

Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils

Copyright Charles Bonn & CICLIM

(Lettre internationale, version allemande).

Berlin,

1991

Printemps

Numéro: 12,

MEDDEB, Abdelwahab.

Versperrte Wege.

Sur la guerre du Golfe.



ACHOUR, Christiane.

(Ss dir de).

Diwan d'inquiétude et d'espoir. La littérature féminine algérienne de langue française.

Alger, ENAG,

Ed. 88 10 09 01 / 92

1991

ALI-BENALI, Zineb.

Structure de "La Grotte éclatée" de Yamina Mechakra.

p. 561-566.

ALI-BENALI, Zineb.

Sur Anna Greki.

p. 552-559.

CHITOUR, Marie-Françoise.

"Rouge l'aube" d'Assia Djebar.

p. 262-271.

KAZI-TANI, Nora.

Djamila Debèche. Une quête à mi-chemin.

p. 16-46.

Monographie.

REZZOUG, Simone.

Safa Wakas: "La grenade dégoupillée", roman de guerre à teinte policière.

p. 465-470.

Afaq Arabiyya.

Paris,
ISSN 0754-1171

1970

janvier-février

Numéro: 8,

ABA, Noureddine.

'Al-kuttâb l-jazâ' iriyyûn l-nâtiqûn bi-lfiransiya' (Les écrivains algériens d'expression française).

pp. 62-66.

Africultures *Africultures.*

<http://www.africultures.com/>

Paris, L'Harmattan.

1998

Octobre

Numéro: 11,

KHADRA, Yasmina.

TERVONON, Tania. (interv.).

Yasmina Khadra et le commissaire Llob: enquêtes dans une Algérie en guerre. (Entretien par fax).

Interview cultivant le mystère...

p. 59-62.

Afrique-Action.

Tunis > Paris

1961

23 janvier

KATEB, Yacine.

La Guerre de Cent trente ans.

afrique asie

<http://www.afrique-asie.com>

Afrique-Asie.

Afrique-Asie, puis Le Nouvel Afrique Asie.

Paris,
ISSN 0302-6485 puis

1973

9 juillet

Numéro: 34,

SENAC, Jean.

Vers un fronton de juillet.

Poème.

1975

13 janvier

EL HADI, G.

(*Sur 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine*).

1985

Numéro: 340,

PERRET, Thierry.

L'amour, la guerre.

Adaptation théâtrale de 'Gazelle après minuit' de Nouredine Aba.

63 p.

Al Chaab.

Alger,

1963

3 mai

DIB, Mohammed.

Ne pardonnez pas, justes morts.

Poème.

Al Istiqlal.

Rabat.

1961

25 février

KORIBAA, N.

Tarik... poète combattant algérien.

A propos de Ahmed Chami.

Albatroz. Literatura de aguerras.

Paris,
ISSN 0984-8983

Alexandre Saldanha de Gama, dir. publ.
trimestr.

1991

avril

Numéro: 8-9,

CHAIBEDDERA, El'Mehdi.

Pour lever tous ces embargos.

p. 35.

Alger Réalités.

Alger, APC (Mairie),

1974

Numéro: 15,

BADRI, Mohammed.

Face à la guillotine.

Récit, conte ou nouvelle.

Numéro: 17,

KERAMANE, Farid.

Hocine et Kenz, poèmes de prison.

pp. 51-52.

1975

Numéro: 2,

EL HADJ TAHAR, Ali.

'Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine.

p. 64-65.

Alger Républicain.

Alger,

1964

4 février

MOUHOUB, Hadjira.

La cicatrice.

Nouvelle.

1965

5 au 12 février

M'HAMSADJI, Kaddour.

Les fleurs de novembre.

Récit, conte ou nouvelle.

7 mai

M'HAMSADJI, Kaddour.

Sétif en mai.

Poème.

Alger Républicain. (Nouvelle série)

Alger,
ISSN 1111-0260

SARL Alger-Républicain.
Quotidien.

1991

1-2 fév.

Numéro: 73,

ZANAZ, Hamid.

Boudjedra et la guerre.

Sur une conférence donnée par Boudjedra sur 'Mille et une années de nostalgie'.

p. 9.

1992

1 novembre

Numéro: 579,

KHALFA, Boualem.

Dans la mêlée de la Résistance. Si novembre n'était venu.

Etude.

Algérie
Littérature / Action

Algérie Littérature / Action.

http://maghreb.net/writers/html/algerie_literature__action.htm

Paris,
ISSN 1270-9131

Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.
Mensuel.

1996

Décembre

Numéro: 6,

ZAIMA, Aïcha.

Un Mot à dire.

Témoignage de l'auteur sur le pays en guerre qu'elle a quitté.

p. 165-166.

ZAIMA, Aïcha.

Un Mot à dire.

Témoignage de l'auteur sur le pays en guerre qu'elle a quitté.

p. 165-166.

ZAIMA, Aïcha.

Un Mot à dire.

Témoignage de l'auteur sur le pays en guerre qu'elle a quitté.

p. 165-166.

ZAIMA, Aïcha.

Un Mot à dire.

Témoignage de l'auteur sur le pays en guerre qu'elle a quitté.

p. 165-166.

ZAIMA, Aïcha.

Un Mot à dire.

Témoignage de l'auteur sur le pays en guerre qu'elle a quitté.

p. 165-166.

ZAIMA, Aïcha.

Un Mot à dire.

Témoignage de l'auteur sur le pays en guerre qu'elle a quitté.

p. 165-166.

ZAIMA, Aïcha.

1998

octobre-novembre

Numéro: 24-25,

- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.
- MANDOUZE, André.
André Mandouze, "d'une résistance à l'autre". CHAULET, Claudine et Pierre. p. 197-203.

1999

Numéro: 29-30,

- VIDAL-NAQUET, Pierre.
Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens. SEBBAR, Leïla. (Recueil). p. 188-193.
Souvenirs.
- VIDAL-NAQUET, Pierre.
Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens. SEBBAR, Leïla. (Recueil). p. 188-193.
Souvenirs.
- VIDAL-NAQUET, Pierre.
Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens. SEBBAR, Leïla. (Recueil). p. 188-193.
Souvenirs.

VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>Je me sens une fraternité absolue avec les Algériens.</i> Souvenirs.	SEBBAR, Leïla. (Recueil).	p. 188-193.
Numéro: 33-34,		
MECHAKRA, Yamina. <i>Arris.</i> Roman.		p. 5-91.
MECHAKRA, Yamina. <i>Arris.</i>		p. 5-91.

<i>Karim Sergoua sur le sentier de la guerre.</i>	p. 210-212.
Texte posthume.	
DJAOUT, Tahar.	p. 210-212.
<i>Karim Sergoua sur le sentier de la guerre.</i>	
Texte posthume.	
DJAOUT, Tahar.	p. 210-212.
<i>Karim Sergoua sur le sentier de la guerre.</i>	
Texte posthume.	
DJAOUT, Tahar.	p. 210-212.
<i>Karim Sergoua sur le sentier de la guerre.</i>	
Texte posthume.	

Algérie-Actualité.

Alger, E.N.E.R.I.M.
Hebdo.

1965

31 octobre

Numéro: 2,

HADDAD, Malek.

Le jour du siècle.

Poème. Repris de Espoir et Parole.

HAMAD, Kamel.

Premier Novembre.

Poème.

1967

26 novembre

Numéro: 110,

BENDIMERED, Kemal.

Le roman algérien pendant la guerre de libération.

Analyse et commentaires sur le Mémoire de Lounis Bouzid.

1968

15 septembre

Numéro: 152,

BENCHERIF, Ahmed.

L'aurore des mechtas.

Souvenirs.

1969

2 juin

Numéro: 137, 138,

(Sur les 1er et 2ème prix de la meilleure nouvelle.).

1er et 2ème prix de la meilleure nouvelle.

2 novembre

Numéro: 211,

FARES, Tewfik.

Cette nuit d'avant la guerre.

Poème. Repris dans Promesses, n°5, janvier-février 1970, pp. 131-134.

21 décembre

Numéro: 218,

ALLOULA, Malek.

L'âge critique du roman maghrébin: Réflexion sur un article de Mostefa LACHERAF.

Réflexion sur la communication de M. Lacheraf au colloque sur le roman maghrébin à Hammamet en 1968.

5 octobre

Numéro: 206,

CHENOUF-BOUDI, Ahmed.

Le terroriste.

Nouvelle, conte ou récit.

1972

23 mars

Numéro: 179,

B. K.

(Sur 'Les Barbelés de l'existence' de Salah Fellah).

'Les Barbelés de l'existence'.

27 août

Numéro: 358,

FERROUKHI, Mohammed.

Mort d'une combattante.

Récit, conte ou nouvelle.

6 août

Numéro: 355,

ZIANI, Rabia.

Le pont.

Conte, récit ou nouvelle.

1973

15 avril

Numéro: 391,

ACHOUR, Mouloud.

(Sur Nadia Guendouz).

27 mai

Numéro: 379,

BRAHIM-BOUALEM, H.

En mission dans la basse Kabylie.

Récit de guerre.

1974

10-16 novembre

Numéro: 473,

BENDIMERED, Kamal.

(Sur 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

15 décembre

Numéro: 478,

BOUZAR, Ahmed Benyoucef.

Histoire d'un drapeau.

Poème. Repris de Promesses n°15, mars-avril 1972.

3 et 10 novembre

Numéro: 472-473,

MEKHELEF, Abderrahmane.

Journal des années sombres.

Document recueilli par A.M. d'un auteur, anonyme, qui a vingt ans et qui a tenu son journal en 1956,57,58.

1980

30 oct/5 nov.

(Dossier poésie).

Numéro: 785,

AMRANI, Djamal.

La Révolution, patrie des poètes.

Article sur la poésie. Citations d'A. Greki, Dj. Amrani, Z. Zerari.

6 mars

Numéro: 751,

CADI, Meriem.

L'image de la femme pendant la guerre.

1984

17 octobre

Numéro: 991,

BACH TOUBDJI, Meriem.

Les feuilles hélicoptères.

Nouvelle.

1985

18-24 juil.

Numéro: 1031,

CHELFI, Mustapha.

Voir et laisser voir.

Commentaire. Film de Mahmoud Zemmouri : 'Les folles années du twist'.

p. 24.

1986

24-30 avr.

Numéro: 1071,

KHALFOUN, Larbi.

Le cigare de Jean Genêt, le bandeau de Simone de Beauvoir.

p. 20-21.

Hommage à ces deux écrivains. Leurs rapports avec la guerre d'Algérie.

1987

2-8 juil.

Les années de la liberté.

Numéro: 1133,

AMRANI, Djamel.

p. 26-27.

Nul poète n'est une île.

Article critique. Poésie de la résistance.

BOUNEMEUR, Azzedine.

p. 23.

Souvenirs au présent.

Article critique. Quelques oeuvres littéraires sur la guerre d'Algérie.

9-15 juil.

Numéro: 1134,

AMRANI, Djamel.

p. 29.

Le temps d'apprendre à vivre (C.I.D. Editions, 1980).

Commentaire. Poétesse Claudette Combes (sur la guerre d'Algérie).



Annuaire de l'Afrique du Nord.

Paris,
ISSN 0242-7540

CNRS,
Annuel.

1978

1976:

Technologies et développement au Maghreb.

Numéro: 15,

PERVILLE, Guy.

p. 1337-1363.

Quinze ans d'historiographie de la guerre d'Algérie.

Etude fouillée et très importante bibliographie.

ROCHE, Anne.

p. 953-962.

L'acceptabilité d'un discours politique: Nabile Farès, en marge des pays en guerre.

VATIN, Jean-Claude.

p. 1365-1370.

Azzedine (Commandant). 'On nous appelait Fellaghas'.

1979

1977:

Développements politiques au Maghreb.

Numéro: 16,

PERVILLE, Guy.

p. 1057-1061.

Trois points de vue sur la guerre d'Algérie.

Sur 'Récits de feu' de M. Kaddache, un texte d'E. Jouhaud & un autre de JP Vittori.

1980

- 1978: *Le Maghreb et l'Afrique sub-saharienne.*
Numéro: 17,
PERVILLE, Guy. et alii.
Historiographie critique de la guerre d'Algérie. p. 1097-1117.

1981

- 1979: *Le Maghreb musulman en 1979.*
Numéro: 18,
PERVILLE, Guy. p. 1303-1310.
Historiographie de la guerre d'Algérie.

1982

- 1980: *La politique de l'emploi-formation au Maghreb.*
Numéro: 19,
BONN, Charles. p. 1148-1149.
Llavador (Yvonne). La poésie algérienne de langue française et la guerre d'Algérie.
Compte-rendu.
PERVILLE, Guy. p. 1095-1105.
Historiographie de la guerre d'Algérie.

1983

- 1981: *Maghrébins en France: émigrés ou immigrés?*
Numéro: 20,
PERVILLE, Guy. p. 1175-1188.
Historiographie de la guerre d'Algérie.
Compte-rendu.

1984

- 1982: *Le Mouvement ouvrier maghrébin.*
Numéro: 21,
PERVILLE, Guy. p. 937-944.
Historiographie de la guerre d'Algérie.

1985

- 1983: *Etats, territoires et terroirs au Maghreb.*
Numéro: 22,
PERVILLE, Guy. p. 997-102.
Bibliographie critique: Historiographie de la guerre d'Algérie.

1987

- 1985: *Le Maghreb dans le Monde arabe, ou les affinités électives.*
Numéro: 24,
PERVILLE, Guy. p. 828-838.
Bibliographie critique: Historiographie de la guerre d'Algérie.

1988

1986: *Habitat, Etat et Société au Maghreb.*

Numéro: 25,

PERVILLE, Guy.

p. 917-924.

Bibliographie critique: Historiographie de la guerre d'Algérie.

1989

1987: *Etat, secteur public et développement dans le monde arabe.*

Numéro: 26,

PERVILLE, Guy.

p. 755-762.

Historiographie de la guerre d'Algérie.

1990

1988: *L'Islam en France: Islam, Etat et Société.*

Numéro: 27,

PERVILLE, Guy.

p. 881-888.

Historiographie de la guerre d'Algérie.

Bibliographie critique.

1992

1990: *Le Maghreb, l'Europe et la France.*

Numéro: 29,

GEISSER, Vincent.

LE TROQUER, Yann.

Guerre et presse: la presse maghrébine d'expression française et la crise du Golfe.

p. 417-437.

PERVILLE, Guy.

p. 953-962.

Historiographie de la guerre d'Algérie (1989-1990).

1994

1992: *Crise du Golfe et Ordre politique au Moyen-Orient.*

Numéro: 31,

PERVILLE, Guy.

p. 1169-1186.

Historiographie de la guerre d'Algérie (1991-1992).

Arabies.

Paris,
ISSN 0983-1509

Société de conseil en communication; Yasser Hawary, dir de publ.
mensuel.

1992

mars

Numéro: 63,

DEJEUX, Jean.

p. 84.

Histoire: 'La gangrène et l'oubli - la mémoire de la guerre d'Algérie' par Benjamin Stora.

novembre.

Numéro: 71,

Voix de Méditerranée au Châtelet: Houria Aïchi: chansons d'amour, de guerre et d'exil.

p. 61.

1993

décembre.

Numéro: 84,

Témoignages: "Cette guerre qui ne dit pas son nom."

p. 77.

Oeuvre lyrique et cruelle d'un nationaliste doublé d'un grand écrivain". CR.

juin.

Numéro: 78,

MARION, Valérie.

p. 81.

Romans: Un été algérien, de J.-P. Nozière, et Un enfant dans la guerre, de Thierry Jonquet.

CR Critique.

1997

avril

Numéro: 124,

RULLEAU, Claudine.

p. 61.

Algérie: guerre et plume.

Sur Rebelle, La Nuit tombe sur Alger la blanche, Des Rêves et des assassins, Gens de Mosta, Le Blanc de l'Algérie, Oran, langue morte, Algérie Littérature/Action

Archives juives.

Paris,

Liana Lévi, André Kaspi, dir. de publ. Diff. Harmonia Mundi.

1996

Février

Dossier: Les Juifs et la guerre d'Algérie.

Numéro: 29: 1,

DUGAS, Guy.

La guerre d'Algérie comme métaphore obsédante: "Les Bagnoullis" d'Albert Bensoussan.

Artforum international.

New York,

1993

Mai

SEBBAR, Leïla.

GARANGER, Marc. (Photos).

Identity photographs.

Reprise en anglais, avec les photos de Marc Garanger, de "Femmes algériennes 1960, Paris, Contrejour 1989.

Assabah.

Tunis, Dar Assabah,
Quotidien.

1991

1er mars

Numéro: 13700,

METAOUI, Med Laârousi.

MOKHTAR, Amel. (Interview).

Al Alaka Atakafia Bein Achar Qwal Gharb Satataghâir (Les rapports culturels entre Orient et Occident changeront).

p. 9.

Interview.

2 février

Numéro: 13677,

SAMMOUD, Noureddine.

ZOGLAMI, Mohsen. (Interview).

La Yaârifou Al Harbilaman K'abadaha (Ne connaît la guerre que celui qui l'a vécue).

p. 9.

Interview.

30 janvier

Numéro: 13674,

BEN ABDALLAH, Hassen.

Quirâa Li Diwan "Aïcha Fi Zaman Attahaoulet" Li Achâir Abderrazek Nizar (Une lecture du recueil "Aïcha aux temps des changements" de Abderazek Nizar).

p. 9.

Etude.

Athantor.

Athantor. Revue d'arts plastiques, littérature, philosophie.

Montpellier, Angela Biancafiore,
ISSN 1246-7383 Annuel.

1994

AMMAR-KHODJA, Soumya.

p. 63-71.

La Cafetière.

Nouvelle

Atlas-Algérie.

Alger, mensuel?

1963

5 avril

Numéro: 1,

O'LAHSEN, Malika.

Exil.

Poème.

Aube magazine.

Vénissieux,
ISSN 0292-3475

C.P.P.A.D. 64379,
Trimestriel

1994

Résister.

Numéro: 50,

SEBBAR, Leïla.

Photographie de la jeune fille habillée en soldat. Pour les Moudjahidètes, Algérie, 1954-1962.

Nouvelle.



<http://www.frebend.com/awal/index.htm>

Awal. Cahiers d'études berbères.

Paris/Alger,
ISSN 0764-7573

Maison des Sciences de l'Homme: CERAM/Awal. Tassadit Yacine, Réd. en

1990

Hommage à Mouloud Mammeri.

Numéro: 5,

L'Affaire Mammeri'.

p. 136-138.

Article des 'Lettres françaises', n° 667, du 18 au 24 avril 1957, pp. 1-5.

L'Affaire Mammeri'.

p. 136-138.

Article des 'Lettres françaises', n° 667, du 18 au 24 avril 1957, pp. 1-5.

MAMMERI, Mouloud.

(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).

Deux ans après.

p. 126-128.

Texte du 27 octobre 1956 dans 'L'espoir'.

MAMMERI, Mouloud.

(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).

Deux ans après.

p. 126-128.

Texte du 27 octobre 1956 dans 'L'espoir'.

MAMMERI, Mouloud.

(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).

Espoir-Algérie.

p. 122-123.

Texte du 22 juin 1956 dans 'L'espoir'.

MAMMERI, Mouloud.

(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).

Espoir-Algérie.

p. 122-123.

Texte du 22 juin 1956 dans 'L'espoir'.

MAMMERI, Mouloud.

p. 133-135.

Lettre à un Français.

Lettre à Jean Sénac ('Jérôme'), Alger, 30 novembre 1956, publiée par 'Les Lettres françaises'(1957).

MAMMERI, Mouloud.

p. 133-135.

Lettre à un Français.

Lettre à Jean Sénac ('Jérôme'), Alger, 30 novembre 1956, publiée par 'Les Lettres françaises'(1957).

MAMMERI, Mouloud.

(Pseudonyme: KADDOUR).

<i>Lettre pour l'ONU.</i>		p. 112-121.
Lettre à M'Hamed Yazid en septembre 1957.		
MAMMERI, Mouloud.	(Pseudonyme: KADDOUR).	
<i>Lettre pour l'ONU.</i>		p. 112-121.
Lettre à M'Hamed Yazid en septembre 1957.		
MAMMERI, Mouloud.	YACINE, Tassadit (Interview).	
<i>Mouloud Mammeri dans la guerre.</i>		p. 105-111.
Interview.		
MAMMERI, Mouloud.	YACINE, Tassadit (Interview).	
<i>Mouloud Mammeri dans la guerre.</i>		p. 105-111.
Interview.		
MAMMERI, Mouloud.	(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).	
<i>Prélude à l'ONU.</i>		p. 130-131.
Texte du 5 janvier 1957 dans 'L'Espoir'.		
MAMMERI, Mouloud.	(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).	
<i>Prélude à l'ONU.</i>		p. 130-131.
Texte du 5 janvier 1957 dans 'L'Espoir'.		
MAMMERI, Mouloud.	(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).	
<i>Sortir de l'impasse.</i>		p. 124-125.
Texte du 3 août 1956 dans 'L'espoir'.		
MAMMERI, Mouloud.	(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).	
<i>Sortir de l'impasse.</i>		p. 124-125.
Texte du 3 août 1956 dans 'L'espoir'.		
MAMMERI, Mouloud.	(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).	
<i>Western et politique.</i>		p. 128-129.
Texte du 10 novembre 1956 dans 'L'espoir'.		
MAMMERI, Mouloud.	(Pseudonyme: Brahim Bouakkaz).	
<i>Western et politique.</i>		p. 128-129.
Texte du 10 novembre 1956 dans 'L'espoir'.		
OUSSEDIK, Tahar.	YACINE, Tassadit (Interview).	
<i>Entretien avec Tahar Oussedik.</i>		p. 139-141.
Sur Mammeri pendant la guerre, en présence de Mammeri.		
OUSSEDIK, Tahar.	YACINE, Tassadit (Interview).	
<i>Entretien avec Tahar Oussedik.</i>		p. 139-141.
Sur Mammeri pendant la guerre, en présence de Mammeri.		

1991

Numéro:	8,	
AMRANE, Djamila.		p. 1-19.
<i>Répartition géographique des militantes de la guerre de libération nationale (Algérie 1954-1962).</i>		
AMRANE, Djamila.		p. 1-19.
<i>Répartition géographique des militantes de la guerre de libération nationale (Algérie 1954-1962).</i>		

1992

Hommage à Kateb Yacine.

Numéro: 9,

KATEB, Yacine. p. 221-230.

Kahina. Extrait de 'La guerre de deux mille ans' (en kabyle).

Extrait en kabyle, sans indication d'un nom de traducteur ou si cet extrait aurait été écrit en kabyle par Kateb, ce qui semble bien peu vraisemblable mais qui n'en devrait que plus être signalé. Encore une fois curieux pour une revue qui se prétend scientifique...

KATEB, Yacine. p. 221-230.

Kahina. Extrait de 'La guerre de deux mille ans' (en kabyle).

Extrait en kabyle, sans indication d'un nom de traducteur ou si cet extrait aurait été écrit en kabyle par Kateb, ce qui semble bien peu vraisemblable mais qui n'en devrait que plus être signalé. Encore une fois curieux pour une revue qui se prétend scientifique...

1993

Spécial Jean Sénac.

Numéro: 10,

LADREY, Georges. p. 135-140.

La maison du berger.

Témoignage sur Sénac en 1959.

LADREY, Georges. p. 135-140.

La maison du berger.

Témoignage sur Sénac en 1959.

LLAVADOR, Yvonne. p. 25-29.

Le manifeste poétique de Jean Sénac: "Le soleil sous les armes".

LLAVADOR, Yvonne. p. 25-29.

Le manifeste poétique de Jean Sénac: "Le soleil sous les armes".

1994

Numéro: 11,

DJEGHLOUL, Abdelkader. p. 85-94.

Frantz Fanon: Discours et parole.

DJEGHLOUL, Abdelkader. p. 85-94.

Frantz Fanon: Discours et parole.

1997

Numéro: 15,

BRAHIMI, Denise. p. 65-73.

A propos de Tala, ou "L'Opium et le Bâton" du roman au film.

BRAHIMI, Denise. p. 65-73.

A propos de Tala, ou "L'Opium et le Bâton" du roman au film.

BARRAT, Denise.

Espoir et parole. Poèmes algériens.

Paris, Seghers,

1963

AMRANE, Danièle.

Boqala. Pourquoi? Sept années de guerre. Vous m'avez appelée, fenêtre de prison.

AMROUCHE, Jean.

Le combat algérien. Ebauche d'un chant de guerre



BONN, Charles.

Anthologie de la littérature algérienne (1950-1987).

Paris, Hachette, Le Livre de poche,
ISBN 2-253-05309-0

<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Bonn.htm>



1990

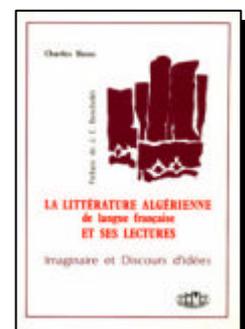
KATEB, Yacine.

La Guerre de 2000 ans (Extrait).

p. 145-149.

La Littérature algérienne de langue française et ses lectures.

Sherbrooke, Naaman,



1974

2° partie: La littérature du discours social.

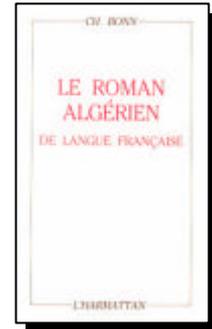
p. 97-152.

3° partie: Les lecteurs.

p. 155-215.

Le Roman algérien de langue française. Vers un espace de communication littéraire décolonisé?

Paris/Montréal, L'Harmattan/PUM,
ISBN 2-85802-428-3



1985

BONN, Charles.

La production des textes par l'Histoire: la "Génération de 1962".

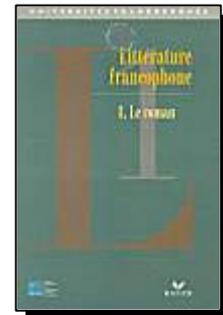
Chapitre 3 de l'ouvrage.

p. 79-111.

GARNIER, Xavier. LECARME, Jacques. (Dir.).

Littérature francophone. 1. Le Roman.

Paris, Hatier - AUPELF/UREF,
ISBN 2-218-71-676-3



1997

BONN, Charles.

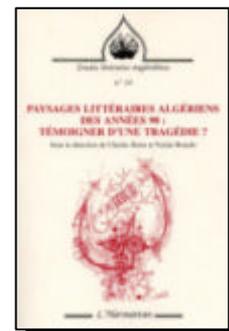
Algérie.

p. 185-210.

& BOUALIT, Farida. (Dir.).

Paysages littéraires algériens des années 90: témoigner d'une tragédie?

Paris, L'Harmattan/Université Paris-Nord,
ISBN 2-7384-8021-7



1999

BAFFET, Roselyne.

Ecriture de l'urgence - Urgence du lien social.

p. 41-51.

BOURAOUI, Soukeïna.

BOURAOUI, Soukaïna & FOUCHIER, Esther (Prés.). Nouvelles de femmes en Méditerranée.

Tunis, Centre de recherches, d'études, de documentation et d'information sur la
ISBN 9-973-931-10-6

1995

AMMAR-KHODJA, Soumya.

p. 23-33.

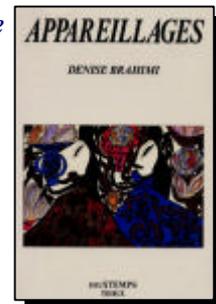
La cafetière.

Nouvelle.

BRAHIMI, Denise.

Appareillages : dix études comparatistes sur la littérature des hommes et des femmes dans le monde arabe et aux Antilles.

Paris, DeuxTemps Tierce,
ISBN 2-903144-60-5



1991

BRAHIMI, Denise.

p. 28-40.

Traumatismes: Guerre. Assia Djébar: Les Alouettes naïves, et Mouloud Mammeri: L'Opium et le bâton.

Bulletin du CRAPE.

Alger, CRAPE,

1980

juin

Numéro: 11,

BENBRAHIM, Malha.

p. 122-134.

Un genre de la poésie populaire kabyle: la poésie de résistance.

Bulletin Fédération Oeuvres compl. de l'école.

Bulletin de la Fédération des Oeuvres complémentaires de l'école. Section de Sédrata.

Sédrata,

1973

octobre-novembre

Numéro: 8,

KATEB, Yacine.

BELLOUETTAR, C. LEMOUCHI. A. TLILI.

2 interviews de Kateb Yacine.

2 interviews précédées d'un texte des interviewers révélant que Si Ammar était le nom de guerre de Kateb. Parle aussi de Nedjma, de son style, du théâtre populaire. Polycopié.

Bulletin France-Algérie.

Paris,

1966

février-mars

Numéro: 9,

BARRAT, Denise.

(Sur Anna Gréki).

1970

janvier-février

Numéro: 29,

LACHERAF, Mostefa.

Le roman maghrébin, contribution à un débat.

Communication au colloque de Hammamet, Tunisie, 24-28 décembre 1968.

Bulletin francophone de Finlande.

Jyväskylä,
ISSN 0781-2175

Publications de l'Institut des langues romanes. Université.

1993

Numéro: 5,

ATTIAS, Daniel.

Des écrivains algériens au temps des assassins. "Les Vigiles". Hommage à Tahar Djaout.

p. 15-29.

Bulletin of Francophone Africa.

Bulletin of Francophone Africa. Maghreb Research Group.

Londres,
ISSN 0966-1018

Polytechnics of Central London. H. Gill, M. Majumdar & E. Tolansky.

1992

Spring

Keys to Understanding the Maghreb.

Numéro: 1,

BENHASSINE-MILLER, Amel.

Les femmes algériennes.

p. 39-48.

SORLIN, Pierre.

French Opinion and the Algerian War.

p. 49-57.

1993

Spring

Numéro: 3,

ARAB, Abderrahmane.

La guerre de libération dans quelques romans algériens d'expression française.

p. 15-25.

MAJUMDAR, Margaret. p. 77-83.
The War with no Name. Thirty Years On. (La guerre sans nom. Trente ans après).

1995

Spring *North African francophone Women's writing.*

Numéro: 7,

CLARKE, Jan. p. 77-92.
"Moudjahidate": Women's participation in the algerian war of Independence as represented in the works of Algerian Women writers. (La participation des femmes à la guerre d'Indépendance dans les oeuvres de femmes alg.

1999

Winter *Algeria and France: Literary Reflections in a two-way mirror.*

Numéro: 14,

DRAKE, David. p. 105-119.
Jean-Paul Sartre and the Algerian War of Independence: 1954-1962.

GODIN, Emmanuel. p. 89-104.
François Mauriac: a catholic writer and the Algerian War.

KESSOUS, Namaan. p. 69-74.
Note: National liberation: Frantz Fanon's views on women's condition in Algeria, 1956-1962.

MAJUMDAR, Margaret. p. 75-87.
Le Silence de la Mer.
Sur Qui se souvient de la mer, de Mohammed Dib.



Cahier d'études maghrébines.

Cologne, Lucette Heller-Goldenberg, dir. de publ.
ISBN 3-929076-35-7

1990

mai *Maghreb au féminin. Dossier Assia Djebar.*

Numéro: 2,

BENSOUSSAN, Albert. p. 119-122.
Condition féminine et Histoire: Myriam Ben dans la tourmente algérienne.

DEJEUX, Jean. p. 47-58.
Littérature féminine en Algérie. Romans et récits de vie en langue française.

1991

Juin *Littérature judéo-maghrébine d'expression française.*

Numéro: 3,

DUGAS, Guy. p. 80-86.
L'école de Tunis et l'évolution de la littérature judéo-maghrébine dans l'entre-deux guerres.

1995

Femmes du Maghreb.

Numéro: 8,

MERNISSI, Fatima.

ARNHOLD, Barbara.(entretien).

Fatima Mernissi par elle-même.

p. 140-148.

A propos du livre de Mernissi: "Le Harem intérieur".

Cahiers d'Histoire.

Lyon,

1986

Numéro: 3-4,

BONN, Charles.

p. 347-355.

L'inscription de la guerre par le roman algérien.

Cahiers de la Méditerranée.

Nice,
ISSN 0395-9317

CMMC, Université de Nice. Robert Escallier, dir. de publ.

1992

décembre.

N° spécial: Bourgeoisies et notables dans le monde arabe (XIXe et XXe siècles).

Numéro: 45,

BRAHIMI, Denise.

pp. 151-162.

Bourgeoisie et notables: l'apport de la littérature, étude de cas.

L'évolution de la notion de bourgeois et de notables: d'abord économique au début du siècle, puis liée à la notion de culture

Cahiers de sémiotique textuelle.

Paris,

Université Paris 10,

1985

janvier-mars

Numéro: 4,

ROCHE, Anne.

Deuil et mélancolie dans quelques autobiographies 'nostalgériques' de l'après 1962.

Carthage.

1966

été

Numéro: 6,

POLI, François.

p. 34-63.

De l'épervier aux chambres de mise à mort.

CELFAN Review.

Philadelphie,
ISSN 0890-6998

Temple University. Eric Sellin, Editor.

1982

Numéro: 2: 1,

DHOFARI, Temim.

p. 9-11.

'La guerre d'Algérie': l'angoisse existentielle de Franck Venaille.

SELLIN, Eric.

p. 31.

Yvonne Llavador, 'La poésie algérienne de langue française et la guerre d'Algérie'.

Compte-rendu.

1983

Mohammed Dib.

Numéro: 2: 2,

ROUMANI, Judith.

p. 8-11.

Mohammed Dib's 'Qui se souvient de la mer': Literary technique and the drama of Algeria.

1985

mai

Albert Camus and Algeria (Albert Camus et l'Algérie).

Numéro: 4: 3,

ABA, Noureddine.

p. 1-5.

Que dire de Camus?

1988

nov 87-fév.

Women writers of the Maghreb and the Mashreq.

Numéro: 7: 1-2,

TURK, Nada.

p. 21-24.

"L'Amour, la fantasia" d'Assia Djebar : Chronique de guerre, voix des femmes.

L'ensemble du numéro est consacré aux femmes écrivains du Maghreb et du Machrek. Erreurs dans AAN88.

CinémAction.

14110 Condé s Noireau,
ISSN 0243-4504

Corlet-Télérama. Guy Hennebelle, dir de publ.
Trimestriel.

1997

La Guerre d'Algérie à l'écran. N° ss. dir. de G HENNEBELLE, M BERRAH et B. STORA

Numéro: 85,

239 p.

COLLECTIF.

BENCHEIKH, J.E.; GUEMRICHE, S.; ACHOUR, C. e

2000 ans d'Algérie. 1.

Paris, Séguier,
ISBN 2-84049-139-7

1998

- | | | |
|---|-----------------------------|-------------|
| ACHOUR, Christiane.
<i>Littératures de langue française.</i> | CHAULET-ACHOUR, Christiane. | p. 81-105. |
| GONZALES, Jean-Jacques.
<i>Avant-propos.</i> | | p. 9-18. |
| Avant-propos. | | |
| GUEMRICHE, Salah.
<i>Le syndrôme de Poitiers.</i> | | p. 39-50. |
| HARBI, Mohammed.
<i>Naissance d'une nationalité.</i> | | p. 51-56. |
| Article historique. | | |
| OUAHNON, Yves.
<i>L'esprit de Cordoue.</i> | | p.151-158. |
| STORA, Benjamin.
<i>Entre Histoire et mémoire.</i> | | p. 57-62. |
| Récit historico-biographique. | | |
| VIRCONDELET, Alain.
<i>Célébration.</i> | | p. 163-167. |
| Récit historico-biographique. | | |

2000 ans d'Algérie. 2.

Paris/Biarritz, Séguier/Atlantica,
ISBN 2-84049-142-7

1998

- | | | |
|---|--|-------------|
| STORA, Benjamin.
<i>Entre mélancolie et mémoire. Les films de femmes et les guerres d'Algérie.</i> | | p. 107-114. |
| Films de femmes sur l'Algérie). | | |

Abdelkebir Khatibi.

Rabat, Al Asas / Okad,

1990

- | | | |
|--|--|-------------|
| KHATIBI, Abdelkebir.
<i>La poésie / La guerre (Sur Adonis).</i> | | p. 145-147. |
|--|--|-------------|

Colloque national sur la littérature et la poésie algériennes. 29-30 mai 1982, Alger.
Alger, O.P.U.

1983

LEBDAI, Benaouda.

Kateb Yacine et les guerres de libération à travers 'l'Homme aux sandales de caoutchouc'.

Colloque National sur la littérature et la poésie algériennes, juin 1982

Eclatez l'aube.

Alger, Ed. Universitaires

1970

MEZOUÏ, Dahela.

Mourir deux, trois, dix fois pour la Révolution.

Nouvelle.

Femmes et violence.

Marrakech, PUMAG, avec le conc. de la Fondation Egbert et une préface de Fatima

1993

AMMAR-KHODJA, Soumya.

La mariée nue de Mazouna.

Essai d'analyse de l'habillement féminin en relation avec l'Histoire et le Présent de l'Algérie.

La nuova Africa. La scrittura delle donne.

Turin, Gruppo Donne e Silvuppo, Torino.

1991

MANGIA, Anna Maria.

Scrittrici maghrebine dagli anni Quaranta ad oggi. (Femmes écrivains au Maghreb des années 40 à aujourd'hui).

p. 27-40.

LAAMIRIE, Abdeljalil, LE DAIN, Jean-Michel, MANCERON, Gilles, MORIN, Gilles, REMAOUN, Hassan. La Guerre d'Algérie dans l'enseignement en France et en Algérie. Mémoire et enseignement.

Paris, Institut du Monde Arabe, Ligue de l'Enseignement, CNDP,
ISBN 2-240-00336-7

1993

238 p.

RIOUX, Jean-Pierre.

Préface.

Les Influences occidentales dans les villes maghrébines à l'époque contemporaine.

Aix en Pce, Editions de l'Université de Provence,

1974

COLONNA, Fanny.

p. 97-122.

Les élites par la culture et les villes en Algérie, de la réforme Ferry (1883) à la veille de la 2° guerre mondiale.

Littérature et poésie algériennes. Colloque national.

Alger, OPU,

1983

ACHOUR, Christiane.

p. 4-20.

La nouvelle algérienne de langue française et la guerre de libération.

Colloque du Ministère de l'Enseignement Supérieur (20° anniversaire), Université d'Alger.

LEBDAI, Benaouda.

p. 105-119.

Kateb Yacine et les guerres de libération à travers "L'Homme aux sandales de caoutchouc".

Colloque du Ministère de l'Enseignement Supérieur (20° anniversaire), Université d'Alger.

Nora.

Alger, ENAL,

1984

BEN, M. DJAZOULI, Z. DJERROUMI, A.

OUASTI, A. OUSSEDIK, M. TERKI, M.

197 p.

Passagers de l'Occident." Maghrebinische Literatur in französischer Sprache.

Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek,
ISBN 3-88282-038-1

1994

BINDER, Susanne.

p. 54-63.

Mouloud Feraoun's tagebuch als Zeugnis des Algerienkrieges. (Le Journal de Mouloud Feraoun comme témoignage sur la Guerre d'Algérie).

Roman et Histoire au Maghreb. Actes du colloque international, Oran, 20-22 avril 1989.

Oran, URASC, Laboratoire de Sociologie de la littérature et de l'Art (LASLA).

1990

ACHOUR, Christiane.

p. 149-132.

Romans de guerre.

Polycopié.

Sonne unter Waffen. Szenen vom Aubruch Algeriens.
Berlin, Rütten & Loening,

1973

BENZINE, A.

SCHIRMER, B. (Trad.).

Marschtagebuch. (Journal de marche).

p. 243-330.

Visions du Maghreb. Cultures et peuples de la Méditerranée.

Aix-en-Pce, Edisud.
ISBN 2-85744-271-8

1987

DJEGHLOUL, Abdelkader.

p. 62-68.

La littérature contemporaine algérienne.

Communauté algérienne.

Alger.

1955

16 octobre

Numéro: 2,

Un jeune musulman répond à Albert Camus.

1956

20 janvier

Numéro: 8,

CAMUS, Albert.

Exposé pour la trêve.



Confluences Méditerranée.

<http://confluences.ifrance.com/confluences/>

Confluences Méditerranée. (Correspondances-Méditerranée).

Paris, L'Harmattan. Denis Pryn, dir. publ.
ISSN 1148-2664 trimestriel.

1996

Automne

Passions franco-algériennes.

Numéro: 19,

218 p.

HENRY, Jean-Robert.

p. 17-27.

France-Algérie. Assumer l'histoire commune.

MORIN, Georges.

p. 51-57.

France-Algérie. La passion, toujours...

PERVILLE, Guy. <i>Mémoire et histoire de la guerre d'Algérie de part et d'autre de la Méditerranée.</i>	p. 157-168.
RAVENEL, Bernard. <i>Mémoire, histoire et politique.</i> Présentation du volume.	p. 7-9.
SEBBAR, Leïla. <i>Au frère bien-aimé.</i> Théâtre.	p. 213-216.
VIDAL-NAQUET, Pierre. <i>La guerre d'Algérie. Bilan d'un engagement.</i> Interview.	RAVENEL, Benard. (Interview). p. 145-150.
Printemps	<i>Femmes et guerres.</i>
Numéro: 17, 222 p.	

Confluent.

Meknès > Paris, Maître Paul Buttin, fondateur.

1964

Janvier-février.

Numéro: 37,

DEJEUX, Jean.

Romans sur la guerre.

pp. 40-44.

CORPET, Olivier.

DICHY, A. DJAIDER, M. CHIKHI, B.

Kateb Yacine, éclats de mémoire. Textes réunis et présentés par Olivier Corpet et Albert

Dichy avec la collaboration de Mireille Djaïder.

Paris, IMEC éditions,
ISBN 2-908295-20-2

1994

KATEB, Yacine.

Lettre à Albert Camus.

Lettre de 1957: "Mon cher compatriote, Exilés du même royaume nous voici comme deux frères ennemis, drapés dans l'orgueil de la possession renonçante, ayant superbement rejeté l'héritage pour n'avoir pas à le partager.... etc...

p. 33.

Correspondances.(IRMC).

Correspondances.

Tunis, Institut de recherches sur le Maghreb contemporain.

1998

Septembre

Dossier: Le Monde arabe vu par les hommes politiques français.

Numéro: 52,

Articles de Mohammed Lotfi-Chaïbi, Marco Mosca, Yann Le troquer, Vincent Geisser.

Coup de soleil info.

Paris, Association Coup de soleil. Dir. de publ. Georges Morin.
ISSN 1156-5837 Mensuel.

1990

octobre-novembre

Numéro: 6,

STORA, Benjamin.

MESTIRI, Ezzedine.

La guerre d'Algérie sur nos écrans.

p. 8-9.

Entretien à propos de la diffusion par FR3 du film de Peter Batty.

1991

mai-juin

Numéro: 9,

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 12.

La guerre préventive.

Croissance. Le Monde en développement.

Paris, Jean-Claude Petit, dir. publ.
ISSN 1150-7454 mensuel.

1992

février.

Numéro: 346,

MILCENT, Ernest.

p. 43.

Algérie: différentes approches du pays en pleine crise politique ('Les femmes algériennes dans la guerre', de Djamilia Amrane).

Démocratie.

Casablanca, Cherkaoui.
Hebdo.

1957

23 décembre

Numéro: 44,

CHRAIBI, Driss.

p. 9.

Détours d'écriture.

Aix en Pce, Sillages.

1991

Adonis.

Numéro: 16,

KHATIBI, Abdelkébir.

La poésie / La guerre.

p. 235-236.

Diogène.

Diogène. Revue internationale des sciences humaines.

Paris, Jean d'Ormesson, réd. en chef.
ISSN 014-1633 trimestriel.

1986

juillet-septembre

Numéro: 135,

RIESZ, Janos.

L'acculturation à rebours: un thème littéraire.

p. 50-63.

Dissertation abstracts international.

Ann Arbor (USA)
ISSN 0419-4209

1981

août

Numéro: 42 : 2,

LLAVADOR, Yvonne.

La Poésie algérienne de langue française et la guerre d'Algérie.

Résumé de thèse.

It. 1556C.



DUGAS, Guy.

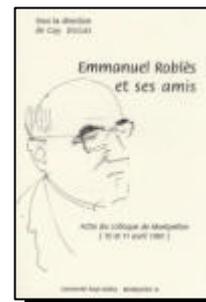
(Dir.).

Emmanuel Roblès et ses amis. Actes du colloque de Montpellier (10-11 avril 1997).

Montpellier,

Université Paul Valéry,

ISBN 2-84269-368-X



2000

GOMEZ, Maria Trinidad.

p. 69-101.

"Un printemps d'Italie": sous le signe de l'identité.

KHADDA, Naget.

p. 163-189.

Roblès - Feraoun, amis au coeur de la tourmente.

RIEGERT, Guy.

p. 29-50.

Les amoureux sont seuls au monde ou de l'image de Naples dans "Le Vésuve" et quelques autres textes d'Emmanuel Roblès.

Echabab.

Alger,

hebdo.

1971

5 juillet

Numéro: 19,

MERAHI, Youcef.

La guerre.

Poème.

1972

6 novembre

Numéro: 59,

AMRANI, Djamal.

C'était la guerre dans ton village.

Poème.

El Djazairia.

Alger, U.N.F.A.
mensuel.

1974

Numéro: 38,
BENHASSEN, Mme.
Fils de Khadaa.
Nouvelle.

Numéro: 41,
ABOUD, Fatiha.
Allia.
Nouvelle.

El Djeich.

Alger, A.L.N.

1980

novembre

Numéro: 210,

KOUIDRI, C.

BELKACEM, B. (Adaptation).

La révolution de novembre et la poésie algérienne.

p. 63-64.

El Moudjahid culturel.

El Moudjahid culturel. (Supplément culturel hebdomadaire d'"El Moudjahid".

Alger, Mouloud Achour.
Hebdomadaire

1975

5 février

Numéro: 151,

(1er prix du concours "1er novembre 1974" sur l'histoire de la guerre de libération (texte-témoignage et non fiction)).

1er prix du concours "1er novembre 1974" sur l'histoire de la guerre de libération (texte-témoignage et non fiction)

7 février

Numéro: 151,

SALEM, Boubakeur.

1er novembre à Khenchela.

Récit de guerre.

1976

8 décembre

Numéro: 220,

KATEB, Mustapha.

L'Algérie en guerre et son théâtre. (Interview).

Interview.

El Moudjahid.

Alger,

Noureddine Nait-Nazi, dir. publ.
quotidien.

1963

9 février

Numéro: 114,

GUENDOOUZ, Nadia.

Les hors la loi.

Poème.

1967

1 novembre

GUENDOOUZ, Nadia.

1^o novembre 1954.

Poème.

1968

25 décembre

DJEBAR, Assia.

La guerre d'Algérie dans un roman français: 'Sous dix couches de ténèbres' de Jean-Pierre Millecam.

1969

22-23 août

A. H.

La galette du moudjahid.

Récit, conte ou nouvelle.

1970

23 mars

M'HAMSADJI, K.

(Sur 'Les Barbelés de l'existence' de Salah Fellah).

'Les Barbelés de l'existence'.

1975

24 mai

Numéro: 126,

MOUHOUB, Sarah.

Quand le sel fleurira.

Nouvelle.

1976

27 octobre

Numéro: 214,

MECHAKRA, Yamina.

L'éveil du mont.

Nouvelle.

1977

14 juin

Numéro: 246,

MENDES, Fatiha.

L'explosion.

Nouvelle.

1979

19-20 janvier

CADI, Meriem.

La femme algérienne pendant la guerre de libération nationale.

1984

2 novembre

HACENE, Fazia.

L'hommage de novembre.

1989

5 oct.

Numéro: 7563,

A.P.S.

Concours du meilleur récit sur la guerre de libération.

p. 17.

Inf. sur concours proposé par le service de la jeunesse et des sports de Bejaïa.

1993

10 mars

Numéro: 8620,

OUAHIOUNE, Hocine.

Les méduses.

Nouvelle de 2 pages.

p. VI.

1994

14 décembre

Numéro: 9161,

HAMMOUDI, Rachid.

L'orphelin symbolique.

CR de "Un Algérien s'adresse aux français", édité par Tassadit Yacine. 4 colonnes.

p. V.

7 février

Numéro: 8902,

HAMOUDI, Rachid.

La terre et le guerre, chronique de villages isolés mais pleins de vie.

p. 15

Compte rendu. Deux colonnes. Roman "La Kabylie orgueilleuse". L'auteur est le cofondateur du groupe de musique Kabyle Les Abraris. Faisant oeuvre d'ethnographe et d'historien le romancier raconte la vie dans un petit village de Kabylie; beaucoup de qualites.

8 novembre.

Numéro: 9130,

H., Rachid.

Fidélité aux absents.

CR sur 'Le huitième matin' de Bouzaher (2 colonnes).

p. 19.

1995

11 janvier

Numéro: 9185,

HAMMOUDI, Rachid.

Mémoire d'un crime.

CR de "Autopsie d'un assassinat".

p. VIII.

El Watan

Le Quotidien Indépendant

El Watan.

Alger,
ISSN 1111-0333

Belhouchet Omar, dir. publ.
Quotidien.

1994

3 février

Numéro: 1019,

GASMIA, Ahmed.

Henri Kréa et le peuple bon.

Hommage. 1/4 p. **

p. 15.

Encres vagabondes.

<http://www.encres-vagabondes.com/>

Rueil-Malmaison,
ISSN 1251-0483

Brigitte Aubonnet & Serge Cabrol.

1994

Mai

L'enfant et la mort.

Numéro: 2.

ALLEG, Henri.

(Interview).

Interview.

Entretiens sur les Lettres et les Arts.

Rodez.

1957

février

"Algérie".

75 p.

Esprit.

Paris,
ISSN 0014-0759

mensuel.

1995

janvier

Avec l'Algérie.

Numéro: 208,

FARES, Nabile.

p. 68-73.

Déchirures.

STORA, Benjamin.

p. 62-67.

Algérie: Absence et surabondance de mémoire.

THIBAUD, Paul.

VIDAL-NAQUET, Pierre.

Le quiproquo franco-algérien. Le combat pour l'indépendance algérienne: une fausse coïncidence.

p. 142-152.

mai

L'Europe contre Maastricht et Sarajevo.

Numéro: 211,

GUERIN, Jean-Yves.

p. 5-16.

Des chroniques algériennes au Premier homme: pour une lecture politique du dernier roman de Camus.

Etude

Esprit/Les Cahiers de l'Orient.

Paris,
ISSN 0767-6468

Olivier Mongin et Antoine Sfeir, directeurs de rédactions.

1991

juin

Paysages après la bataille/Contre la guerre des cultures.

Numéro: 6,

BEN SLAMA, Fethi.

p. 53-60.

A propos de l'Oumma. Réponse à Daniel Sibony.

IMACHE, Tassadit.

p. 98-101.

Nous, après le déluge.

KHAIR-EDDINE, Mohammed.

p. 10-12.

La guerre.

Poème.

KHOURY-DAGHER, Nadia.

p. 228-236.

Instantanés nord-africains.

MEDDEB, Abdelwahab.

p. 80-86.

Entre l'un et l'autre.

STORA, Benjamin.

p. 215-217.

Le Maghreb face à l'Europe.

WITHOL DE WENDEN, Catherine.

p. 102-107.

Les Beurs et la guerre.

ZEGHIDI, Salah.

p. 32-52.

Lettre ouverte à Hichem Djait. De la maturité de la pensée à la dérive politique.

A propos de la mobilisation de nombre d'intellectuels maghrébins en faveur de Saddam Hussein.

Etudes littéraires maghrébines.

<http://www.limag.com/bulletinssommaire.htm>

Paris,
ISSN 1156-6701

Université Paris-Nord (Paris-13), CELFC, Charles Bonn, dir. de publ.
semestriel.

1997

2° sem. 1996/1° sem.

Numéro: 13-14, <http://www.limag.com/Bulletin/Bulletin%20%201314.pdf>

URBANI, Bernard.

p. 139-140.

Ahmed Lanasri: La littérature algérienne de l'entre-deux guerres.

<http://www.limag.com/Bulletin/Bulletin%20%201314.pdf>

Etudes méditerranéennes.

Paris,

1960

printemps

Numéro: 7,

SUSINI, Marie.

pp. 67-72.

Naissance d'une littérature de combat.

Démarque un article de Déjeux (reprenant même les coquilles, sic).



Études.

Paris,
ISSN 0014-1941

Paul Valadier, dir. publ.,
mensuel.

1982

mai,

DALLET, Sylvestre.

p. 631-639.

Thématique et imaginaire de la guerre dans le cinéma algérien.

1989

février

Numéro: 370: 2,

DEJEUX, Jean.

p. 209-218.

La littérature algérienne de langue française depuis l'indépendance.

1992

juin.

Numéro: 376: 6,

GUIEYSSE, Charles.

pp. 745-754.

Les années algériennes.

Témoignage d'un sous-lieutenant du contingent.

septembre.

Numéro: 377: 3,

CHAVANES, François.

pp. 235-244.

Influence de la guerre d'Algérie sur la pensée d'Albert Camus.

1993

octobre.

Numéro: 379: 4,

LEPAPE, Pierre.

pp. 395-400.

Du silence à la mémoire La guerre d'Algérie dans la littérature.

1994

décembre

Numéro: 381: 6,

LEGOUY, André.

p.707.

"Des femmes dans la guerre d'Algérie."

Compte rendu

EUROPE

revue littéraire mensuelle

Europe.

Paris,
ISSN 0014-2751

mensuel.

1996

juin-juillet.

Numéro: 806-807,

DINE, Philip.

STEPHANE, N. et VOILLEY, P.(Trad.).

Un héroïsme problématique: le sport, la littérature et la guerre d'Algérie.

p. 177-185.

Etude.

1998

avril

Kateb Yacine.

Numéro: 828,

BENOT, Yves.

p. 43-50.

Tout commence demain.

Témoignage.

BRAHIMI, Denise.

p. 160-167.

Du roman au théâtre, l'histoire et le temps.

GATTI, Armand.

p. 23-27.

Salut à l'ami.

Hommage.

OLLIVIER, Alain.

p. 16-22.

Nos aventures n'ont pas de fin.

Hommage

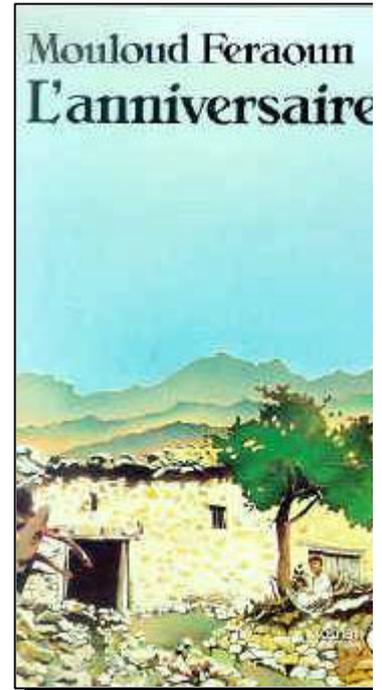
FERAOUN, Mouloud.

<http://www.limag.com/Volumes/Feraoun.htm>

L'Anniversaire.

Paris,

Le Seuil,



1972

FERAOUN, Mouloud.

p. 53-58.

La littérature algérienne.

1° publ. 'Revue française', Paris, 3° trimestre 1957.

France-Pays Arabes.

Paris,
ISSN 0533-0866

Association de solidarité franco-arabe, Lucien Bitterlin, dir.
Mensuel

1996

mai

Numéro: 222,

MERAD, Ali.

p. 28-30.

L'Algérie amère.

CR de l'ouvrage d'André Nouschi avec une longue explication des problèmes méthodologiques posés à l'auteur. Description des étapes de l'histoire. Insite sur les événements violents contemporains.

mars

Numéro: 220,

JALADE, Max.

L'Algérie à Evian, histoire des négociations secrètes, 1956-62.

CR du livre de Redha Malek. Mise en lumière des annexes qui présentent des documents d'époque.

p. 24.

octobre

Numéro: 226,

BITTERLIN, Lucien.

Réponse à Jules Roy sur la nostalgie d'une certaine idée de l'Algérie d'autrefois.

Témoignages sur une journée de juin 1962, durant laquelle Jules Roy prononce son allocution à la télévision algérienne, ainsi que la visite guidée de son quartier en Algérie.

ROY, Jules.

Allocution prononcée le 25 juin 1962 à la télévision d'Alger, Oran et Constantine par Jules Roy, dans le temps d'antenne accordé au Mouvement pour la coopération.

Retranscription de l'allocution de Jules Roy pour le referendum du 1er juillet sur l'autodétermination de l'Algérie.

p. 18-19.

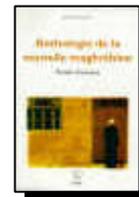
p. 19.

GAASCH, James.

Anthologie de la nouvelle maghrébine. Paroles d'auteurs.

Casablanca,
ISBN 2-908801-86

Eddif,



1996

L'Algérie.

PELEGRI, Jean.

"La robe rouge".

Nouvelle parue dans la revue "Intersignes", 1995 (non référencée).

p.152-154.

GEO.

Paris,
ISSN 0220-8245

Prisma Presse,

1998

Mars

L'Algérie au coeur.

Numéro: 229,

STORA, Benjamin.

D'une guerre à l'autre: de troublantes similitudes.

p. 114-115.

GORE, Jeanne-Lydie.

(Dir.).

Ecrivains du Maghreb.

Paris, Université Paris-13, Centre d'études francophones. Ss dir. de J.-L. Goré.

1974

ARNAUD, Jacqueline.

p. 48-54.

Individu et collectivité dans l'oeuvre de Kateb Yacine.

Actes du colloque de 1973, publiés avec le concours de l'AUPELF.

Grand Maghreb.

Grenoble,
ISSN 0249-6879

CIGMA, Georges Morin, Prés., IEP de Grenoble-2.

1983

novembre

Numéro: 26,

BOSSENO, Christian.

p. 46-48.

Le thème de la guerre d'Algérie dans le cinéma français.

1989

19 avril

Image(s) du maghrébin dans le cinéma français.

Numéro: 57,

GAREL, Alain.

p. 18-25.

Le cinéma français et la guerre d'Algérie.

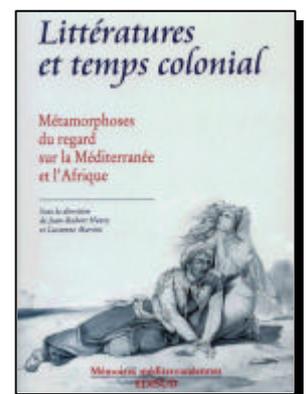
Présentation avec filmographie.

HENRY, Jean-Robert.

& MARTINI, Lucienne. (Dir.)

Littératures et temps colonial. Métamorphoses du regard sur la Méditerranée et l'Afrique.

Aix en Provence, Edisud,
ISBN 2-7449-0066-4



1999

MAHE, Alain.

p. 175-191.

Violence et littérature coloniale au Maghreb, à partir de "La Voix des monts, moeurs de guerre berbères", de Saïd Guennoun.

Hommes et Migrations.

Paris,
ISSN 0223-3290

Jacques Ghys, dir. publ.,
mensuel.

1991

juillet

Après la guerre du Golfe.

Numéro: 1145,

DEJEUX, Jean.

p. 68-69.

'Dictionnaire des oeuvres algériennes en langue française', sous la direction de Christiane Achour. Notes de lecture.

(Paris L'Harmattan, 1991).

DEJEUX, Jean.

p. 68.

'Ecrits intimes', d'Isabelle Eberhardt. Notes de lecture.

(Paris, Payot, 1991).

DEJEUX, Jean.

p. 66-67.

'Loin de Médine. Filles d'Ismaël', d'Assia Djebar. Notes de lecture.

(Paris, A. Michel, 1991).

DEJEUX, Jean.

p. 67-68.

'Une fille d'Algérie éprise de liberté', de Dalila Kerouani. Notes de lecture.

(Paris, R. Laffont, 1991).

VIDEAU, André.

p. 73-74.

'Cheb', film franco-algérien de Rachid Bouchareb.

Prix Perspectives et prix Jeunesse, Cannes 1991.

1992

mai

Le poids des mots.

Numéro: 1154,

SCHOR, Ralph.

p. 6-10.

Les mots pour le pire. Le vocabulaire xénophobe dans l'entre-deux guerres.

octobre

Mémoire multiple.

Numéro: 1158,

STORA, Benjamin.

p. 10-15.

Guerre d'Algérie, France, la mémoire retrouvée?

1994

mars

Australie, Canada, USA: le multiculturel dans tous ses états.

Numéro: 1174,

GASTAUT, Yvan.

p. 35-42.

Le racisme anti-maghrébin et les séquelles de la guerre d'Algérie.

1995

février

D'Espagne en France.

Numéro: 1184,

HARZOUNE, Mustapha.

p. 60.

Mohand Khellil, "L'Odyssée d'Ali".

Compte-rendu.

janvier

Passions franco-maghrébines.

Numéro: 1183,

FILHOL, Emmanuel.

p. 15-20.

L'image stéréotypée des arabes, du Moyen-Age à la Guerre du Golfe.



<http://www.univ-tlse2.fr/ciam/parevhm-2.html>

Horizons maghrébines.

Horizons maghrébines. Le droit à la mémoire.

Toulouse,
ISSN 0984-2616

Université de Toulouse-Le Mirail, Mohamed Habib Samrakandi, réd. en
trimestriel.

1991

4° trimestre

La perception critique du texte maghrébin de langue française.

Numéro: 17,

LANASRI, Ahmed.

p. 66-71.

La critique algérienne de l'entre-deux guerres: le poids de l'idéologie.

Horizons.

Alger,
ISSN 1011-9620

Entreprise nationale de presse, Maâmar Farah, dir. publ.,
Quotidien.

1991

11 février

Numéro: 1669,

AMRANI, Djamel.

p. 9.

Comme une lave brûlante.

Chronique poétique sur la poésie algérienne de combat.

14 janvier

Numéro: 1645,

CHAIBEDERA, El Mehdi.

p. 9.

Pour lever tous ces embargos...

Poème.

29 janvier

Numéro: 1658,

AMRANI, Djamel.

p. 7.

Virginité de la mémoire.

Chronique poétique sur la poésie algérienne de combat.

8-9 février

Numéro: 1667,

AMRANI, Djamel.

p. 11.

Le jardin insoumis.

Poème dédié à l'Irak.

1993

2 novembre

Numéro: 2494,

MERKOUICHE, Rachida.

Un outil de résistance et de combat.

Historique du théâtre algérien depuis 1920 et de sa contribution à la lutte nationale.

p. 7.

Intersignes.

Paris,
ISSN 1147-1913

Editions Alef. Directeur: Fethi Benslama.

1992

Automne

La Destruction.

Numéro: 4-5,

ARKOUN, Mohammed.

De la guerre d'Algérie à la guerre du Golfe.

p. 163-168.

ARKOUN, Mohammed.

De la guerre d'Algérie à la guerre du Golfe.

p. 163-168.

BEL HAJ YAHIA, Emna.

Régression.

Texte à propos de la guerre du Golfe.

p. 169-171.

BEL HAJ YAHIA, Emna.

Régression.

Texte à propos de la guerre du Golfe.

p. 169-171.

BENSLAMA, Fethi.

La guerre du sujet.

p. 23-41.

BENSLAMA, Fethi.

La guerre du sujet.

p. 23-41.

BENSMAIA, Réda.

La guerre du Golfe a bien eu lieu. Lettre ouverte à J. Baudrillard.

p. 71-86.

BENSMAIA, Réda.

La guerre du Golfe a bien eu lieu. Lettre ouverte à J. Baudrillard.

p. 71-86.

DIB, Mohammed.

L'oeil du chasseur.

Texte à propos de la guerre du Golfe.

p. 185-192.

DIB, Mohammed.

L'oeil du chasseur.

Texte à propos de la guerre du Golfe.

p. 185-192.

FARES, Nabile.

Paradoxes de l'inconscient.

Texte à propos de la guerre du Golfe.

p. 209-213.

FARES, Nabile.

Paradoxes de l'inconscient.

Texte à propos de la guerre du Golfe.

p. 209-213.

FAYE, Jean-Pierre. <i>La destruction des philosophes.</i> Texte à propos de la guerre du Golfe.		p. 215-226.
FAYE, Jean-Pierre. <i>La destruction des philosophes.</i> Texte à propos de la guerre du Golfe.		p. 215-226.
LAROUI, Abdallah. <i>Apologue.</i> Texte à propos de la guerre du Golfe.		p. 173-174.
LAROUI, Abdallah. <i>Apologue.</i> Texte à propos de la guerre du Golfe.		p. 173-174.
MEDDEB, Abdelwahab. <i>Argument.</i> Introduction du numéro.	BENSLAMA, Fethi.	p. 5-6.
MEDDEB, Abdelwahab. <i>Argument.</i> Introduction du numéro.	BENSLAMA, Fethi.	p. 5-6.
MEDDEB, Abdelwahab. <i>La disparition.</i>		p. 147-158.
MEDDEB, Abdelwahab. <i>La disparition.</i>		p. 147-158.
OLLIER, Claude. <i>Bible en main.</i> Texte à propos de la guerre du Golfe.		p. 175-178.
OLLIER, Claude. <i>Bible en main.</i> Texte à propos de la guerre du Golfe.		p. 175-178.
SEBBAR, Leïla. <i>Ils seront maudits.</i> Texte à propos de la guerre du Golfe.		p. 193-195.
SEBBAR, Leïla. <i>Ils seront maudits.</i> Texte à propos de la guerre du Golfe.		p. 193-195.

1994

Automne

Sujet et citoyenneté.

Numéro: 8-9,

TAZI, Nadia. <i>Le viol des Bosniaques.</i>		p. 145-153.
TAZI, Nadia. <i>Le viol des Bosniaques.</i>		p. 145-153.

1995

Printemps

Penser l'Algérie.

Numéro: 10,

- BABADJI, Ramdane. p. 117-132.
Le martyr et l'Etat de droit.
- BABADJI, Ramdane. p. 117-132.
Le martyr et l'Etat de droit.
- DIB, Mohammed. p. 355-363.
L'enfant-jazz, la guerre. Récit en vers.
Récit en vers.
- DIB, Mohammed. p. 355-363.
L'enfant-jazz, la guerre. Récit en vers.
Récit en vers.
- DJEMAI, Abdelkader. p. 351-354.
La chaîne.
Récit.
- DJEMAI, Abdelkader. p. 351-354.
La chaîne.
Récit.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane. p. 271-274.
Algéries.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane. p. 271-274.
Algéries.
- MISSKA. p. 305-313.
L'enfant des deux mondes.
Texte littéraire.
- MISSKA. p. 305-313.
L'enfant des deux mondes.
Texte littéraire.
- SAADI, Noureddine. p. 209-216.
La guerre des femmes.
- SAADI, Noureddine. p. 209-216.
La guerre des femmes.
- SEBBAR, Leïla. p. 343-348.
L'enlèvement.
Récit.
- SEBBAR, Leïla. p. 343-348.
L'enlèvement.
Récit.
- VIDAL-NAQUET, Pierre. p. 299-304.
L'Algérie entre le rose et le vert.
- VIDAL-NAQUET, Pierre. p. 299-304.
L'Algérie entre le rose et le vert.

ITINÉRAIRES

et

CONTACTS de CULTURES

Itinéraires et contacts de cultures.

Paris,
ISSN 1157-0342

Université Paris-Nord et L'Harmattan, Charles Bonn et J.L. Joubert, dir de
Semestriel.

1989

2° semestre

Littératures maghrébines. Tome 1: Perspectives générales.

Numéro: 10, <http://www.limag.com/Textes/Iti10/TABLE%20DES%20MATIERES.htm>

LANASRI, Ahmed.

p. 127-133.

La littérature algérienne de l'entre-deux guerres: genèse et fonctionnement.

Colloque Jacqueline Arnaud. (Villetaneuse, les 2, 3 et 4 décembre 1987).

<http://www.limag.com/Textes/Iti10/Ahmed%20LANASRI.htm>

MILIANI, Hadj.

p. 109-114.

La réception critique de la littérature algérienne de langue française de l'entre-deux guerres: une critique par contumace?

Colloque Jacqueline Arnaud. (Villetaneuse, les 2, 3 et 4 décembre 1987).

<http://www.limag.com/Textes/Iti10/Hadj%20MILIANI.htm>

1992

1°-2° semestres

Littérature et oralité au Maghreb. Hommage à Mouloud Mammeri. Charles BONN (Ed).

Numéro: 15-16,

BRAHIMI, Denise.

p. 81-88.

L'amour et la guerre.

1995

1° & 2° semestres

Mohammed Dib. Ss. dir. de Charles BONN.

Numéro: 21-22,

ALI-BENALI, Zineb.

p. 117-123.

Arfia revient cette nuit.

Sur "La Danse du Roi" et "Mille Hourras pour une gueuse".

JAY, Salim.

L'Afrique littéraire, n° 80/81/82: L'Afrique de l'Occident, 1887-1987.

Paris,

1981

1°-2° trimestres

Cinéma du Maghreb.

Numéro: 59-60,

BERRAH, Mouny.

p. 46-50.

1) La guerre, la terre, la vie quotidienne.

Numéro spécial.

1983

4^e trimestre

Romans maghrébins (1967-1983).

Numéro: 70,

JAY, Salim.

p. 116-117.

Franck Venaille. 'La Guerre d'Algérie'.

Numéro spécial entièrement réalisé par Salim Jay.

JAY, Salim.

p. 65-67.

Saïd Ferdi. 'Un enfant dans la guerre'.

Numéro spécial entièrement réalisé par Salim Jay.

Jeune Afrique Magazine.

Paris,
ISSN 0753-2768

Groupe Jeune Afrique,
mensuel,

1997

février

Numéro: 140,

GARRIGUES, Vincent.

p. 34-37.

Sous la Goulette du bonheur.

Présentation du film de Boughedir "Un été à la Goulette".

juin

Numéro: 144,

MATAILLET, Dominique.

p. 22.

Les hommes qui marchent.

Présentation du roman de Mokeddem, Malika.

JEUNE AFRIQUE

Jeune Afrique.

<http://www.jeuneafrique.com/>

Paris,
ISSN 0021-6089

Béchir Ben Yahmed, dir. publ.
Hebdo.

1962

22 avril

AMROUCHE, Jean.

Ebauche d'un chant de guerre.

Poème.

1964

22 juin

Numéro: 189,

KATEB, Yacine.

EMMANUEL, Pierre.

La Poésie et la guerre.

Interview.

1970

5 mai

Numéro: 487,

BENCHEIKH, Jamel-Eddine.

p. 47.

Prostitution intellectuelle.

Isolement de l'écrivain, l'écriture, engagement, public, contre la "prostitution intellectuelle" et le "détachement à prétention esthétique".

1987

11 février

Numéro: 1362,

KATEB, Yacine.

La guerre de cent trente ans.

Sur Nelson Mandela.

1990

26 sept-2 octobre

Numéro: 1552,

LAABI, Abdellatif.

p. 94-95.

L'Occident a perdu tout sens critique.

28 nov-4 décembre

Numéro: 1561,

LAABI, Abdellatif.

p. 60-61.

Et si on parlait d'éthique ? Opinion.

1991

24-30 avril

Numéro: 1582,

SEBBAR, Leïla.

p. 66-67.

Les oubliées de la guerre d'Algérie. 'Les femmes algériennes dans la guerre', par Djemila Amrane.

(Paris, Plon, 1991).

1992

4-10 juin.

Numéro: 1639,

LEFORT, Luc.

pp. 56-57.

Nouvelles: La plume dans la blessure. Seize romanciers, huit algériens et huit français, écrivent sur le thème de la guerre d'Algérie. (Trente ans après, nouvelles de la Guerre d'Algérie)

N° spécial hiver 1992 de 'Nouvelles nouvelles', Le Monde éditions.

1993

22-28 juillet.

Numéro: 1698,

PERRIER, Jean-Claude.

pp. 64-65.

La maison du guerrier.

A propos du roman 'Dar Baroud' de Gardel.

3-9 juin.

Numéro: 1691,

KAIDI, Hamza.

Une sale guerre!

A propos de la parution de 'La Guerre en Algérie' de Georges Fleury.

pp. 52-53.

1994

7-13 juillet

Numéro: 1748,

SAIDENBERG, Nadine.

Une sombre histoire de famille.

Compte-rendu de "Entre hyènes et chacals. La forteresse de sable"; la décolonisation tunisienne;

p. 52.

1997

29 jan-4 fév.

Numéro: 1882,

LIMAM, Zyad.

Guerre des sexes au Maghreb.

CR du livre de Lofti Akalay "Les nuits d'Azed".

p. 82.

JOUBERT, Jean-Louis.

(Dir.).

Littératures francophones du Monde Arabe. Anthologie.

Paris, Nathan-ACCT,
ISBN 2-09-882200-6

1994

CHIKHI, Beïda.

(Algérie). Guerre et littérature.

Présentation de cette partie du manuel.

MOKADDEM, Yamina.

p. 29.

Journal des poètes.

Bruxelles,

1961

mars

'Voici le Maghreb'.

Numéro: 3,

Voici le Maghreb.

Poèmes de la résistance algérienne.

JOUVE, Edmond. (Avt.-Propos).

Albert Memmi, prophète de la décolonisation. Avant-propos d'Edmond JOUVE.

Paris, Académie diplomatique internationale,
ISBN 2-84106-000-4

1993

JOUVE, Edmond. p. 51-62.
"Portrait du colonisé": livre phare pour les dominés.

KADDACHE, Mahfoud.

(Préface).

Récits de feu. (3^e édition).

Alger, SNED/El Moudjahid,

1976

ANDALOUSSI, Mohamed. p. 188-194.
Mission sur les ondes.

Récit vécu.

BELKHODJA, Noureddine. p. 312-318.
Journal d'un combattant.

Récit vécu.

BENABDELLAH, Saïd. p. 153-159.
La bataille du djebel El Kifeh.

Récit vécu.

BENCHOHRA, Lazhari. p. 141-145.
La bataille du Kheneg Abderrahmane.

Récit vécu.

BENHIZIA, Loukmane. p. 319-328.
Histoire du lieutenant Si Lakhdar et de sa femme Akila.

Récit reconstitué.

BERBEDJ, Brahim. p. 160-169.
La guerre en Wilaya 2.

Récit vécu.

BITAM, Boukhalifa. p. 133-140.
La prise de Tadert Oufella.

Récit reconstitué.

BOUACHOUR, Mohammed. p. 51-54.
Naissance et mort d'une compagnie.

Récit vécu.

BOUGOFFA, Djelloul. p. 37-
L'aube de la révolution armée.

Etude.

BOUIBAKEUR, Salem. p. 7-29.

<i>Le 1° novembre à Khenchela.</i>	
Récit vécu.	
BOUNOUA, Boumediene.	p. 235-242.
<i>L'arrestation.</i>	
Récit reconstitué.	
CHAIB, Hammou.	p. 289-297.
<i>Un héros parmi tant d'autres.</i>	
Récit reconstitué.	
CHAIB, Merouane.	p. 64-69.
<i>La condition.</i>	
Récit vécu.	
CHENOUF, Ahmed.	p. 277-284.
<i>Jusqu'à la mort, le fidaï Lembarek Ghodadba.</i>	
Récit reconstitué.	
CHIRANE, Abdelhamid.	p. 146-152.
<i>Bataille dans le Sud.</i>	
Récit vécu.	
DJAOUT, Tahar.	p. 55-63.
<i>Aube brûmeuse.</i>	
Récit reconstitué.	
DJEFFOUR, Boualem.	p. 210-212.
<i>L'exécution de Froger.</i>	
Récit vécu.	
DJENANE, Ahmed.	p. 43-48.
<i>Le déclenchement de la Révolution dans la Mitidja.</i>	
Récit vécu.	
DJILANI, Abderrahmane.	p. 243-250.
<i>Répression à El Eulma.</i>	
Récit vécu.	
GHAMRI, Mohamed.	p. 31-36.
<i>Le 1° novembre dans les Aurès.</i>	
Etude.	
GHANEM, Moussa.	p. 285-288.
<i>J'ai vu mourir mon père.</i>	
Récit vécu.	
HAFIZ, Nfissa.	p. 303-306.
<i>Souvenirs d'une mère.</i>	
Récit vécu.	
HAMDI, Mohamed.	p. 223-232.
<i>Et Mourepiane brûla.</i>	
Nouvelle.	
HAMMENNI, Akli.	p. 213-214.
<i>L'exécution du commissaire Chenine.</i>	
Récit vécu.	
KHALEF, Salah.	p. 342-351.

<i>Fort Montluc.</i>	
Récit vécu.	
KHALFA, Tahar.	p. 298-302.
<i>La mort d'un maquisard: Da Maâmar.</i>	
Récit reconstitué.	
LAIFA, Mohamed.	p. 173-180.
<i>L'évasion d'El Quodia.</i>	
Récit vécu.	
LEKKIR, Haoues & REHANE, Ali.	p. 203-209.
<i>Les rescapés des barbelés de la mort.</i>	
Récit vécu.	
LOUNIS, Djamel.	p. 107-114.
<i>Opération manquée à Jijel.</i>	
Récit reconstitué.	
MAZARI, Benyoucef.	p. 119-123.
<i>La bataille de l'Ouarsenis.</i>	
Récit reconstitué.	
MELBANI, Slimane.	p. 181-187.
<i>Faire passer les journaux.</i>	
Récit vécu.	
METIDJI, Belkacem.	p. 264-273.
<i>Le cauchemar du camp de Boghari.</i>	
Récit vécu.	
METIDJI, Belkacem.	p. 124-132.
<i>Quelque part à Forna.</i>	
Récit vécu.	
NEHARI, Abdelkader.	p. 93-98.
<i>La bataille du Djebel Menaouer.</i>	
Récit vécu.	
NORDID, Slamani.	p. 70-78.
<i>Les bicyclettes piégées à Boufarik.</i>	
Récit vécu.	
UGUERGOUZ, El-Hadi.	p. 115-118.
<i>Dans l'Akfadou.</i>	
Récit vécu.	
OULMANE, Djamel.	p. 215-222.
<i>Les deux gardes mobiles.</i>	
Récit reconstitué.	
RAMDAN, Dahman.	p. 194-202.
<i>Mission dans les Ghors.</i>	
Récit reconstitué.	
REBIGA, Mohamed.	p. 99-106.
<i>La résistance de Bouhandes.</i>	
Récit vécu.	
SABRI, Ramdane.	p. 307-312.

Victime d'une trahison.

Récit reconstitué.

SERRADJ, Ali.

p. 81-92.

Les combats du 24 octobre 1957 dans la région de Tigrine Beni Mançour.

Récit vécu.

X...

p. 251-263.

Femmes algériennes dans les camps.

Récit vécu.

ZEMMOUCHI, Anissa.

p. 329-341.

Souvenirs Fadila Saâdane.

Récit vécu.

Kalim. Langues et littératures.

Alger,

Département des langues romanes,
Annuel.

1985

Hommage à Mohammed Dib.

Numéro: 6,

DJAIDER, Mireille.

p. 80-106.

Métaphores et conflits imaginaires dans la trilogie 'Algérie': une 'drôle de guerre'!

KATEB, Yacine.

<http://www.limag.com/Volumes/Kateb.htm>

CARPENTIER, Gilles.(Choix et prés.)

Le Poète comme un boxeur. (Entretiens, 1958-1989).

Paris, Le Seuil,
ISBN 2-02-022-193-4

1994

KATEB, Yacine.

SERREAU, Jean-Marie.

Renaissance de la tragédie.

p. 37-43.

Entretien avec J.-M. Serreau et un journaliste de "L'Action", sur la création du "Cadavre encerclé". Repris de "L'Action",
Tunis, 11 août 1958.

KATEB, Yacine.

EDDE, Dominique. (Interview).

Un vieux compte amoureux.

p. 95-99.

Interview reprise de "L'Orient-Le Jour" (Beyrouth), septembre 1987.

KEIL, Regina.

(Ed.)

Hanîn. Prosa aus dem Maghreb.

Heidelberg, Wunderhorn, Ss dir. Regina Keil.
ISBN 3-88423-058-1

1989

KATEB, Yacine.

HEIECK, S. (Traduction).

La Guerre de cent-trente ans: Der Hundertdreizigjährige Krieg.
Texte en prose traduit en allemand.

p. 11-14.

L'Algérien en Europe.

Paris, Bimensuel
ISSN 0002-5313

1980

19 décembre

Numéro: 330,

AGERON, Charles-Robert.

BRAHIMI, Moulay (Interview).

Entretien avec Charles-Robert Ageron: Le roman historique reste une caricature de l'Histoire.

p. 24-26.

Interview.

L'Arc.

Paris,

1962

été

Numéro: 19,

KATEB, Yacine.

p.73-75.

De Grandes Espérances.

Texte sur la révolution algérienne, sur Camus et sur Feraoun

L'Esprit créateur.

Baton rouge, Louisiana State University,
ISSN 0014-0767 Trimestriel

1986

printemps

Magrebine Literature of french expression.

Numéro: 26: 1,

103 p.

DEJEUX, Jean.

p. 70-85.

Romans algériens et guerre de libération.

L'Événement du jeudi.

Paris,
ISSN 0765-412X

1996

7 au 13 novembre

Dossier: Littérature française: Merci les métèques!

LIEBAERT, Alexis.

p. 71.

Abdelkader Djemaï. Mon pays, d'une guerre à l'autre.

CR de "Sable rouge".

L'EXPRESS

L'Express.

Paris,
ISSN 0245-9949

Hebdomadaire

1992

9 juillet.

Numéro: 2140,

PAUTARD, André.

p. 107.

Roman: Oran entre chiens et loups. Dans le crépuscule de l'Algérie française, Nina agonise. La nostalgie en gris et mauve de Régina. (Norbert Régina, 'La Femme immobile').

Résumé Critique de l'ouvrage.

1993

20 mai.

Numéro: 2185,

PONS, Anne.

p. 138.

Fort Gardel. Le Maroc de Lyautey, l'Espagne phalangiste, le Paris de l'entre-deux guerres. Trois décors somptueux pour une famille aux semelles de vent. Louis Gardel, 'Dar Baroud').

L'Humanité-Dimanche.

Paris,

1975

3-10 septembre

BOUE, M..

(Sur 'Mohammed prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

annonce

1992

19 mars.

Numéro: 105,

BENOIT, Floriane.

HOUSSEON, Yves.

pp. 16-25.

La sale guerre. L'album du silence. La vérité en face.

Dossier sur les non-dits et la censure (en France) au sujet de la guerre d'Algérie.

LE MORVAN, Gilles.

p. 65.

Paris: Guerre d'Algérie.

Programme de mars de l'IMA cycle 'Images de la guerre d'Algérie.'



L'Humanité.

Paris,
ISSN 0242-6870

Organe central du PCF,
Quotidien.

1975

22 septembre

LEONARDINI, J.P.

Entre Epopée et satire ('Mohammed, prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

4 septembre

(Sur 'Mohammed prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

Annonce

1993

27 février.

Numéro: 15097,

FAILEVIC, Maurice.

PEUCHAMIEL, Bruno (int).

Une histoire croisée de la Guerre d'Algérie. ('C'était la guerre', film cosigné par des Algériens et des Français.)

p. 20.

Coproduction prix FIPA diffusée en même temps sur France2 et à la télévision algérienne.

1996

13 août

Numéro: 16173,

BOUDJELLAL, Farid.

SCHRAMM, Donatien. (Interv.).

On subit encore les conséquences de la guerre d'Algérie.

p. 16.

Boudjellal s'exprime sur son travail à l'occasion de la réédition de l'intégrale de "Juif-arabe", et de la trilogie "l'Oud".*

L'Opinion.

Rabat.
ISSN 0851/0288

IDRISS KAITOUNI, Mohamed, dir. de publ.
Quotidien.

1994

27 mai

Numéro: 10505,

KHAIR-EDDINE, Mohammed.

Peuples en guerre.

p. 8.

Poème (1/2 p. écrit à Rabat en mai 1994.

L'Opinion. (Alger).

L'Opinion.

Alger, Quotidien.

1993

9 février

Numéro: 205,

MAOUGAL, Mohammed Lakhdar.

Le chant libérateur. (La poésie algérienne d'expression française après le 8 mai 1945).

Réflexion sur le rôle de la langue française dans l'expression de la lutte de libération nationale. Q3

p. 10.

1995

1 novembre

Numéro: 912,

NAIT DJOUDI, K.

La révolution sur les planches.

Historique du théâtre algérien pendant la guerre.

ZILASSEN, A.

Quand le verbe soutient le fusil.

La littérature algérienne de combat. 1 p.

p. 18.

p. 19.

12 novembre

Numéro: 920,

ZILASSEN, A.

La poésie lève le poing.

Hommage à Anna Gréki organisé par l'Union des écrivains.

p. 19.

L'Unité. (Alger).

L'Unité.

Alger. Union nationale de la jeunesse algérienne.

1975

17 décembre

Numéro: 6,

KATEB, Yacine.

La Guerre de 2000 ans.

fragment nouveau, sur le conflit du Sahara

La Croix.

Paris.
ISSN 0242-6056

Bayard Presse
Quotidien

1992

12-13 avril.

CREPU, Michel.

p. 18.

La République des Lettres.

<http://www.republique-des-lettres.com/>

Paris,
ISSN 1247-8652

Noël Blandin,
Hebdomadaire

1996

octobre

Numéro: 23,

WABERI, Abdourahmane A.

Pour une culture de la paix. Les créateurs somalis face à la guerre civile.

p. 4-5.

La République.

Oran,

1972

7 novembre

KATEB, Yacine.

Kateb Yacine s'en va-t-en guerre.

Interview sur son théâtre et sur la langue.

1974

20 novembre

(Sur la représentation de 'la Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine en 1974 à Alger).

annonce de la pièce, photo de scène

La Revue des revues.

Paris,
ISSN 0980-2797

Association Ent'revues et Institut Mémoires de l'Édition contemporaine.
Semestriel.

1992

Numéro: 12-13,

MECHRI-BENDANA, Kmar.

Revues culturelles françaises à Tunis pendant la seconde guerre mondiale, suivi de 'Tbla', la revue tunisienne des Pères blancs.

p. 63-83.

La vie industrielle et agricole.

Casablanca,
ISSN 0851-0725

hebdomadaire

1991

5 mars

Numéro: 304,

BEN, El Hadi.

Tahar Ben Jelloun: 'l'homme en question' sur 2MI.

p. 19.

La Vie.

Paris,
ISSN 0151-2323

1992

19 mars.

Numéro: 2429,

ZEGHIDOUR, Slimane.

pp. 59-60.

Alger: les enfants des héros sont fatigués.

Trente ans de silence avant que les langues se délient. Dossier.

1993

15 avril.

Numéro: 2485,

NICOLINI, Elisabeth.

p. 36.

'C'était la guerre', c'est du cinéma.

A l'occasion de la diffusion du téléfilm sur F2 le 19 avril.

Label France.

Paris, Ministère des Affaires Etrangères,

1991

mai-juin

Numéro: 1,

MEDDEB, Abdelwahab.

L'Etat des lieux.

Sur la guerre du Golfe.

LACHERAF, Mostefa.

Ecrits didactiques sur la culture, l'Histoire et la Société.

Alger, En.A.P.

1988

LACHERAF, Mostefa.

p. 337-363.

Aperçu sociologique sur l'après-guerre de libération nationale et ses retombées à long terme dans les rapports avec la conscience révolutionnaire de sauvegarde.

LACHERAF, Mostefa.

p. 233-247.

Les intellectuels et la Guerre de libération: réflexions autour d'un souvenir inédit du 1^o novembre 1954.

Langues et littératures. Revue de l'I.L.E.

Langues et littératures. Revue de l'Institut des Langues Etrangères.

Alger,

Université: Institut des langues étrangères. Directeur: F. Hassaine.

1996

Textes et fonctionnement de la langue.

Numéro: 7,

EL-HASSAR, Latifa.

Les Phéniciens s'en vont en guerre.

Nouvelle

p. 71-75.



Le Monde diplomatique.

<http://www.monde-diplomatique.fr/>

Paris,
ISSN 0987-8610

S.A.R.L. Le Monde. Ignacio Ramonet, dir. publ.
Mensuel.

1996

octobre

Numéro: 511,

WABERI, Abdourahman A.

Sans totem ni tibu: l'Algérie de A. Djemaï.

Présentation du roman de A. Djemaï "Sable rouge".

p. 30.

1999

décembre

BOUCHARDEAU, François.

Kateb Yacine, un résistant.

Le Monde
Le Monde.

<http://tout.lemonde.fr/>
<http://www.lemonde.fr/>

Paris,
ISSN 0395-2037

S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ.
Quotidien.

1975

12 septembre

(Sur 'Mohammed prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

Annonce

16 septembre

GODARD, Colette.

(Sur 'Mohammed prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

19 septembre

COURNOT, Michel.

(Sur 'Mohammed, prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

1989

1 septembre

CADET, Valérie.

Une enfance au temps de la guerre d'Algérie.

1er septembre

CADET, Valérie.

Une enfance au temps de la guerre d'Algérie. (Sur "Une Fille ans histoire" de Tassadit Imache).

1991

21 mars

LAABI, Abdellatif.

Irak: l'absurde après le mensonge.

Sur l'après-guerre du Golfe.

p. 2.

27 septembre

Numéro: 14514,

PANCRAZY, Jean-Noël.

Cendres ardentes. La pitié magique de Tahar Ben Jelloun pour les victimes de la guerre du Golfe.

Sur 'La remontée des cendres' (Paris, Le Seuil, 1991).

p. 23.

3 mai

BEN JELLOUN, Tahar.

La remontée des cendres.

Extraits d'un poème sur la guerre du Golfe, présentés par Jean-Pierre Peroncel-Hugoz.

PERONCEL-HUGOZ, Jean-Pierre.

p. 21.

1992

20 février

AMALRIK, Jacques.

Malaventure.

Mémoire de la guerre d'Algérie en France, à propos du film de Bertrand Tavernier et P. Rotman.

FRODON, Jean-Michel.

'La Guerre sans nom', un film de Bertrand Tavernier et Patrick Rotman. Le Voyage de la mémoire.

FRODON, Jean-Michel.

Chape de plomb, paroles d'or.

Entretien.

TAVERNIER, Bertr. ROTMAN, Patrick.

p. 25-26.

p. 25.

p. 26.

27 février

BERNARD, Philippe.

Guerre d'Algérie: la mémoire apaisée.

Enquête IMA-Ligue de l'enseignement sur la mémoire de la Guerre d'Algérie chez les jeunes en France.

p. 10.

1993

16 avril

BEN JELLOUN, Tahar.

p. 30.

Le Nord a perdu le Sud. A travers l'arc méditerranéen, le philosophe Sami Naïr analyse la "guerre silencieuse" qui oppose l'Occident aux pays du Tiers-Monde.

CR du "Différend méditerranéen" de Sami Naïr.

1994

19 mai

PERONCEL-HUGOZ, J.-P.

Les origines d'une "guerre civile culturelle".

Dossier.

p. II-III.

4 novembre

VAN RENTERGHEM, Marion.

Les déchirures d'un juste. (Sur Jules Roy).

Grand article sur l'itinéraire de Jules Roy.

p. VI.

1995

16 novembre

Supplément: L'Algérie, de l'Indépendance à la guerre civile.

BEDARIDA, Catherine.

Des artistes endeuillés et déstabilisés.

p. IV.

FOTTORINO, Eric.

Ecrire pour refuser "le pavillon noir du silence".

p. IV.

20 octobre

SIMON, Catherine.

Testament pour une autre Algérie. Récemment disparue, la sociologue Monique Gadant laisse deux livres-clés sur la place des intellectuels et des femmes outre-Méditerranée.

Sur "Parcours d'une intellectuelle en Algérie" et "Le Nationalisme algérien et les femmes.".

p. X.

28 avril

SIMON, Catherine.

Des femmes malades de l'Algérie.

Sur "Une Algérienne debout" de Khalida Messaoudi, "Vivre traquée" de Malika Boussouf et "Des Françaises dans la guerre d'Algérie" d'Andrée Dore-Audibert.

p. X.

1998

17 avril

Supplément: "Le Monde des Poches".

TURQUOI, Jean-Pierre.

L'autre guerre sans nom.

Sur "Lettre à une algérienne", "Lettre ouverte aux français", Algérie: autopsie d'un massacre", "Algérie, le FIS: sa direction parle".

p. III.

1999

29 octobre

Supplément: "Le Monde des Livres".

Ph.-J.C.

Eclats de violence. Roman ou nouvelles, Leïla Sebbar entraîne le lecteur sur le terrain miné de la mémoire interdite.

Sur "La Seine était rouge" et sur "Soldats".

p. VII.

2000

17 juin

BARTELET, Philippe.

Jules Roy, écrivain engagé et soldat rebelle.

Hommage, page entière.

p. 31.

Le Monde. Dossiers et documents.

Paris,
ISSN 0153-419X

1992

octobre

L'Algérie depuis 1945.

Numéro: 203,

CHOMBEAU, Christiane.

Le combat des Maghrébines.

Reprise d'un article du 10 mars 1992.

p. 13.



Le Nouvel Observateur.

<http://www.nouvelobs.com/>

Paris,
ISSN 0029-4713

Jean Daniel, dir. de publ.
Hebdo.

1975

8 septembre

G.D.

(Sur 'Mohammed prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

Annonce du Festival

1991

18-24 avril

Numéro: 1380,

BENCHEIKH, Jamel Eddine.

Les racines du drame kurde: Entre assassins...

Sur l'après-guerre du Golfe et le massacre des Kurdes.

p. 73.

21-27 mars

Numéro: 1326,

BENCHEIKH, Jamel Eddine.

Le temps des quatre vérités. Pour que l'amitié renaisse entre la France et le Maghreb, il faut que la première retrouve sa voix et que le second accepte enfin d'ouvrir ses yeux.

Sur l'après-guerre du Golfe.

p. 72.

24-30 janvier

La Guerre du Golfe.

Numéro: 1368,

BEN JELLOUN, Tahar.

Humiliations.

Sur les pays arabes à la lumière de la guerre du Golfe.

p. 89.

- BEN JELLOUN, Tahar. *Le cri du Maghreb.* Interview sur la Guerre du Golfe. GUILLEBAUD, Jean-Claude (Interv.). p. 71.
- MIMOUNI, Rachid. *La sale affaire.* Sur les pays arabes à la lumière de la guerre du Golfe. p. 88-89.
- 4-10 avril
- Numéro: 1378,
- BENCHEIKH, Jamel Eddine. *L'Islam dévoyé.* Sur les mouvements intégristes. p. 65.
- 1997**
- 24-30 avril
- Numéro: 1694,
- STORA, Benjamin. *Deux guerres, deux cinémas.* Entretien en 2 p. avec Benjamin STORA à propos de son essai comparatif portant sur les guerres France/Algérie et USA/Vietnam : "Imaginaire de guerre", publié par La Découverte, 250 p. p. 139-140.
- 4-10 décembre
- Numéro: 1726,
- MERIGEAU, Pascal. *Guerre en Kabylie.* Présentation en 2 col. du premier film de MEDDOUR Azzedine, cinéaste algérien, intitulé "La montagne de Baya". p. 148.
- 6-12 mars
- Numéro: 1687,
- SCHLOSSER, François. *Imaginaires de guerre. Algérie-Vietnam, en France et aux Etats-Unis.* Présentation en 16 lig. de l'ouvrage écrit par Benjamin STORA, étude comparée des conséquences de ces 2 guerres sur la mémoire des français et des américains. p. 127.

Le Nouvel Observateur: Dossiers.

Le Nouvel Observateur. Collection Dossiers.

Paris, Claude Perdriel, dir. publ.
ISSN 0029-4713

1991

Avril

La France et les Arabes.

Numéro: 5,

AMRANE, Djamila.

Combattantes de l'Indépendance.

p. 54-55.

1992

La guerre d'Algérie 30 ans après.

Numéro: 9,

AICHOUNE, Farid.

Génération sans mémoire.

p. 90-91.

AMRANE, Djamila. <i>L'amère victoire des combattantes.</i>	p. 74-75.
BENCHEIKH, Jamel Eddine. <i>Pour un Islam français.</i>	p. 92-93.
BOUDJEDRA, Rachid. <i>La maison de l'être.</i> La francophonie, assassinat du peuple algérien.	p. 88-89.
DANIEL, Jean. <i>Itinéraires d'intellectuels.</i>	p. 96-97.
DANIEL, Jean. <i>Lettre à un ami d'enfance.</i>	p. 4-7.
DIB, Mohammed. <i>Rencontres.</i> Souvenirs d'enfance: premières rencontres d'Européens.	p. 8-9.
DJAOUT, Tahar. <i>Les passe-droits du moudjahid.</i>	p. 70-71.
MIMOUNI, Rachid. <i>Un héritage controversé.</i>	p. 82-83.
PELEGRI, Jean. <i>Des ombres à peine distinctes.</i> Souvenirs.	p. 10-11.
REDJALA, Ramdane. <i>Une personnalité à double tranchant.</i>	AOULI, Smaïl. p. 67.
RIVET, Daniel. <i>De la république des corsaires à l'Etat algérien.</i>	p. 16-17.
ROY, Jules. <i>Etrange patrie.</i>	p. 12-13.
TOUATI, Houari. <i>Le djihad et la nation.</i>	p. 18-19.
ZEGHIDOUR, Slimane. <i>Au commencement était la langue.</i> 'L'Algérie est devenue le premier pays francophone après la France'.	p. 84-85.

Le Quotidien de Paris.

Paris,

1975

18 septembre

GALLEY, Mathieu.

Sur 'Mohammed prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine.

Le Rappel.

Lyon,

1983

nov.-déc

Numéro: 10,

BONN, Charles.

La Littérature maghrébine de langue française.

Article de vulgarisation.

p. 10-13.

Le Soir d'Algérie.

Alger,
ISSN 1111-0074

Quotidien.

1996

13 mars

Numéro: 1664,

H.B.

L'Algérie dans l'âme.

Evocation de la vie de la poétesse Anna Greki avec repères biographiques.

p. 11.



<http://www.tunisie.com/Assabah/index.html>

Le Temps.

Tunis.

Dar Essabah. Société tunisienne de presse, d'impression, d'édition, de Quotidien.

1970

4 juin

Numéro: 11722,

ELAMRI, Sarra.

Juin.

Poème.

p. 4.

1980

4 avr.

Numéro: 1527,

Le nouveau livre de Mohamed Dib 'Mille hourras pour une guerre'.

Notes de lecture.

p. 15.

1991

13 novembre

Numéro: 5300,

EL GOULLI, Sophie.

Que peut le poème ?

p. 8.

Compte rendu : "La remontée des cendres" de Tahar Ben Jelloun.

2 octobre

Numéro: 5258,

EZZEDDINE, Haykel.

La poésie contre l'oubli.

p. 8

Compte rendu : "La remontée des cendres" de Tahar Ben Jelloun.

25 septembre

Numéro: 5251,

CATZARAS, Marianne.

"Qui comptera nos morts ?"

p. 9.

Etude : "La remontée des cendres" de Tahar Ben Jelloun. (Poésie).

LEINER, Jacqueline.

Soleil éclaté. Mélanges offerts à Aimé Césaire à l'occasion de son 70^e anniversaire.

Tübingen,

Günter Narr Verlag, Jacqueline Leiner, édit.

1984

KATEB, Yacine.

p. 433-439.

La Guerre de deux mille ans. (Extraits).

Coll. Etudes littéraires françaises, n° 30.

Les Cahiers de l'IHTP.

1988

novembre

La guerre d'Algérie et les intellectuels français.

Numéro: 10,

GRANJON, Marie-Christine.

p. 79-94.

Raymond Aron, Jean-Paul Sartre et le conflit algérien.

SIMONIN, Anne.

p. 147-166.

Les Editions de Minuit et les Editions du Seuil: deux stratégies éditoriales face à la guerre d'Algérie.

Les Lettres françaises.

Paris,
ISSN 0024-1393

Jean Ristat, dir.
mensuel.

1971

17 novembre

Numéro: 1410,

KATEB, Yacine.

MARTIN DU THEIL, Jean-Marc. (Int.).

Kateb Yacine: "Ce que j'ai vu au Vietnam a été pour moi l'aube d'une renaissance".

Interview sur le théâtre, la langue, Serreau, "Le Cadavre" joué en arabe littéraire, "Nedjma", "L'Homme aux sandales de caoutchouc", "Mohammed prends ta valise", la perturbation de l'écrivain, l'arabe dialectal.

1992

Avril

Algérie 1954-1962. La mémoire ensablée.

*Hors-
série,*

BELAMRI, Rabah.

p. 6-7.

Entre père et guerre.

Souvenir.

Les Temps modernes.

Paris,
ISSN 0040.3075

Julliard. Claude Lanzmann, dir. publ.
mensuel.

1982

juil-août

Algérie. Espoirs et réalités.

Numéro: 432-433,

GADANT, Monique.

p. 348-375.

Vingt ans de Littérature algérienne.

1995

janvier-février

Algérie. La guerre des frères.

Numéro: 580,

285 p.

BOUABDELLAH, Hassen.

p. 94-99.

Culture, art et violence.

DJEMAI, Abdelkader.

p. 209-212.

Les lacets.

Nouvelle

GADANT, Monique.

p. 220-232.

Femmes alibi.

HARBI, Mohammed.

p. 24-33.

Violence, nationalisme, islamisme.

MEDIENE, Benamar.

p. 10-23.

Alloula et les enfants.

Témoignage.

SERVIN, Micheline B.

p. 263-268.

"Masrah el Kalaa". Illustration et défense du théâtre algérien.



<http://www.liberation.com>

Libération.

Paris,
ISSN 0335-1793

S.N.P.C., Serge July, dir. publ.
Quotidien.

1975

18 septembre

(Sur 'Mohammed prends ta valise' et 'La Guerre de 2000 ans' de Kateb Yacine).

1991

27 mars

MEDDEB, Abdelwahab.

La guerre préventive et le désir de grandeur.

Sur la guerre du Golfe.

1995

21 mars

SEBBAR, Leïla.

L'Hymen, butin de guerre.

1998

3 septembre

Débats.

ADNANI, Abdelhafid.

Jean Sénac, martyr algérien.

A propos du 25ème anniversaire de la mort de Sénac, de la censure contre les intellectuels en Algérie (socialiste puis intégriste islamique). En ligne: <http://www.liberation.fr/quotidien/debats/septembre98/980903a.html>

<http://www.liberation.fr/quotidien/debats/septembre98/980903a.html>

1999

14 avril

Supplément Livres.

WIEVIORKA, Olivier.

La guerre au ras du bled.

A propos du livre "Appelés en Algérie. La parole confisquée" de Claire MAUSS-COPEAUX. En ligne : <http://www.liberation.fr/livres/99avril/0415copeaux.html>

<http://www.liberation.fr/livres/99avril/0415copeaux.html>

2000

3 février

Supplément Livres.

DE GAUDEMAR, Antoine.

Vie et verstus de Germaine Tillion.

A propos de Il était une fois l'ethnographie.

<http://www.liberation.com/livres/2000fev/0203tillion.html>

TILLION, Germaine.

DE GAUDEMAR, Antoine. (interview).

Camus était des deux côtés, comme moi.

Interview.

<http://www.liberation.com/livres/2000fev/0203tillion2.html>

LIBERTE

Liberté.

Alger,

SARL SAEC,
Quotidien.

1992

4 novembre

AMMAR-KHODJA, Soumya.

Mostefa Lacheraf: "Réflexions autour d'un souvenir inédit du 1^o novembre 1954."

Lire : le magazine des livres.

Paris,
ISSN 0754-4553

Jean-François Drouard, Bernard Pivot. Nathan 1980-1992, puis Dunod mensuel.

1993

septembre.

Numéro: 216,

MIMOUNI, Rachid.

BERMOND, Daniel. (int).

Paroles. Rachid Mimouni: "Je reste en Algérie pour combattre sans armes et sans désespoir" ('La Malédiction').

p. 39.

Interview sur 'la Malédiction' et la situation actuelle en Algérie.

1996

décembre

Numéro: 251,

BERMOND, Daniel.

p. 120.

Algérie française: les gâchis.

CR des livres "La dernière chance de l'Algérie française" de Bourdel, Philippe et "Guerre d'Algérie" de Slama, Alain Gérard.



Magazine littéraire.

<http://www.magazine-litteraire.com/>

Paris,
ISSN 0024-9807

Jean-Claude Fasquelle, dir. publ.
Bimensuel.

1992

avril.

Numéro: 298,

SEBBAR, Leïla.

p. 10.

La guerre des deux rives.

Recueil de nouvelles de 16 écrivains des deux rives, chroniques, bibliographies dans ce recueil.

juillet-août

Numéro: 301,

LACOCHE, Philippe.

Premiers romans: 'Les chemins d'Ilje'.

CR Critique du roman de Ali Saad.

p. 65.

1993

septembre

Numéro: 313,

LACOCHE, Philippe.

Premiers romans: 'Barbès-Palace', de Mohamed Boudjedra.

CR

p. 79.

1996

mars

Numéro: 341,

DROUET, Sébastien.

Mimouni, l'enchanteur.

Compte-rendu du roman "Une paix à vivre", sur 4 colonnes.

p. 64.

Manière de voir.

Manière de voir. Supplément de "Le Monde diplomatique".

Paris,
ISSN 1241-6290

Le Monde diplomatique, Ignatio Ramonet, dir.
Trimestriel.

1994

Novembre

Le Maghreb face à la contestation islamiste.

Numéro: 24,

HARBI, Mohamed.

Aux racines historiques de la crise.

p. 33-35.

MAURO, Walter.

Poeti algerini.

Parma,

Guanda,

1966

AMRANI, Djamal.

(Poèmes).

Poème et traduction italienne.

p. 108-153.

AMROUCHE, Jean.

(Poèmes).

Poème et traduction italienne.

p. 74-81.

BAITAR, Abdelhamid.

Dans l'arène algérienne: Nell'arena algerina.

Poème et traduction italienne.

p. 96-97.

BOUZAHER, Hocine.

- (*Poèmes*).
Poème et traduction italienne.
DIB, Mohammed.
Vivre aujourd'hui: Vivere oggi. Ombre gardienne: Ombra di guardia.
Poème et traduction italienne.
DJABALI, L. p. 60-61.
Pour mon tortionnaire le lieutenant D...: Per il mio torturatore il tenente D...
Poème et traduction italienne.
DJEBAR, Assia. p. 124-125.
Tous les matins: Tutte le matine.
Poème et traduction italienne.
FARES, T. p. 130-131.
(*Poème*).
Poème et traduction italienne.
FLICI, Laadi. p. 62-63.
(*Poème*).
Poème et traduction italienne.
GREKI, Anna. p. 68-73.
(*Poèmes*).
Poème et traduction italienne.
GUENDOZ, Nadia.
(*Poèmes*).
Poème et traduction italienne.
HADDAD, Malek. p. 48-49.
Ils vont dans la légende: Entrano nella legende.
Poème et traduction italienne.
HADJ ALI, Bachir. p. 112-113.
Nuits algériennes.
Poème et traduction italienne.
KATEB, Yacine. p. 100-101.
Le feu, c'est le secret: Il fuoco e il segreto.
Poème et traduction italienne.
M'HAMSADJI, Kaddour. p. 120-121.
Oui, Algérie: Sì, Algeria.
Poème et traduction italienne.
O'LAHSEN, M.
(*Poèmes*).
Poème et traduction italienne.
SENAC, Jean.
(*Poèmes*).
Poème et traduction italienne.
TALEB, Ahmed. p. 42-43.
Prison de mes frères: Prigione dei mei fratelli.
Poème et traduction italienne.
TIDAFI, Nordine. p. 56-57.

Le torturé: Il torturato.

Poème et traduction italienne.

ZERARI, Zhor.

(poèmes).

Poème et traduction italienne.

Mediterraneans/Méditerranéens.

ManchesterParis
ISSN 0961-530X-05

Didsbury Press/Le Mail. Kenneth Brown & Robert Waterhouse, dir. de
Trimestriel.

1992

Numéro: 2-3,

KHATIBI, Abdelkébir.

p. 93-99.

Le sacrifice de l'autre.

Texte présenté au colloque d'Alger (28 février-2 mars 1991) sur La Guerre du Golfe.

1993

Eté

Algeria/Algérie.

Numéro: 4,

AMRANE, Djamila.

DAVIS, Hannah. (Trad.).

Algerian Women talk about the War. (Des femmes algériennes parlent de la guerre).

p. 91-98.

Témoignages

1994

Décembre

Etre journaliste en Méditerranée.

*Hors-
Série,*

La dictature du conformisme: les médias occidentaux. (Dossier).

p. 101-140.

Migrants Nouvelles.

Montrouge,
ISSN 0397-944X

CNDP, Documentation Migrants, Claude Beaudoin, dir. de publ.
Mensuel.

1995

octobre

Numéro: 211,

"Le Printemps n'en sera que plus beau".

Présentation du livre de Rachid Minouni.

p. 22.

Mots.

<http://internet.sciences-po.fr/edition/revues/motsb.html>

Les Langages du politique.

Paris, Presses de la Fondation Nationale des Sciences politiques,
ISSN 0243-6450

1998

décembre

Algérie, Paroles de crises.

Numéro: 57, <http://internet.sciences-po.fr/edition/revues/motsb.html>

ETIENNE, Bruno.

Amnésie, Amnistie, Anamnèse: amère Algérie.

<http://internet.sciences-po.fr/edition/revues/motsb.html>

Notre Librairie

Revue des littératures du Sud

Notre librairie.

Paris,
ISSN 0755-3854

CLEF, Jean-Louis Joubert, dir. de publ.
Trimestriel.

1986

oct.-déc.

Littératures nationales. 3) Histoire et identité.

Numéro: 85,

BONN, Charles.

p. 29-38.

Littérature algérienne et conscience nationale après l'Indépendance.

Nyssa. Dire les femmes.

Alger,

Bi-mensuel.

1992

4-17 mars

Numéro: 15,

BOUABACI, Aïcha.

p. 4.

Hommage à une Moudjahida inconnue.

Oran Républicain.

Oran,

1947

6 mai

SENAC, Jean.

Visages d'Algérie: Christian Guerréro.

1948

6 avril

SENAC, Jean.

(Pseudo: COMMA, Jean).

Guerre aux poètes.

Article écrit par Sénac sous la signature de Jean COMMA.

Oriente Moderno.

Rome,

Istituto per l'Oriente, Via Caroncini, 19, 00197 ROMA (Italie).
Semestriel.

1971

janvier-décembre

Numéro: 51,

CASPAR, Robert.

p. 380-388.

Le "vide idéologique" dans un essai de l'Algérien Abdelmajid Mizyan.

CERBELLA, Gino.

p. 304-312,

L'Algeria nei suoi canti patriottici.

Panoramiques. Politiques et Société

Condé/Noireau,
ISSN 1162-1915

Editions Corlet. Guy Hennebelle, dir. publ.
trimestriel.

1992

Les malaises franco-arabes de A jusqu'à Z. Dossier réuni par Zakya Daoud.

Numéro: 3,

LACOSTE, Yves.

DAOUD, Zakya (entretien).

T comme Tiers-mondisme déçu. On ne va quand même pas passer son temps à se faire la gueule!

pp. 193-196.

MAALOUF, Amine.

DAOUD, Zakya (entretien).

V comme visions d'avenir. Notre retard est d'abord dû à nos propres tares.

pp. 207-210.

MAHFOUZ, Naguib.

FARHI, Catherine (int).

Une opinion de Naguib Mahfouz. (dossier n°5 du 'Nouvel Observateur' "La France et les Arabes").

p. 81.

PAQUOT, Thierry.

(Ss. dir. de).

La Bibliothèque des deux rives: sur la Méditerranée occidentale.

Paris,
ISBN 2-86705-152-5

Lieu commun,

1992

STORA, Benjamin.

p. 155-172.

La guerre d'Algérie en livres.

Parallax.

Leeds,
ISSN 1353-4645

Center for cultural studies, University of Leeds, Dept of Fine Arts,

1998

Avril-Juin

Translating "Algeria".

Numéro: 7,

MACEY, David.

p. 159-167.

The Algerian with the knife.

Parcours maghrébins.

Alger,

E.N.E.R.I.M., Kamel Belkacem, dir. publ.

1987

janvier

Numéro: 4,

ACHOUR, Christiane.

REZZOUG, Simone.

p. 70-73.

Une ville dans l'Histoire. Alger en guerre, Alger en lutte.

1989

juin

Spécial Maghreb.

ALI-BENALI, Zineb.

Pour un chant autre: Yamina Mechakra et Anna Gréki.

Paris.

Casablanca,

1944

24 mars

RYVEL.

(Pseudo de LEVY, Raphaël).

Marraine de guerre.

p. 4.



Passerelles.

<http://www.multimania.com/passerelles>

Revue d'études interculturelles.

Thionville,
ISSN 1147-9299

Ville de Thionville. Roger Morel et Daniel Laumesfeld, dir. publ.
semestriel.

1996

Hiver 1995-

Numéro: 11,

AIT-DJAFER, Ismaël.

p. 175-203.

Cri.

Long poème, daté octobre 1964 et mars 1990.

AMRANE-MINNE, D. D.

p. 64-69.

La science de la femme.

AMRANE-MINNE, D. D.

p. 89-98.

Les combattantes de la guerre d'Algérie.

TAMALT, Farid.

p. 70-72.

Mon père, ce harki.

Témoignage.

1998

Hiver

Dossier: Algérie.

Numéro: 17,

DE BOISSY, Philippe.

dit SIMONNE, Jean-Philippe.

La Guerre à l'Envers.

p. 7-32.

Extraits de chapitres d'un roman sur la guerre d'Algérie inédit.

Perspektiven. Studentinnenzeitung.

Perspektiven. Internationale Studentinnenzeitung.

Frankfurt,
ISSN 0944-1956

1994

Juillet

Numéro: 21,

BOUABACI, Aïcha.

p. 31-32.

*Hommage à une Moudjahida inconnue. Femmes en Algérie: Hommage an eine unbekannte Moudjahida.
Frauen in Algerien.*

Texte en français et traduction allemande. Récit. Repris de "Nyssa" (Alger), n° 15, 1992.



Peuples Méditerranéens
MEDITERRANEAN PEOPLES

Peuples méditerranéens.

Paris,
ISSN 0-399-1253

Paul Vieille, Dir. de publ.
Trimestriel.

1992

janvier-juin

Stratégie - 1. (A propos de la Guerre du Golfe).

Numéro: 58-59,

HARBI, M. MEYNIER, G. REBERIOUX, M.

REY-GOLDZEIGER, A. VIDAL-NAQUET, P.

'Les années algériennes', ou la soft-histoire médiatique?

p. 325-340.

Critique approfondie de la série télévisée de Benjamin Stora.

Philologica Pragensia.

Prague,
ISSN 0048-3885

1971

Numéro: 7,

CERMINOVA, Jana.

L'Algérie en quête d'indépendance dans l'oeuvre de Malek Haddad.

Romanistica Pragensia, Prague.

pp. 66-76.

Plurial.

Rennes,
ISSN 0765 1112

Université. CELICIF. Marc Gontard, dir. de publ.

1991

1^o semestre

Guerres de femmes.

Numéro: 2,

ACHOUR, Christiane.

Algériennes dans la lutte. Images de femmes dans les écrits féminins.

p. 93-105.

AOUGBI, Rosa.

Révolution algérienne et situation féminine.

p. 79-83.

BENSOUSSAN, Albert.

Condition féminine et Histoire: Myriam Ben dans la tourmente algérienne.

p. 57-62.

BENZAKOUR-CHAMI, Anissa.

L'émancipation de la femme marocaine. Une expérience littéraire mystifiante.

p. 33-43.

GONTARD, Marc.

Marocaines de l'extérieur et de l'intérieur: Leïla Houari; Noufissa Sbaï.

p. 107-119.

HUE, Bernard.

Libération, aliénation. Assia Djebar: le point de vue d'une historienne.

p. 85-91.

Polar.

1992

Dossier "Histoire et polar".

Numéro: 7,

DELOUCHE, Hervé.

LANGUETRIF, Jean-Jacques.

Le roman noir et la guerre d'Algérie.

p. 59-70.

"La bibliographie "policière" de la guerre d'Algérie semble se développer "crescendo" à mesure que le souvenir se mue en mémoire (5 titres de 1958 à 1980 et 20 depuis 1981!). (Parcours18/93).

PONTCHARRA, Nicole de.

L'Humeur du Monde.

Paris, Revue noire et Laboratoire sculpture urbaine,
ISBN 2-909571-11-4

1994

Décembre

SEBBAR, Leïla.

Tombeau pour Admira et Bosko, les amants de Sarajevo.

p. 87-89.

Présence du Maghreb.

Paris (St-Ouen)

M. Abdelmalek.

1968

déc. 1967-janvier

Numéro: 0,

FARES, Tewfik.

Dit des saisons de la guerre.

Poème.

Promesses.

Alger,

Ministère de l'Information et de la Culture.

1970

janvier-février

Numéro: 5,

FARES, Tewfik.

Cette nuit d'avant la guerre.

Poème. Repris de Algérie-Actualité, n° 211, 2 novembre 1969.

1971

janvier-février

Numéro: 11,

KHERKHOURI, Kheïra.

La disponible.

Nouvelle.

1973

juin

Numéro: 17,

DJAOUT, Tahar.

Guerre.

Poème.

p. 83.

1974

janvier-février

Numéro: 19,

MERAHI, Youcef.

p. 79-86.

Libère-toi. Volonté inébranlable. La guerre. Te deum de la liberté.

Poèmes.

R.H.F.B. Rapports-Het Franse Boek.

Amsterdam,
ISSN 0165-067X

Vereniging ter Bevordering van de Studie van het Frans, Leo H. Hoek,

1999

Littérature algérienne.

Numéro: 1,

KORTHALS ALTES, Liesbeth.

p. 5-11.

"Le sang ne sèche pas dans la langue". L'actualité algérienne vue par quatre auteurs contemporains.

Sur "La Vie à l'endroit", "La Prière de la peur", "Un Ciel trop bleu" et "Oran, langue morte".

SMEENK, Marieke.

p. 29-37.

L'Ame déchirée. Albert Camus et Jean Amrouche face à la guerre d'Algérie.

Réalités. (Tunis).

Tunis,
ISSN 0330-8111

S.A.A.P.E.P.,
Hebdomadaire

1982

18 déc

Numéro: 10,

GHACHEM, Moncef.

p. 58-60.

Chasser la guerre avec des mots.

Texte, 2 pages.

1984

9 mars

Numéro: 19,

GHACHEM, Moncef.

p. 53-55.

Mustapha Tlili, romancier de la violence, de la mort et de la gloire

Etude 3 pages sur "La rage aux tripes", "Le bruit dort", "Gloire des sables". 3 pages.

1991

1er fév.

Numéro: 284,

Ben Jelloun et la guerre du golfe.

p. 13.

Regards

<http://www.regards.fr/>

Regards.

Paris,

Parti communiste français.
Mensuel



1998

Septembre

ROY, Jules.

BELHALFAOUI, Aïcha. (Interview).

(Interview de Jules Roy sur l'Algérie).

Interview.

<http://www.regards.fr/archives/1998/199809/199809cre12.html#top>



<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>

Research in African Literatures.

Columbus,
ISSN 0034-5210

The Ohio State University. Richard Bjornson, ed. No ss; dir. de Patricia
trimestriel

1999

Dissident Algeria. Danielle Marx-Scouras, editor.

Numéro: 30: 3,

Automne

Dissident Algeria. Danielle Marx-Scouras, editor.

Numéro: 30: 3,

AMRANE-MINNE, Danièle.

p. 62-78.

Women and Politics in Algeria from the war of Independence to our day.

STORA, Benjamin.

p. 78-94.

Women's writing between two algerian wars.

Révolution africaine.

Alger,
ISSN 0035-0621

Organe central du F.L.N.
Mensuel.

1963

17 août

Numéro: 29,

KATEB, Yacine.

La Guerre de Cent trente ans.

Théâtre.

1966

9 décembre

Numéro: 200,

DRISS, Anissa.

Lettre à ma mère.

Nouvelle.

1968

13 décembre

Numéro: 291,

CHAMI, Ahmed.

Le harki.

Nouvelle, conte ou récit.

TARIK (Pseudonyme).

p. 44-48.

1988

20 mai

Numéro: 1264,

SMAIL, Saïd.

C'est la gerbe qui va au tas.

Entretien sur 'Le crépuscule des anges' de Saïd Smail.

MERAHI, Youcef. (Interview).

p. 42.

Revue d'études palestiniennes.

Beyrouth/Paris,
ISSN 0252-8290

Institut des études palestiniennes. Farouk Mardam-Bey, réd. en chef.
Trimestriel.

1991

Printemps

Numéro: 39,

DAYAN-HERZBRUN, Sonia.

Djamila Amrane, 'Les femmes algériennes dans la guerre' et Dominique Sigaud, 'La fracture algérienne, 1990 : carnets de route.

(Paris, Plon, 1991; Calmann-Lévy, 1991).

p. 140-143.

1993

Hiver.

Numéro: 46,

BARBULESCO, Luc.

Notes de lecture: 'La Destruction' de Fethi Benslama et Abdelwahab Meddeb (cahier Intersignes n° 4-5, Automne 1992).

CR Critique de l'ouvrage.

pp. 141-142.

Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée

Aix en Pce,
ISSN 0035-1474

Association pour l'étude des Sciences humaines en Afrique du Nord.
Semestriel.

1976

2° semestre

Écritures et oralité au Maghreb.

Numéro: 22,

BAMYA, Aïda.

p. 131-136.

'L'As' de Tahar Ouettar.

1984

1° semestre

Le Maghreb dans l'imaginaire français. La colonie, le désert, l'exil.

Numéro: 37,

CABRIDENS, Valérie.

p. 175-189.

'Algérie perdue'. Analyse de titres. Ecrits de Français sur l'Algérie, publiés après 1962.

ROCHE, Anne.

p. 165-174.

La posture ethnographique dans quelques textes à compte d'auteur de français sur l'Algérie.

Revue des Lettres Modernes.

Paris,

Minard,

1972

Albert Camus 5: Journalisme et politique.

Numéro: 315-322,

334 p.

ABBOU, André.

p. 107-125.

Variations du discours polémique.

LEVI-VALENSI, Jacqueline.

p. 83-106.

L'engagement culturel.

Revue des Sciences Humaines.

Lille,

Université de Lille-3,
Trimestriel.

1967

octobre-décembre

QUINN, Renée.

p. 613-631.

Albert Camus devant le problème algérien.

Revue du Monde Musulman et de la Méditerranée.

Aix en Pce,
ISSN 0997-1327

Edisud. Pierre-Robert Baduel, dir. de publ.
Trimestriel.

1993

4e trimestre

Epreuves d'écritures maghrébines.

Numéro: 70,

MILLECAM, Jean-Pierre.

p. 56-62.

L'Algérie des faux prophètes, ou ôte-toi de là que je m'y mette.

Réflexion.

Revue française.

Paris,

1957

3° trimestre

FERAOUN, Mouloud.

La littérature algérienne.

Réédité dans 'L'Anniversaire', Paris, Le Seuil, 1972.

RIOUX, Jean-Pierre.

(Ss la dir. de).

La Guerre d'Algérie et les Français.

Paris, Fayard,
ISBN 2-213-02391-3

1990

Colloque de l'IHTP, Paris, décembre 1988.

FRANCK, Robert.

Guerre d'Algérie et troubles de la mémoire française.

ORY, Pascal.

Le Cinéma français et la guerre d'Algérie.

ROCHE, Anne.

p. 526-537.

La perte de la parole. Témoignages des Pied-Noirs sur la guerre d'Algérie.

RUHE, Ernstpeter.

(Ss. dir. de).

Die Kinder der Immigration: Les enfants de l'immigration.

Würzburg, Königshausen & Neumann,
ISBN 3-8260-1769-2

1999

SEBBAR, Leïla.

La jeune fille avec des Pataugas.
Nouvelle.

p. 17-19.

Ruptures.

Alger,

SARL "Espoir". Gér.: A. DJAAD. Dir Réd.: Tahar DJAOUT assisté d'Arezki
Hebdo.

1993

16 au 22 mars

Numéro: 10,

STAMBOULI, Nadjib.

p. 29.

"Les babouches noires", chouhadas vivants.

Sur "l'Olivier de Makouda" de Christian Bueno, ed. Tirésias, Paris, non daté, 122 p. Présentation claire qui rappelle engagement de certains pieds-noirs dans lutte anti-colonialiste, 2 demi-colonnes, Q2

8-24 juin

L'Algérie de Djaout vaincra!

Numéro: 21,

MOUSSAOUI, Djouher.

p. 8.

La guerre de deux mille ans.

Hommage.

Script.

Klagenfurt (A),

Arge feministische Wissenschaft,

1995

Mai

WahnsinnsWeiber.

Numéro: 7,

BECHTER, Beate.

p. 31-35.

Für eine andere Geschichtsschreibung: "La Grotte éclatée" von Yamina Mechakra. (Pour une autre écriture de l'Histoire: "La Grotte éclatée" de Yamina Mechakra.



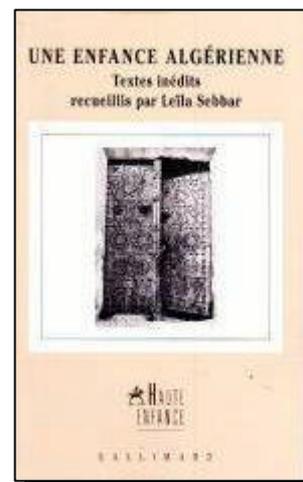
<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/sebbar/sebbar.introduction.html>
<http://www.limag.com/Volumes/Sebbar.htm>

SEBBAR, Leïla.

(Dir.).

Une Enfance algérienne. Textes inédits recueillis par Leïla Sebbar.

Paris, Gallimard,
ISBN 2-07-074716-6



1997

FARES, Nabile.

La Mémoire des Autres.

Récit.

p. 121-132.

KACIMI-EL-HASSANI, Mohamed.

A la claire Indépendance.

Récit.

p. 149-160.

SEBBAR, Leïla.

On tue les instituteurs.

Récit.

p. 189-198.

SERRA, Luigi.

(Dir.).

La Città mediterranea. A cura di Luigi SERRA. Actes du colloque de Bari, 1988.

Naples, Istituto universitario Orientale,

1993

GALLEY, Micheline.

Images de la ville dans des narrations populaires.

STORA, Benjamin. (Dir). RIOUX, J.P.

(Dir.). GERVEREAU, Laurent. (Dir.).

La France en guerre d'Algérie.

Paris, La Découverte: Bibliothèque de documentaion internationale
ISBN 2-7071-2132-0

1992

ROCHE, Anne.

p. 264-271.

"Je vous le raconte volontiers, parce qu'on ne me l'a jamais demandé". Autobiographies d'appelés en Algérie.

Studies in short fiction.

ISSN 0039-3789

1993

Numéro: 30: 1,

HURLEY, D.-F.

p. 79-93.

Looking for the Arab: reading the readings of Camus's "The Guest". (Image de l'arabe dans "L'Hôte" de Camus).

Sur "L'Hôte" de Camus: L'évidence de la culpabilité du prisonnier arabe.

Studies in Twentieth century literature.

Manhattan KS,
ISSN 0145-7888

Kansas State Univ. & The University of Nebraska-Lincoln
Semestriel.

1980

printemps

Numéro: 4: 2,

SELLIN, Eric.

p. 115-132.

Literary aftershocks of the Revolution. Recents developments in Algerian literature.

Sud.

Marseille,
ISSN 0049-2450

Jean Malrieu, dir. fondateur ; Yves Broussard, dir. publ.,
Trimestriel.

1995

Algérie, l'exil intérieur. Textes réunis par Jean-Claude Xuereb.

*Hors-
série,*

AMMAR-KHODJA, Soumya.

p. 133-144.

La cafetière.

Nouvelle également publiée dans le recueil "Nouvelles de femmes en Méditerranée", Tunis, 1995.



http://rafale.worldnet.net/~fr_morel/Sud-Nord.shtml

Sud/Nord. Folies et cultures.

Toulouse, Editions Erès. Sébastien Giudicelli, dir. de publ.
ISBN 2-86586-294-1 2 N°/an.

1996

Femmes au monde.

Numéro: 5,

SEBBAR, Leïla.

p. 49-51.

L'Algérie des femmes. Pour Djamila Amrane.

1997

Aujourd'hui, la guerre.

Numéro: 7,



Télérama.

Paris, Claude Sales, dir. publ.
ISSN 0040-2699 Hebdo.

1999

Hors-série

Hors-série: Algérie-France. 100 lettres et témoignages de passions à vif.

HAKEM, Tewfik.

p. 78-79.

Autant en emporte la haine.

KACIMI, Mohammed.

p. 8-12.

De nos montagnes s'est élevée...

Sur l'indépendance. Récit vécu.

Témoignage chrétien.

Paris, Hebdo.
ISSN 0224-1462

1959

13 mars

KATEB, Yacine.

Un Creuset où s'élabore une nation sans pareille.

Temporali/Narrazioni.

Bologne, Mongolfiera GVP, puis Synergon SRL,
Trimestriel.

1991

Narratori contro la Guerra. (Récits contre la guerre).

Numéro: 7,

BELAMRI, Rabah.

ALBERTANO, Anna. (Trad.).

Aerei. (Avions).

p. 105-107.

Nouvelle.

TENKOUL, Abderrahman.

(Dir.).

Ecritures maghrébines. Lectures croisées.

Casablanca, Afrique-Orient, ss. dir. Abderrahman TENKOUL.
Dépôt 919/90

1990

LANASRI, Ahmed.

p. 41-59.

La littérature algérienne de langue française de l'entre-deux guerres: une littérature de l'indicible.

TOSO-RODINIS, Giuliana.

(Dir.).

Actes du Congrès mondial des littératures de langue française.

Padoue, Université.

1984

GEORGES, Anna.

p. 519-530.

Un écrivain de la génération actuelle: Yamina Mechakra, l'enfant de la guerre.

UNESCO-Dienst.

Cologne, UNESCO.

1963

Numéro: 10: 14,

BELATECHE, M.

p. 9-12.

Feigenernte in Nordalgerien.

Variétés-Magazine.

Alger, Djamel-Eddine Merdaci, dir. de publ.
Hebdomadaire

1992

29 mars au 4 avril

AMMAR-KHODJA, Soumya.

Pour mémoire. Sartre et la Guerre d'Algérie.

Yale French Studies.

New Haven ,
ISSN 0044-0078

1993

Destabilizing dichotomies, alterity and nomadism.

Numéro: 82,

MARX-SCOURAS, D.

p. 172-182.

Muffled screams/stifled voices: Destabilizing dichotomies alterity and nomadism.

Sexualité féminine et contexte révolutionnaire: l'espace intime du corps de la femme dans la littérature algérienne contemporaine. Textes étudiés: "L'Amour, la fantasia", "L'Excisée".

ZIMMERMANN, Daniel.

(Dir.).

30 ans après: Nouvelles de la guerre d'Algérie.

Paris, Le Monde-Editions/ Nouvelles Nouvelles,
ISBN 2-87899-036-6

1992

30 ans après. Nouvelles de la Guerre d'Algérie.

ACHOUR, Christiane.

p. 145-168.

La guerre de libération nationale dans les fictions algériennes.

Critique Bibliographie

ACHOUR, Mouloud.

p. 9-14.

Souvenir en bord de Loire.

Nouvelle.

ALLEG, Henri.

ZIMMERMANN, Daniel. (Interview).

C'était le bon choix.

p. 117-120.

Interview.

AMRANE, Djamilia Danièle.

p. 121-127.

Une femme algérienne dans la guerre.

Chronique.

BAROCHE, Christiane.

p. 15-19.

La fleur au fusil.

Nouvelle.

BELAMRI, Rabah. <i>Ombre.</i> Nouvelle.	p. 20-24.
BENMALEK, Anouar. <i>L'enfant du ksar.</i> Nouvelle.	p. 32-44.
CHATEAUREYNAUD, Georges-Olivier. <i>L'homme de Blida ou le malheur ridicule.</i> Nouvelle.	p. 25-31.
DJAOUT, Tahar. <i>L'ultime saison.</i> Nouvelle.	p. 51-60.
LASSEL, Adriana. <i>Pour quelques minutes...</i> Nouvelle.	p. 67-70.
LEPAPE, Pierre. <i>Le bel âge.</i> Nouvelle.	p. 46-50.
LIECHTI, Alban. <i>L'un refusa d'obéir, l'autre accepta.</i> Dialogue.	ZIMMERMANN, Daniel. p. 128-130.
MAGANI, Mohamed. <i>Un petit triangle des Bermudes.</i> Nouvelle.	p. 74-81.
MARSAN, Hugo. <i>Le réveil.</i> Nouvelle.	p. 61-66.
METREF, Arezki. <i>Le jour où Madame Carmel sortit son revolver.</i> Nouvelle.	p. 87-93.
MIMOUNI, Rachid. <i>Délire.</i> Nouvelle.	p. 103-105.
MORDILLAT, Gérard. <i>Le pitaine.</i> Nouvelle.	p. 71-73.
RAJSFUS, Maurice. <i>Avant les porteurs de valises...</i> Témoignage.	p. 132-134.
RENAUD, Claude-Pujade. <i>La grenade.</i> Nouvelle.	p. 82-86.
SALVAING, François. <i>L'homonyme.</i> Nouvelle.	p. 94-102.

SCHUSTER, Jean. <i>Autour du manifeste des 121.</i> Chronique.	p. 135-138.
SEBBAR, Leïla. <i>La photographie.</i> Nouvelle.	p. 106-112.
SIGG, Bernard W. <i>Temps passés, temps croisés.</i> Témoignage.	p. 139-142.