en 1957.

---

## **BERCHADSKY, Alexis.**

MICHEL, Marc. (Préf.).

*"La Question" d'Henri Alleg. Un livre événement dans la France en guerre d'Algérie (juin 1957-juin 1958).*

**Essai.** Paris, Découvrir, 1994 193 p.  
"Jeunes talents".

---

## **BERDCHADSKY, Alexis.**

MICHEL, Marc. (Préface).

*"La Question", d'Henri Alleg. Un livre-événement dans la guerre d'Algérie (juin 1957-juin 1958).*

**Essai.** Paris, Découvrir, 1994 193 p.  
ISBN 2-03-520032-6 Coll. Jeunes talents.

---

## **BERGOT, Erwan.** France

*Algérie, les appelés au combat.*

Paris, Presses de la Cité, 1991

Présentation par Benjamin Stora: Ce livre raconte ce que l'auteur appelle la "bataille des frontières". Centrée autour de la ville de Souk-Ahras, dans l'Est algérien, cette bataille a opposé, dans les cinq premiers mois de l'année 1958, les combattants de l'ALN aux appelés des régiments chargés de la défense de la ligne Morice, le barrage électrifié édifié le long de la frontière tunisienne. Erwan Bergot raconte le combat des appelés, fantassins, chasseurs, cavaliers, sapeurs ou paras.

*Bataillon Bigeard.*

Paris, Presses de la Cité, 1977

*Bigeard.*

Paris, Perrin, 1988

Biographie.

*Commandos de choc en Algérie.*

Paris, Grasset, 1988



***Histoire de la Légion Etrangère.***

Paris, Plon, **1981**

***La 2° DB.***

Paris, Presses de la Cité. **1980**

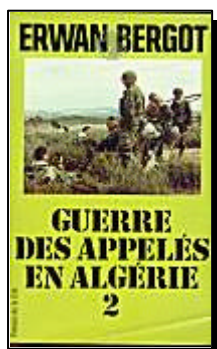
***La Coloniale du Rif au Tchad.***

Paris, Presses de la Cité. **1980**



***La Guerre des Appelés en Algérie.***

Paris, Presses de la Cité. **1980**  
Rééd. 1983, 1991.



***La Guerre des Appelés en Algérie. Tome 2.***

Paris, Presses de la Cité. **1997**  
ISBN 2258035457

***La Légion au combat.***

Paris, Presses de la Cité, **1975**  
Rééd. 1984.

***La Légion étrangère.***

Paris, Laffont, **1974**

***La Légion.***

Paris, Balland, **1972**  
Rééd. Livre de Poche 1974, France-Loisir 1979.

- Le 11° choc.*  
Paris, Presses de la Cité, 1986  
Rééd. France-Loisirs 1988.
- Le Dossier rouge. Services secrets contre le FLN.*  
Paris, Grasset, 1976
- Le Flambeau.*  
**Récit.** Paris, Presses de la Cité, 1983 300 p.  
Coll. Frères d'armes.
- Les Paras.*  
Paris, Balland, 1971  
Rééd. Livre de poche, 1974, France-Loisirs 1979.
- 

**BERKANI, Derri.** Algérie?

- Ne montre à personne...*  
**Roman.** Paris, L'Harmattan, 1995 206 p.  
ISBN 2-7384-3189-5
- 

**BERKANI, Mohammed Arzeki.** Algérie

- L'Histoire de Djenien Bou Rezg - Trois années de camp.*  
**Récit-témoignage.** Koudia-Sétif, 1965 84 p.

Ce camp, où furent déportés des nationalistes et des communistes, se trouvait dans le sud-oranais.

*Trois années de camps. Un an de camp de concentration. Deux ans de centre disciplinaire. Djenien-Bou-Rezg sud Oranais (1940 à 1943 régime Vichy).*

- Récit-témoignage.** Alger, s.n., 1965 76 p.

S'agit-il du même ouvrage que celui signalé la même année par Déj84? Vérifier.

---

**BERNADAC, Christian.** France

- Djebel Tour.*  
**Roman.** Paris, Albin Michel, 1993 255 p.  
ISBN 2-226-06194-0

Roman sur la guerre d'Algérie.

Présentation par Benjamin Stora: L'auteur, journaliste à Europe 1, nous plonge au coeur de la guerre d'Algérie en compagnie d'une troupe itinérante de music-hall, partie faire la "tournee des popotes". Il y a là Pussy Cat qui affole les hommes, Micheline, la maîtresse du général, le cow-boy lanceur de couteaux, Indra et sa boule de cristal... Le convoi va circuler d'Alger aux régions les plus dangereuses des Aurès, au beau milieu des opérations militaires. Un contraste saisissant entre l'univers des gens de la balle et la guerre qui fait rage. Le rire à travers un pays déchiré où le tragique le dispute à l'absurde, la terreur au cocasse.

---

<http://www.peripheries.net/g-berq.htm>

**BERQUE, Jacques.** Algérie Minorité: Française

*Le Maghreb entre deux guerres.*

Paris Le Seuil,  
Rééd. 1970, 1979.

**1962**

---

**BESSAOUD, Mohamed Arab.** Algérie

*Heureux les martyrs qui n'ont rien vu.*

Récit-témoignage. Colombe, Impr. Carry,

**1963** 140 p.

Témoignage sur les injustices internes au maquis.

*L'Identité provisoire.*

Roman. Colombe, Impr. Carry,  
Autre nom éditeur: Paris, Agraw Imazighene. (BBSeurat95/2).

**1977** 198 p.

*Le FFS, espoir et trahison.*

Témoignage. Colombe, Impr. Carry,

**1966** 295 p.

---

**BESSON, Ferny.**

*Le Désert perdu.*

Roman. Paris, Albin Michel,

**1963** 272 p.

---

**BEYSSADE, Pierre.**

*L'Agonie d'un monde.*

Essai. Paris, Compte d'auteur, 1973 224 p.

*La Guerre d'Algérie. 1954-1962.*

Essai. Paris, Planète, 1968 264 p.

---

**BIGEARD, Marcel.** France

*Aucune bête au monde.*

Témoignage. 1959

A compléter.

*Bataillon Bigeard.*

Témoignage. Paris, Livre Poste, 1977

*Commandos de choc.*

Témoignage. 1986

A compléter.

*Contre-guerrilla.*

Témoignage. 1957

A compléter.

*La Guerre des appelés en Algérie.*

Témoignage. 1960

*Ma Guerre d'Algérie.*

Témoignage. Paris, Hachette-Carrere, 1995 139 p.  
ISBN 2-01-237043-8

*Paras Bigeard.*

Témoignage. 1988

A compléter.

*Pour une parcelle de gloire. (Réédition).*

Témoignage. Paris, Plon, 1980 479 p.

---

**BITAM, Boukhalfa.** Algérie

*Rue de la liberté.*

**Roman.** Alger, ENAL, **1984** 172 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un roman au titre symbolique dont l'action se situe au cours de la lutte d'indépendance algérienne.

---

**BITTERLIN, Lucien.**

*Histoire des Barbouzes.*

**Essai.** Paris, Palais Royal, **1972**

*Nous étions tous des terroristes. L'Histoire des 'barbouzes' contre l'OAS en Algérie.*

**Essai.** Paris, Témoignage chrétien, **1983** 333 p.

---

**BLANDIN, Pierre.**

*Constantine... la terre brûlée.*

Paris, Nouvelles éditions latines, **1970** 182 p.

---

**BOISNARD, Magali.** France

*L'Alerte au désert. La vie saharienne pendant la guerre, 1914-1916.*

Paris, Perrin, **1916** 336 p.

---

**BOISSEL, P.**

*Les Hussards perdus.*

Paris, Ed. Saint-Just, **1966** 254 p.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Bonn.htm>

France

**BONN, Charles.**

***Imaginaire et discours d'idées: La littérature algérienne d'expression française à travers ses 'lectures'.***

**D3.**

Bordeaux 3,

Robert ESCARPIT,

**1972** 274 p.

Résumé:

La littérature algérienne d'expression française soulève avec une particulière acuité le problème de la communication. Il nous a donc semblé qu'une approche globale de cette littérature - approche qui n'exclut absolument pas, bien au contraire, les études d'auteurs ou d'oeuvres particulières - ne pouvait ignorer le contexte dans lequel les textes vivent et dialoguent. Mais dans l'étude pluridisciplinaire que supposait une approche de cette littérature en tant que fonctionnement, nous avons veillé à nous éloigner le moins possible des oeuvres littéraires, qui restent l'objet central et le but final de nos recherches.

La première partie de notre étude, intitulée « Structures profondes de l'imagination créatrice, est d'abord le reflet de notre dialogue personnel avec quelques textes littéraires algériens, parmi ceux qu'on a coutume de considérer comme les plus significatifs : vingt-trois romans ou récits, sept recueils de poésie, deux de théâtre, tous publiés de 1950 à 1971 inclus. Au lieu de nous attacher, dans cette première partie, à ce que Michel Foucault nommerait le « Discours d'Idées » de cette littérature, et dont la vie traditionnelle, l'acculturation, l'engagement et la guerre constituent les thèmes les plus connus, nous avons préféré dégager une sorte de structure profonde de l'espace et du temps de la création. Construction de l'espace et du temps que nous tenions d'autant plus à décrire qu'il nous semblait y retrouver quelques-unes des hantises fondamentales de notre époque.

Et tout d'abord l'opposition de ce que nous avons appelé, d'une part l'espace maternel, de l'autre l'espace-temps de la Cité. La Cité, c'est la ville, certes, mais c'est aussi toute la civilisation technicienne d'aujourd'hui, qui fait perdre à l'homme le sens de ses racines et l'installe dans cette situation d'irréalité et de malaise qu'ont analysé les sociologues. Dans les romans algériens, la Cité, c'est l'univers de l'Autre, qui est souvent le colon, comme dans "La grande Maison" de Dib, "le Village des Asphodèles" de Boumahdi, ou "Nedjma" de Yacine Kateb. Quant aux racines, on a coutume d'y voir la conscience d'appartenir à une terre, à un lieu, en en même temps qu'à un groupe familial. Ici cependant, la terre n'a de sens qu'intégrée à un espace-temps, celui, le plus souvent, de l'enfance où règne la mère, souveraine des valeurs de l'immobilité, hors du temps de l'Histoire chez Farès ou chez Mammeri, flamme cachée, mer des origines chez Dib ou Jean Amrouche, grotte profonde de l'inceste et de la mort chez Kateb.

Car l'oeuvre littéraire aux répercussions les plus profondes est justement celle qui donne voix à l'indicible. La littérature maghrébine de langue française, triplement symbole de différence, à cause de la langue qu'elle emploie, de l'écrit dont elle se sert, et des éditeurs qui la soutiennent, peut répercuter l'indicible à cause de sa différence même.

Aussi est-il nécessaire de la désamorcer, et pas seulement pour des raisons politiques, mais parce qu'elle dérange les idées reçues, que nous appelons « Discours Social » à partir du moment où elles semblent plus ou moins orchestrées par la presse, la radio, la télévision et les programmes scolaires. Il nous a semblé non seulement intéressant en soi, mais nécessaire à la description globale du phénomène littéraire, de montrer l'image collective de cette littérature que véhicule le Discours Social.

Les manuels scolaires d'enseignement du français dans le premier cycle secondaire nous fournissaient un "corpus" assez facile à cerner. On a également décrit cette littérature du Discours social dans les nouvelles publiées par "Promesses", revue littéraire du Ministère de l'Information et de la Culture.

Ces nouvelles, dont nous avons analysé le contenu et la structure, se ressemblent toutes plus ou moins. Or cette répétition docile semble bien être encouragée par les directives même qu'applique le comité de rédaction de la revue, ou celui qui choisit les textes primés aux différents concours.

Plus proches de la vie citadine vécue sont les nouvelles que publie l'hebdomadaire algérois, "Algérie-Actualité". Pourtant si celles que nous avons étudiées (celles de janvier 1970 à avril 1971) effleurent les problèmes de la société algérienne actuelle, aucune de ces nouvelles, ou presque, ne pose véritablement ces problèmes d'une manière autre que stéréotypée.

Les "lendemains du langage" que réclame Bachir Hadj-Ali s'annoncent cependant dans la thématique, tout comme dans la violence verbale de jeunes poètes dont Jean Sénac a courageusement publié quelques textes dans sa récente "Anthologie de la nouvelle poésie algérienne", également décrite ici.

Reste que sans lecteur il n'est pas de littérature, et nous avons montré en commençant combien ce problème était critique pour la littérature algérienne d'expression française. Une enquête dont nous n'avons pu encore utiliser tous les résultats nous a permis de préciser quelques-unes des conditions d'un éventuel fonctionnement littéraire en Algérie.

Le fait d'écrire et de lire dans une langue autre que celle dans laquelle on parle est certes une des raisons de la quantité extrêmement faible de livres lus par les personnes interrogées. Mais nous constatons que le taux de lecture n'augmente que très peu avec le niveau d'instruction et de pratique de la langue française. Les moyens ludio-visuels de communication de masse se développent alors que la lecture n'a encore aucune implantation dans les habitudes collectives, et ne répond à aucune tradition. Dans ces conditions, les livres qui nous occupent ne bénéficient guère d'une lecture autre que scolaire.

La parole critique et l'effraction dans les domaines tabous sont au contraire ce que les personnes interrogées attendraient le plus des écrivains algériens d'aujourd'hui sans savoir le plus souvent qu'elles existent déjà. On se trouve donc dans une curieuse situation ; si le public a, ici moins qu'ailleurs, une très faible habitude de la lecture, s'il ne connaît de sa littérature nationale qu'une image stéréotypée, il valorise par contre énormément le livre, et réclame le discours critique sur soi, qui est justement la caractéristique essentielle de la littérature exilée dont nous parlions en fin de première partie. Seule cette littérature pourrait installer en Algérie des habitudes de lecture, d'où jaillirait une création renouvelée. Son atout est paradoxalement, en ce moment encore, de s'exprimer en français.



***La Littérature algérienne de langue française et ses lectures.***

Essai.

Sherbrooke

Naaman,

1974 251 p.

---

## **BONNET, André.**

***Souvenirs sahariens et nord-africains.***

Souvenirs.

Paris,

La Pensée Universelle,

1980 379 p.

---

## **BORGEN, Geneviève.**

***Journée calme... marquée par... En Algérie, du 15 juin au 15 août 1962.***

Récit.

Paris,

Le Scorpion,

1964 247 p.

Coll. Alternance.

---

**BOUADNA, Cheffa.** Algérie

*Carnet de bord : tours et retours d'Alger : Golfe, l'amère bataille.*

Poésie. Paris, La Pensée universelle, 1992 104 p.  
ISBN 2-214-09043-6 Coll. Poètes du temps présent.

---

**BOUALAM, Benaïssa Saïd.** Algérie

*L'Algérie sans la France.*

Essai-témoignage. Paris, France-Empire, 1964 385 p.

*Les harkis au service de la France.*

Témoignage. Paris, France-Empire, 1963 270 p.

*Mon pays, la France.*

Témoignage. Paris, France-Empire, 1962 266 p.

---

**BOUALEM (Bachaga).** Algérie

*Mon Pays, la France.*

Témoignage. Paris, Ed. France-Empire, 1962 269 p.

---

**BOUAMAMA, Abdelkrim.** Algérie

MACQUET, Philippe. (Préf.).

*L'illusion perdue.*

Témoignage. Paris, La Pensée Universelle, 1991 179 p.  
ISBN 2-214-08645-5

---

**BOUAMAMA, Saïd.**

*Algérie: les racines de l'intégrisme.*



**Essai**  
ISBN 2-8726-2143-1

Paris,

EPO,

**1999** 300 p.

---

**BOUAYED, Mahmoud.** Algérie

(Ss. dir. de).

*Bibliographie de la guerre de libération de l'Algérie: La guerre de libération dans l'audiovisuel*

**Bibliographie.**

Alger,

SNED,

**1982** 207 p.

Coll. Bibliographies et catalogues, n° 7.

Comporte des lacunes et des erreurs (Déj93).

---

**BOUCHAREB, Rachid.** Algérie

Minorité: Emigrée

*Poussières de vie.*

**Film.**

Paris,

**1994** 87

Chute de Saïgon en 1975.

---

**BOUCHEMLA, Mohamed.** Algérie

*L'Ange de lumière.*

**Roman.**

Alger,

ENAL,

**1984** 205 p.

Année: 1984 ou 1985?

---

**BOUDIA, Mohammed.** Algérie

*Naissance, suivi de l'Olivier.*

**Théâtre.**

Lausanne,

La Cité,

**1962** 107 p.

---

**BOUDJEDRA, Mohamed.** Algérie

*Barbès-Palace.*

**Roman.**

Monaco,

Le Rocher,

**1993** 208 p.

ISBN 2-268-01554-8

---

<http://www.limag.com/Textes/Manuref/Rachid%20Boudjedra.htm>

<http://www.limag.com/Volumes/Boudjedra.htm>

<http://www.pc2i.com/atelier-imaginaire/jury25.html>

**BOUDJEDRA, Rachid.** Algérie

*L'Insolation.*

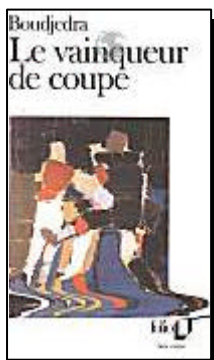
**Roman.** Paris, Denoël, **1972** 236 p.  
ISBN 2-207-21781-7 Rééd. Gallimard, Coll. Folio, 1987.

**MOUSSALI, Antoine. (trad.).**

*La Prise de Gibraltar.*

**Roman.** Paris, Denoël, **1987** 311 p.  
ISBN 2-207-23407-X

La page de titre mentionne "Traduit de l'arabe par A. Moussali en coll. av aute

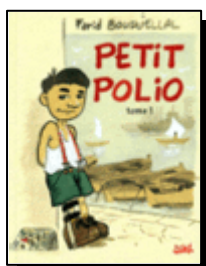


*Le Vainqueur de coupe.*

**Roman.** Paris, Denoël, **1981** 244 p.  
ISBN 2-207-22730-8

---

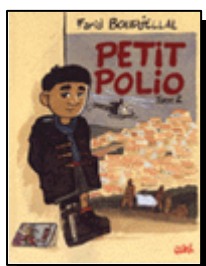
**BOUDJELLAL, Farid.** Algérie Minorité: Emigrée



*Petit Polio, 1.*

**Bande dessinée.** Toulon, Soleil /MC productions, productions, **1998** 64 p.  
ISBN 2877647641

58, la Guerre d'Algérie occupe tous les esprits. Le Général de Gaulle obtient les pleins pouvoirs. A Alger, c'est l'insurrection. Mahmoud a six ans, il boîte, il est algérien et toulonnais... Bonne chance petit polio !



*Petit Polio, 2.*

**Bande dessinée.** Toulon, Soleil /MC productions, productions, **1999** 64 p.  
ISBN 2877649164

Les cercueils rapatriés d'Algérie, étendent leurs ombres sur les rives de la Méditerranée... Du haut de ses huit ans, Mahmoud Slimani, Algérien, Toulonnais et polio, porte un regard curieux et tendre sur deux mondes qui se déchirent

---

**BOUGUERRA, Mohammed Ridha.** Tunisie

*Les intellectuels français à l'épreuve de la guerre d'Algérie. Tome 1°: Les catholiques libéraux.*

**D3.** Tunis, Guy TURBET-DELOF, **1978**  
Inscr. 76

---

**BOUMAHDJ, Ali.** Algérie Minorité: Emigrée

*Le Village des Asphodèles.*

**Roman.** Paris, Laffont, **1970** 437 p.  
Ed. 3745

Prix de l'Afrique méditerranéenne de l'ADELFI, 1972.

---

**BOUNEMEUR, Azzedine.** Algérie

*Cette Guerre qui ne dit pas son nom.*

**Roman.** Paris, L'Harmattan, **1993** 221 p.  
ISBN 2-7384-1807-4 Coll. Ecritures arabes,

*L'Atlas en feu.*

**Roman.** Paris, Gallimard, **1987** 333 p.  
ISBN 2-07-071121-8

Présentation par Benjamin Stora: Ce troisième roman d'Azzedine Bounemour traite de la mise en place des structures de l'insurrection algérienne. L'action se déroule du 1er novembre 1954 au 20 août 1955, dans le Constantinois. Moment fragile, fait de repli sur soi, d'encerclements, de difficultés à trouver des armes, de la fin des hésitations avec l'offensive du 20 août 1955. L'auteur accorde une place importante au rôle de la paysannerie.

*La Pacification.*

**Roman.** Paris, L'Harmattan, **1999** 234 p.  
ISBN 2-7384-7863-8

*Les Lions de la nuit.*

**Roman.** Paris, Gallimard, **1985** 338 p.  
ISBN 2-07-070461-0

---

**BOURBOUNE, Mourad.** Algérie

*Le Muezzin.*

**Roman.** Paris, Christian Bourgois, **1968** 314 p.  
Ed. 48

Présentation par Benjamin Stora: Proféré par un muezzin, le discours romanesque s'écrit ici à la première personne. Dans le récit brisé, texte mosaïque divisé en trois parties, l'arrivée, le combat contre la ville, l'Envers de la colonie) interfèrent souvenirs d'enfance et de guerre, projets du muezzin, satire du pouvoir politique et religieux.

---

**BOURDREL, Philippe.**

*La dernière chance de l'Algérie française.*

**Essai politique** Paris, Albin Michel, **1996** 350 p.  
ISBN 2-226-08823-7

---

**BOURESSAM, Belkacem.** Algérie

*Ma Mère et autres nouvelles.*

**Nouvelles.** Alger, ENAL, **1984** 97 p.

---

**BOURGEADE, Pierre.** France

*Les Serpents.*

**Récit historique.** Paris, Gallimard, **1983** 270 p.

---

**BOURGES-PAILLERON, Robert.**

*Les Clandestins.*

**Roman.** Paris, Plon, **1963** 295 p.

---

## BOURGOIN, Martine.

épouse KHANEBOUBL

*Bibliographie critique et analytique des romans de langue française relatifs à l'Afrique du Nord entre les deux guerres mondiales. Tome 1°: Lettres A à K.*

D3. Bordeaux 3, Guy TURBET-DELOF, 1985

épouse KHANEBOUBL

*Bibliographie critique et analytique des romans de langue française relatifs à l'Afrique du Nord entre les deux guerres mondiales. Tome 2: Lettres L à Z.*

TDE. Bordeaux 3, Guy TURBET-DELOF, Non  
Inscr. 85

---

## BOURNIQUEL, Camille.

*L'Eté des solitudes.*

Paris, Le Seuil, 1960 285 p.

---

## BOUZAHER, Hocine. Algérie

*Des Voix dans la Casbah.*

Théâtre. Paris, Maspéro, 1960 117 p.  
Rééd. Alger, ENAL, 1986, 133 p.

2 pièces: "On ne capture pas le soleil" et "Serkadji", suivies de poèmes.

*Et nourrir la mémoire.*

Nouvelles. Alger, ENAL, 1989 89 p.  
Ed. 1951/85

*L'Honneur réconcilié, suivi de La Voix, Silence du sang, 7, rue Hannibal, De Minuit à l'aube.*

Théâtre. Alger, ENAL, 1988 209 p.  
Ed. 2372/86

Recueil de quatre pièces de théâtre, toutes écrites avant 1962: L'Honneur réconcilié; La voix, le silence et le sang; 7, rue Hannibal; De Minuit à l'aube.

*Les cinq doigts du jour.*

Nouvelles. Alger, SNED, 1967 224 p.

---

**BOVE, Roger.**

*L'Algérie. Chronique d'une guerre oubliée, mémoire d'une génération sacrifiée: correspondances algériennes de juillet à décembre 1962.*

**Récit-Témoignage.** Paris, Edition des écrivains, **1998** 243 p.  
ISBN 2-84434-146-2

---

**BRAC DE LA PERRIERE, Caroline.** Algérie Minorité: Française

*Derrière les héros... les employées de maison musulmanes en service chez les Européens à Alger pendant la guerre d'Algérie.*

**Essai.** Paris, L'Harmattan, **1987** 318 p.  
ISBN 2-85802-836-2

Vérifier année de publication: Autrement60 dit 1990.

---

**BRAHIMI, Denise.** France

*Cinéma d'Afrique francophone et du Maghreb.*

**Essai.** Paris, Nathan Université, **1997** 128 p.  
ISBN 2-09-190363-9 Coll. Cinéma-images.

---

**BRIERE, Claire.**

**CARRE, Olivier.**

*Islam, guerre à l'Occident?*

**Essai.** Paris, Autrement, **1983** 222 p.  
Coll. A ciel ouvert.

---

**BRUCKBERGER, R.-L.**

*Le Bachaga.*

**Roman.** Paris, Flammarion, **1980** 184 p.

A provoqué le récit de cet amour impossible avec une soeur blanche au Sahara par la protagoniste masculin: Boufeldja ZAID: L'Odyssée d'une soeur blanche au Sahara.

---

**BRUNE, Jean.** Algérie Minorité: Française

*Cette Haine qui ressemble à l'amour.*

Paris, La Table-Ronde,

1961 706 p.

*Interdit aux chiens et aux français.*

Paris, La Table-Ronde,

1967 276 p.

*Journal d'exil, suivi d'une lettre à un maudit.*

Paris, La Table-Ronde,

1963 288 p.

*La Révolte.*

Paris, Laffont,

1965 560 p.

---

**BRUNEAU, Général.**

*En Colonne. Récits de guerre, de chasse et d'exploration.*

Récits. Paris, Calmann-Lévy,

1953 271 p.

---

**BRUNET, Jean-Paul.** France

*Police contre FLN: le drame d'octobre 1961.*

Essai. Paris, Flammarion,

2000 360 p.

---

**BUCHARD, Robert.**

*OAS.*

Paris, J'ai lu,

1972

---

## BUGEJA, Marie.

*Le Feu du Maroc. Récits de guerre et réalités du présent.*

Tanger/Fez, Editions internationales,

1937 328 p.

Souvenirs du fils de Marie Bugeja reformulés par l'auteur.

---

## BUIS, Georges. France

*La Grotte.*

**Roman.**

Paris, Julliard,  
Rééd. Genève, Ed. de Crémille, 1970.

1961 317 p.

*La Grotte. (Réédition).*

**Roman.**

Genève, Edition de Crémille,  
Coll. Les grands romans de guerre. 1<sup>o</sup> éd. Paris, Julliard, 1961.

1970 355 p.

*Les Fanfares perdues.*

**Roman.**

Paris, Le Seuil,

1975

---

## BUISSON, Virginie.

*L'Algérie ou la mort des autres.*

**Témoignage.**

Claix, La Pensée sauvage,

1978 106 p.

Présentation par Benjamin Stora: L'héroïne de ce roman, adolescente, passe des plaines froides de sa Lorraine natale à l'Algérie où son père, militaire, est muté. Elle y découvre le soleil, la mer, toute la splendeur de "l'Eden" algérien qui chavire soudain dans la fureur des hommes. Cet ouvrage a été réédité aux éditions Gallimard en 1981

*L'Algérie ou la mort des autres. (2<sup>o</sup> édition).*

**Témoignage.**

Paris, La Pensée sauvage,  
ISBN 2-85919-014-7 Coll. Espaces féminins.

1980 106 p.

*L'Algérie ou la mort des autres. (Réédition).*

**Témoignage.**

Paris, Gallimard,  
ISBN 2-07-033201-2 Coll. Folio Junior.

1981





***L'Algérie ou la mort des autres. (Réédition).***

**Récits personnels.** Lyon, Chardon bleu,  
ISBN 2-86833-035-5 Coll. Large vision.

**1990** 115 p.



***L'Algérie ou la mort des autres. (Réédition).***

**Récits personnels.** Paris, Gallimard Jeunesse,  
ISBN 2070542408 1° éd. 1978.

**2000** 94 p.



Une jeune adolescente quitte les plaines brumeuses de Lorraine pour l'Algérie, où son père, militaire, a été muté. C'est tout d'abord l'enchantement. Le village éclaboussé de soleil, la mer, la liberté... Mais l'angoisse vient, et bientôt l'horreur : la guerre éclate. La guerre d'Algérie. La violence, la haine, la cruauté... Les premières amours, l'éveil, la croissance dans un environnement déchiré. La jeune fille observe, vit passionnément ces années douloureuses au rendez-vous de l'Histoire. Une Histoire vécue.

---

**Bulletin of Francophone Africa.** Angleterre



***Spécial: Algeria and France: Literary Reflections in a two-way mirror.***

**Périodique.** Londres, Polytechnics of Central London. H. Gill, M. Majumdar & E. Tolansky.

**1999**

ISSN 0966-1018

No: 14 ,

---

**BUONO, Christian. PERRAULT, G. (Préf)** Algérie Minorité: Française

**ALLEG. H. (Avant-propos).**

***L'Olivier de Makouda.***

**Témoignage.** Paris, Tirésias/Michel Reynaud,  
ISBN 2-908527-05-7

**1991** 121 p.

Témoignage sur la guerre d'Algérie par le beau-frère de Maurice Audin, militant PCA.

---

**BUSCIA, Gilles.** Algérie Minorité: Française

**ARGOUD, Antoine (Préface).**

*Au nom de l'OAS: Objectif Pompidou.*

Témoignage. Nice, Alain Lefevre, 1980 241 p.

*Au nom de l'OAS: Requiem pour une cause perdue.*

Témoignage. Nice, Alain Lefevre, 1981 334 p.

---

**CALMEIN, Maurice.** Algérie Minorité: Française

*La guerre des babouches. Guide des associations Pieds-Noirs.*

Guide. Paris, Emma, 1986 107 p.

---

**CALVET, Maurice-Jean.**

*Echec au Putsch.*

Essai. Paris, EDICEF, 1970 191 p.

---

<http://georges.benicourt.free.fr/webcamus/index.html>

**CAMUS, Albert.** Algérie Minorité: Française

*Actuelles III, 1939-1958. Chronique algérienne.*

Paris, Gallimard, 1967 215 p.

---

**CANUT, Concepcion.** Espagne

*La vie et l'oeuvre de Claire Etcherelli.*

Doctorat. Barcelone, 1992

---

**CARDINAL, Marie.** Algérie Minorité: Française

*La Mule du corbillard.*

Roman.

Paris,

Julliard,

1963 160 p.

---

**CARLIER, Jean-Louis Omar.** France

*Entre Nation et Jihad. Histoire sociale des radicalismes algériens.*

Essai.

Paris,

Presses de Sciences-Po,

1995 443 p.

ISBN 2-7246-0671-X

Année et ISBN à vérifier.

---

**CARRERAS, Fernand.**

*L'Accord FLN-OAS.*

Essai.

Paris,

Laffont,

1967

---

**CARRIERE, Jean-Claude.**

**AZZEDINE, Commandant.**

*C'était la guerre: Algérie 1954-1962.*

Essai.

Paris,

Plon,

1992 465 p.

ISBN 2-259-02619-2

Présentation par Benjamin Stora: Ce livre réunit en un seul volume l'essai historique de Azzedine (On nous appelait fellaghas) et le roman de Jean-Claude Carrière (La paix des braves), pour les besoins d'un film sur la guerre d'Algérie. Il s'agit là d'une des -rares- tentatives de regards croisés sur le conflit algérien.

---

**CARTIER, Raymond.** France

*L'Algérie sans mensonge.*

Essai.

Paris,

Hachette,

1960

---

**CASTANO, José.** Algérie Minorité: Française

*Les larmes de la passion.*

Montpellier, Société héraultaise d'édition,

**1982** 426 p.

Présentation par Benjamin Stora: La couverture porte en sous-titre : "Le récit le plus émouvant de la guerre d'Algérie".

---

**CAVIGLIOLI, F.**

**PONTAUT, J.P.**

*La grande Cible: 1961-1964. Les secrets de l'OAS.*

Essai. Paris, Mercure de France,

**1972** 260 p.

---

**CESBRON, Marc.**

*Entre Chiens et loups.*

Roman. Paris, Laffont,

**1962** 384 p.

---

**CEZILLY, Georges.** Algérie Minorité: Française

Pseudo: DURAND, Anne.

*Idir et Thérèse.*

Roman. Paris, Ed. Thibaud.  
1° éd. Montreux, Corbas, 1958.

**1981** 217 p.

---

**CHAFIK, Nadia.** Maroc

*Le Secret des djinns.*

Roman. Casablanca, Eddif,  
ISBN 9981-09-025-5

**1998** 192 p.

---

**CHAIB, Mohamed.** Algérie

*La Dernière épreuve.*

**Roman.** Alger, ENAL, **1983** 280 p.

*Le Paôn.*

**Nouvelles.** Rodez, Subervie, **1972** 141 p.

---

**CHAID, Hamoud.** Algérie

*Sans haine ni passion. Contribution à l'écriture de l'histoire de l'Algérie.*

**Témoignage.** Alger, Dahlab, **1992** 345 p.

---

**CHALLE, Lucien.** France

*Notre révolte.*

**Témoignage.** Paris, Presses de la Cité, **1968**

---

**CHAMBAZ, Bernard.** France

*L'Orgue de barbarie.*

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1995** 287 p.  
ISBN 2-02-026019-0

*L'Orgue de barbarie. (Réédition).*

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1996** 300 p.  
ISBN 2-02-030118-0 Coll. Points, n° 294.

---

**CHAMI, Ahmed.** Algérie

**Pseudo: TARIK.**

*Chants de l'Algérie martyre.*

Poésie. Rabat,

1960

Sous le pseudo. de Tarik.

(Pseudo: **TARIK.**)

*El Erg.*

Poésie & Textes. s.l.,

1962

---

**CHAREF, Mehdi.** Algérie Minorité: Emigrée

*Le Harki de Meriem.*

Roman. Paris, Mercure de France,

1989 208 p.

ISBN 2-7152-1603-3

---

**CHEHAT, Fayçal.**



*Hommes perdus au pays du cul du diable.*

Roman. Paris, Paris-Méditerranée,

2000 220 p.

ISBN 2842720784

---

**CHEMINI SHAMY, Abdelkader.** Algérie Minorité: Berbère

(SHAMY, Abdelkader Chemini).



*Orgueilleuse Kabylie. La vie et la guerre. Tome 1.*

Roman. Paris, L'Harmattan,

1995 236 p.

ISBN 2-7384-3304-9

---

**CHEMOUILLI, Henri.** Algérie Minorité: Juive

*Sept ans de guerre en Algérie.*

Paris, Evidences,

1962

---

**CHENU, Bruno.**

(Ed.).

*Sept Vies pour Dieu et l'Algérie.*

Paris, Bayard éd., Centurion,  
ISBN 2-227-43648-4

1996 254 p.

---

**CHERGOU, Abderrahmane.** Algérie.

*Demain reste toujours à faire.*

Témoignage. Alger, ENAL,

1984 112 p.

1<sup>o</sup> prix d'Histoire du Grand Concours de Novembre.

---

**CHEULA, Jeanne.** Algérie Minorité: Française

JOUHAUD. (Préface).

*Hier est proche d'aujourd'hui.*

Témoignage. Paris, L'Atlantrophe,

1979 247 p.

---

**CHEVALY, Maurice.**

*La Casbah d'Alger aux sources des souvenirs.*

Essai. Paris, Autres temps,  
ISBN 2-908805-21-9 Coll. Temps Mémoire.

1992 165 p.

Lecture de 'La dépêche quotidienne' des années 60 et souvenirs personnels.

---

**CHEZE, Marie-Hélène.**

*Mouloud Feraoun. La Voix et le silence.*

Essai. Paris, Le Seuil, 1982 141 p.  
ISBN 2-02-0063001-8

Biographie.

---

**CHIKH, Slimane.** Algérie

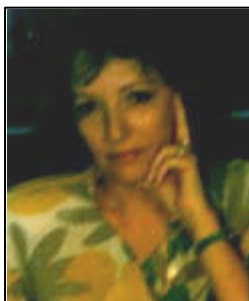
*L'Algérie en armes ou le temps des certitudes.*

Essai. (Thèse). Paris, Economica, 1981 508 p.

*La Révolution algérienne. Projet et action (1954-1962).*

TDE. Grenoble 2, Jean LECA, 1975 927 p.

---



Algérie

**CHIKHI, Beïda.**

*Problématique de l'écriture dans l'oeuvre romanesque de Mohammed Dib.*

Essai. Alger, OPU, 1989 266 p.  
Ed. 1842

---

**CinémAction.** France

*Spécial: La Guerre d'Algérie à l'écran. N° ss. dir. de G HENNEBELLE, M BERRAH et B. STORA*

Périodique. 14110 Condé s No Corlet-Télérama. Guy Hennebelle, dir de publ. 1997

ISSN 0243-4504

No: 85 ,





---

**CLAVEL, Bernard.** France

*Le Silence des armes.*

Paris, Robert Laffont, **1974**  
Rééd. Livre de Paris, 1974. J'ai lu, 1977.

*Lettre à un képi blanc.*

Paris, Robert Laffont, **1975**  
Rééd. 1977.

---

**COLLECTIF.**

**DOLIMINA, A. (Introduction).**

*(Notre terre aimée).*

**Anthol. textes trad.** Moscou, Naouka, **1967** 83 p.

*La Guerre d'Algérie et les Chrétiens.*

**Essais.** Les Cahiers de l'IHTP, **1988** 172 p.

Ouvrage collectif.

*La Guerre d'Algérie et les Français.*

**Essais.** Institut d'Histoire du Temps présent (IHTP), **1988** n.p.

Ouvrage collectif.

*La guerre de libération dans la littérature et l'audiovisuel.*

**Répertoire.** Alger, SNED, **1982** 205 p.

*LAAMIRIE, Abdeljalil, LE DAIN, Jean-Michel, MANCERON, Gilles, MORIN, Gilles, REMAOUN, Hassan. La Guerre d'Algérie dans l'enseignement en France et en Algérie. Mémoire et*

*enseignement.*

Paris, Institut du Monde Arabe, Ligue de **1993**  
ISBN 2-240-00336-7 l'Enseignement, CNDP,

*Le Livre interdit.*

Plougrescaut, Editions Confrérie Castille, **1991** 196 p.

*Lettres à un Métropolitain.*

Témoignage. Alger, Ed. Regirex, **1960** 104 p.

*Nora.*

Recueil de Alger, Musée national du Moudjahid et ENAL, **1984** 199 p.

Nouvelles et témoignages sur la guerre d'Algérie.

*Radios et télévision au temps des événements d'Algérie, 1954-1962.*

Recueil d'articles. Paris, L'Harmattan, **1999** 144 p.  
ISBN 2-7384-7895-6

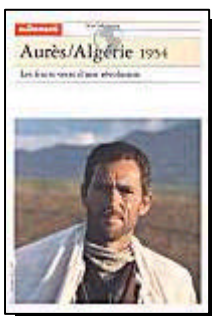
*Sonne unter Waffen. Szenen vom Aubruch Algeriens.*

Anthologie. Berlin-Est, Rütten & Loening, **1973** 364 p.

---

**COLONNA, Fanny.** France

(Ss. dir. de).



*Aurès/Algérie 1954. Les fruits verts d'une révolution.*

Ouvrage collectif. Paris, Autrement, **1994** 176 p.  
ISBN 2-86260-501-8 Coll. "Mémoires", n° 33.

---

**COOKE, Myriam.**

*Ecrits de femmes arabes et indiennes sur la guerre, et particulièrement la guerre d'Algérie.*

Rech.pers. **Non**

---

**CORAL.** France

*Journal d'un embastillé sous la 5<sup>e</sup> République. (Aix).*

**Témoignage.** Paris, Saint-Just, **1962** 70 p.

*Journal d'un suspect (AIX).*

**Témoignage.** Paris, Saint-Just, **1964**

---

**CORNATON, Michel.** France

**TILLION, G. & ETIENNE, Br. (Préf & postf.).**

*Les Camps de regroupement de la guerre d'Algérie.*

**Essai.** Paris, L'Harmattan, **1998** 304 p.  
ISBN 2-7384-6688-5 Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.

---

**CORNEVIN, Robert.** France

**CORNEVIN, Marianne.**

*Histoire de l'Afrique, des origines à la seconde guerre mondiale.*

**Essai.** Paris, Payot, **1970** 437 p.  
Coll. Petite bibliothèque Payot, n° 158.

---

**COULON, Alain.**

**STORA, Benjamin. (Préf.).**

*Connaissance de la guerre d'Algérie : trente ans après, enquête auprès des jeunes Français de 17 à 30 ans.*

**Enquête.** Saint-Denis, Association internationale de recherche **1993** 87 p.  
ISBN 2-909915-00-X ethnologique.

Enquête réalisée par le laboratoire de recherche ethnométhodologique de l'Université de Paris VIII, à l'occasion du colloque "Mémoire et enseignement de la guerre d'Algérie", Paris, La Sorbonne, 13-14 mars 1992.

---

**COURRIERE, Yves.** France

*La Guerre d'Algérie, 1-3. Les Fils de la Toussaint., Le temps des léopards., L'Heure des colonels.*

**Histoire.** Paris, Marabout-Université, **1985** 483,611,5

*La Guerre d'Algérie, 1-4. Les Fils de la Toussaint., Le temps des léopards., L'Heure des colonels. Les feux du désespoir.*

**Histoire.** Paris, Fayard, **1974** 4 vol.  
Le Livre de poche, n° 3748-3751. Rééd. Marabout, 1985.

*La Guerre d'Algérie. III: L'heure des colonels.*

**Histoire.** Paris, Fayard, **1970** 630 p.

**KESSEL, Joseph. (Préf.).**

*La Guerre d'Algérie. Les Fils de la Toussaint.*

**Histoire.** Paris, Fayard, **1968** 445 p.

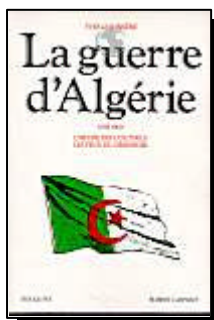
*La Guerre d'Algérie. Tome 1. (Réédition).*

**Histoire.** Paris, Laffont, **1998**  
ISBN 2221088719 Coll. Bouquins.



*La Guerre d'Algérie. Tome 2. (Réédition).*

**Histoire.** Paris, Laffont, **1990**  
ISBN 2221058763 Coll. Bouquins.



*La Guerre d'Algérie. Tome 2. (Réédition).*

**Histoire.** Paris, Laffont, **1998**  
ISBN 2221058763 Coll. Bouquins.

*Les Aubarède.*

**Roman.** Paris, Presses de la Cité, 1996 779 p.  
ISBN 2-258-04470-7

---

**CRESPO, Gérard.** Algérie Minorité: Française

*Un enfant, là-bas dans la guerre, ici dans l'indifférence.*  
**Récit** 1983

Manuscrit inédit.

---

**CRISCUOLO, Josiane.** Algérie Minorité: Française

*L'OAS et la Presse française.*  
**Essai.** Paris, Galic, 1962

*Le Temps de la violence.*  
**Essai.** Paris, Presses de la Cité, 1971

---

**CROS, Vitalis.**

*Le Temps de la Violence.*  
**Roman.** Paris, Presses de la Cité, 1971 345 p.

---

**CROUSSY, Guy.**

*Ne pleure pas, la guerre est bonne.*  
**Roman.** Paris, Julliard, 1975 189 p.

---

**CURUTCHET, Jean-Marie.** France

*Je veux la tourmente.*  
**Roman.** Paris, Laffont, 1973 336 p.

Présentation par Benjamin Stora: L'ouvrage de l'ancien chef des réseaux "Action et Renseignements" de l'OAS révèle ce que furent les préparatifs de putschs en décembre 1960 et avril 1961 dans le Sud-Ouest de la France ; raconte le rôle joué par certains responsables de l'UNEF dans le combat pour l'Algérie Française ; explique la naissance de l'OAS en métropole et en Belgique. Arrêté, Jean-Marie Curutchet a été libéré en juin 1968.

---

## CY, Claude.

*Le grand Mensonge.*

Témoignage. Nogent s. Marne, Editions Inter France Monde,

1963 316 p.

---

## CYRILLE.

*SOS. Officier perdu.*

Ponentry, Ed. Occident,

1967 167 p.

---

## DAHLAB, Saad. Algérie

*Mission accomplie.*

Récit. Alger, Ed. Dahlab,

1990 364 p.

14 p. de photos.

---

## DAHMANE, Hadj. Algérie

*Les thèmes de l'engagement dans le théâtre algérien (1926-1977).*

D3. Strasbourg-2, Toufik FAHD,  
Inscr. 84 87

1988

Résumé:

Le théâtre algérien est né sous des augures peu heureux. En effet c'était dans une Algérie colonisée que le théâtre, au sens moderne, vit le jour, et c'était chose normale qu'il fût engagé dès sa naissance. D'ailleurs, même dans sa forme pré-théâtrale, l'art dramatique algérien était bel et bien politisé et s'orientait essentiellement vers des thèmes anti-colonialistes.

Qu'il s'agisse du théâtre d'expression dialectale, arabe littéraire ou française, le dénominateur commun était incontestablement la lutte pour la libération et le recouvrement de la souveraineté nationale.

Après l'indépendance, l'art dramatique algérien, confronté à une nouvelle problématique, connaît néanmoins une nouvelle vigueur et un autre engagement: il contribuera, à sa façon, à la construction des institutions de l'Etat et de la Société nouvelle.

---

**DANIEL, Jean.** Algérie Minorité: Juive

(BENSAID, Jean).

*Avec le Temps. Carnets 1970-1988.*

**Carnets.** Paris, Grasset,  
ISBN 2-246-53511-5 Prix Méditerranée 1999.

**1998** 765 p.

Prix Méditerranée 1999.

---

**DAVIENNE, Raymond (dit Nouredine).**

*Le Sang de la Nouvelle Alliance.*

**Roman.** Paris, Ed. du Témoignage chrétien,

**1980** 256 p.

---

**DAVY, Jil.**

*Vous souffrirez.*

Monte Carlo, Ed. Raquin,

**1964**

---

**DE BEAUVOIR, Simone.** France

HALIMI, Gisèle.

*Djamila Bouapacha.*

Paris,

**1962**

A préciser.

---

**DE BOGARD, Luc.**

*Le Démon de la vengeance.*

**Roman.** Paris, Le Scorpion,

**1964** 127 p.

---

## DE CASTELBAJAC, Bertrand.

*L'Officier perdu.*

Roman.

Paris,

La Table-Ronde,

1962 246 p.

---

## DE LA TOCNAYE, Alain.

*Comment je n'ai pas tué De Gaulle.*

E. Nalis,

1969 384 p.

---

## DE SERIGNY, Alain. Algérie Minorité: Française

RICHARD, René.

*La Bissectrice de la guerre.*

Alger,

Maison du Livre,

1946

Rééd. Paris, Fayard, 1947.

---

## DE SUSINI, Michèle.

*La représentation romanesque de la résistance dans la littérature de la seconde guerre mondiale et de la guerre d'Algérie.*

PhD.

Los Angeles, UCLA Andrea LOSELLE,

1994 245 p.

Résumé:

5 chapitres: 1: lien entre ces 2 littératures par le concept de résistance. Camus, Sartre Dutourd Kateb Dib Mammeri. 2: le concept de résistance chez Camus et Sartre. 3: Subjectif contre comique: Vercors/Dutourd. 4:Nedjma de Kateb Yacine et La Grande Maison de Mohammed Dib. 5: Qui se souvient de la mer de Dib et L'Opium et le Bâton de Mammeri.

---

## DEBERNARD, Jean.

*Feuille de route.*

Roman historique.

34170 Castelnau/leClimats,

1992 93 p.

Récit bourré de clichés sur la bataille d'Alger.

Présentation par Benjamin Stora: Alger, dans les derniers jours de l'année. Mathieu Cayrol, jeune sergent



rappelé, libère une jeune militante algérienne de la torture. Il l'aide à s'enfuir et se cache avec elle dans une chambre d'hôtel.

---



France

## DEJEUX, Jean.

MEMMI, Albert. (Dir. et préface).

*La Poésie algérienne de 1830 à nos jours.*

Essai. Paris/La Haye, Mouton, **1963** 95 p.  
Rééd. Paris, Publisud, 1982, 111 p., préface de Mustapha HACIANE, bibliographie et postface de Jean Déjeux.

Le nom de l'auteur, Jean Déjeux, n'est pas mentionné: la couverture indique seulement: "Ouvrage publié sous la direction de Albert Memmi".

---

## DELARUE, Jacques.

*L'OAS contre De Gaulle.*

Essai. Paris, Fayard, **1981** 321 p.

## DELERIVE, Pierre. France.

*Simple Soldat.*

Roman. Paris, Albin Michel, **1994** 369 p.  
ISBN 2-226-06613-6

## DELORME, Armand. France

*Le Drame algérien: témoignage d'un policier.*

Témoignage. Paris, Ed. des Ecrivains, **2000** 302 p.  
ISBN 2-84434-192-6

Sur la guerre d'Algérie 1954-62.

---

**DELOUPY, Henry.** Algérie Minorité: Française

*C'est nous les Africains.*

Récit.

Paris,

Ed. du Scorpion,

1968

---

**DEMERON, Pierre.**

*Les 400 coups de Massu.*

Essai.

Paris,

JJ. Pauvert,

1972 40 p.

---

**DEON, Michel.** France

*L'Armée d'Algérie et la pacification.*

Paris,

Plon,

1959

*Tout l'amour du monde.*

Paris,

La Table ronde,

1960

---

**DESCOMBIN, Henry.** France

*Guerre d'Algérie 1959-1960: le cinquième bureau ou le théorème du poisson.*

Essai.

Paris,

L'Harmattan,

1994 159 p.

---

**DESSAIGNE, Francine.** Algérie Minorité: Française

*A la recherche de Jean Brune.*

Versailles,

L'Atlantrophe,

1992

Présentation par Benjamin Stora: Francine Dessaigne trace la biographie intellectuelle de Jean Brune à travers plusieurs textes, études, témoignages. En particulier l'étude de Wolf Dietrich Albes, de l'Université

d'Augsbourg, les témoignages du comédien Pierre-Jean Vaillard et d'Edmond Brua.

**SOUSTELLE, Jacques. (Préface).**

*La Paix pour dix ans (Sétif-Guelma, mai 1945).*

Calvisson, Ed. Jacques Gandini, **1990** 322 p.

*Sonis mystique et soldat.*

Paris, Nouvelles éditions latines, **1988**

---

**DHINA, Amar.** Algérie

*Hommes d'Etat. Hommes de guerre.*

**Récits historiques.** Alger, ENAL, **1992** 143 p.  
Ed. 11.89.02.02.

---

**DIAZ, Raymond-Jean.** Algérie Minorité: Française

*Lumières et ombres sur Perregaux. 2° partie: La Tragédie.*

**Témoignage.** Montpellier, Les français d'ailleurs, **1992**

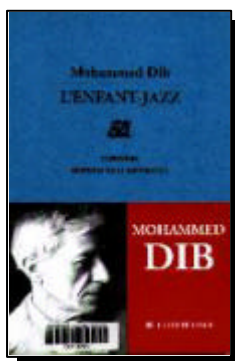
---

<http://shahenaz.8m.com/Dib.htm>

<http://www.limag.com/Volumes/Dib.htm>

**DIB, Mohammed.** Algérie

<http://www.afbuenosaires.com/livres/dib.htm>



*L'Enfant-Jazz.*

**Poésie.** Paris, La Différence, **1998** 156 p.  
ISBN 2-7291-1211-1 Coll. Clepsydre.

*La Danse du roi.*

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1968** 204 p.  
Rééd. Coll. Poche, 1978.



***La Danse du roi. (Réédition).***

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1978**  
1<sup>o</sup> éd. 1968.

**DURBAJLO, Barbara. (Traduction).**

***La Danse du roi: Krolewski taniec.***

**Roman traduit.** Varsovie, P. I. W., **1976**

***Mille hourras pour une gueuse.***

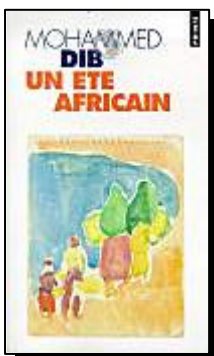
**Théâtre.** Paris, Seuil, **1980** 121 p.  
ISBN 2-02-005384-5 Représentée au festival d'Avignon.



***Qui se souvient de la mer.***

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1962** 191 p.  
Rééd. Coll. Points, 1990.

Une grande ville musulmane, des personnages patients, hébétés, toute une figuration mystérieuse, ensorcelée : une image apocalyptique de la guerre d'Algérie. Le monde des profondeurs s'y réveille, la cité soumise aux forces imprévisibles et démoniaques, aux terreurs insurmontables, aux émerveillements cruels. Les visages sont de pierre et de lichen et, au milieu des explosions, des cérémonies inexplicables, des hommes continuent à vivre, s'enfonçant de plus en plus dans la terre pour y retrouver une racine ou un sommeil. Il n'y a plus de loi ni d'interdit, il n'y a plus de temps ni d'espace. Tout peut arriver. Et le héros lui-même le sait, déjà averti par certains signes, par le visage mouvant et bénéfique de sa femme Nafissa. Ainsi Mohammed Dib a-t-il fixé et ordonné les cauchemars tout au long de ces pages qui constituent désormais l'un des grands classiques de la littérature algérienne.



***Un Été africain.***

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1959** 192 p.

***Un Été africain. (Réédition).***

**Roman.** Paris, Omnibus, in DUGAS, Guy: Algérie, Un rêve de fraternité. **1997** p. 85-  
ISBN 2-258-04578-9 1° éd. 1959, Le Seuil.

**DIB, Mohammed. (préface).**

*Un Eté africain. (Réédition).*

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1998** 208 p.  
ISBN 2-02-033438-0 1° éd. 1959, Le Seuil.

"Version définitive". Avec la préface de Mohammed Dib à l'édition bulgare de 1961.

---

<http://www.limag.com/Volumes/Djaout.htm>

**DJAOUT, Tahar.** Algérie Minorité: Berbère (Kabylie)



*Les Chercheurs d'os.*

**Roman.** Paris, Seuil, **1984** 154 p.  
ISBN 2-02-006710-2 Coll. Méditerranée.

<http://www.limag.com/Volumes/Djebar.htm>

**DJEBAR, Assia.** Algérie



*Les Alouettes naïves.*

**Roman.** Paris, Julliard, **1967** 425 p.  
Ed. 3773 Rééd. Paris, 10/18, 1978, et Arles, Actes-Sud, 1997.

*Les Alouettes naïves. (Réédition).*

**Roman.** Paris, Julliard, **1978** 425 p.  
ISBN 2-264-00902-0 Coll. 10/18. 1° éde. Julliard, 1967.

*Les Alouettes naïves. (Réédition).*

**Roman.** Arles, Actes-Sud, **1997** 484 p.  
ISBN 2-7427-1169-4 Coll. Babel. 1° éd. 1967, Julliard.

***Les Enfants du Nouveau Monde (Réédition).***

**Roman.** Paris, U.G.E., **1973** 313 p.  
ISBN 2-264-00903-9 Coll. 10/18.

10/18, n° 771.

***Les Enfants du Nouveau Monde (Réédition).***

**Roman.** Paris, U.G.E., **1978** 313 p.  
Coll. 10/18.

10/18, n° 771.

***Les Enfants du Nouveau Monde.***

**Roman.** Paris, Julliard, **1962** 219 p.  
Rééd. Paris, 10/18, 1978.

***Poèmes pour l'Algérie heureuse.***

**Poésie.** Alger, SNED, **1969** 86 p.

**CARN, Walid.**

***Rouge l'aube.***

**Théâtre.** Alger, SNED, **1969** 102 p.  
D'abord parue dans "Promesses", Alger, n° 1, avril 1969. Rééd. SNED, 1970.

Pièce en 4 actes et 10 tableaux.

---

**DOLY-LINAUDIÈRE, Guy.**

**GIRARDET, Raoul. (Préface).**

***L'Imposture algérienne. Les lettres secrètes d'un sous-lieutenant de 1960 à 1962.***

Paris, Filipacchi, **1992** 295 p.

---

**DONADEY, Anne.** USA.

***Polyphonic & palimpsestic discourse in the works of Assia Djébar & Leïla Sebbar.***

**PhD.** Northwestern Uni\*Françoise LYONNET, **1993** 233 p.

Résumé:

A travers une analyse des stratégies discursives de prise de pouvoir ("empowerment"), en termes de langue, de colonisation et d'asservissement de la femme, deux romancières de "culture métisse", Assia Djébar et Leïla Sebbar proposent une reformulation de la relation désir/violence dans le contexte colonial grâce à une double stratégie de décentrage/recontextualisation des intertextes. Un espace de l'utopie se matérialise alors dans le roman, espace au sein duquel s'ancre une écriture reterritorialisée.

---

**DONEUX, Jean-L.**

**LEPAGE, Hugues.**

*Le Front du Nord. Des Belges dans la guerre d'Algérie.*

Essai.

Bruxelles,

POI-HIS & RTBF Editions,

**1992** 262 p.

---

**DORE-AUDIBERT, Andrée.** France

*Des Françaises d'Algérie dans la guerre de libération:des oubliées de l'Histoire.*

Essai.

Paris,

Karthala,

**1995** 287 p.

ISBN 2-86537-574-9

---

**DORGELES, Roland.** France

*Les Croix de bois.*

Roman.

Paris,

**1919**

Prix Goncourt en 1919. Vérifier année de publication.

---

**DOUSSAU, Etienne.**

*Ils croyaient en l'Algérie. Années 1956-1962.*

Roman.

Paris,

L'Harmattan,

**1998** 286 p.

ISBN 2-7384-6655-9

---

**DREYER, Pierre.**

*J'étais appelé dans les Aurès.*

Témoignage.

Paris,

La Pensée Universelle,

**1984** 171 p.

Présentation par Benjamin Stora: Une expérience d'homme de troupe dans l'armée d'Algérie.

---

**DRIF, Zohra.** Algérie

*La Mort de mes frères.*

Récit-témoignage. Paris,

Maspero,

1960 20 p.

---

**DROZ, Bernard.**

**LEVER, Evelyne.**



*Histoire de la guerre d'Algérie (1954-1962).*

Essai.

Paris,

Le Seuil,

1982 384 p.

ISBN 2020061007

Coll. Point d'Histoire.

---

**DU FISC, Aimé.**

Algérie

Minorité: Française

**CUNIN, Gilbert.**

*Faux Péché, vrai Cactus.*

Marseille,

Imprimerie Gondrand,

1967 192 p.

---

**DUBOIS, André-Louis.**

**SERGENT, Pierre.**

*Le malentendu algérien douze ans après...*

Essai.

Paris,

Fayard,

1974 325 p.

---

**DUBOIS, Lionel.** France

(Dir.).

*Colloque international sur Albert Camus, Poitiers 1995. Tome 2.*

321 p.



**Actes de colloque.** Poitiers, Editions du Pont-Neuf, **1997**  
ISBN 2-910351-14-9

(Dir.).

*Colloque international sur Albert Camus, Poitiers 1995. Les trois guerres d'Albert Camus.*

**Actes de colloque.** Poitiers, Editions du Pont-Neuf, **1996** 316 p.  
ISBN 2-910351-09-2

---

## DUBOS, Alain.

*L'embuscade.*

**Récit historique.** Paris, Presses de la Cité, **1983** 235 p.  
Coll. Frères d'armes.

---

## DUCROCQ, M. France

*Une Oeuvre fraternelle: notre Algérie.*

Paris, Nouvelles éditions latines, **1962** 124 p.

---

## DUPONT DE DINECHIN, Bertrand.

THIBON, Gustave. (Préface).

*Guerre et paix. Défense et illustration d'une victoire oubliée sur la Révolution.*

**Essai.** Paris, Nouvelles Editions latines, **1992** 290 p.

---

## DUPONT, Marie-Noëlle. Algérie Minorité: Française

*Rendez-moi mes enfants. Une mère d'Alger parle.*

**Témoignage.** Paris, Orban, **1994** 248 p.  
ISBN 2-85565-006-2

---

## DURANTOL-CRABOL, Anne-Marie.

*Le Temps de l'OAS.*

**Essai.** Bruxelles, Ed. Complexe, **1995** 319 p.

**DURKHEIM, Jean.**

*Tirailleurs couscous.*

Paris, France-Empire, 1965 238 p.

---

**DUTEIL, Mireille.**

**DEVOLUY, Pierre.**

*La Poudrière algérienne.*

Essai. Paris, Calmann-Lévy, 1994 360 p.  
ISBN 2-70212-287-6 Rééd. Hachette-Pluriel, 1995.

---

**DUVAL, Léon-Etienne.** Algérie

*Au nom de la vérité (Algérie 1954-1962).*

Essai. Paris, Ed. Cana, Jean Offredo, 1982 199 p.

*Messages de paix.*

Témoignage. Paris, Desclée de Brouwer, 1962 230 p.

*Paroles de paix.*

Témoignage. Alger, NOPNA, 1955 179 p.

---

**EINAUDI, Jean-Luc.** France

*La Bataille de Paris, 17 octobre 1961.*

Essai. Paris, Le Seuil, 1991 340 p.  
ISBN 2-02-013547-7 Coll. Libre examen. Documents.

Sur la répression des manifestations d'Algériens du 17 octobre 1961. Index.

*La Ferme Améziane : enquête sur un centre de torture pendant la guerre d'Algérie.*

Enquête. Paris, L'Harmattan, 1991 117 p.

ISBN 2-7384-0944-X

***Un Algérien: Maurice Laban.***

**Biographie.** Paris, Le Cherche-Midi, **1999** 280 p.  
ISBN 2-86274-640-1

Histoire d'un français ayant milité avec le FLN.

***Un Rêve algérien. Histoire de Lisette Vincent, une femme d'Algérie.***

**Enquête.** Paris, Dagorno, **1994** 279 p.  
ISBN 2-91-0019-1600

Histoire d'une institutrice pendant la guerre d'Algérie.

---

**EL MADANI, Tewfik.** Algérie

**MERABET, Malika. (Traduction).**

***Mémoires de combat.***

**Témoignage.** Alger, OPU, **1989** 366 p.  
Ed. 4-07-3300

---

**ELBE, Marie.** Algérie Minorité: Française

***A l'Heure de notre mort.***

**Roman.** Paris, Presses de la Cité, **1963** 281 p.

***A l'Heure de notre mort. (Réédition).***

**Roman.** Paris, Albin Michel, **1992** 298 p.

***Comme une Torche au milieu de la fête.***

**Roman.** Paris, Presses de la Cité, **1964** 285 p.

***Pourquoi Cologne?***

**Roman.** Paris, Presses de la Cité, **1966** 252 p.

---

## ELCHAWA, Abdeldayem.

*La littérature pour la jeunesse dans le monde arabe.*

DNR. Paris 7, Denise BRAHIMI, 1991 463 p.  
Inscr. mod85

Résumé:

La défaite militaire arabe de 1967 a été à l'origine d'un nouveau type de littérature enfantine dans les pays arabes. [...] L'étude des sources et des thèmes nous a amené à cerner les influences historiques: l'impact de l'Islam, celui des idéologies nationalistes et des valeurs qu'elles mettent en relief, ainsi que les impératifs qui commandent l'évolution de la Société: instruction, émancipation de la femme... Notre recherche conforte la thèse selon laquelle la littérature enfantine est une littérature "adaptée" et met à jour le décalage entre le projet de l'auteur adulte et le résultat au niveau du récepteur. Pour contourner la censure, l'auteur use du merveilleux, recourt aux animaux-symboles ou à d'autres éléments jouant le rôle d'actants idéologiques. On peut donc se demander si cette littérature n'a pas été produite avec mission d'offrir un alibi commode à des auteurs adultes qui proposent aux enfants des tâches qu'eux-mêmes ne peuvent accomplir: construire une grande PATRIE.

---

## ENRIA, Roger.

*Les Chasseurs de l'Akfadou.*

Témoignage. Rillieux la Pape (65chez l'auteur: 803, av. Victor Hugo, 69140 Rillieux la Pape. 1992 344 p.

Monographie sur la vie d'un bataillon français et sur les moeurs kabyles. Très bien illustré. Riche documentation.

---

## Entretiens sur les Lettres et les Arts. France

*Spécial: "Algérie".*

Numéro spécial Rodez. 1957 75 p.

---

## ESNAULT, Michel. France

*L'Algérie d'un appelé.*

Récit. Mamers, Compte d'auteur, 1975

---

**ETCHERELLI, Claire.** France

*Elise ou la vraie vie.*

**Roman.** Paris, Denoël, **1967** 278 p.

Présentation par Benjamin Stora: Ce roman fut couronné en 1967 par le prix Femina avant d'être porté à l'écran en 1970 par Michel Drach. La reconstitution d'un climat historique, celui des années 1957-58, l'évocation du monde de l'usine et du travail à la chaîne, la description des attitudes de racisme et d'exclusion à l'égard des travailleurs algériens, font de ce livre un témoignage essentiel sur la France en guerre d'Algérie. C'est aussi l'histoire d'Elise, jeune bordelaise égarée dans Paris, qui découvre l'engagement politique, l'hostilité déclenchée par son amour pour Arezki, un jeune ouvrier algérien.

---

**ETIENNE, Bruno.** France

*La guerre d'Algérie à travers la littérature algérienne.*

**DES Sc.po.** Aix, **1960**

---

**EVENO, Patrick.** France

**PLANCHAIS, Jean.**



*La Guerre d'Algérie. Dossier et témoignages.*

**Essai.** Paris La Découverte-Le Monde, **1989** 425 p.

---

**FAIVRE, Mario.**

*Nous avons tué Darlan.*

Paris, La Table Ronde, **1975**

---

**FAIVRE, Maurice.** France

*Les Combattants musulmans de la guerre d'Algérie. Des soldats sacrifiés.*

**Essai.** Paris, L'Harmattan, **1995** 268 p.  
ISBN 2-7384-3741-9 Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.

Sur les harkis de 1954 à 1962.

---

**FALAKI, Réda.** Algérie

*Le Milieu et la marge.*

**Roman.** Paris, Denoël, **1964** 227 p.  
Ed. 2282.

---

**FARALE, Dominique.**

*La Légion a la peau dure.*

**Roman.** Paris, France-Empire, **1964** 304 p.

---

**FARES, Abderrahmane.** Algérie

*La Cruelle Vérité.*

**Témoignage.** Paris, Plon, **1982** 251 p.

---

<http://www.limag.com/Volumes/Fares.htm>

**FARES, Nabile.** Algérie Minorité: Berbère

*Le Champ des Oliviers. (La Découverte du Nouveau Monde, Livre 1).*

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1972** 229 p.

*Le Chant d'Akli.*

**Poésie.** Paris, P.J. Oswald, **1971** 90 p.  
Rééd. L'Harmattan, 1981.

*Mémoire de l'Absent. (La Découverte du Nouveau Monde, Livre 2).*

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1974** 233 p.

*Yahia, pas de chance.*

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1970** 158 p.

Présentation par Benjamin Stora: Le début du récit plonge le lecteur dans la violence de la guerre : Yahia, venu d'Alger à Akbou voir son oncle, assiste à son arrestation, à la violence et à la répression au village. Il est envoyé à Paris finir ses études. Il y milite et rentre à Alger après l'arrestation de son père. Adolescence dans un contexte de guerre.

---

**FARHI, Mohamed.** Algérie

*Le Rêve et le testament.*

**Récit** Alger, ENAL, **1988** 233 p.

Petitjean: Fahri? DéjàAN88: FARHI.

---

**FAVRELIERE, Noël.**

(MAURIENNE?, HURST, J.-L.?)

*Le Déserteur.*

Paris, J.-C. Lattès, **1973** 279 p.

Déjà78 dit qu'il s'agit de la réédition du "Déserteur" de Maurienne (J.-L. HURST), de 1960. Mais la pagination est très différente. Vérifier: Erreur Déjà78?

---

**FAVROD, C.-A.**

*Le FLN et l'Algérie.*

**Essai.** Paris, Plon, **1962**

**FELLAH, Salah.** Algérie

*Les Barbelés de l'existence.*

**Roman.** Alger, SNED, **1967** 187 p.  
Ed. 126/67 Dépôt légal 1967. Date de parution: Déjà78 date de 1969, mais en se basant sur quoi?

*Les Barbelés de l'existence. (Réédition? Edition originale?)*

Roman.

Alger, SNED,

1969 189 p.

Dépôt légal 1967. Date de parution: Déjeux date de 1969, mais en se basant sur quoi?

---

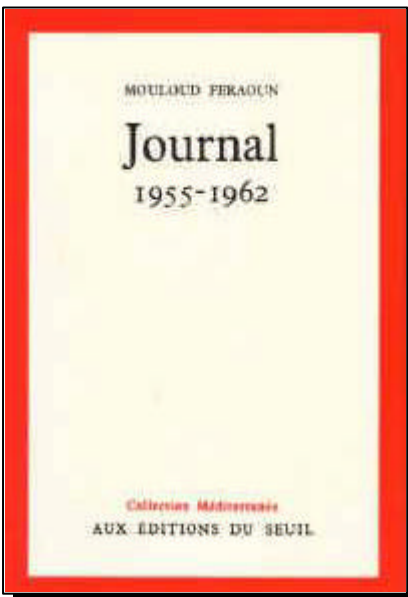
<http://www.limag.com/Volumes/Feraoun.htm>

**FERAOUN, Mouloud.**

Algérie

Minorité: Kabyle

**ROBLES, Emmanuel. (Préface).**



1962.

Paris,

Le Seuil,

1962 349 p.



Paris,

Le Seuil,

Rééd. Le Seuil, Coll. Points, 1989.

1972 143 p.

*Lettres à ses amis.*

Correspondance.

Paris,

Le Seuil,

1969 205 p.



Lettres de 1949 à 1958.

---

**FERDI, Saïd.** Algérie Minorité: Exilée

*Un Enfant dans la guerre.*

Témoignage. Paris, Seuil, 1981 164 p.  
ISBN 2-02-005946-0

---

**FERRE, Lucien.**

*Chroniques d'un sous-préfet converti à l'Islam. D'une insurrection à l'autre. 1939-1945, 1954-1960.*

Paris, Académie européenne du livre, 1990 221 p.

---

**FERRO, Marc.** France

*Histoire des colonisations, des conquêtes aux indépendances.*

Essai. Paris, Le Seuil, 1994 525 p.  
ISBN 2-02-018381-1

---

**FIELD, J.**

**HUDNUT, T.**

*L'Algérie, De Gaulle et l'Armée.*

Essai. Paris, Arthaud, 1976

---

**FIGUERAS, André.** France

*Corrida de lieutenant.*

Tarbes, Editions du Midi, 1967 172 p.  
Rééd. 1978 à compte d'auteur.

Vérifier année: Assante91 dit 1978.

*J'accuse Michel Debré.*

Paris, Compte d'auteur, 1971

- L'Affaire du bazooka.*  
Récit. Paris, La Table ronde, 1970 208 p.
- Le Général mourra.*  
Paris, La Librairie française, 1965
- Les Origines étranges de la cinquième.*  
Paris, Presses du Mail, 1962
- Mes Condamnations.*  
Compte d'auteur, 1966 190 p.
- Salan Raoul, ex-général.*  
Paris, La Table ronde, 1965
- 

## **FLAMENT, Marc.**

### **LE CORNEC, Michel.**

- Appelés en Algérie.*  
Paris, La Pensée moderne, 1964 n.p.
- Les Hélicos du Djebel. Algérie 1955-1962.*  
Essai. Paris, Presses de la Cité, 1982 287 p.  
Coll. Troupes de choc.
- Les Hommes peints.*  
Paris, La Pensée moderne, 1962 159 p.
- 

## **FLEURY, Georges.** France

- Bérêts rouges en Algérie. 1954-1961.*  
Récit. Paris, Lavauzelle, 1986

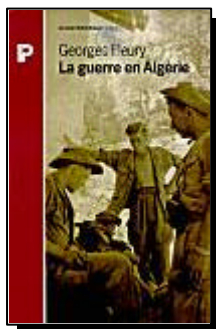
***Djebels en feu.***

**Récit.** Paris, Grasset, 1985

Présentation par Benjamin Stora: En novembre 1954, une guerre qui ne porte pas encore son nom éclate en Algérie. Les commandos de la marine, héritiers des Bérêts verts du jour J, rentrent d'Indochine. Ils engagent jusqu'en 1962 un combat professionnel contre l'insurrection. Les plus jeunes d'entre eux meurent à moins de dix-huit ans. Fer de lance des bataillons de fusiliers marins formés par Ponchardier jusqu'en 1959, les commandos combattent d'égal à égal les katibas de l'ALN fraîchement infiltrées du Maroc. L'El Gaada d'Aflou, l'Oued Mellal, le Goursifane, Ghassoul, Aïn Sefra, Djebel Bou Amoud, Mekter Bou Lherfad et M'Zi sont les mots-clés de la longue liste de leurs combats.

***Donnez-moi la tourmente.***

**Récit.** Paris, Grasset, 1987



***La Guerre d'Algérie.***

**Récit.** Paris, Payot, 1996 656 p.  
ISBN 2-228-89031-6 Coll. Grande bibliothèque Payot.

***La Guerre en Algérie.***

**Essai.** Paris, Plon, 1993 642 p.  
ISBN 2-259-02520-X

Enquête sur la vie quotidienne des appelés en Algérie. Bibliogr. p.638-639.

***La Guerre en Algérie. (Réédition).***

**Essai.** Paris, Perrin, 1999  
ISBN 2-262-01529-5

***Le Baroudeur.***

**Récit.** Paris, Grasset, 1979  
Rééd. poche.

***Le dernier Galop.***

**Récit.** Paris, Grasset, 1992

***Le Guerrier.***

**Récit.** Paris, Grasset, 1981

*Le neuvième Compagnon ou le combat des harkis.*

**Récit.** Paris, Sept-Vents, 1990

*Le Para.*

**Récit.** Paris, Grasset, 1982

Prix Maréchal-Foch de l'Académie Française.

*Le Sous-Off.*

**Récit.** Paris, Grasset, 1986

*Les Bérêts verts en Algérie.*

**Récit.** Paris, Albatros, 1973  
Rééd. 1986.

*Les Combattants du mauvais choix.*

**Récit.** Paris, B.M., 1975

*Rond comme la mer.*

**Récit.** Paris, Lattès, 1992

---

**FLICI, Laadi.** Algérie

*La Houle. Suivi de La Cour des Miracles.*

**Nouvelles+Théâtre.** Alger SNED, 1978 120 p.  
Sans date: diffusion 1978.

7 nouvelles + 1 pièce de théâtre. La pièce se présente comme une fable politique.

*Le Temps des cicatrices.*

**Roman.** Alger, ENAL, 1986 184 p.

*Les Feux de la rampe.*

**Nouvelles.** Alger, SNED, 1982 104 p.

Fériel: 1983? Erreur AAN82: LAADI, Flici. Seize nouvelles déjà publiées dans "El Moudjahid". Héroïsme commémoratif.

*Les Mercenaires.*

**Théâtre.**

Alger,

SNED,

**1973** 47 p.

---

## **FREDEFON, Luc.**

*Le grand Guignol ou la vie quotidienne d'un appelé en Algérie.*

**Témoignage.**

Paris,

Eddibord,

**1981** 219 p.

---

## **FREMONT, Armand.**

*Algérie-El Djazair: les carnets de guerre et de terrain d'un géographe.*

Paris,

Maspéro,

**1982** 277 p.

---

## **FYOT, Pierre.** France

*Le Vent de la Toussaint.*

**Roman.**

Paris,

Nouvelles Editions Latines,

**1967** 139 p.

Rééd. 1982.

Adapté au cinéma par Gilles Béhat en 1989, film produit par FR3.

---

## **G., Mustapha.** Algérie

(=KHEMISTI, Med). **VERCORS. (Préf.).**

*Barberousse.*

**Témoignage.**

Paris,

P.J. Oswald,

**1960** 84 p.

Récit d'un séjour à la prison Barberousse pendant la guerre d'Algérie.

---

## **GAHAM, Adra.**

épouse **BOUCHENTOUF.**

*Images de la femme algérienne pendant la guerre de libération nationale (1954-1962).  
Mythes et réalités.*

**D3.**

Montpellier 3,

André MARTEL,

**1982**

---

**GAILDRAUD, Jean-Pierre.** France

*Kahena.*

**Récit.** Paris, Tiresias, **1998** 103 p.

---

**GALISSOT, René.** France



*Maghreb Algérie, Classes et nations, tome 2: La Guerre d'Algérie.*

**Essai.** Paris, Arcantère, **1992** 220 p.  
ISBN 2-8682-9026-4

---

**GALLAND, Jean.** France

*En Algérie Du temps de la France" (1950-1955).*

**Récit** Paris, Tirésias, **1998** 396 p.

---

**GANDY, Alain.** France

*L'Escadron.*

**Récit.** Paris, Presses de la Cité, **1983**  
Rééd. 1985.

Prix Claude Farère 1985.

*La dernière rafale.*

**Récit.** Paris, Presses de la Cité, **1985**  
Rééd. 1986.

Prix aymond Poincarré, 1987.

*La Légion en Algérie.*

Paris, Presses de la Cité, **1992**

*Les Spahis et l'Empire français.*  
Paris, Presses de la Cité, **1987**

*Salan.*  
Paris, Perrin, **1990**

Présentation par Benjamin Stora: Ce livre est la première biographie complète de Raoul Salan, qui fut commandant en chef de l'armée française en Indochine et en Algérie. Il sera condamné à la réclusion perpétuelle pour sa participation au putsch d'avril 1961, et à la direction de l'OAS.

---

**GARANGER, Marc.** France

*Femmes d'Algérie 1960.*  
**Album de photos.** Paris, Contrejour, **1982** 114 p.  
Rééd. 1989.

**(Photos). SEBBAR, Leïla. (Textes).**



*Femmes des Hauts Plateaux. Algérie 1960.*  
**Album de photos.** Paris, La Boîte à documents, **1990** 75 p.  
ISBN 2-906164-09-7

*La Guerre d'Algérie vue par un appelé du contingent.*  
**Album de photos.** Paris, Le Seuil, **1984** 133 p.  
ISBN 2020068001

---

**GARDEL, Louis.** Algérie Minorité: Française

*Couteau de chaleur.*  
**Roman.** Paris, Le Seuil, **1976** 158 p.

*Dar Baroud.*  
**Roman?** Paris, Le Seuil, **1993** 348 p.

*Fort Saganne.*  
**Roman?** Paris, Le Seuil, **1980**  
Rééd. 1984.

Adapté au cinéma par Alain Corneau.

***Fort Saganne. (Réédition).***

**Roman?** Paris, Le Seuil, **1997** 344 p.  
ISBN 2-02-031626-9 1° éd. 1980. Autre rééd. 1984.

Adapté au cinéma par Alain Corneau.

***L'Eté fracassé.***

**Roman?** Paris, Le Seuil, **1973** 206 p.

***Le beau Rôle.***

**Roman?** Paris, Le Seuil, **1989**

***Notre Homme.***

**Roman?** Paris, Le Seuil, **1986**  
Rééd. Points Roman, 1987.

---

## **GAUCHER, Roland.**

***Les Terroristes.***

**Roman.** Paris, Albin Michel, **1965**

---

## **GAUTIER, G.**

***Le Facteur revient de guerre.***

**Roman.** Paris, France-Empire, **1971** 272 p.

---

## **GAZSI, Mélina.** France Minorité: Immigrée

(GASZI?).

***L'Armoire aux secrets.***

**Roman.** Paris, Ed. de l'Aube, **1999** 180 p.  
ISBN 2-87678-476-9





---

## GEORGES DE LEDENON, Guy.

*Poèmes de guerre.*

Poésie. Paris, Maisonneuve, 1966

---

## GERMAIN-THOMAS, Olivier. France

BARTHELET, Philippe.

*De Gaulle jour après jour.*

Paris, Nathan, 1990

*Les Rats capitaines.*

Roman. Paris, Albin Michel, 1978

*Soleils de cendre.*

Roman. Paris, Albin Michel, 1979

---

## GILBERT, O. P. Belgique

*Les Hommes perdus.*

Roman. Paris, Plon, 1964 316 p.

---

**GILLES, Camille.** Algérie Minorité: Française

*Jésus et ses apôtres.*

**Roman.** Paris, Julliard, **1973** 322 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un roman qui raconte les réseaux de l'OAS à Bab-El-Oued.

*Où sont les roses de Fouka ?*

**Roman.** Paris, Julliard, **1971** 350 p.

Plagie de nombreuses pages de "L'Opium et le Bâton de Mouloud Mammeri.

---

**GIRARDET, Raoul.** France

*La Crise militaire française 1945-1962.*

**Essai.** Paris, Armand Colin, **1972**

*Pour le Tombeau d'un capitaine.*

**Essai.** Paris, Esprit nouveau, **1962**

**ASSOULINE, Pierre.**

*Singulièrement libre.*

**Entretiens.** Paris, Perrin, **1990**

---

**GLEIZE, Jack.** France

*Mouloud Feraoun.*

**Essai.** Paris, L'Harmattan, **1990** 132 p.  
ISBN 2-7384-0603-3 Classiques pour demain.

Davantage position sur l'Algérie et la France qu'étude littéraire sur Feraoun. Notes bibliogr.

---

**GODARD, Yves.** France

*Les Paras dans la ville. Les trois batailles d'Alger.*

**Récit.** Paris, Fayard, **1972**

---

**GOHIER, Jacques.** France

*L'Aventure méhariste.*

Récit. Loudéac, Yves Salmon, **1991** 173 p.

---

**GOLAU BRISSONNIERE, Jean-Yves.**

*Mission secrète. Pour la paix en Algérie, 1957.*

Récit. Paris, Lieu commun, **1992** 249 p.

---

**GRALL, Xavier.**

*Africa Blues.*

Roman. Paris, Calmann-Lévy, **1962** 218 p.

---

**GREKI, Anna.** Algérie

(Pseudo de GREGOIRE, Colette Anna).

*Algérie, capitale Alger.*

Poésie. Tunis/Alger/Paris SNED / P.J. Oswald, **1963** 146+98

Poèmes en arabe (146 p.) et en français (98 p.).

(Pseudo de GREGOIRE, Colette Anna).

*Temps fort.*

Poésie. Paris, Présence africaine, **1966** 110 p.

Recueil posthume.

---

**GRENETIER, Georges.**

*Yasmina.*

**Roman.** Paris, Critérian, 1993 320 p.  
ISBN 2-7413-0083-6

A Djésila, petite ville du sud de l'Algérie, qui va s'enfoncer progressivement dans l'horreur d'une guerre sans nom, naît la passion dévorante d'un jeune militaire français, Bernard Courbet, pour une jeune algérienne, Yasmina, partagée entre deux cultures, celle de son père, chef de douar, celle de sa mère, européenne.

Présentation par Benjamin Stora: Djesila, une petite ville du Sud de l'Algérie. Deux êtres s'aiment passionnément : Bernard Courbet, un jeune appelé du contingent au service de la santé et Yasmina, une jeune Algérienne partagée entre deux cultures, celle de son père, chef de douar et celle de sa mère, Européenne. Yasmina est l'histoire de cette passion dans un pays pris dans la tourmente de la guerre.

---

## GROSMAN, Catherine Savage.

*Jules Roy.*  
**Essai.** Philadelphie, CELFAN ed. Monographs, 1988 52 p.

---

## GROUSSARD, Serge. France

*L'Algérie des adieux.*  
**Reportage.** Paris, Plon, 1972 316 p.

Reportage.

*La Guerre oubliée.*  
**Essai.** Paris, Plon, 1974 207 p.

Reportage.

---

## GROUSSY, Guy.

*Ceux du Djebel.*  
Paris, Le Seuil, 1967 240 p.

---

## GUECHI, Fatima-Zohra.

*La presse algérienne de langue arabe de la fin de la seconde guerre mondiale au déclenchement de la Révolution de novembre 1954.*

**D3.** Paris 12, Charles-Robert AGERON, 1982 394 p.

---

**GUERANDE, Paul.**

*OAS-Métro ou les enfants perdus.*

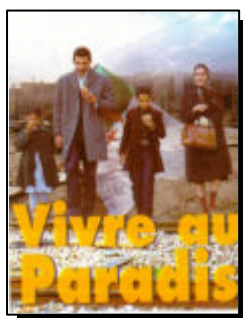
Paris, Ed. du Fuseau,

**1964** 192 p.

---

**GUERDJOU, Bourlem.** Algérie Minorité: Emigrée

(BENAICHA, Brahim, Roman).



*Vivre au Paradis.*

Film. Paris,

3B Productions (R. Bouchareb et J. Brehat)/ La Sept-Arte / Canal+/ Eurimages,

**1998** 1h45.

Avec Roschdy Zem et Fadila Belkebla, d'après le roman de Brahim Benaïcha. Début des années 60. Lakhdar fait venir sa famille au bidonville de Nanterre. Manifestation sanglante d'octobre 1961.

---

**GUERFI, Azeddine.** Algérie

CHAIB, Aïssa Khaled.

*Boudiaf l'homme des ruptures.*

Essai. Alger, Chihab,

**1992** 429 p.

---

**GUERIN, Daniel.**

*Quand l'Algérie s'insurgeait: 1954-1962. Un Anticolonialiste témoigne.*

Paris, La Pensée sauvage,

**1979** 190 p.

---

**GUERROUDJ, Jacqueline.** Algérie

*Des Douars et des prisons.*

Récit-témoignage. Alger, Bouchène,

**1991** 152 p.

## **GUIGNON, Gaston.**

*Toubibs du Bled.*

Témoignage. Salon de Provence Compte d'Auteur, 1968

---

## **GUVAN.** France.

*Etude de quelques moyens d'action psychologique susceptibles de lutter contre le nationalisme algérien, instrument du communisme.*

Essai. Alger, s.n., 1956 38 p.

---

## **GUYOTAT, Pierre.**

*Eden, Eden, Eden.*

Roman. Paris, Gallimard, 1970 280 p.

*Tombeau pour cinq cent mille soldats.*

Roman. Paris, Gallimard, 1967 493 p.

---

<http://www.limag.com/Volumes/Haddad.htm>

## **HADDAD, Malek.** Algérie

*Ecoute et je t'appelle (suivi de) Les Zéros tournent en rond.*

Essai & Poésie. Paris, Maspero, 1961 134 p.

*Je t'offrirai une gazelle.*

Roman. Paris, Julliard, 1959 183 p.  
Rééd. Paris, 10/18, 1978.

Présentation par Benjamin Stora: La quête d'une gazelle dans Paris en guerre d'Algérie, symbole de la liberté, de la beauté et de la lutte contre le colonisateur, mais sans haine. Une invitation à la quête de l'indépendance, la conciliation et la dignité humaine.

***Je t'offrirai une gazelle. (Réédition).***

**Roman.** Paris, 10/18, **1997**  
ISBN 2264009047 1° éd. Paris, Julliard, 1959.

***L'Elève et la leçon.***

**Roman.** Paris, Julliard, **1960** 158 p.  
Rééd. Paris, 10/18, 1978.

***La dernière impression.***

**Roman.** Paris, Julliard, **1958** 205 p.  
Rééd. Alger, Bouchène, 1989.

Présentation par Benjamin Stora: Un roman sur la "négociation" entre deux cultures pendant la guerre. Saïd est ingénieur. Son amie française, Lucial, vient d'être tuée d'une fusillade, par une balle perdue. Saïd rêve douloureusement d'un monde où l'on pourrait être poète, aimer sans risquer de voir tuer ceux qu'on aime. Mais la guerre n'admet pas des demi-mesures. Son frère, Bouzid, doit faire sauter le pont que Saïd a construit. Il faut choisir son camp : "Laisse-là, Saïd, ta dernière impression. Laisse chanter Zoulikha et courir la fourmi, laisse glisser les cigognes dans le ciel retrouvé. Laisse le chat malin aux aguets des chimères. Le pont que tu voudrais n'aurait jamais de rives. C'est le temps, mon ami, qui sert de passerelles. Aux confins du présent enjambe l'avenir".

**ISSIAKHEM. (Illustrations).**

***Le Malheur en danger.***

**Poésie.** Paris, Julliard, **1956**  
Réédition: Alger, Bouchène, 1988.

**ISSIAKHEM. (Illustrations).**

***Le Malheur en danger. (Réédition).***

**Poésie.** Alger, ed. Bouchène, **1988** 64 p.  
(éd. la Nef de Paris, 1956)

Portrait de l'auteur par le peintre algérien Issiakhem.

***Le Quai aux Fleurs ne répond plus.***

**Roman.** Paris, Julliard, **1961** 195 p.  
Rééd. Paris, 10/18, 1978.

---

**HADDADI, Mohamed.** Algérie Minorité: Berbère.

***Le Combat des veuves.***

**Roman.** Alger, éd. Laphomic, **1984** 224 p.  
Paris donne 1° édition en 1982.

Erreur Paris: date.

---

**HADDADOU, Mohand Akli.** Algérie Minorité: Berbère

*Analyse linguistique du discours. Contribution à l'approche du concept de nation dans les grands textes politiques de la révolution algérienne, 1954-1962.*

D.E.A. Alger, J.E. LEBRAY, 1979 318 p.

---

**HADERBACHE, Abdeslam.** Algérie

*11-54 : L'Aube des héros.*

Roman. Paris, La Pensée universelle, 1978 96 p.

---

**HADJ ALI, Bachir.** Algérie

*Chants pour le onze décembre.*

Poésie. Alger, Ed. clandestine, 1961 43 p.  
Edition clandestine reprise la même année 1961 dans un tiré à part de "La Nouvelle Critique", n° 125.

*Chants pour le onze décembre.*

Poésie. Paris, La Nouvelle critique, 1961 43 p.  
Edition clandestine simultanée à Alger. Rééd. augmentée en 1963, 47 p., préface de Sadek HADJERES..

*La Révolution socialiste mondiale et les mouvements de libération nationale.*

Essai. Prague, Ed. Paix et socialisme, 1965 40 p.

*Mémoire Clairière.*

Poésie. Paris, Editeurs français réunis, 1978 94 p.  
ISBN 2-201-01480-9 Coll. Petite Sirène.

*Notre Peuple vaincra.*

Essai. Genève, Ed. du Fennec, 1961 151 p.



---

**HAMDANI, Ammar.**

*Krim Belkacem, le lion des djebels.*

Biographie. Paris, Balland, 1973 360 p.

---

**HAMMOUTENE, Ali.** Algérie.

*Réflexions sur la guerre d'Algérie.*

Témoignage. Paris / Alger, Publisud / SNED, 1983 155 p.

Présentation par Benjamin Stora: Disparu sans vivre l'Algérie indépendante qu'il avait tant attendue, l'auteur lègue les analyses et les espoirs qu'il notait pendant la guerre. En particulier l'espoir d'un règlement fondé sur les attentes du peuple algérien, mais aussi sur la croyance en l'humanisme français. Il est assassiné le 15 mars 1962, par un commando de l'OAS, avec Max Marchand, Mouloud Feraoun, Ould Aoudia, Aimard Basset.

---

**HAMON, Hervé.** France**ROTMAN, Patrick.**

*Les porteurs de valises. La résistance française à la guerre d'Algérie.*

Essai. Paris, Albin Michel, 1979 436 p.

**ROTMAN, Patrick.**

*Les porteurs de valises. La résistance française à la guerre d'Algérie. (2° édition).*

Essai. Paris, Albin Michel, 1982 436 p.

---

**HAMOUMOU, Mohand.** Algérie**SCHNAPPER, Dominique. (Préf.).**

*Et ils sont devenus harkis.*

Essai. Paris, Fayard, 1993 364 p.  
ISBN 2-213-03076-6

Bibliogr. p. 351-358.

Présentation par Benjamin Stora: L'histoire est tragique. L'auteur raconte celle des "Français musulmans" qui participèrent à des titres divers à l'action de la France en Algérie. Après que furent signés les accords d'Evian, beaucoup d'entre eux furent massacrés par le FLN. Les autorités françaises avaient reçu l'ordre de ne pas intervenir. Mais une partie des harkis fut rapatriée avec leurs familles. Aujourd'hui encore, environ la moitié d'entre eux vit toujours dans les camps où ils ont été installés à leur arrivée. L'auteur explique

pourquoi le silence recouvre cette tragédie.

---

## **HARBI, Mohammed.** Algérie

*1954. La guerre commence en Algérie.*

Essai. Bruxelles, Complexe, 1984 209 p.



*1954. La guerre commence en Algérie. (Réédition).*

Essai. Bruxelles, Complexe, 1998 224 p.  
ISBN 2870277202 1° éd. 1984.



*L'Algérie et son destin. Croyants et citoyens.*

Essai. Paris, L'Arcantère, 1992 247 p.  
ISBN 2-86829-064-7

*Les archives de la révolution algérienne.*

Essai. Paris, Jeune Afrique, 1981 583 p.

*Mirage et réalité. Des origine à la prise du pouvoir. 1945-1962.*

Essai. Alger, Naqd/Enal, 1993 340 p.  
DL 22-93-02-09

---

## **HARDI, Ferenc.** Hongrie

*La question de l'identité dans le roman algérien de langue française de l'entre-deux-guerres.*

D.E.A. Lyon 2, 1991 78 p.

*La question de l'identité dans le roman algérien de langue française de l'entre-deux-guerres.*

DNR. Lyon2/Budapest, Charles BONN & Judith KARAFIATH. Non

---

**HARDY, René.**

*Ce n'était pas le moment d'avoir vingt ans.*

Paris, Laffont,

1972 272 p.

---

**HARGREAVES, Alec G.** Angleter  
Angleter

& HEFFERNAN, Michael J. (Dir.).

*French & algerian identities from colonial times to the present. A century of interaction.  
(Identités française et algérienne de l'époque coloniale à nos jours).*

**Recueil d'articles.** Lampeter(GB) SA4The Edwin Mellen Press,  
ISBN 0-7734-9233-X

1993 264 p.

---

**HAROUN, Ali.** Algérie

*La 7° Wilaya. La guerre du FLN en France, 1954-1962. (2° édition).*

**Récit.** Paris, Le Seuil,

1989

---

**HASSINI, Abdelkrim.** Algérie

*Guerrilla sans visage. t. 1: Les premiers réseaux.*

**Témoignage.** Alger, ENAP et OPU,

1988 238 p.

---

**HEDUY, Philippe.** France

*Au Lieutenant des Taglaïts.*

**Roman.** Paris, La Table-Ronde,

1960 352 p.

---

**HEINTZ, François.**

*Le Harki des gendarmes rouges: Algérie 1954-1962.*

Les Sables d'OloniLe Cercle d'or,

**1982** 263 p.

---

**HELIE, Jérôme.**

*Les Accords d'Evian. Histoire de la paix ratée en Algérie.*

Récit. Paris, Olivier Orban,

**1992** 246 p.

---

**HELLAL, Abderrezak.** Algérie

*Entre l'Olivier et la rocaille.*

Nouvelles. Alger, ENAL,  
Ed. 2161/85.

**1986** 111 p.

---

**HERMASSI, Abdelbaki.** Tunisie

*Mouvement ouvrier en société coloniale : La Tunisie entre les deux guerres.*

Essai. Paris, AUDIR/Hachette,

**1974** 290 p.

---

**HIAHEMZIZOU, N.**

**BOUDI, A.C.**

*A l'aube d'un jour de novembre.*

Bande dessinée. Alger, SNED,

**1981** 33 p.

---

**HIDHLI, Sadok.** Tunisie

*Harb wa ghabat. (Guerre et forêts).*

**Roman.**  
ISBN 9973-19-324-5

Tunis,

CERES,

1997 152 p.

---

**HOLLEINDRE, Roger.** Algérie Minorité: Française

*A tous ceux qui n'ont rien compris.*

**Témoignage.** Paris, Robert Laffont, 1989

*Aux Larmes citoyens.*

**Témoignage.** Paris, Robert Laffont, 1987

*Le Commando.*

**Récit.** Paris, Editions du Camelot, 1990

*Le Levain de la colère.*

**Témoignage.** Paris, Ulysse, 1980  
6° rééd. 1990.

*Requiem pour trois sous-offs.*

**Récit.** Aulnay ss Bois, Presses SPIP, 1974

*Torture, vous avez dit torture?*

**Témoignage.** Auto-édition, 1985

---

**HOLLENDER, Jean-Pierre.** Algérie Minorité: Française

*Huit ans de malheur. 1954-1962.*

**Récit.** Montpellier, Africa Nostra, 1986

*L'Etranger dans la ville.*

**Roman.** Montpellier, CEL, 1980

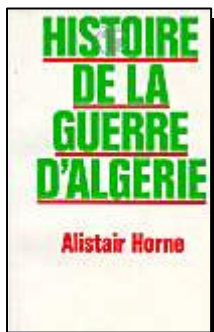
---

**HORNE, Alistair.** Angleter

*A Savage War of Peace: Algeria, 1954-1962.*

Histoire. Londres, Macmillan, 1977 604 p.

**DU GUERNY, Yves. (Trad.)**



*Histoire de la guerre d'Algérie.*

Histoire. Paris, Albin Michel, 1980

Traduit de l'anglais . Titre original: A savage War of peace. Rééd. revue et corrigée, 1987. Rééd. 1991.

Présentation par Benjamin Stora: Professeur au Saint Anthony's College d'Oxford, Alistair Horne dresse une synthèse de la guerre d'Algérie. Il explique les origines du conflit par les débuts de la colonisation, à cette politique d'administration directe obstinément poursuivie pendant plus de cent ans, à cette implantation massive de colons prophétiquement dénoncée par Lyautey. Pour l'opinion et le personnel politique, la cause est entendue : "L'Algérie, c'est la France". Longtemps les éphémères gouvernements qui se succédèrent crurent venir à bout de la "rébellion" par les armes. C'était oublier que depuis Bandoeng, l'affaire était entrée dans sa phase internationale. L'auteur montre que De Gaulle avait perçu cette donnée du problème. Par contre, le chef de l'Etat n'a pas, selon Horne, immédiatement compris que le FLN n'accepterait aucun compromis. Ancré dans cette conviction erronée, il a sans doute retardé la fin des combats en louvoyant entre les exigences du GPRA et celles des militaires français. A l'égard des Algériens, s'il admire leur courage, leur détermination farouche, il ne dissimule ni leurs règlements de comptes internes, ni enfin le massacre des harkis après l'indépendance. Cette première grande synthèse venant d'outre-Manche comporte toutefois plusieurs erreurs : Messali, par exemple, n'a pas rompu avec le PCF en 1945... mais en 1930 ; et des oublis : l'absence de référence précise aux groupes et aux hommes qui ont combattu contre la guerre d'Algérie en France.

---

**HOUETTE, Pierre.**

*Capitaine en Algérie.*

Récit. Paris, Presses de la Cité, 1978

---

**IBAZIZEN, Augustin.** Algérie

**REMOND, René. (Préface).**

*Le Testament d'un Berbère. Itinéraire spirituel et politique.*

Autobiographie. Paris, Albatros, 1984 216 p.

---

**IDHMIME, Mourad.** Algérie Minorité: Kabyle

*Algérie, terre de paroxysmes.*

**Roman.** Paris, L'Harmattan, 2000 225 p.  
ISBN 2-7384-8937-0

---

**IKOR, Roger.**

*Les Murmures de la Guerre.*

**Roman.** Paris, Albin Michel, 1961 287 p.

---

**ILLOUL, Mohammed Tayeb.** Algérie

**AROUA, Ali.**

*Le Groupe Emir Khaled de Belcourt: un maillon des SMA (1946-1962).*

**Récit.** Alger, Dahlab, 1991 345 p.

---

**ISORNI, Jacques.** France

*C'est un péché pour la France.*

Paris, 1962

*Je hais ces imposteurs.*

Paris, Robert Laffont, 1978

*Jusqu'au bout de notre peine.*

Paris, La Table Ronde, 1963 230 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un essai sur les démêlés judiciaires de Jacques Isorni, avocat des partisans de l'Algérie française. Pour ce livre, Jacques Isorni fut l'objet d'une inculpation, et interdit de plaider pendant trois ans.

---

**ISRAEL, Gérard.**

*Dernier jour de l'Algérie française.*

**Témoignage.** Paris, Robert Laffont, 1972  
ISBN 2221026691

---

**JACOB, Alain.**

*D'une Algérie à l'autre.*

Paris,

Grasset,

**1963** 240 p.

---

**JACQUIN, Henri.** France

*La Guerre secrète en Algérie.*

Essai.

Paris,

Olivier Orban,

**1977**

Année: Assante91 dit 1978.

---

**JALEE, Pierre.** France

*L'ancre dans l'avenir. Mémoires d'un militant heureux.*

Témoignage.

Paris,

Karthala,

**1981** 228 p.

---

**JASSERON, J.**

*Les Harkis en France.*

Essai.

Paris,

Ed. du Fuseau,

**1965**

---

**JASSERON, R.**

*Willaya Métro.*

Les Presses du Mail,

**1963** 288 p.

---

**JAUFFRET, Jean-Charles.** France

(Dir.).

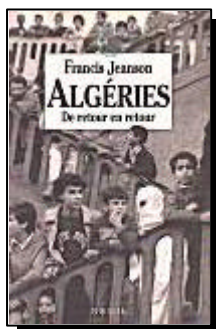


*Soldats en Algérie, 1954-1962.*

Enquête. Paris, Autrement, 2000 368 p.  
Coll. "Mémoires",

---

**JEANSON, Francis.** France



*Algéries, de retour en retour. L'épreuve des faits.*

Essai. Paris, Le Seuil, 1991 240 p.  
ISBN 2-02-012861-6 Coll. L'épreuve des faits.

---

**JOLY, Danièle.**

*The french communist party and the algerian war. (Le Parti communiste français et la guerre d'Algérie).*

Londres, MacMillan, 1991 199 p.

---

**JORDI, Jean-Jacques.** Algérie Minorité: Française

**PERVILLE, Guy.**

*Alger 1940-1962: Une ville en guerres.*

Essai. Paris, Autrement, 1999  
ISBN 2862608882

*L'Arrivée des Pied-Noirs.*

Essai. Paris, Autrement, 1995 120 p.

---

**JOUHAUD, Edmond.** Algérie Minorité: Française

*Ce que je n'ai pas dit.*

Témoignage. Paris, Fayard, 1977 434 p.

***Histoire de l'Afrique du Nord.***

Essai. Paris, Deux coqs d'or, 1968 147 p.  
Rééd. SPL, 1986.

***La Vie est un combat. Souvenirs (1942-1944).***

Témoignage. Paris, Fayard, 1974 376 p.

Prix Guynemer.

***O mon pays perdu. De Bou Sfer à Tulle.***

Témoignage. Paris, Fayard, 1969  
Rééd. Paris, Le Livre Poste, 1988.

***Serons-nous enfin compris?***

Témoignage. Paris, Albin Michel, 1984 303 p.

Année: AAN83 dit 1983, AAN84 dit 1984...

***Yousouf, esclave, mamelouk et général de l'Armée d'Afrique.***

Récit. Paris, Laffont, 1980

---

**JOXE, Alain.** France

***Voyage aux sources de la guerre.***

Paris, PUF, 1991

---

**JUIN, Alphonse.** Algérie Minorité: Française

***C'étaient nos frères.***

Témoignage. Paris, Presses de la Cité, 1962 223 p.

**NAROUN, Amar.**

***Histoire parallèle. La France en Algérie 1830-1962.***

Essai. Paris, Perrin, 1963  
Rééd. Plon, 1964.

---

**JURQUET, Jacques.** France

*Années de feu. Algérie 1954-1956.*

Essai. Paris, L'Harmattan, 1997 390 p.  
ISBN 2738456588 Coll. Mémoires du XX<sup>e</sup> siècle.

---

**JURY, Maurice.**

*Le péché d'omission. Alger 1958-1961.*

Récit. Paris, Seghers, 1991 356 p.  
Coll. 'Mots'.

Témoignage.

---

**KACIMI EI-HASSANI, Mohamed.** Algérie

*1962. C'est quoi l'Indépendance?*

Théâtre. Arles, Actes Sud, 1998  
Coll. Papiers.

Joué en avril 1999 à Conflans Ste Honorine par le Théâtre Italique, mise en scène Valérie Grall.

---

**KADDACHE, Mahfoud.** Algérie

*Histoire du nationalisme algérien. Question nationale et politique algérienne 1919-1951.*

Essai. Alger, SNED, 1980 525 p.  
2 tomes. Rééd. Alger, ENAL, 1993.

*Histoire du nationalisme algérien. Question nationale et politique algérienne 1919-1951.  
(Réédition revue et augmentée).*

Essai. Alger, ENAL, 1993 1112 p.  
2 vol. 1<sup>o</sup> éd. 1980.

**GUENANECHÉ, Mohamed.**

*L'Etoile Nord-Africaine 1926-1937. Documents et témoignages pour servir l'étude du  
nationalisme algérien.*

Essai/Documents. Alger, OPU, 1984 245 p.  
Rééd. 1994? (Peut-être erreur BBSeurat94/2).

BBSeurat94/2 dit 1994: réédition ou erreur?

(Préface).

**Récits de feu. (3<sup>e</sup> édition).**

**Témoignages.** Alger, SNED, **1976** 351 p.  
43 témoignages d'anciens combattants, présentés par M. Kaddache.

3<sup>e</sup> éd. 1977.

---

**KADRA-HADJADJI, Houaria.** Algérie

**Oumelkheïr.**

**Roman** Alger, ENAL, **1989** 414 p.  
Ed. 159-87-02-08

---

**KAHN, Rachel.** Algérie Minorité: Juive

(Née Assouline).



**Adieu Béchar.**

**Roman.** Paris, Flammarion, **2000** 328 p.  
ISBN 2080666150

---

**KALOUAZ, Ahmed.** Algérie Minorité: Emigrée

(Signé K., Ahmed).

**L'Encre d'un fait divers.**

**Récit.** Paris, Arcantère, **1984** 175 p.  
ISBN 2-86829-006-X

Présentation par Benjamin Stora: L'histoire de Naïma, violée dans sa chair et ses rêves. Incarcérée quelque part en France, elle découvre sa mémoire d'Algérie en recevant une carte postale d'Alger.

**L'Encre d'un fait divers. (Réédition).**

**Récit.** Paris, Arcantère, **1998** 176 p.  
ISBN 2-86829-006-X

---

**KASTELL, Serge.** France

**ALLEG, Henri. (Préf.).**

**Le Maquis rouge. L'aspirant Maillot et la guerre d'Algérie 1956.**

**Témoignage.** Paris, L'Harmattan, **1997** 284 p.  
ISBN 2-7384-5786-X Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.

---

<http://www.limag.com/Volumes/Kateb.htm>

**KATEB, Yacine.** Algérie



***L'Homme aux sandales de caoutchouc.***

**Théâtre.** Paris, Le Seuil, **1970** 284 p.

***La Guerre de 2000 ans, 1974.***

**Théâtre.** **1976**

Edité en recueil "Boucherie de l'espérance...", Paris, Le Seuil, 1999.

Brochure photocopiée réalisée par les comédiens.

**GLISSANT, Edouard. (Introduction).**

***Le Cercle des représailles.***

**Théâtre.** Paris, Le Seuil, **1959** 173 p.

"Le Cadavre encerclé", paru dans "Esprit" (déc. 54- jan. 55).

"Le Cadavre encerclé" a été également republié dans le recueil "Vingt pièces en un acte", Seghers, 1965. (Déj93). Diverses représentations, dont celle de J.M. Serreau, ou plus récemment celle de la Compagnie Le Cormoran à Pantin en mars 1999.

**GLISSANT, Edouard. (Introduction).**

***Le Cercle des représailles. (Réédition).***

**Théâtre.** Paris, Le Seuil, **1976** 168 p.

ISBN 2-02-004455-2 "Le Cadavre encerclé", paru dans "Esprit" (déc. 54- jan. 55).

"Le Cadavre encerclé" a été également republié dans le recueil "Vingt pièces en un acte", Seghers, 1965. (Déj93).

**GLISSANT, Edouard. (Introduction).**

***Le Cercle des représailles. (Réédition).***

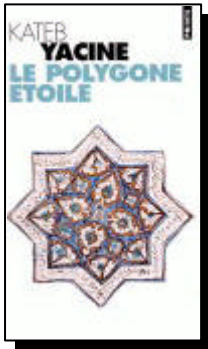
**Théâtre.** Paris, Le Seuil, **1998** 172 p.

ISBN 2-02-0350-19-X Coll. Points. 1° éd. 1959. "Le Cadavre encerclé", paru dans "Esprit" (déc. 54- jan. 55).

***Le Polygone étoilé.***

**Roman.** Paris, Le Seuil, **1966** 182 p.

Nom: AAN66 dit YACIN, Kateb.



*Le Polygone étoilé. (Réédition).*

**Roman.** Paris, Le Seuil,  
ISBN 2-02-020596-3 Coll. Points Roman n° 662.

**1994** 181 p.

---

**KATZ, Joseph.**

**AGERON, Charles-Robert. (Préf.).**

*L'Honneur d'un général. Oran, 1962.*

**Récits personnels.** Paris, L'Harmattan,  
ISBN 2-7384-1961-5 Coll. Histoire et perspectives méditerranéennes.

**1993** 369 p.

Contient un choix de documents.

---

**KAYANAKIS, Nicolas.**

*Derniers Châteaux en Espagne.*

**Roman.** Paris, La Table-Ronde,

**1968** 300 p.

Témoignage.

---

**KERAMANE, Hafid.**

*La Pacification.*

**Récit-témoignage.** Lausanne, La Cité,

**1960** 272 p.

Sous-titre (?): "Livre noir de six années de guerre en Algérie".

---

**KERRALY, Hugues de.**

*Hervé de Blignières, un combattant dans les tourmentes du siècle.*

Récit. Paris, Albin Michel, 1990 341 p.

---

## KERRUEL, Yves.

*Le Soldat nu.*

Roman. Paris, Julliard, 1974 219 p.

Erreur Déj78: "Le Soldat".

---

## KETTANE, Nacer. Algérie Minorité: Emigrée

*Le Sourire de Brahim.*

Roman. Paris, Denoël, 1985 178 p.  
ISBN 2-207-23130-5

---

## KHALFA, Boualem. Algérie

*Certitudes.*

Poésie. Paris, Le Club des amis du Livre progressiste, 1961 63 p.  
BBSeurat95/3 mentionne la même année un volume du même titre mais sans nom d'auteur à Alençon, Presses de l'Im

Présentation par Benjamin Stora: Les thèmes de cette poésie algérienne engagée sont, les ancêtres, la patrie, Mère-Algérie. le peuple debout, la liberté, l'homme algérien nouveau.  
BBSeurat95/3 mentionne la même année un volume du même titre, sans nom d'auteur, publié à Alençon aux Presses de l'imprimerie Corbière et Jugain. Vérifier.omme aventure de la parole .

*Coeur à corps : poèmes de guerre et de haine, poèmes de paix et d'amour.*

Poésie. Alger, ENAL, 1983 88 p.  
1° éd. 1969.

Titre: Erreur DéjAAN83: Coeur à Coeur. Nom: Erreur AAN83: BOUALEM, Khalifa.  
Cette nouvelle édition "officielle" a été revue et augmentée, et apparemment expurgée pour une édition nationale (Déj93).

## HADJERES, Saddek. (Préface).

*Coeur à corps.*

Poésie. Alger, Révolution socialiste.( Délégation extérieure du 1969 46 p.  
PAGS),  
Multigraphié. Rééd. Alger, ENAL, 1983, 99 p.

---

**KHATIB, Hafid.** Algérie

*1° juillet 1956: l'accord FLN-PCA.*

Essai. Alger, OPU, 1991 148 p.

---

<http://www.limag.com/Volumes/Khatibi.htm>

**KHATIBI, Abdelkébir.** Maroc

*Le roman maghrébin d'expression arabe et française depuis 1945.*

D3. Paris, EPHE, Albert MEMMI, 1965

---

**KHELLIL, Mohand.** Algérie Minorité: Emigrée

*L'Odyssée d'Ali.*

Roman. Paris, France-Empire, 1994 298 p.  
ISBN 2-7048-0749-3

---

**KLOTZ, Claude.**

*Les appelés.*

Essai. Paris, J.C. Lattès, 1982 259 p.

Présentation par Benjamin Stora: Les appelés est un roman à quatre voix. Emouvantes, cyniques, chaleureuses, toujours sincères, gorgées d'humour, elles sont celles de quatre hommes qui se rencontrent en Algérie en 1959, dans l'Ouarsenis. Jeune curé de campagne, brocanteur parisien, médecin bordelais ou professeur de banlieue, ils se découvrent différents, empêtrés pourtant dans la même destinée. C'est la chronique de ces appelés que raconte Claude Klotz. Ancien professeur dans un collège de la banlieue parisienne, il fut lui-même l'un de ces "bleubites" qui eurent vingt ans au moment des "événements". Un livre dramatique et drôle, léger et profond.

---

**KREA, Henri.** Algérie Minorité: Française

**BENANTEUR, Abdallah. (Estampes).**

*Désespoir des causes, exigences politiques.*

Poésie. Paris, L'Astrolabe, 1964



**KIJNO. (Dessins).**

*La conjuration des égaux.*

Poésie. Paris, Présence africaine, 1964 79 p.

*La Ravin de la femme sauvage.*

Poésie. Paris, P.J. Oswald, 1959

*Le Cèdre et la grenade.*

Poésie. St-Jeoire, L'art au village, 1960 21 p.

**BENANTEUR. (Illustr.).**

*Le Hasard sublime au défi de la poésie.*

Poésie. Alger / Paris, Ed. d'art Benanteur, 1963  
Edition limitée à 34 exemplaires.

**GASTAUD. (Illustrations).**

*Poésie temporelle.*

Poésie. Genève, Le Club du poème, 1961  
Ed. de luxe. Six feuillets imprimés deux fois en pochette.

Titre: Déj84 dit "temporelle", Déj93 dit "intemporelle".

*Telluriennes.*

Poésie. 1964

**HABART, Michel. (Préface).**

*Théâtre algérien.*

Théâtre. Tunis, SNED/ P.J. Oswald, 1962 161 p.

"Le Séisme" et "Au bord de la rivière". Préface de Michel Habart.

Présentation par Benjamin Stora: Dans cet ouvrage, Henri Kréa publie sa pièce Le séisme, auquel s'ajoute une farce intitulée Au bord de la rivière. Ce théâtre met en scène des personnages qui symbolisent les éléments du système colonial : l'armée, la police, la justice, la torture et le peuple.

*Thermes.*

Poésie. Paris, P.J. Oswald, 1958

**BENANTEUR, Abdallah. (Eaux-Fortes).**

*Trois poèmes en forme de vertige.*

Poésie. Paris, Charef, 1965  
Tirage limité à 10 exemplaires.

---

**L'Esprit créateur.** USA

*Spécial: Maghrebine Literature of french expression.*

Numéro spécial    Baton rouge,    Louisiana State University,  
ISSN 0014-0767

**1986** 103 p.

No:            26 : 1,

---

**LAAMIRIE, A. LE DAIN, J.-M.**

**MANCERON, G. MORIN, G. REMAOUN, H.**

*La Guerre d'Algérie dans l'enseignement en France et en Algérie.*

Recueil d'articles.    Paris,                    Centre National de Documentation Pédagogique, **1993** 237 p.

---

**LABRO, Philippe.** France

*Des Feux mal éteints.*

Paris,                    Gallimard,

**1967** 296 p.

*Un Début...*

Roman.                    Paris,                    Gallimard,  
ISBN 2-07-039442-5    Coll. Folio, n° 2812.

**1996** 404 p.

---

**LABTER, Lazhari.** Algérie

*Novembre, mon amour.*

Poésie.                    Alger,                    Impr. EPA,

**1978** 44 p.

---

**LACHEB-BOUKACHACHE, Aïssa.** Algérie

*Regard et raison.*

Témoignage.            Paris,                    La Pensée Universelle,

**1987** 253 p.

Autobiographie d'un fils de Harki. Délinquance, Marginalité.

---

**LACHMET, Djanet.** Algérie

*Le Cow-boy.*

**Roman.** Paris, Belfond, **1983** 201 p.  
ISBN 2-7144-1610-1

**STIL, Judith. (Traduction).**

*Le Cow-boy: Lallia. (Traduction).*

**Roman.** Manchester, **1987**

A préciser.

---

**LACHTAR, Moussa.** Algérie

*La Guillotine; Journal d'un condamné à mort.*

**Récit-témoignage.** Lausanne, La Cité, **1962** 23 p.

---

**LACOSTE-DUJARDIN, Camille.** France

*Opération "Oiseau bleu".*

**Essai.** Paris, La Découverte, **1997** 312 p.  
ISBN 2-7071-2666-7 Coll. Textes à l'appui/Anthropologie.

---

**LACOUTURE, Jean.**

*Cinq hommes et la France.*

**Essai.** Paris, Le Seuil, **1961**

Ferhat Abbas: p. 265-324.

---

**LAFFONT, Pierre.** France

*L'Expiation (De l'Algérie de papa à l'Algérie de Ben Bella).*

**Essai.** Paris, Plon, **1968**

---

**LAFORGUE, René-Noël.** Algérie

*Les Crapahuteurs des djebels.*

**Roman.** Paris, La Pensée universelle, **1973** 253 p.

---

**LAGAILLARDE, Pierre.** Algérie Minorité: Française

*On a triché avec l'honneur.*

**Document.** Paris, La Table Ronde, **1961**

Texte de la plaidoirie du procès de novembre 1960.

Présentation par Benjamin Stora: Un essai de celui qui fut le Président de l'Association générale des étudiants d'Alger en 1957, député d'Alger en 1958. Pierre Lagaillarde jouera un rôle majeur dans la "semaine des barricades" en janvier 1960. Arrêté, il s'évade et gagne l'Espagne en novembre 1960. C'est lui qui inventera, avec Jean-Jacques Susini, le sigle OAS.

---

**LAMARQUE, Pierre.**

*Tombeau pour quelques soldats.*

Paris, France-Empire, **1982** 204 p.

Présentation par Benjamin Stora: Dans ce livre est évoqué le drame de jeunes Français qui font la guerre sans conviction, pour obéir aux ordres, les nuits d'embuscade destinées à occuper les soldats et où l'on se retrouve subitement à cinq contre cent, avec la peur sous toutes ses formes, l'envie de fuir, l'abandon de compagnons en danger de mort, avec le seul souci de sauver sa peau. Certains, pourtant, ont cru à leur mission de "pacification".

---

**LAMUNIERE, Marc.**

*Histoire de l'Algérie illustrée, de 1830 à nos jours.*

**Essai.** Paris, Editions d'art Gauthier, **1962** 215 p.

---

**LANASRI, Ahmed.** Algérie

*La littérature algérienne de l'entre-deux guerres. Genèse et fonctionnement.*

## Résumé:

Entamée depuis quelques années, au hasard d'une recherche universitaire naissante, notre étude sur la littérature algérienne de langue française nous a mené, de proche en proche, à nous intéresser à l'ensemble de l'espace scriptural de l'époque dans ses diverses composantes : idéologique, politique, sociale et culturelle.

Au niveau culturel qui nous intéresse plus précisément ici, la rupture avec la tradition orale par l'émergence et le développement de la pratique scripturale consécutifs à l'installation des circuits d'édition et de diffusion du colonisateur ; l'implantation de la langue française et la manifestation de la langue arabe classique comme véhicule de la culture savante profane ; l'irruption de nouvelles modalités dans l'expression artistique sont autant d'éléments qui président à la genèse de la littérature algérienne de l'entre-deux-guerres.

Cette littérature algérienne qui prend forme, de manière accomplie, dans les années vingt se répartit duellément, comme le veut la logique coloniale, entre deux sociétés antagoniques, celle des Européens et celle des Algériens, et se réalise dans deux langues différentes : la langue française et la langue arabe classique. L'étudier dans un même mouvement analytique nous a paru être la meilleure approche pour restituer, dans sa globalité, ses contradictions et sa diversité, la représentation esthétique, sociale et idéologique de cette production.

La littérature "algérianiste" du peuplement européen se donne pour fonction de fonder idéologiquement, historiquement, et culturellement une patrie algérienne placée sous le signe de la symbolique du conquérant. Une patrie algérienne à l'idéologie inégalitaire où l'autochtone vivrait en marge de la prospérité et des privilèges du colon ; qui tirerait sa légitimité historique de l'héritage romain légué, par les imposants monuments qui paraphent le sol de la colonie, aux descendants latins venus réclamer leur dû ; et qui aurait sa littérature chargée d'immortaliser l'imperium de la race aryenne et de glorifier l'oeuvre titanique et civilisatrice du "peuple neuf" en terre d'Afrique.

Face à ces prétentions, des écrivains algériens vont prendre la plume pour produire les titres inaliénables de leur autochtonie, convoqué le passé prestigieux des ancêtres pour compenser la perte de crédibilité du présent et invoquer les principes républicains de la puissance tutélaire à l'encontre d'une praxis coloniale servile et obscurantiste. Cette expression du peuple algérien colonisé se traduira en langue française et en langue arabe.

La littérature algérienne de langue française, écrite dans la mouvance "algérianiste" par les intellectuels indigènes francisés, emprunte au niveau de la forme le même modèle générique que sa consœur européenne, c'est-à-dire le roman à thèse, mais introduit aux niveaux thématique et idéologique un certain nombre de distorsions qui, replacées dans le cadre obligé de la soumission à l'idéologie dominante, donnent à cette production son ambiguïté spécifique.

Quant à la littérature algérienne de langue arabe classique, elle prend sa source prioritairement dans le Machrek arabe où les lettrés arabisés vont chercher leurs enseignements et leurs références éthiques et esthétiques. D'esprit fortement conservatrice en raison du statut religieux de la plupart de ses auteurs, elle se résume dans la poésie, genre éminent de la tradition médiévale arabe, et ne s'intéresse que superficiellement aux autres formes d'expression du domaine occidental, pourtant bien répandues déjà, dans l'espace culturel du Moyen-Orient.

C'est donc le fonctionnement de l'ensemble de cette littérature algérienne de l'entre-deux-guerres qui a fait l'objet de notre recherche.

Fortement idéologisée, cette production nous a fatalement amené à penser, de manière neuve, certaines notions récurrentes du corpus algérien telles que l'identité, la berbéricité, l'arabisme ou la francophonie.

***La Littérature algérienne de l'entre-deux guerres: Genèse et fonctionnement.***

Essai. (Thèse).

Paris,

Publisud,

1995 565 p.

ISBN 2-86600-747-6 Coll. Littératures arabes.

---

## LAPARRE, Rév. Père.

*Journal d'un prêtre en Algérie (Oran, 1960-62).*

Editions du Fuseau,

1964

---

**LAROCHE, Fabrice.****D'ORGIVAL, P.***Le Courage est leur patrie.*

Paris,

Editions Saint-Just,

**1965***Salan devant l'opinion.*

Editions Saint-Just,

**1963** 286 p.

---

**LAROUSSI, Khelifa.** Algérie*Manuel d'un Militant algérien.*

Lausanne,

La Cité,

**1962** 300 p.*Sentier vers la paix.*

Essai.

Genève,

Librairie, Ed. Rousseau,

**1967** 300 p.

---

**LARTEGUY, Jean.** France*Les Prétoriens.*

Paris,

Presses de la Cité,

**1961** 329 p.

Présentation par Benjamin Stora: La suite des Centurions, des hommes recherchent l'absolu dans le combat.

---

**LAVIE, Jean-Marc.** Algérie Minorité: Française**BIGEARD, Marcel. (Préface).***Pour l'honneur.*

Témoignage.

Frontignan,

Imprimerie de Frontignan, (Ed. Africa Nostra),

**1980** 103 p.

---

**LE GOYET, Pierre.** France

*La Guerre d'Algérie.*

Essai.

Paris,

Librairie académique Perrin,

1990

---

**LE MIRE, Henri.** France



*Histoire militaire de la guerre d'Algérie.*

Essai.

Paris,

Albin Michel,

1982 402 p.

Rééd. 1995, ISBN 2226013873

Présentation par Benjamin Stora: Le colonel Le Mire livre le récit de batailles de l'armée française en Algérie, en particulier les grandes opérations du plan Challe. Cet ouvrage est sous-tendu du début à la fin par la thèse de ceux qui ne voulurent jamais replacer la guerre d'Algérie dans son contexte international, et crurent, jusqu'au bout qu'une victoire militaire aplanirait toutes les difficultés.

---

**LEBJAOUI, Mohamed.** Algérie

**HALDAS, Georges. (Préface).**

*Un morceau de lune et une étoile couleur de sang. Poèmes et écrits sur la Révolution algérienne.*

Pamphlet.

Genève,

Ed. Adversaires,

1975 129 p.

*Vérités sur la Révolution algérienne.*

Pamphlet.

Paris,

Gallimard,

1970 251 p.

Ed. 15151

---

**LEBJAOUI, Mohammed.**

*Au nom de l'Algérie.*

Essai.

Genève,

Ed. Adversaires,

1976 176 p.

*Bataille d'Alger ou bataille d'Algérie?*

Essai.

Paris,

Gallimard,

1972 310 p.

---

**LECLAIR, Marc-Louis.** France

Col. DE BLGNIERES (Préf.).

*Disparus en Algérie.*

Témoignage. Paris, Jacques Grancher, 1986

---

**LECLERE, Thierry.** France

(Dir.).

*Algérie: Lettres des deux rives.*

Témoignage. Paris, Ed. de l'Aube, 1999 110 p.

ISBN 2-8767-8477-7 Prolongement du numéro spécial de Téléràma, février 1999.

---

**LEGER, Paul Alain.**

*Aux carrefours de la guerre.*

Essai. Paris, Albin Michel, 1983 427+30

Présentation par Benjamin Stora: Un livre de souvenirs du capitaine Paul Alain Léger, ancien d'Indochine, qui, après un passage par le SDECE rejoint Alger en 1955. Il dirige une unité, très spéciale, composée d'anciens membres du FLN "retournés" qui, revêtus de bleus de chauffe, vont acquérir une terrifiante réputation auprès d'Algériens. Le capitaine Léger va concevoir une opération d'intoxication, la "bleuite") entraînant des purges sanglantes dans les maquis de l'ALN. Arrêté après le putsch d'avril 1961, Paul Alain Léger quittera l'armée.

---

**LEGLAY, Maurice.** Maroc Minorité: Française

*Les Sentiers de la guerre et de l'amour.*

Roman. Paris, Berger-Levrault, 1930 252 p.

---

**LEMALET, Martine.** France

NAHON, Paul. (Préf.).

*Lettres d'Algérie, 1954-1962 : la guerre des appelés, la mémoire d'une génération.*

Recueil. Paris, J.C. Lattès, 1992 358 p.

ISBN 2-7096-1145-7



Bibliogr. p.343-345; 8 p. de planches.

---

**LEMSINE, Aïcha.** Algérie

*Ciel de Porphyre.*

**Roman.** Paris, Jean-Claude Simoen, **1978** 310 p.  
Ed. 064.

---

**LEVEAU, Rémy.** France

(Dir.).



*L'Algérie dans la guerre.*

**Essais.** Paris, Complexe, **1995** 153 p.  
ISBN 2-87027-564-1

Année à vérifier.

---

**LIAUZU, Claude.** France

*L'Europe et l'Afrique méditerranéenne. De Suez (1869) à nos jours.*

**Essai.** Paris, Complexe, **1994**  
Coll. Questions au XX<sup>e</sup> siècle.

---

**LISCIA, Richard.** Algérie Minorité: Française

*Le conscrit et le général.*

Paris, La Table Ronde, **1980** 242 p.

Présentation par Benjamin Stora: Le narrateur est un jeune intellectuel du contingent qu'on envoie à Oran, dans les derniers mois de la guerre d'Algérie, un général l'attache à son service. Le conscrit est conquis par l'intelligence de son "patron", qui sera arrêté pour "complot contre la République". Le jeune soldat vient lui rendre visite, la vénération se mue en respect prudent. Quittant l'engagement ou le lyrisme, la guerre d'Algérie inspire ici une oeuvre du malentendu et des apparences. L'auteur, qui a été journaliste à Combat, montre qu'il n'y a pas d'objectivité à essayer de comprendre les coupables ou les innocents.

---

## LLAVADOR, Yvonne.

*La poésie algérienne d'expression française pendant la guerre d'Algérie.*

Ph.D. Lund, Pr. SODERGARD, 1971

*La Poésie algérienne de langue française et la guerre d'Algérie.*

Thèse. Lund (Suède) C W K Gleerup, 1980 208 p.  
ISBN 91.40.04747.4

Erreur Base Maghreb et AAN80: Titre inexact.

---

## LOESCH, Anne. Algérie Minorité: Française

*La Valise ou le cercueil.*

Témoignage. Paris, Plon, 1963 271 p.

---

## LOUSTAU, Henry-Jean. France

*Guerre en Kabylie, 1956-1961.*

Récit. Paris, Albin Michel, 1986

---

## LUCIFER.

*Galoufa rapatrié.*

Roman. Paris, Le Scorpion, 1963 128 p.

---

## LYOTARD, Jean-François.

### RAMDANI, Mohammed. (Présent.)

*La guerre des algériens : écrits, 1956-1963.*

Recueil d'articles. Paris, Galilée, 1991 285 p.  
ISBN 2-7186-0353-4 Coll. Débats.

**RAMDANI, Mohamed (Présentation).**

*La Guerre des Algériens. Ecrits. 1956-1963.*

Paris, Galilée,

**1989** 289 p.

---

**M'HAMSADJI, Kaddour.** Algérie

*Fleurs de novembre.*

**Nouvelles.** Alger, SNED,

**1969** 130 p.

Présentation par Benjamin Stora: Recueil de dix nouvelles dont la troisième, qui donne son titre au recueil, raconte du 1er novembre 1954 au 5 juillet 1962 des épisodes de la guerre, entrecoupés de poèmes) à travers l'histoire d'une famille décimée par la violence mais portée par l'espoir d'un autre avenir symbolisé par les fleurs de novembre offertes, pour les morts, par des amis français.

*Le Silence des cendres.*

**Roman.** Rodez, Subervie,

**1963** 144 p.

Vérifier date: Déjà dit 1959. (>Erreur Déjà?).

---

**MAADAD, Messaoud.** Algérie

*Boutaleb, guerre et conscience.*

**Roman historique.** Alger, SNED,

**1983** 195 p.

*Guerre d'Algérie. Chronologie et commentaires.*

**Essai.** Alger, ENAG,

**1992** 324 p.

---

**MAARFIA, Mohammed.** Algérie

*La Passion du fellagha.*

**Roman.** Paris, la Pensée universelle,

**1981** 375 p.

---

**MABIRE, Jean.** France

*Les Hors-la-loi.*

**Roman.** Paris, Laffont, **1968** 384 p.  
Rééd. sous le titre "Les Commandos de chasse", Presses de la Cité, 1975, et versions  
abrégées: Presses Pocket

---

**MACHIN, Paul-René.**

*Djebel 56.*

Paris, Lettres du Monde, **1978** 286 p.

Sur la guerre d'Algérie.

---

**MAHSAS, Ali Ahmed.** Algérie

*Le Mouvement révolutionnaire en Algérie, de la 1re Guerre mondiale à 1954.*

**Essai.** Paris, L'Harmattan, **1979** 392 p.

---

**MAINTIGNEUX, Pierre.**

*Les Nouveaux Seigneurs.*

**Roman.** Paris, La Pensée moderne, **1961** 320 p.

---

**MALEK, Redha.** Algérie



*L'Algérie à Evian: histoire des négociations secrètes 1956-1962.*

**Essai.** Alger/Paris, Dahlab/Le Seuil, **1995** 401 p.  
ISBN 2-02-023898-5

---

**MALTI, Djallal.** Algérie

**GARCON, José. (Préface).**



*La nouvelle Guerre d'Algérie. Dix clés pour comprendre.*

**Essai.** Paris, La Découverte, **1999**  
ISBN 2707128899 Coll. Sur le vif.

---

**MAMERI, Khalfa.** Algérie

*Les Nations unies face à la "Question algérienne" (1954-1962).*

**Essai.** Alger, SNED, **1969** 223 p.

Date: AAN70 dit 1970. Erreur Déjeux?

---

<http://www.limag.com/Volumes/Mammeri.htm>

<http://www.tulane.edu/~meche/gs/azul/mammeri.html>

**MAMMERI, Mouloud.** Algérie Minorité: Berbère (Kabylie)



*L'opium et le bâton.*

**Roman.** Paris, Plon, **1965** 381 p.  
Ed. 9091 Rééd. Paris, 10/18, 1978. Rééd. Plon/SNED, 1980, Coll. 10/18 n° 1252.

*Le Foehn ou la preuve par neuf.*

**Théâtre.** Paris, Publisud, **1982** 94 p.  
ISBN 2-86600-032-3 1° représentation: Alger, 19 avril 1967.

DéjàAAN82 erreur titre.

---

**MANCERON, Gilles.**

**REMAOUN, Hassan.**

*D'une Rive à l'autre. La guerre d'Algérie, de la mémoire à l'histoire.*

Essai. Paris, Syros Alternatives, 1993 224 p.  
ISBN 2-86738-851-1

---

**MANDOUZE, André.** France

*La Révolution algérienne par les textes.*

Anthologie. Paris, Maspéro, 1961 178 p.

*Mémoires d'outre-siècle. 1. D'une résistance à l'autre.*

Mémoires. Paris, Viviane Hamy, 1998 400 p.  
ISBN 2-87858-103-2

---

**MANDRON, Guy.** France

**CHALIAND, Gérard. (Préf.).**

*La Décolonisation armée contemporaine et ses conséquences.*

Essai. Paris, L'Harmattan, 1995 206 p.  
ISBN 2-7384-3233-6

---

**MARCHAIS, Albert.**

**BOTTE, Roger.**

*Murs d'Alger, 1962.*

Paris, Etudes et documentation internationales, 1965

---

**MARHOUM, Aldjia.** Algérie.

*La question algérienne dans le roman d'expression française. Etude comparative 1935-1962.*

Magister. Damas, Université 1987

---

**MARILLIER, Richard.**

*Les Compagnons de Taberdga.*

dré.

Paris,

Nouvelles éditions latines,

1973

---

## MARLE, Louis.

*De la Bourgogne à la Bataille d'Alger.*

Récit.

Paris,

La Pensée Universelle,

1973 256 p.

---

## MARTIN, Cl.

*Histoire de l'Algérie française, 1830-1962.*

Essai.

Paris,

Editions des Quatre Fils Aymond,

1963

---

## MARTINEZ, Luis.

*La Guerre civile en Algérie.*

Essai.

Paris,

Karthala,

1998 426 p.

ISBN 2-86537-832-2 Coll. CERI Recherches internationales.

---

## MAS, Henri. Algérie Minorité: Française

*Couscous ou le grain de folie des pieds-verts.*

Paris,

Stock,

1980 308 p.

---

## MASCHINO, Maurice.

*L'Engagement. Le dossier des réfractaires.*

Essai.

Paris,

Maspéro,

1961 134 p.

Ed. 24. Coll. Cahiers libres, n° 19.

*Le Reflux.*

Paris,

PJ Oswald,

1975 210 p.

---

**MASMOUDI, B.** Algérie

*Le village oublié.*

Alger, ENAL,

1983 47 p.

---

**MASMOUDI.**

*La montagne embrasée.*

BD. (Alger), (SNED),

1979 52 p.

Sur la guerre de libération.

---

**MASSU, Jacques.** France

**& MINELLA, Alain-Gilles.**

*Avec De Gaulle: Du Tchad 1941 à Baden 1968.*

Récit. Monaco, Rocher,  
ISBN 2-268-02926-3

1998

*La vraie bataille d'Alger.*

Récit. Paris, Presses-Pocket,

1974 413 p.

*La vraie bataille d'Alger. (Réédition).*

Récit. Monaco, Rocher,  
ISBN 2-268-02-620-5

1997

*Le Torrent et la digue. Alger du 13 mai aux barricades.*

Récit. Monaco, Rocher,  
ISBN 2-268-02-621-3

1997

---

**MAURIENNE. (HURST, Jean-Louis).** France

(FAVRELIERE, Noël?).

*Le Déserteur.*



**Récit.** Paris, Ed. de Minuit, **1960** 125 p.  
Rééd. Manya, 1991.

Déj78 donne un 3° nom: Favrelière, Noël, pour la réédition de 1973: Mais ce livre de 1973 a 279 p. Ce semble donc difficilement être le même, malgré le même titre. Vérifier: Erreur Déj78?

**(FAVRELIERE, Noël?).**

*Le Déserteur. (Réédition).*

**Récit** Levallois-Perret, Manya, **1991** 96 p.  
1° éd. Paris, Minuit, 1960.

Déj78 donne un 3° nom: Favrelière, Noël, pour la réédition de 1973: Mais ce livre de 1973 a 279 p. Ce semble donc difficilement être le même, malgré le même titre. Vérifier: Erreur Déj78?

---

**MAUSS-COPEAUX, Claire.** France

*Appelés en Algérie. La parole confisquée*

Paris, Hachette-Littérature, **1999** 334 p.  
ISBN 2-01-235475-0

---

**MECHAKRA, Yamina.** Algérie

**BAMYA, Aïda. (Traduction).**

*(La Grotte éclatée): Al-Maghara al-mutafajjirah. (Réédition).*

**Roman traduit.** Alger, ENAL, **1989** 167 p.

**KATEB, Yacine. (Préface).**

*La Grotte éclatée.*

**Roman.** Alger, SNED, **1979** 172 p.  
Préf. de Kateb Yacine.

---

**MEDJBEUR, Tami.** Algérie

**(M'DJBEUR?).**

*Face au mur ou journal d'un condamné à mort.*

**Témoignage.** Alger, SNED, **1981** 303 p.

Présentation par Benjamin Stora: La condamnation à mort, l'attente, l'angoisse, l'espérance et les chants nationalistes au moment de l'exécution : la guerre d'indépendance algérienne dans son côté le plus cruel. A vérifier: Petitjean: M'djbeur, 298 p.

**(M'DJBEUR?).**

*Les Jumeaux du maquis : guerre d'Algérie.*

**Récit-témoignage.** Paris, La Pensée universelle, **1983** 280 p.

(M'DJBEUR?).

*Passion sur les berges du Chélif.*

**Roman.** Alger, ENAL, 1989 238 p.  
Ed. 2295/86 Déjà publié à compte d'auteur en 1961 sous le titre "Le Fils du Fellah".

Pages? (DéjAAN89: 184).

Les rajouts de 1989 répercutent la langue de bois ambiante.

---

**MEHANNA, Gharraa.** Egypte

**Ep. EL GUEBALL**

*La poésie de la résistance depuis la seconde guerre mondiale. Etude de la poésie algérienne et française.*

**Ph.D.** Le Caire, Samia ASSAAD, 1986  
Inscr. 81

Résumé court: Etude linguistique de certains exemples de la poésie algérienne de la Résistance (Malek Haddad, Henri Kréa) et de la poésie française (Aragon et Eluard).

---

**MEJDOUB, Habib.** Tunisie

*L'image de la guerre dans la littérature algérienne d'expression française: "Yahia, pas de chance" de Farès, "Nedjma" de Kateb, "Les enfants du nouveau Monde" d'A. Djébar, "Qui se souvient de la mer", de Dib, "L'opium et le baton" de Mammeri.*

**D3.** Aix-Marseille 1, Raymond JEAN et Anne ROCHE, 1980

---

**MEKHALED, Boucif.** Algérie

**LALLAOUI, M. & JEAUFFRET, J.C. (Pr)**

*Chronique d'un massacre: 8 mai 1945.*

**Essai.** Paris, Syros, 1995 256 p.  
ISBN 2-84146-200-5 Coll. Au nom de la mémoire.

---

**MEKHLEF, Abderrahman.** Algérie

*Bab Djedid 1961.*

**Roman.** Alger, ENAL, 1985 167 p.

---

**MELIANI, Abd-el-Aziz.** Algérie

*La France honteuse. Le drame des harkis.*

**Essai.** Paris, Perrin, **1993** 280 p.  
ISBN 2-262-01035-8 Coll. Vérités et légendes.

Né en Algérie, l'auteur est un ancien officier de l'armée française. Il a quitté l'armée pour lutter pour la reconnaissance de la communauté harki en France. Bibliogr.

---

**MELNIK, Constantin.**

*La Mort était leur mission.*

**Témoignage.** Paris, Plon, **1995** 224 p.  
ISBN 2-259-18411-1

Sur l'élimination des opposants par la France durant la guerre d'Algérie.

---

**MENEVY, Alain.**

*L'Algérie à vingt ans.*

**Roman.** Paris, Grasset, **1960** 236 p.

---

**MERABET, Messaouda (Fadhila).** Algérie

épouse YAHIAOUL

*Roman et Société coloniale dans l'Algérie de l'entre-deux guerres.*

**D3.** Clermont-Ferrand, Yvonne TURIN, **1980** 243 p.

---

**MERAKEB, Larbi.** Algérie

(MERABEK?).

*La Promenade du destin.*

**Roman.** Paris, La Pensée universelle, **1979** 209 p.

Erreur Déj93 orthographe nom: Merabek.

---

**MERENS, Louis.**

*La Paix des braves.*

L'Esprit nouveau,

1963 236 p.

---

**MEREZETTE.**

**DUMENIL.**

*Algérie française.*

Bande dessinée. Bruxelles, Michel Deligne,

1985 46 p.

---

**MERNISSI, Fatima.** Maroc

*La Peur-modernité : conflit Islam démocratie.*

Essai. Paris, Albin Michel,  
ISBN 2-226-05853-2

1992 250 p.

**SCHLERETH, Einar. (Trad.).**

*La Peur-modernité : conflit Islam démocratie: Die Angst vor der Moderne. Frauen und Männer zwischen Islam und Demokratie.*

Essai. D.T.V.,

1996

---

**MESSALI HADJ.** Algérie.

**BEN BELLA. JULIEN. AGERON. HARBI.**

*Les mémoires de Messali Hadj.*

Mémoires. Paris, J.C. Lattès,

1982 320 p.

---

**MESSINA, Gilbert.**

*Le Repaire d'Alger.*

Paris, Denoël,

1973 199 p.

---

**METLINE, René.**

*Foulard rouge à gauche.*

Roman.

Paris,

France-Empire,

1962 303 p.

---

**METREF, Arezki.** Algérie

SIEFFERT, Denis. (Préf.). **DILEM (III).**



*Algérie: chroniques d'un pays blessé.*

Chroniques.

Pézénas,

Domens,

1998 222 p.

ISBN 2-910457-42-7

LA DEDICACE DE L'AUTEUR : J'ai vécu l'Algérie, depuis ma naissance, dans toutes ses exaltations. J'ai vibré avec elle comme on vibre avec sa propre peau. Puis la violence a surgi. Et la menace sur la vie. L'exil, qui m'a conduit en France, n'a pas éteint la passion pour ce pays et pour ce peuple. Tout au contraire, la distance physique n'a fait qu'attiser le feu, accroître l'intérêt pour le destin des miens qui se débattent dans l'une des plus grandes tourmentes de leur histoire. Est-ce illusoire de vouloir combler le fossé par l'écriture, mettre du baume sur la blessure par les idées ? J'aime cette illusion et je suis convaincu que, derrière les combats aux bilans monstrueux qui endeuillent l'Algérie, ce sont des idées qui s'affrontent. Ce livre, "Algérie : chroniques d'un pays blessé", est à la fois une manière pour moi d'adoucir la blessure et, surtout, de chercher à comprendre peu ou prou pourquoi on nous l'a infligée. Il représente un effort sédatif et un besoin de lucidité. (Arezki Metref)

*Sindbad émeutier.*

Poésie.

49320 Coutures (F TraumFabrikEditions,

1996 44 p.

ISBN 2-910485-15-3 Coll. Les Inclassables.

---

**MEYNIER, Gilbert.** France

VIDAL-NAQUET, Pierre. (Préf.).

*L'Algérie révélée. La guerre de 1914-1918 et le quart du XX<sup>e</sup> siècle.*

Essai. (Thèse).

Genève,

Droz,

1981 713 p.

---

**MEZIANE, Noureddine.** Algérie.

Algérie.

Minorité: Kabyle

*Un Algérien raconte.*

Témoignage.

1960

---

**MEZIANI, Abdelhakim.** Algérie

**KATEB, Yacine (Préface).**

*Le 1er novembre dans la Mitidja (suivi de) El Djazaïria.*

**Récit et nouvelles.** Paris/Alger, Publisud/ENAL,  
ISBN 2-86600-070-6

**1983** 115 p.

---

**MILLECAM, Jean-Pierre.** Algérie Minorité: Française

*Une légion d'anges.*

**Roman.** Paris, Gallimard,  
ISBN 2-07-022361-2

**1980** 300 p.

Présentation par Benjamin Stora: Ce roman est aussi une histoire vraie. A Tlemcen, Tahar Khallil - noir et fils de maquerelle - est embauché par les policiers pour liquider un "gêneur" : il "palpera dix gros billets". Le meurtre échoue, le paiement n'a pas lieu. Mais Khallil avait trempé dans un attentat, mieux valait le descendre. On était assez ennuyé par tous ces Algériens aux prises avec leurs démons et leurs dieux, et qui tramaient sourdement leur autonomie.

---

**MILON-GOLVIN, Janine.** Algérie Minorité: Française

*Notre Guerre d'Algérie.*

**Témoignage.** Saacy sur Marne, Ed. de la Bohème,  
ISBN 2-84067-016-X

**1999** 192 p.

---

**MIMOUN, Mouloud.**

*France-Algérie, images d'une guerre.*

Paris, Institut du Monde Arabe,

**1992**

---

**MIMOUNI, Abdelkader.** Algérie

*Le Manifeste algérien dans la presse française (Métropole et Algérie). Réédition).*

**Essai.** Alger, Ed. Mimouni,  
1° éd. 1946.

**1991** 132 p.

<http://www.limag.com/Volumes/Mimouni.htm>

**MIMOUNI, Rachid.** Algérie

***L'Honneur de la tribu.***

**Roman.** Paris, Robert Laffont, **1989** 216 p.  
ISBN 2-221-06402-X

Prix 1990 de l'amitié franco-arabe (2-3-90). Premier prix Carlton 1990. Ruban de la Francophonie, 24

***L'Honneur de la tribu. (Réédition).***

**Roman.** Paris, Stock, **1999** 228 p.  
ISBN 2-234-05055-3

Prix 1990 de l'amitié franco-arabe (2-3-90). Premier prix Carlton 1990. Ruban de la Francophonie, 24



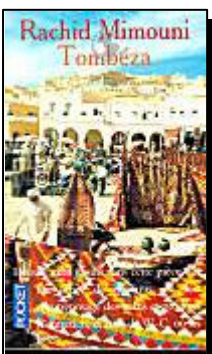
***Le Fleuve détourné.***

**Roman.** Paris, R. Laffont, **1982** 218 p.  
ISBN 2-221-00960-6 (Alger, Laphomic, 1986).



***Le Printemps n'en sera que plus beau.***

**Roman.** Alger, SNED, **1978** 120 p.  
Ed. 704/78



***Tombéza.***

**Roman.** Paris, R. Laffont, **1984** 270 p.  
ISBN 2-221-04483-5 Rééd. Alger, Laphomic, 1985 et Paris, Pocket, 1996, Stock, 2000.

Précédé d'un entretien de l'auteur paru en 1985 dans "Voix multiples", n° 1.



**Tombéza. (Réédition).**

**Roman.** Paris, Stock,  
ISBN 2-234-05209-2 1° éd. Laffont, 1984.

**2000**

---

**MIQUEL, Pierre.**

***La Guerre d'Algérie.***

**Essai.** Paris, Fayard,  
ISBN 2-213-03131-2

**1993** 554 p.

Travail sur les archives de la guerre d'Algérie, ouvertes depuis juillet 1992. L'armée est au centre du récit. Bibliogr. Index.

***La Guerre d'Algérie: Images inédites des archives militaires.***

**Album.** Paris, Chêne,

**1993** 234 p.

---

**MOINE, André.** France

***Ma Guerre d'Algérie.***

**Témoignage.** Paris, Ed. Sociales,  
Coll. Notre temps, Mémoire.

**1979** 231 p.

---

**MOINET, Bernard.** France

***A Genoux les hommes.***

Paris, France-Empire,

**1969**

***Ahmed? Connais pas...***

Paris, Lettres monde,  
Rééd. L'Athanor, 1989.

**1980** 404 p.

**SOUSTELLE, Jacques. (Préface).**

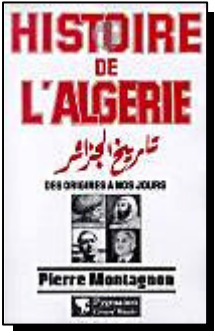
***Journal d'une agonie. (2° édition).***

Paris, Saint Just,

**1981**



**MONTAGNON, Pierre.** Algérie  
France Minorité: Française



*Histoire de l'Algérie.*

Essai Paris,  
ISBN 2857045425

Pygmalion,

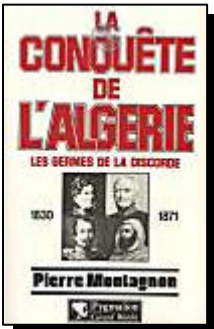
**1998** 400 p.

*L'Affaire Si Salah.*

Essai. Paris,

Pygmalion, G. Watelet,

**1987**



*La Conquête de l'Algérie: les germes de la discorde.*

Essai Paris,

Pygmalion,

**1986**



*La Guerre d'Algérie. Genèse et engrenage d'une tragédie.*

Essai. Paris,

Pygmalion, G. Watelet,

**1984** 451 p.

*Pas même un caillou.*

Paris, St Just,  
Coll. Action. Rééd. Pygmalion, 1990.

**1985** 235 p.

Présentation par Benjamin Stora: Ce récit romancé, publié pour la première fois en 1965 aux Editions Saint Just, "n'est pas à proprement parler une oeuvre d'imagination" mais "l'assemblage de faits épars et authentiques" auxquels l'auteur fut plus ou moins mêlé. "Seuls les noms propres sont apocryphes". Le

lieutenant Gilmain, personnage central du récit, s'est donné corps et âme à la défense de l'Algérie française pour laquelle il rêvait d'un avenir fraternel fondé sur l'égalité des communautés européenne et musulmane. En avril 1962, l'annonce du cessez-le-feu, "symbole de la défaite, éclate devant lui, révoltante et odieuse". Il noue des contacts avec ceux qui, dans la clandestinité, organisent la résistance à la politique "d'abandon" mise en route par le gouvernement. Après avoir assisté à l'évacuation d'un poste SAS et au désarmement de son groupe d'autodéfense, il gagne le maquis avec une dizaine de ses hommes, quatre Européens et six Musulmans) pour continuer le combat. Il n'est "nullement question dans son esprit d'engager une lutte fratricide" avec ses anciens compagnons d'armes restés dans la légalité. "L'Ennemi, le seul Ennemi était le FLN". Refusant de "salir sa mort" en "tirant sur des Français", il est rapidement fait prisonnier lors d'une opération montée par son ancienne compagnie. Lorsqu'il arrive quelques jours plus tard à la prison de la Santé, "il ne lui restait de son aventure algérienne que l'honneur - et pas même un caillou".

---

**MONTEIL, Vincent.** France

*Soldat de fortune.*

Récit. Paris, Grasset, 1966 368 p.

---

**MORIN, Edgar.** France

*Retour sur la Guerre d'Algérie.*

Essai. Paris, Ed. de l'Aube, 1998 120 p.  
ISBN 2-8767-8413-0

---

**MORLAND, BARRANGE, MARTINEZ.**

*Histoire de l'OAS.*

Essai. Paris, Julliard, 1964 610 p.

---

**MOSTEFAI, Meriem.**

épouse CADI.

*L'image de la femme algérienne pendant la guerre (1954-1962), à partir de textes littéraires et paralittéraires.*

D.E.A. Alger, Mme EL HASSAR et M. KHADDACHE. 1978 214 p.

---

**MOULESSEHOUL, Mohamed.** Algérie

*El-Kahira, cellule de la mort.*

Récit-témoignage. Alger, ENAL, 1986 121 p.

---

**MUELLE, Raymond.** France

*La Guerre d'Algérie en France.*

Essai. Paris, Presses de la Cité, 1994 306 p.  
ISBN 2-258-03811-1

---

**MUSE, Michel.**

*Les Léopards blessés.*

Récit. Dejae, 1979

---

**MUSETTE.** Algérie Minorité: Française

(Pseudo de **ROBINET, Auguste**).

*Cagayous et la guerre.*

Alger, Impr. Victor Rollet, 1904 16 p.

---

**NACEUR, Abderrahmane.** Algérie

*Les Enfants des frontières.*

Récit historique. Alger, ENAL, 1983 277 p.

---

**NADEAU, Maurice.**

*Le roman français depuis la guerre.*

Essai. Paris, Gallimard, 1964 256 p.  
Coll. Idées. (Quelques noms p. 134).

---

**NAGY, Laszlo J.** Hongrie

*La Naissance et le développement du mouvement de libération nationale en Algérie (1919-1947).*

Essai (Thèse). Budapest, Akademiai Kiado, 1989 171 p.  
ISBN 963-05-4993-X

---

**NAROUN, Amar.** Algérie

*Ferhat Abbas ou les chemins de la souveraineté.*

Essai. Paris, Denoël, 1961 183 p.

---

**NERUCCI, Libert.**

*Alger, baroud d'honneur: la noce, l'anisette, la bombe.*

Récit. Toulon, Presses du Midi, 1996 242 p.  
ISBN 2-87867-068-X

---

**NICOL, Alex.**

*La Bataille de l'OAS.*

Récit. Les sept couleurs, 1962 230 p.

---

**NICOLLE, Pierre.**

**Bachaga BOUALEM. (Préface).**

*Algérie perdue.*

Paris, Ed. du Fuseau, 1965 263 p.

*Mosaïque.*

Compte d'auteur. 1975

---

**NOLLY, Emile.**

*Gens de guerre au Maroc.*

Paris,

Calmann-Lévy,

**1912**

---

**NOUSCHI, Jean-Pierre.**

*La naissance du nationalisme algérien (1914-1954). (Réédition).*

Essai.

Paris,

Ed. de Minuit,

Coll. Grands documents.

**1979** 160 p.

---

**NOZIERE, André.**

*Algérie: Les Chrétiens dans la guerre.*

Essai.

Cana,

**1979** 250 p.

---

**ODINOT, Paul.** France.

*Apprendre à mourir.*

**1921**

Sur la guerre de 1914-18.

---

**OLLIER, Claude.** France

*Le Maintien de l'ordre.*

Roman.

Paris,

Gallimard,

**1961** 216 p.

---

**ORDIONI, P.**

*Tout commence à Alger.*

Paris,

Stock,

1972

---

## ORTIZ, Joseph.

*Mes Combats. Carnets de route, 1954-1962.*

Pensée moderne,

1964 310 p.

*Mon Combat pour l'Algérie française.*

Témoignage. Bayonne, J. Curutchet,  
ISBN 2-904348-88-3 Coll. Témoignages pour l'Histoire.

1998 269 p.

---

## OUAHIOUNE, Chabane. Algérie

### AKROUR, Saïd.

*Itinéraires brûlants. Récits faits par Saïd Akrou.*

Récits historiques. Alger, ENAL,

1986 85 p.

Présentation par Benjamin Stora: Ce petit livre permet de faire entendre la voix d'un militant algérien qui n'aurait pu apporter de témoignage écrit. Chabane OUAHIOUNE a prêté sa plume à Saïd AKROUR. On découvre deux itinéraires : celui de Saïd AKROUR, jeune militant arrêté, torturé, emprisonné dans un camp en Kabylie entre 1956 et 1960, puis de 1960 à 1962 devenir un militant actif à Alger. L'autre, celui d'un enfant accusé injustement d'un attentat qu'il n'a pas commis, emprisonné puis fusillé dans son village sous les yeux de sa mère.

*La Maison au bout des champs.*

Roman. Alger, SNED,

1979 175 p.

*Parmi les collines invaincues.*

Récit. Alger, ENAL,

1984 251 p.

---

## OUANJELLI, Hacène. Algérie

*Flashes sur la Révolution.*

Témoignage. Alger, ENAL,

1984 112 p.

---

**OUARY, Malek.** Algérie

*La Montagne aux chacals.*

**Roman.** Paris, Garnier, **1981** 217 p.

---

**OUASTI, Abdelmalek.** Algérie

*Le Démineur.*

**Journal.** Alger/Paris, ENAL ; Publisud, **1983** 100 p.  
ISBN 2-86600-069-2

4 p. d'annexes. Notice sur l'ouvrage.

---

**OUETTAR, Tahar.** Algérie

**KOUZA, B. (Tr.). ALLEG, H. (Pr.).**

*L'As.*

**Roman.** Paris, Temps Actuels, **1983** 214 p.  
ISBN 2-201-01623-2

Traduit de l'arabe par Bouzid KOUZA, Collab. I. Boukhari et J. E. Bencheikh. Préface de Henri ALLEG.

---

**OUFRIHA, Mohammed.** Algérie

*Les Derniers jours. La guerre d'Algérie. La période du cessez-le-feu.*

**Roman.** Alger, ENAL, **1986** 168 p.  
Ed. Ed 1959/85.

---

**OULD AOUDIA, Bernard.**

*La 9 du 9, récit de guerre 1939-1940.*

**Récit.** Alger, J. Charbonel, **1942** 182 p.

**DILLIES, Françoise. (préf.).**

*Un Enlèvement en Kabylie, 13 septembre 1956.*

**Récit.** Paris, Ed. Tiresias, **1996** 124 p.  
ISBN 2-908527-47-2

---

## OULD AOUDIA, Jean-Philippe.

ROBLES, E. & TILLION, G. (Préf.).

*L'assassinat de Chateau-Royal. Alger, 15 mars 1962.*

Enquête historique. Paris, Editions Tiresias-Michel Reynaud (BP 172, 75925 Paris), 1992 224 p.

Enquête sur la tuerie où périt Mouloud Feraoun, par le fils d'une des victimes.  
Présentation par Benjamin Stora: Le 15 mars 1962, à quelques jours de la signature des Accords d'Evian, un commando de l'OAS investit le siège des centres sociaux éducatifs à Alger. Quelques instants plus tard, six inspecteurs de l'Education Nationale étaient assassinés. Parmi eux l'écrivain Mouloud Feraoun, ami d'Albert Camus et l'humaniste Max Marchand. L'auteur, fils d'une des victimes, a mené une enquête sur cette page sinistre de l'histoire de la guerre d'Algérie.



*Un Elu dans la guerre d'Algérie.*

Témoignage. Paris, Tirésias-Michel Reynaud, 2000 200 p.  
ISBN 2-908527-72-3

---

## OULD MOUSSA, Belkacem. Algérie

*Les Chemins de l'Indépendance.*

Récit-témoignage. Paris, Sindbad, 1980 320 p.

---

## OUSSEDIK, Larbi. Algérie

*Semilles.*

Nouvelles. Alger, ENAL, 1984 107 p.

---

## OUSSEDIK, Mourad.

M.de Kock, S. Moureaux, A. Marchis.

*Les Extraditions d'Algériens ou le chemin de la guillotine.*

Essai. Bruxelles, S. Moureaux, 1962 96 p.



---

**OUSSEDIK, Tahar.** Algérie Minorité: Kabyle

*Des héroïnes algériennes dans l'Histoire.*

Témoignages Alger, Epigraphe/Dar el Ijtihad, **1993** 143 p.

*Les Poulains de la liberté.*

Récit. Alger, SNED, **1981** 101 p.

*Si Smail.*

Témoignage. Alger, SNED, **1981** 145 p.

---

**Parallax.** Angleterre

*Spécial: Translating "Algeria".*

Numéro spécial Leeds, Center for cultural studies, University of Leeds, **1998**  
ISSN 1353-4645 Dept of Fine Arts,

No: 7 ,

---

**PELLEGRIN, Arthur.** Tunisie Minorité: Française

**DUGAS, Guy. (Présentation et notes)**

*Journal de guerre inédit. (Nov. 1942-Juin 1943.*

Nice, Cahiers de la Méditerranée, **1986** 123 p.  
ISSN 0395-9317

---

**PELLISSIER, Pierre.**

*La Bataille d'Alger.*

Essai. Paris, Perrin, **1995** 389 p.  
ISBN 2-262-01046-3

---

**PENDOLA, Maria Antonietta.**

épouse MIGLIORE.

*La thematica della guerra nella narrativa algeriana di lingua francese.*

Thèse. Bologne, Giorgio DE PIAGGI, 1974

---

**PEREZ, Jean-Claude.** Algérie Minorité: Française

*Le Sang d'Algérie. Histoire d'une trahison permanente.*

Paris, Editions du Camelot, 1992

---

**PEREZ, Jean-Luc.**

*L'Algérie française' à travers la presse quotidienne algéroise pendant la guerre d'Algérie.*

TDE. Nice, Jean-Marie COTTERET, 1978 318 p.

---

**PEREZ, Marie-Jeanne.**

*Gouttes de sang.*

Roman. La Tour d'Aigues, Ed. de l'Aube, 1991 110 p.

Présentation par Benjamin Stora: Une petite fille européenne, née dans une ville du Haut-plateau algérien, raconte. Marie-Jeanne Perez entrecroise les souvenirs "biologiques" de sa puberté, et l'atmosphère déliquescence de la fin d'une époque, celle de l'Algérie française. Le livre évoque, avec pudeur et force, ces deux blessures. L'auteur, née en 1949, vit aujourd'hui à Montpellier.

---

**PEREZ, Pierre.** Algérie Minorité: Française

*J'accuse. Un Français d'Algérie parle aux français. La vérité toute nue du drame algérien.*

Témoignage. Laval, Impr. de la Mayenne, 1963 126 p.

---

**PERVILLE, Guy.** France

***1962: La paix en Algérie.***

**Essai.** Paris, La Documentation française, **1992** 95 p.  
ISBN 2-11-002675-8 Coll. Les média et l'événement.

Avec de nombreux fac-similés de la presse de l'époque (22 p.).

***De l'Empire français à la décolonisation.***

**Essai.** Paris, Hachette, **1991** 255 p.  
Coll. Carré-Histoire.

Présentation par Benjamin Stora: A la lumière des recherches universitaires récentes et des documents d'archives, il est aujourd'hui possible de mener un travail scientifique sur la décolonisation française. C'est l'objectif de ce livre. L'auteur restitue la trame des faits en apportant des réponses aux questions soulevées par le processus de décolonisation. De nombreux textes permettent de restituer, pour chaque période, les rapports de force et les prises de positions.

---

**PILHES, René-Victor.** France

***Le Fakir.***

**Roman.** Paris, Flammarion, **1995** 290 p.

Les souvenirs d'un ancien tortionnaire en Algérie remontent à la surface dans la France des années 90.

---

**PLANTADE, Nedjima.** Algérie

***La Guerre des femmes. Magie et amour en Algérie.***

**Essai.** Paris, La Boîte à documents, **1988** 184 p.

---

**PLUM, Werner.**

***Algerische Dichtung der Gegenwart. (Poésie algérienne contemporaine).***

**Essai+Anthologie.** Nürnberg, Glock und Lundtz, **1959** 151 p.

---

**Plurial.** France

*Spécial: Guerres de femmes.*

**Numéro spécial** Rennes, Université. CELICIF. Marc Gontard, dir. de publ. **1991**  
ISSN 0765 1112

No: 2 ,

---

**PONS, Maurice.**

*Embuscade à Palestro.*

**Roman.** Monaco, Le Rocher, **1992** 337 p.  
ISBN 2-268-01327-8 Coll. Littérature.

Roman sur la guerre d'Algérie.

Présentation par Benjamin Stora: Ce roman parut pour la première fois sous le titre *Le cordonnier Aristote* en mai 1958. Dans ce livre sur le Paris des années 50, l'écrivain fait revivre l'atmosphère des débats, discussions et engagements à propos de cette guerre d'Algérie qui marqua si profondément une génération. Les vies sont peu à peu gangrénées par le conflit. Roland Maillard, le personnage du roman, pion à Louis-le-Grand, décidera de s'engager contre la guerre et d'écrire un livre, *Embuscade à Palestro*.

*Le Passager de la nuit.*

**Roman.** Paris, Julliard, **1960** 133 p.  
Rééd. Monaco, Le Rocher, 1991.

Roman sur la guerre d'Algérie.

*Le Passager de la nuit.*

**Roman.** Monaco, Le Rocher, **1991** 130 p.  
1° éd. Paris, Julliard, 1960.

Roman sur la guerre d'Algérie.

---

**PRIGENT, J.-P.**

*Désarroi.*

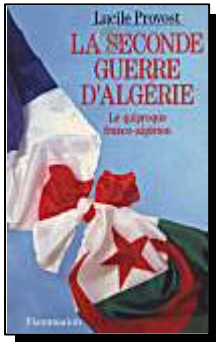
**Roman.** Paris, Le Scorpion, **1961**

---

**PROVOST, Lucile.** France

*La seconde guerre d'Algérie. Le quiproquo franco-algérien.*

**Essai.** Paris, Flammarion, **1996** 202 p.  
ISBN 2-08-067257-6



---

## RAY, Marie-Christine.



*Le Cardinal Duval: Un homme d'espérance en Algérie.*

Essai. Paris, Cerf,  
ISBN 2-204-05905-6 Coll. L'Histoire à vif.

1998

---

## RAYNAUD-LACROZE, E.

*Méharistes au combat.*

Essai. Paris, France-Empire,  
La Rahla. Amicale des sahariens.

1983 217 p.

---

## REGINA, Norbert. Algérie Minorité: Française

*La Femme immobile.*

Roman. Paris, Flammarion,

1992 238 p.

Roman sur la guerre d'Algérie.

---

## REIMBOLD, Jean. France

*Pour avoir dit non. 1960-1966.*

Récit. Paris, La Table ronde,

1966 238 p.

---

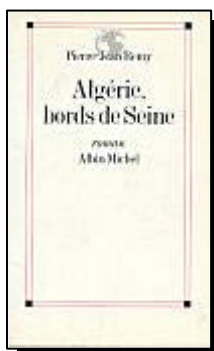
**REMAOUN, Hassan.** Algérie

*Guerre de libération nationale et enseignement de l'histoire dans l'école algérienne.*

Essai. Oran, CRASC, 1995 17 p.

---

**REMY, Pierre-Jean.**



*Algérie, bords de Seine.*

Roman. Paris, Albin Michel, 1992 348 p.  
ISBN 2-226-05962-8

La guerre d'Algérie et les événements du 17 octobre 1961 découverts par un jeune français. Présentation par Benjamin Stora: L'action de ce roman se déroule alternativement à Oran et à Paris au cours des derniers mois de la guerre d'Algérie. Epoque de violence extrême. Le héros, Gérard Vallée, élève de l'ENA, accepte de suivre son "patron", préfet à Oran où il vient d'être nommé. Le choc est très rude. De déceptions en trahisons, il s'apercevra que la communauté dont il est le plus proche est celle des Algériens, qu'il considère comme ses véritables "frères". Histoire d'un échec et d'une solitude, dans les derniers moments de l'Algérie déchirée.

*Midi ou l'attentat.*

Roman. Paris, Julliard, 1963 232 p.

---

**RENAUD, Patrick-Charles.**

*Combats sahariens.*

Essai. Paris, Grancher, 1993 312 p.  
ISBN 2-7339-0408-6 Coll. Témoignages pour l'histoire.

Fait revivre les dernières pages d'histoire de la présence française dans le Sahara, entre 1954 et 1962.

---



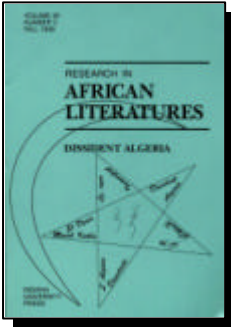
<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>

USA

**Research in African Literatures.**

*Spécial: Dissident Algeria. Danielle Marx-Scouras, editor.*

Périodique. Columbus, 1999



ISSN 0034-5210

No: 30 : 3,

The Ohio State University. Richard Bjornson,  
ed. No ss; dir. de Patricia Geesey.

---

**REY, Benoist.** France

*Les Egorgeurs.*

**Témoignage.** Paris, Ed. du Monde libertaire, 145 rue Amelot, 75011) **2000** 128 p.  
1° éd. censurée, ed de Minuit, avril 1961.

---

**RIBS, Jacques.** Algérie Minorité: Française

*Plaidoyer pour un million de victimes.*

**Témoignage.** Paris, Robert Laffont, **1976**

---

**RIOUX, Jean-Pierre.** France

(Ss la dir. de).

*La Guerre d'Algérie et les Français.*

Paris, Fayard, **1990** 700 p.  
ISBN 2-213-02391-3

Ouvrage collectif.

**SIRINELLI, Jean-François.**

*La Guerre d'Algérie et les intellectuels français.*

**Essai.** Bruxelles, Complexe, **1991** 416 p.  
ISBN 2-87027-377-0 Coll. Questions au XXe siècle; 26.



---

**ROBERT, Georges.**

*Les Chacals sont par ici.*

Roman.

Paris,

Karolus,

1963 261 p.

---

**RODRIGUES DA SILVA, Hélénice.**

*Le discours d'"Esprit" et des "Temps modernes" contre la Guerre d'Algérie.*

DNR.

Paris 10,

Jean-Jacques BECKER,

1991

---

**ROMAIN, Paul.**

*Les Commissaires.*

Roman.

Paris,

Presses de la Cité,

1963 311 p.

---

**ROSSFELDER, André.** Algérie Minorité: Française



*Le onzième commandement.*

Témoignage.

Paris,

Gallimard,

2000 678 p.

ISBN 2070758559

---

**ROSSI, Paul-Louis.**

*Le Vieil Homme et la Nuit.*

Roman.

Paris,

Julliard,

1997 176 p.

ISBN 2-260-01431-3



---

**ROSTAGNY, P.**

*La Grande Honte. (Algérie, 1954-62).*

Madrid, Gonzales,

1972

---

**ROTHMAN, Patrick.** France

**TAVERNIER, Bertrand.**

*Le Guerre sans nom : les appelés d'Algérie : 1954-1962.*

Récits personnels. Paris, Le Seuil,  
ISBN 2-02-014620-7

1992 305 p.

Témoignages recueillis à l'occasion du film du même nom réalisé par les auteurs pour la télévision.

---

**ROTMAN, Patrick.**

**TAVERNIER, Bertrand.**



*La Guerre sans nom: les appelés d'Algérie 1954-1962.*

Essai. Paris, Le Seuil,  
ISBN 2-02-014620-7 Coll. L'Epreuve des faits.

1992 312 p.

---

**ROUX, Michel.** France

*Les Harkis, les oubliés de l'Histoire, 1954-1991.*

Essai. Paris, La Découverte,

1991 420 p.

---

<http://www.france3.fr/fr3/crivain/auteurs/roy.html>  
<http://www.liberation.fr/livres/2000juin/1606roy.html>  
<http://www.limag.com/Volumes/RoyJules.htm>

## ROY, Jules.

Algérie Minorité: Française

### *Après-guerre amoureux.*

**Roman.** Paris, Albin Michel, **1995**  
ISBN 2226076611

### *Chants et prières pour des pilotes.*

**Poésie.** Alger, Charlot, **1943**  
Rééd. à Paris en 1946, dans la coll. Ciel et Terre, avec préface de Jean Amrouche.

Prix littéraire de l'aéro-club de France en 1946.

## GUIBERT, Armand. (Préf.).

### *Ciel et terre.*

**Poésie.** Alger, Charlot, **1943** 180 p.

## AMROUCHE, Jean.

### *Correspondance avec Jean Amrouche 1937-1962. D'une amitié.*

**Correspondance** Aix en Pce, Edisud, **1985**

## AMROUCHE, Jean.

### *D'une Amitié. Correspondance avec Jean Amrouche 1937-1962. (Réédition).*

**Correspondance** Aix en Pce, Edisud, **1996**  
ISBN 2857442203 1° éd. 1985.

### *J'accuse le général Massu.*

**Pamphlet.** Paris, Le Seuil, **1972** 120 p.

Année: Assante91 dit 1971. Erreur HogNer?

### *La Guerre d'Algérie.*

**Essai.** Paris, Julliard, **1961** 253 p.

### *La Guerre d'Algérie. (Réédition).*

**Essai.** Paris, Christian Bourgois, **1994** 190 p.  
ISBN 2267012448



***Les Années de déchirement. Journal, 1925-1965.***

**Mémoires.** Paris, Albin Michel, **1998** 430 p.  
ISBN 2226096167

Journal 1925/1965. Sur les hauteurs d'Alger, l'adolescent séminariste s'interroge sur sa vocation. Il entreprend de tenir un journal. Durant plus de soixante-dix ans, Jules Roy, bon an mal an, demeurera fidèle à cette ascèse. Le premier volume de cette traversée du siècle révèle la chrysalide d'où naîtra l'écrivain. Ces années de recherches, de tâtonnements, sont celles des grands déchirements qui donnent son empreinte à une vie. Déchirement professionnel entre le métier des armes et le goût de l'écriture. Déchirement culturel avec l'abandon de la terre natale et cette nostalgie commune qui, sur les bords de la Seine, rapproche Albert Camus, Jean Amrouche, Jean Daniel, Jules Roy et bien d'autres. Déchirement politique qui, des marges de l'Action française puis du pétainisme, conduit Jules Roy dans les bombardiers anglais qui pilonnent l'Allemagne, puis au coeur de la lutte contre les guerres coloniales. Déchirement sentimental, enfin, avec la lancinante quête de l'amour. Ecartelé entre ses amitiés et ses convictions, ses amours et son devoir, la fascination de la solitude et les lumières des salons parisiens, l'itinéraire de Jules Roy croise ceux de Gide, Montherlant, Malraux et Kessel. Cette suite d'engouements et de ruptures, de combats physiques et intellectuels menés avec passion est à la mesure des convulsions d'après la Seconde Guerre mondiale, accouchant dans la douleur d'une société aux antipodes de la Mitidja, qui avait vu naître le petit Jules Roy.

**DUGAS, Guy. (Postface).**



***Les Chevaux du soleil. (La Saga de l'Algérie de 1830 à 1962). (Réédition).***

Paris, Omnibus, **1995**  
ISBN 2-258-04076-0

Réédition

***Les Chevaux du soleil: Chronique d'Alger.***

**Roman.** Paris, Grasset, **1967** 452 p.  
(Les Chevaux du Soleil, tome 1.).

Date de publication: AAN68 dit 1968.

***Les Chevaux du Soleil: Le Tonnerre des Angès.***

**Roman.** Paris, Grasset, **1975** 430 p.

**CLOT, René-Jean. (Portrait).**

***Trois Prières pour des pilotes.***

Poésie. Alger, Charlot, 1942 32 p.

Poèmes.

**ELLIDGE, George. (Trad.)**

*Trois Prières pour des pilotes: Three Prayers for Pilots.*

Alger, Charlot, 1944

Poèmes.

*Un Après-Guerre amoureux.*

Mémoires. Paris, Albin Michel,  
ISBN 2-226-07661470

1995 178 p.



---

**RUTY, Lucien.**

*Chronique d'une honte partagée: la tragédie harkie.*

Essai. St Gingolph, Cabédita,  
ISBN 2-88295-114-0

1994 116 p.

---

**SAADI, Othman.**

*La Révolution algérienne dans la poésie irakienne.*

Essai. Alger, ENAL,

1985 461+503

---

**SAADI, Yacef.** Algérie

*La Bataille d'Alger.*

Récit historique. Alger, Laphomic,  
Rouen, ETC, 1982.

1986 405 p.

Document.

**MEZALI, Hocine.**

*La Bataille d'Alger. 1. L'embrassement.*

Récit historique. Rouen, ETC,

1982 247 p.

Document. Développe "Souvenirs de la bataille d'Alger" (1962).

***Souvenirs de la bataille d'Alger.***

**Témoignage.** Paris, Julliard, **1962** 125 p.

---

**SABOT, Jean-Yves.** France

***Le Syndicalisme étudiant et la guerre d'Algérie.***

**Essai.** Paris, L'Harmattan, **1995** 276 p.  
ISBN 2-7384-3334-0 Coll. Logiques politiques.

---

**SAINT-BENOIT, Claude.**

***Le Petit Soldat.***

**Roman.** Paris, Julliard, **1961** 212 p.

---

**SAINT-LAURENT, Cécil.** France

***Les Agités d'Alger.***

**Roman.** Paris, Presses de la Cité, **1961** 569 p.

---

**SALAN, Raoul.** France

***Mémoires. Tome 4: Fin d'un empire. L'Algérie, De Gaulle et moi. 7 juin 1958-10 juin 1970.***

**Essai.** Paris, Presses de la Cité, **1974** 381 p.

---

**SALEM, Wardia.** Algérie

***El Djazaïre: souffrances et espoirs du peuple algérien.***

**Poésie.** Paris, Trouvailles, **1998** 102 p.  
ISBN 2-912183-07-3

**SALES, Claude.** France

*La Trahison.*

Roman.

Paris,

Le Seuil,

1999 96 p.

---

**SALGON, Jean-Michel.**

**KHELIL, Mohand, TEBIB, Roger.**



*Violences ambiguës: aspects du conflit armé en Algérie.*

Essai.

Paris,

CHEAM,

1999 126 p.

ISBN 2903182507

---

**SANSAL, Boualem.** Algérie



*Le Serment des barbares.*

Roman policier.

Paris,

Gallimard,

1999 400 p.

Prix du premier roman. Paris, octobre 1999. (Le Monde, 29 octobre 1999).

---

**SANTINI, Lucie.**

*Les Sacrifiés. (Les Harkis).*

Témoignage.

Compte d'auteur,

1970

---

**SANTONI, Andréa.** France

*Le Jardin fou.*

Témoignage. Paris, Saurat, 1988

---

**SARI, Djilali.** Algérie

*Huit jours de la bataille d'Alger.*

Essai historique. Alger, ENAL, 1987 142 p.

---

**SCHERB, Jean-Daniel.**

**BRUNE, Jean. (Préf.-témoignage).**

*Le Soleil ne chauffe que les vivants.*

Roman. Paris, Laffont, 1964 238 p.

---

**SCOTTO, Jean.** Algérie Minorité: Française

**EHLINGER, Charles. (Interv.)**

*Curé pied-noir, évêque algérien.*

Récits personnels. Paris, Desclée de Brouwer, 1991 XVIII-  
ISBN 2-220-03202-7 Coll. Le temps d'une vie.

Préface d'André Mandouze.

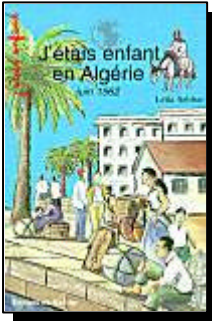


<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/sebbar/sebbar.introduction.html>  
<http://www.limag.com/Volumes/Sebbar.htm>

Algérie Minorité: Emigrée  
Algérie/France Minorité: Emigrée

**SEBBAR, Leïla.**

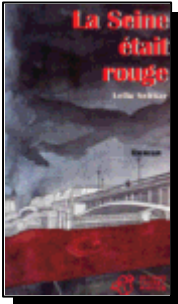
*J'étais enfant en Algérie. Juin 1962.*



**Roman pour enfants.** Paris, Ed. du Sorbier,  
ISBN 2-7320-3515-7 Coll. "J'étais enfant...".

**1997** 55 p.

Court récit sur le départ d'Algérie d'une famille pied-noir.



**La Seine était rouge.**

**Roman enfants.** Paris, Magnier,  
ISBN 2-84420-039-7 Collection Roman.

**1999** 144 p.

Sur la manifstation d'octobre 1961 à Paris.

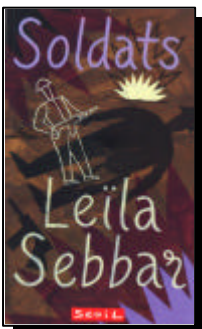
<http://www.00h00.com/direct.cfm?titre=6110991901>

**La Seine était rouge. (Réédition électronique).**

**Roman enfants.** Internet, Oh00,

**1999**

Sur la manifstation d'octobre 1961 à Paris.



**Soldats.**

**Nouvelles.** Paris, Le Seuil,  
ISBN 2-02-034033-X

**1999** 91 p.

---

**SEFOUANE, Fatiha.** Algérie

**L'Enfant de la haine.**

**Roman.** Paris, L'Harmattan,  
ISBN 2-7384-0735-8 Coll. Ecritures arabes; 60.

**1990** 173 p.

---

**SEIGNOLLES, Claude.**

**DUSSERT, Eric.**





**La Gueule. (Réédition).**

**Roman.** Paris, Zulma, **1999** 240 p.  
ISBN 2843040663 1° éd. 1959.

Dans la Gueule, livre composé de trois récits écrits entre 1944 et 1950 puis publié (mais non diffusé) en 1959 sous l'impulsion de son ami Blaise Cendrars, Claude Seignolle raconte les années terribles de la Seconde Guerre mondiale, sa captivité en Allemagne nazie, la résistance en pleine Sologne sauvage, puis un séjour en Suède et au Maroc. A partir de souvenirs très personnels, l'écrivain nous emporte dans un univers à la limite du fantastique. Sa verve de conteur et le don de l'étrange qu'on lui connaît donnent aux événements du quotidien une dimension quasi surnaturelle. Ainsi les soldats allemands devenus des loups verts, dont les crocs luisent dans l'obscurité. Ainsi, la capture d'une patrouille vert-de-gris à l'aide d'une gamelle de patates. Ainsi «l'exécution du "chien pourri"» dont Hardellet souligne «le don hallucinatoire de la description»!. La Gueule, c'est avant tout la faim, la faim terrible qui prend l'homme au ventre et le pousse à toutes les folies, comme un dernier instinct de survie ou de revanche. Et si le cauchemar tient lieu de réalité, la peur et la détresse ne résistent pas, cependant, à un rire intérieur qui fait foi en la vie.

---

**SEMARD, Pierre.**

**La Guerre du Rif.**

**Essai** Paris, Librairie de l'Humanité, **1926** 159 p.

---

<http://ottawa.ambafrance.org/TENDRE/BIOGRAPHIES/senac.html>

<http://www.limag.com/Volumes/Senac.htm>

**SENAC, Jean.** Algérie Minorité: Française

**Pseudo: EL OUAHRANI, Yahia.**

**Aux Héros purs.**

**Poésie.** Alger, Edition speciale Amar Ouzegane, pour les députés de l'Asselblée natle. **1962** 12 p.

Sous le pseudo. de Yahia El Ouahrani.

**Le Soleil sous les armes. Eléments d'une poésie de la résistance algérienne.**

**Manifeste.** Rodez, Subervie, **1957** 59 p.

**LACHERAF, M. (Pr). BENANTEUR A. (D)**

**Matinale de mon peuple (suivi de fragments de) Diwan de l'état-major (et de) Diwan espagnol.**

**Poésie.** Rodez, Subervie, **1961** 144 p.

Préface de Mostefa Lacheraf; dessins d'Abdallah Benanteur.

---

**SENDER, Ramon.** Espagne.***L'Aimant.***

**Roman.** Paris, Imprimerie nationale, **1994** 376 p.  
ISBN 2110813709 Coll. Salamandre.

Ramon J. Sender (1901-1982) est l'un des écrivains les plus représentatifs de l'Espagne du XXe siècle. Témoin, mais aussi acteur, de toutes les convulsions qui agitent son pays pendant un demi-siècle, cet humaniste intransigeant, avec *L'Aimant* écrit en 1930, prend motif de la guerre du Maroc pour s'interroger sur la fatalité de la violence qui semble être le trait dominant de l'homme espagnol.

---

**SERGENT, Pierre.** France***2° REP Algérie Tchad Djibouti Kolwési Beyrouth.***

**Témoignage.** Paris, Presses de la Cité, **1984**

***Je ne regrette rien.***

**Témoignage.** Paris, Fayard, **1972**  
Rééd. 1978.

***La Bataille.***

**Témoignage.** Paris, La Table-Ronde, **1968**

***La Légion.***

**Album.** Paris, Ed. graphiques Lafayette, **1985**

***La Revanche.***

**Témoignage.** Paris, Presses de la Cité, **1989**

***Le Coup de grâce.***

**Témoignage.** Paris, Presses de la Cité, **1991**

***Les Maréchaux de la Légion.***

**Témoignage.** Paris, Fayard, **1977**

- Les Voies de l'Honneur.*  
Témoignage. Paris, Presses de la Cité, 1988
- Lettre aux Officiers.*  
Témoignage. Paris, Fayard, 1975
- Ma Peau au bout de mes idées.*  
Témoignage. Paris, La Table-Ronde, 1967  
Rééd. 1984.
- Michel Debré.*  
Témoignage. Paris, Régine Desforges, 1978
- Paras-Légion.*  
Témoignage. Paris, Presses de la Cité, 1981
- Un étrange Monsieur Frey.*  
Témoignage. Paris, Fayard, 1982
- 

**SERRADJ, Aï.** Algérie

- Le Prix du présent.*  
Récit historique. Alger, ENAL, 1985 165 p.  
Ed. 1653/84.
- Récit historique.
- 

**SERVAN-SCHREIBER, Jean-Jacques.**

- La guerre d'Algérie.*  
Essai. Paris, Paris-Match Edition 1, 1982 239 p.

---

**SERVIER, Jean.** Algérie Minorité: Française

*Dans l'Aurès sur les pas des rebelles.*

Paris, France-Empire, 1955

*Demain en Algérie.*

Paris, Laffont, 1959

*Traditions et Civilisations Berbères.*

Monaco, Editions du Rocher, 1985

---

**SI AZZEDINE.** Algérie

**CARRIERE, Jean-Claude.**

*C'était la guerre.*

**Mémoires.** Paris, Plon, 1993 465 p.  
ISBN 2-259-02619-2

Réunit en un seul ouvrage Si Azzedine, "On nous appelait fellaghas" (1976) et J.C. Carrière, "La paix des braves" (1989), suite au film réalisé, à partir de ces deux ouvrages, pour la télévision, par Maurice Failevic.

---

**SI OTHMANE.**

**ROSSI, Pierre. (Préf.)**

*L'Algérie, l'origine de la crise, ou la guerre d'Algérie, suite et fin.*

**Essai.** Paris, Dialogues, 1996 216 p.  
ISBN 2-911061-06-3

---

**SIDOT, D.**

*Sereine est ma défaite.*

Paris, France-Empire, 1962 251 p.

---

**SIMON, Jacques.** Algérie Minorité: Française

*Messali Hadj (1898-1974). La passion de l'Algérie libre.*

Essai. Paris, Tirésias, 1998 150 p.  
ISBN 2-908527-57-X

---

**SIMONNE, Jean-Philippe.**

(Pseudo de DE BOISSY, Philippe).

*Le Soldat sans tambour.*

Roman. Paris, Flammarion, 1998

---

**SIVAN, Emmanuel.**

*Communisme et nationalisme en Algérie.*

Essai. Paris, PFNSP, 1976 264 p.  
ISBN 2-7246-0342-7

---

**SLAMA, Alain Gérard.**

*La Guerre d'Algérie: histoire d'une déchirure.*

Essai. Paris, Gallimard, 1996  
ISBN 2-07-053360-3 Collection "Découvertes Jeunes", Histoire n° 301.

---

**SMADJA, Emilie.** Pays ?

VICTOIRE, Anne (Illustrations).

*Quand papa était mort...*

Bande dessinée? Paris, Syros-Alternatives, 1988 68 p.

---

**SMAIL, Saïd.** Algérie

*Le Crépuscule des anges.*

**Roman.** Alger, ENAL-ENAP, 1987 431 p.  
(Signalé édité en 1987 mais paru en 1988).

---

## **SMITH, Colette.**

*Revolt & représentation: Images of the algerian war of independance.*  
**Ph.D.** Londres, Grande ECh.FRAYLING. 1989

---

## **SOHET, Jo.** Algérie Minorité: Française

*Guetteur, qu'e est-il de la nuit. Tome 2: L'Algérie.*  
Nîmes, Lacour, 1992

*L'Algérianisme.*  
Versailles, Atlanthrope, 1990

*Le Rossignol de Tib-Harine.*  
Versailles, Atlanthrope, 1985 150 p.

---

## **SOUSTELLE, Jacques.** France

*Aimée et souffrante Algérie.*  
**Essai.** Paris, Plon, 1956

*L'Espérance trahie.*  
**Essai.** Paris, Editions de l'Alma, 1962

*La Page n'est pas tournée.*  
**Essai.** Paris, La Table Ronde, 1965

*Lettre ouverte aux victimes de la décolonisation.*

**Essai.** Paris, Albin Michel, 1973

Présentation par Benjamin Stora: En septembre 1962, Jacques Soustelle est poursuivi pour complot contre l'autorité de l'Etat, en raison de ses rapports avec l'OAS. Après l'amnistie, il rentre en France en octobre 1968. Il retrouve son enseignement à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, devient député de Lyon en mars 1973. Jacques Soustelle reprend, dans ses livres, ses accusations contre la politique du général De Gaulle, et, selon lui, les suites tragiques de la décolonisation.

***Sur une route nouvelle.***

**Essai.** Paris, Le Fuseau, 1964

***Vingt-huit ans de gaullisme.***

**Essai.** Paris, La Table Ronde, 1968  
Rééd. complétée en 1971.

---

**SPORTES, Morgan.** Algérie Minorité: Française  
Algérie Minorité: Juive

***Outremer.***

**Roman** Paris, Grasset, 1989  
ISBN 2-246-40201-8 Rééd. LGF (Livre de poche), 1991.

***Outremer. (Réédition).***

**Roman** Paris, LGF, 1991 344 p.  
ISBN 2-253-05825-4 1° éd. Grasset 1989.

---

**SQUILLANTE, Louis.** Algérie Minorité: Française

***Du Bruit dans la rue.***

**Récit.** Compte d'auteur. 1973

---

**STIL, André.**

***La Douleur.***

**Roman.** Paris, Editeurs français réunis, 1961 208 p.

***Le dernier Quart d'heure.***

**Roman.** Paris, Editeurs français réunis, 1962 215 p.

---

## STOCKWELL, S.A.

*French literary reactions to the algerian war: a study of texts proposed by intellectuals and writers of french expression, 1954-1962.*

Ph.D. Reading, 1980

---

## STORA, Benjamin. Algérie Minorité: Française

*Appelés en guerre d'Algérie.*

Livre pour enfants. Paris, Gallimard-Jeunesse, 1997 128 p.  
ISBN 2-07-053404-9

## DAOUD, Zakya.

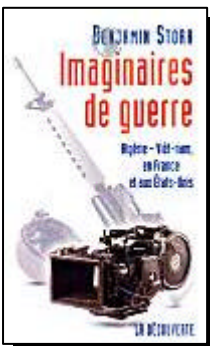
*Ferhat Abbas. Une utopie algérienne.*

Essai. Paris, Denoël, 1995 430 p.  
ISBN 2-207-24231-5 Coll. Destins croisés.



*Histoire de la guerre d'Algérie. (1954-1962).*

Essai. Paris, La Découverte, 1993 123 p.  
ISBN 2-7071-2183-5 Coll. Repères, n° 115.



*Imaginaires de guerre. Algérie-Vietnam, en France et aux Etats-Unis.*

Essai. Paris, La Découverte, 1997 254 p.  
ISBN 2-7071-2667-5

*L'Algérie en 1995. La guerre, l'histoire, la politique.*

Essai. Paris, Michalon, 1995 115 p.  
ISBN 2-84186-013-2





**STORA, Benjamin. (postface).**

*La Gangrène et l'oubli. La mémoire de la Guerre d'Algérie. (Réédition).*

**Essai.** Paris, La Découverte, **1998** 392 p.  
ISBN 2-7071-2896-1 Coll. La Découverte/Poches,

Avec une postface inédite de l'auteur.

<http://www.limag.com/Volumes/GuerreAlgStora.pdf>

*Le Dictionnaire des livres de la guerre d'Algérie.*

**Répertoire.** Paris, L'Harmattan, **1996** 347 p.  
ISBN 2-7384-4863-1



*Les Appelés en guerre d'Algérie.*

**Essai.** Paris, Gallimard, **1997**  
ISBN 2-07-053404-9 Coll. Découvertes.

---

**STORA, Benjamin. (Dir). RIOUX, J.P.** France

**(Dir.). GERVEREAU, Laurent. (Dir.).**

*La France en guerre d'Algérie.*

**Dossier.** Paris, La Découverte/Bibliothèque de documentation internationale contemp. **1992** 320 p.  
ISBN 2-7071-2132-0

Première exposition historique sur la guerre d'Algérie, Hôtel de Invalides, 4 avril-28 juin 1992) : 300 photos inédites, affiches, dessins de presse, créations d'artistes... Bibliogr., index.

---

**STORA, Benjamin. ALFONSI, Philippe.**

**PESNOT, Patrick. FAVRE, Bernard.**

*Les années algériennes.*

**Série télévisée.** Paris, Editions René Chateau Vidéo. Coprod. Taxi-prod., INA et Antenne-2. **1992**

Coll. La mémoire de l'Histoire.

4 vidéo-cassettes de la série télévisée de septembre-octobre 1991 sur Antenne 2.

---

**SUCCOIA, François.** Algérie Minorité: Française

*Adieu Mers El Kebir.*

Compte d'auteur,

**1974**

---

**SUNDER, Richard.**

*Jaseron noir.*

**Roman.**

Paris,

Albin Michel,

**1963** 285 p.

---

**SUSINI, Jean-Jacques.** Algérie Minorité: Française

*Histoire de l'OAS.*

**Essai**

Paris,

La Table Ronde,

**1963**

---

**SUSINI, Micheline.** Algérie Minorité: Française

*De Soleil et de larmes.*

Paris,

Robert Laffont,

**1982** 259 p.

---

**TAHON (Général).** France

*Avec les bâtisseurs de l'Empire. Tonkin, Dahomey, Madagascar, Sahara, Maroc, La Grande Guerre. (1882-1918).*

**Essai.**

Paris,

Grasset,

**1947** 352 p.

---

**TAHON, Marie-Blanche.**

*Algérie. La Guerre contre les civils.*

Essai.

Québec,

Nota Bene,

1999 198 p.

---

**TAIBI, Mounir.** Algérie

**TALBI? KOURIBA, Nabhani (Préf.).**

*Le Prix de la liberté.*

Récit-Témoignage. Alger,

SNED,

1968 162 p.

Déj84: TAIBI. Déj93: TALBI. >Vérifier.

---

**TALEB IBRAHIMI, Ahmed.** Algérie

**HABACHI, René. (Préface).**

*Lettres de prison.*

Correspondance. Alger,

SNED,

1966 190 p.

Lettres de 1957 à 1961. 2° édition 1977.

---

**TALEB, Eric.** Algérie.

*La fin des harkis.*

Témoignage. Paris,

La Pensée universelle,

1972 216 p.

Présentation par Benjamin Stora: Un des rares textes, dans les années 1970, relatant avec précision le massacre des harkis au moment de l'indépendance algérienne.

---

**TAMBA, Saïd.** Algérie

*Littérature et idéologie coloniale concernant le Maghreb, de 1870 à la fin de la première guerre mondiale.*

D3.

Paris 4-EPHE,

Pierre MARTHELOT,

1975

---

**TANANT, Pierre.**

*Algérie: 4 ans d'une vie.*

Récit.

Paris,

Arthaud,

1973

---

**TAZEROUT, Mohand.** Algérie

*Histoire politique de l'Afrique du Nord.*

Essai.

Rodez,

Subervie,

1961 173 p.

(Pseudo: MOUTAWAKKIL).

*L'Algérie de demain.*

Essai.

Monte-Carlo,

Regain,

1960 124 p.

*Manifeste contre le racisme.*

Essai.

Rodez,

Subervie,

1961 230 p.

---

**TEGUIA, Mohammed.** Algérie

*L'Algérie en guerre.*

Essai.

Alger,

OPU,

1981 786 p.



France

**Télérama.**

*Hors-série: Algérie-France. 100 lettres et témoignages de passions à vif.*

Périodique.

Paris,

Claude Sales, dir. publ.

1999 98 p.

ISSN 0040-2699

*Spécial: Hors-série: Algérie-France. 100 lettres et témoignages de passions à vif.*  
Périodique. Paris, Claude Sales, dir. publ. 1999  
ISSN 0040-2699

---

## TENANI, Mustapha.

*De nos montagnes.*  
B.D. Alger, SNED, 1982 42 p.

---

## TERRANYI, Fatiha.

Ep. SERRADJ.

*L'écriture épique de l'Histoire dans le grand poème de Mufdi Zakaria: "L'Iliade algérienne".*  
DNR. Paris 3, Ali MERAD. non  
Inscr. 93

---

## TERRENOIRE, L.

*De Gaulle et l'Algérie.*  
Essai. Paris, Fayard, 1964

---

## THEIS, Ratte.

*Algérie, le temps des méprises.*  
Paris, Mame, 1974

---

## THEOLLEYRE, Jean-Marc.

*Ces Procès qui ébranlèrent la France.*  
Essai. Paris, Bernard Grasset, 1966 342 p.

---

**TIDAFI, Nordine.** Algérie

**KREA, Henri. (Préface).**

*Le Toujours de la Patrie.*

Poésie. Tunis, SNED/P.J. Oswald, 1962 158 p.

---

**TIDDIS, Anne.** Algérie Minorité: Française

*Terre plurielle. Maryam, une mémoire déracinée.*

Roman Paris, Présence africaine, 1995 154 p.

Vérifier pays auteur. Le roman raconte l'histoire d'une petite fille dans le Constantinois pendant la guerre d'Algérie.

---

**TILLION, Germaine.**



*L'Afrique bascule vers l'avenir.*

Essais. Paris, Tirésias, 1999 120 p.  
ISBN 2908527375 Déjà publié en partie aux éditions de Minuit pendant la guerre d'Algérie.

Dans ces pages, publiées en partie pendant la guerre d'Algérie par les Editions de Minuit, l'auteur analyse les problèmes d'un grand pays rural que sa démographie oblige à devenir citadin. Quarante-cinq ans plus tard, la population algérienne a triplé comme prévu... Ont triplé avec elle les problèmes impérieux qu'il lui faut résoudre pour survivre, mais tandis que le pétrole y enrichissait les riches, le Code de la famille y achevait la ruine des pauvres. Maintenant que le troisième millénaire est là avec ses mégapoles, il pose à toute l'Afrique des problèmes qui concernent l'humanité dans son ensemble : ils ne seront résolus que par une qualification individuelle de tous les humains des deux sexes.

---

**TITRAOUI, Taouès.** Algérie

**COLL, Bernard.**

*Le Livre des harkis.*

Essai. Bièvres, Ed. Jeune Pied Noir, 1991 273 p.  
Préface d'Ali BOUALAM et de Jacques SOUSTELLE.

**COLL, Bernard.**

*Le Livre des harkis. (Réédition).*

Essai. Hélette, Ed. Jean Curutchet, 1998 282 p.

---

<http://www.limag.com/Volumes/Tlili.htm>

**TLILI, Mustapha.** Tunisie

*La Rage aux tripes.*

Roman.

Paris,

Gallimard,

1975 284 p.

---

**TOULGOAT, Réjane.** France

épouse LE BAUT.

*Jean Amrouche (1906-1962). Itinéraire et problématique d'un colonisé. Analyse de son oeuvre publiée à la lumière de documents inédits.*

DNR.

Paris 4,

Jeanne-Lydie GORE,

1988

---

**TOURNOUX, Jean-Raymond.** France

*La Tourmente et la fatalité. 1958-1974.*

Essai.

Paris,

Plon,

1974 475 p.

*La tragédie du Général.*

Essai.

Paris,

Plon,

1967

*Secrets d'Etat.*

Essai.

Paris,

Plon,

1960

---

**TRINQUIER, Roger.**

*Le temps perdu.*

Paris,

Albin Michel,

1978 442 p.

Sur la guerre d'Algérie.

---

**TRIPIER, Philippe.** France

*Autopsie de la guerre d'Algérie.*

**Essai.** Paris, France-Empire, **1972**

Présentation par Benjamin Stora: Historien de l'armée française, l'auteur étudie les ressorts intimes et les connexions de l'appareil militaire du FLN dressé contre la souveraineté française. L'auteur, saint cyrien de la promotion 1944 et ancien stagiaire du Centre des Hautes Etudes d'Administration Musulmane, possède une bonne connaissance des problèmes de la civilisation arabo-berbère. Son livre contient de très nombreuses archives militaires inédites.

---

**TRISTAN, Anne.**

**STORA, Benjamin.**

*La Guerre d'Algérie. Une histoire par la radio et l'image.*

**CD-Rom.** Paris, La Découverte/INA, **1995**  
ISBN 2-7071-2458-3

*Le Silence du fleuve. Ce crime que nous n'avons toujours pas nommé.*

**Enquête.** Paris, Au nom de la mémoire, **1991** 135 p.

Enquête sur les événements du 17 octobre 1961.

---

**UNEF, Groupe de Lettres Modernes.**

*Aspects de la poésie algérienne (avant 1830 et de 1830 à nos jours).*

**Anthologie.** Paris, UNEF, **1962** 112 p.

Ronéotypé.

---

**VAISSE, Maurice.** Algérie Minorité: Française

*Mil neuf cent soixante et un (1961), Alger, le putsch.*

Bruxelles, Complexe, **1983** 186 p.  
Coll. La mémoire du siècle.



---

**VALETTE, Jacques.** France

*La France et l'Afrique. L'Afrique française du Nord 1914-1962.*

Essai. Paris, SEDES, 1993 501 p.  
ISBN 2-7181-3607-3 Coll. Regards sur l'Histoire. Histoire contemporaine.

---

**VALLET, Eugène.**

*Un Drame algérien. La vérité sur les émeutes de mai 1945.*

Essai. Paris, Les Grandes Editions françaises, 1948 289 p.

---

**VANUXEM, Gal.**

*Les Contes du temps perdu.*

Paris, Au Fil d'Ariane, 1963 176 p.

---

**VARANGE, Jean.**

*La Raison du plus faible.*

Roman. Paris, Debresse, 1963 222 p.

Date de publ. Assante91 dir 1964. Erreur Déjeux?

---

**VENAILLE, Frank.**

*La Guerre d'Algérie.*

Essai. Paris, Ed. de Minuit, 1978 102 p.

---

**VENNER, Dominique.** France

*Le Coeur rebelle.*

**Récit.** Paris, Les Belles Lettres, 1994 201 p.  
ISBN 2-251-44032-1

---

**VERIN, Hélène.** Algérie Minorité: Française

*Chaque pierre fait son ombre.*

**Roman historique.** Paris, Lieu commun, 1983 190 p.

---

**VIALA, J.-P.**

*Le Cessez-le-feu.*

Paris, Le Seuil, 1966 192 p.

---

**VIDAL-NAQUET, Pierre.** France

*Face à la raison d'Etat. Un historien dans la guerre d'Algérie.*

**Récit.** Paris, La Découverte, 1989 259 p.

*L'Affaire Audin.*

**Essai.** Paris, Minit, 1989 192 p.  
1° éd. 1958.

*La Torture dans la République 1954-1962.*

**Essai.** Paris, Ed. de Minit, 1972

*Les Crimes de l'Armée française.*

**Essai.** Paris, Maspéro, 1975

*Mémoires. 2. Le trouble et la lumière: 1958-1998.*

**Mémoires** Paris, Le Seuil/La Découverte, 1998 400 p.  
ISBN 2-02-019883-5

---

**VIGUIER, René.** Algérie Minorité: Française



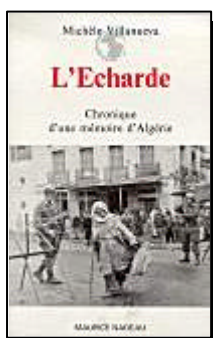
*Un dernier Parfum d'eucalyptus: il était une fois en Algérie...*

**Roman.** Paris, Ed. des écrivains,  
ISBN 2844341640

**2000** 186 p.

---

**VILLANUEVA, Michèle.** Algérie Minorité: Française



*L'Echarde. Chronique d'une mémoire d'Algérie.*

**Souvenirs.** Paris, Maurice Nadeau,  
ISBN 2-86231-107-3

**1992** 341 p.

La fin de la guerre d'Algérie. le militantisme pro-FLN et les amours d'étudiante à Oran.

---

**VINCENT, Guy.** Maroc Minorité: Française

**SERGENT, Pierre. (Préface).**

*Képi bleu.*

**Récit.** Bièvres, JPN,

**1989**

---

**VIRCONDELET, Alain.** Algérie Minorité: Française

*Alger l'amour.*

**Roman.** Paris, Presses de la reconnaissance,

**1982** 241 p.

Présentation par Benjamin Stora: L'auteur retrouve la maison de son enfance, le cimetière familial, lors d'un retour en Algérie, vingt ans après son départ. Dans cette fin de travail de deuil de la terre perdue, émergent les images des événements tragiques de la guerre, dont il a été témoin. Il comprend la volonté d'indépendance algérienne dans le réexamen du passé.

***La Tisserande du roi-soleil.***

**Enquête romancée.** Paris, Flammarion,

**1992** 215 p.

Enquête romancée sur le passé d'une tisseuse du Djebel Amour, femme de harki et mère de fellagha.

---

**VOLKOFF, Vladimir.** France Minorité: Russe

***Les Humeurs de la mer. Tome 2: La leçon d'anatomie.***

Paris, Julliard,

**1980** 437 p.

---

**VON GRAFFENRIED, Michaël.**

***Algérie: Photographies d'une guerre sans images.***

**Photorepotage.** Paris, F. Hazan,  
ISBN 2-85025-628-5

**1998** 160 p.

Photographies prises entre 1991 et 1998.

---

**WAKAS, Safa.** Algérie

***La Grenade dégoupillée.***

**Roman.** Ottawa, Myriade,  
Rééd. Alger, ENAL, 1986.

**1984** 128 p.

---

**WARNIER, Philippe.**

***La décision.***

**Récit** Paris, La Nouvelle Cité,

**1990** 474 p.

Présentation par Benjamin Stora: L'auteur, ancien dirigeant des Scouts de France et de Vie Nouvelle, arrive en juin 1960 comme soldat du contingent à El-Affroun. Une centaine de pages de ce récit autobiographique est consacrée à la vie quotidienne d'un appelé dans ce bourg de la Mitidja. Ayant organisé une pétition hostile au putsch d'avril, il est menacé de mort, transféré dans un autre régiment. L'auteur explique que "cette courte période a été la matrice de son existence adulte".

---

**WASSINI, Khiary.** Algérie

*Algérie: le désastre des généraux. Vers la deuxième république.*

Témoignage

Lille,

Compte d'auteur,

1987 159 p.

---

**WEBER, Edgard.** France

**REYNAUD, G.**

*Croisades d'hier, djihad d'aujourd'hui. Théorie et pratique de la violence dans les rapports entre l'Occident chrétien et l'Orient musulman.*

Essai.

Paris,

Le Cerf,

1990 343 p.

ISBN 2-204-04039-8

---

**WOODHULL, Winifred;** USA.

*Transfigurations of the Maghreb.*

Essai.

Minneapolis,

University of Minnesota Press,

1993 223 p.

ISBN 0-8166-2054-7

---

**YACONO, Xavier.** Algérie Minorité: Française

*De Gaulle et le FLN 1958-1962. L'échec d'une politique et ses prolongements.*

Essai.

Versailles,

Ed. de l'Atlantique,

1989 127 p.

---

**YAHIAOUI, Fadhila.** Algérie

*Roman et Société coloniale dans l'Algérie de l'entre-deux guerres.*

Essai (Thèse)

Alger/Bruxelles, ENAL/GAM,

1985 171 p.

ISBN 2-87154-006-3

---

**YOUSFI, M'Hamed.** Algérie

*Les Otages de la liberté. Quelques aspects des dessous de la guerre d'Algérie.*

Témoignage. Alger, Serra-Graphic, 1993 237 p.

---

**YSQUIERO, Antoine.**

*Une Guerre pour rien. Le 1° REP cinq ans après.*

Essai. Paris, La Table Ronde, 1966 247 p.

---

**ZAHRAOUI, Saïd.** Algérie



*Entre l'horreur et l'espoir: 1990-1999, chronique de la nouvelle guerre d'Algérie.*

Essai. Paris, Laffont, 2000 291 p.  
ISBN 2221091388

FIS Démocratie Algérie Terrorisme

---

**ZAMOUM, Ali.** Algérie

**LACHERAF, Mostefa. (Préf.).**

*Le Pays des hommes libres: mémoires d'un combattant algérien, 1940-1962: Tamurt Imazighen. (Réédition).*

Récit. Grenoble, La Pensée sauvage, 1998 319 p.  
ISBN 2-85919-137-2 1° éd. Alger, Rahma, 1993.

*Tamurt Imazighen. Mémoires d'un survivant. 1940-1962.*

Récit. Alger, Rahma, 1993 339 p.

---

<http://www.limag.com/Volumes/Zaoui.htm>

**ZAOUI, Amin.** Algérie



*Sommeil du mimosa, suivi de Sonate des loups.*

**Romans.** Paris, Le Serpent à Plumes, **1998** 157 p.  
ISBN2-84261-043-1 Rééd. 1999, coll. Motifs, n° 91.

Deux courts romans conçus comme un diptyque.

*Sommeil du mimosa, suivi de Sonate des loups. (Réédition).*

**Romans.** Paris, Le Serpent à Plumes, **1999** 160 p.  
Coll. Motifs, n° 91. 1° éd. 1998.

Deux courts romans conçus comme un diptyque.

---

**ZE HAR, Hacène Farouk.** Algérie

*Peloton de tête.*

**Nouvelles.** Paris, Julliard, **1966** 160 p.

---

**ZELLER, André.** France

*Dialogues avec un colonel.*

Paris, Plon, **1972**

*Dialogues avec un lieutenant.*

Paris, Plon, **1971**

---

**ZEMMOURI, Mahmoud.** Algérie

*Les folles Années du Twist.*

**Film.** Paris, Neuf de coeur, **1983** 1h30.

Les années 60 dans une petite ville d'Algérie. La population tiraillée entre l'armée française et le FLN s'accommode de son mieux de cet état de faits. Boualem, 20 ans, oisif et débrouillard, vit avec ses parents dans une cité HLM. Avec son ami Salah, il tente de subsister dans la tourmente. (www.cinefil.com)

---

**ZEMOURI, Kamel.** Algérie Minorité: Emigrée

*Le Jardin de l'intrus.*

**Roman.** Alger, ENAL, 1986 215 p.

---

**ZEROUKI, Brahim.** Algérie

*Bleu permanent.*

**Roman.** Paris, L'Harmattan, 1999 272 p.  
ISBN 2-7384-8510-3 Coll. Ecritures berbères.

---

**ZIANI, Rabia.** Algérie

*Et mourir à Ighil.*

**Roman.** Alger, EnAP, 1992 193 p.  
Ed. 162 A 91

*La Main mutilée.*

**Roman.** Alger, ENAL, 1986 253 p.

Classé par AAN86 à 'Rabia'.

*Le Déshérité.*

**Roman.** Alger, SNED, 1981 302 p.

---

**ZIMMERMANN, Daniel.**

(Dir.).

*30 ans après: Nouvelles de la guerre d'Algérie.*

**Recueil de** Paris, Le Monde Editions:Nouvelles Nouvelles, 1992 192 p.  
ISBN 2-87899-036-6

Sept nouvelles d'auteurs français et 8 d'auteurs algériens, et 2 importantes bibliographies. Nouvelles



réunies par Daniel Zimmermann.

***Nouvelles de la zone interdite. (Réédition).***

**Témoignages.** Arles/Bruxelles/MActes-Sud/ Labor/ Leméac, **1996** 100 p.  
ISBN 2-7427-0803-0 1° éd. Paris, L'instant, 1988.

Témoignages sur la guerre d'Algérie.

(Dir.).

***Spécial: 30 ans après. Nouvelles de la Guerre d'Algérie.***

**Numéro spécial** Paris, Le Monde Editions:Nouvelles Nouvelles, **1992**  
ISBN 2-87899-036-6

---

**ZINAI KOUDIL, Hafsa.** Algérie

***La Fin d'un rêve.***

**Roman** Alger, ENAL, **1984** 183 p.

---

**ZITOUNI, Ahmed.** Algérie Minorité: Emigrée

***La Veuve et le pendu.***

**Roman.** Paris, Many, 31, rue Chaptal, 92300 Levallois-Perret, **1993** 203 p.  
ISBN 2-87896-082-3

"Un écrivain maghrébin se pend après avoir écrit une ultime lettre à sa future veuve. Cette dernière, sans même décrocher le corps, se délecte du journal intime du défunt".



***Une difficile Fin de moi.***

**Roman.** Paris, Le Cherche-Midi, **1998** 160 p.  
ISBN 2-86274-563-4

La faim à l'oeuvre. Terrifiante et souveraine. Un homme choisit de se donner à cette implacable mécanique. Il se coule volontairement dans le douloureux itinéraire des dénutritions programmées. Il entame un suicide au ralenti, rejoignant ainsi la longue procession de ceux qui, un jour, ont brandi l'étendard de la faim militante, pour accéder à une impossible dignité, donner sens et force à un combat, parfois mourir pour avoir le droit d'exister. Corps rétréci et âme grandie, chair décomposée et mémoire recomposée, il retrouve l'essence même de la faim dans une humanité sans frontières des suffragettes anglaises inventant la grève de la faim aux Africains de Saint-Bernard. Ce périple sera pour lui l'occasion de renouer avec ses racines, de retrouver son père, la femme de ses premières amours, son peuple, tous marqués des stigmates de la faim. L'écriture au lyrisme acéré d'Ahmed Zitouni donne souffle à ce récit implacable dans lequel la peau colle aux mots.