

Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils



N.B.: Lorsque des articles sont accompagnés d'un [lien vers Internet](#), en caractères bruns, il suffit de cliquer sur ce lien pour accéder au texte de l'article ou à un complément d'information sur Internet. (Cette fonction n'est cependant accessible que sur le site Internet, en format Acrobat)

Copyright Charles Bonn & CICLIM

25 Mensuel.

Ougrée (Belgiq)

Périodique

1984

Numéro: 84-85,

mai-juin

BELAMRI, Rabah.

p. 2-31.

La poésie algérienne.

Anthologie? Erreur pagination Déjeux.

ACHOUR, Christiane.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Achour.htm>

Anthologie de la littérature algérienne de langue française.

Alger/Paris,
ISBN 2-04-019906-3

ENAP/Bordas,
Anthologie.

1990

BELAMRI, Rabah.

(Extraits).

Albatroz. Literatura de aguerras.

Paris,
ISSN 0984-8983

Alexandre Saldanha de Gama, dir. publ.
Périodique

1989

Numéro: 5-6,

février

SENAC, Jean.

BELAMRI, Rabah. CHAR, René.

René Char et Belamri rencontrent Jean Sénac.

p. 130-131.

<http://www.algerie-litterature.com/>
http://www.maroc.net/maghreb_literature/Algerie_Litterature__Action/index.htm

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.
ISSN 1270-9131 Périodique

1997

Numéro: 15-16

novembre-décembre

BELAMRI, Rabah.

p. 231-235.

Le Conteur dans la cité.

Texte de Belamri sur la fonction du conte dans la société auprès du public jeune.

1998

Numéro: 17,

janvier

BELAMRI, Rabah.

p. 152-153.

Corps seul (extrait).

Extrait de son ouvrage publié à titre posthume par Gallimard.

At-Tabyine.

(El-Tabyine, Et-Tabyine.: la transcription du nom change d'un n° à l'autre).

Alger, Assoc. Al Jahidiya, Tahar Ouettar, réd. en chef, Ammar Bellahcène,
Périodique

1992

Numéro: 4,

Dossier: Mohammed Dib.

BELAMRI, Rabah.

p. 113-114.

(La femme est ainsi).

Nouvelle traduite en Arabe.

Awal. Cahiers d'études berbères.



<http://www.frebend.com/awal/index.htm>

Paris/Alger, Maison des Sciences de l'Homme: CERAM/Awal. Tassadit Yacine, Réd. en chef.
ISSN 0764-7573 Périodique

1989

Numéro: 5,

Hommage à Mouloud Mammeri.

BELAMRI, Rabah.

p. 106-107.

La Tante Aïcha.

Extrait de 'L'Asile de pierre'.

BELAMRI, Rabah.

p. 41.

Le poème de la blessure et de l'annonce.

Poème.

Numéro: 9,

Hommage à Kateb Yacine.

BELAMRI, Rabah.

p. 7.

Pour Kateb Yacine.

SENAC, Jean.

BELAMRI, Rabah. (Edit. & introd.).

Un chant terrible.

p. 4-6.

Reprise de l'article de Sénac dans 'L'express' du 13 juillet 1956, qui fut probablement le premier article sur 'Nedjma'.
L'introduction de Belamri révèle par ailleurs que Sénac imposa dans 'Entretiens' de février 57 son article sur Kateb malgré l'interdiction de Malek Haddad et de Benmiloud.

Numéro: 10,

Spécial Jean Sénac.

BELAMRI, Rabah.

p. 9-11.

Jean Sénac: "L'homme ouvert".

Hommage. Introduction de l'ensemble.

BELAMRI, Rabah.

p. 51-59

Présentation de l'oeuvre théâtrale de Jean Sénac.

BENCHEIKH, Jamel Eddine.

<http://real.paris.netia.net:8080/ramgen/~medi1///F0015421.ra>

Dictionnaire de littératures de langue arabe et maghrébine francophone. (Réédition).

Paris, PUF, Dictionnaire.
ISBN 213050440X

2000

BONN, Charles.

BELAMRI, Rabah.

ALGERIE AU XXe SIECLE (Littérature de langue française en).

pp. 19-24

Article de dictionnaire.

BELAMRI, Rabah.

pp. 24-25

AMROUCHE, Jean.

Article de dictionnaire.

BONN, Charles.

BELAMRI, Rabah.

DIB, Mohammed.

p. 87-89

Article de dictionnaire.

BELAMRI, Rabah.

pp. 342-343

SENAC, Jean.

Article de dictionnaire.

BONN, Charles.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Bonn.htm>

Anthologie de la littérature algérienne (1950-1987).

Paris, Hachette, Le Livre de poche,
ISBN 2-253-05309-0 Anthologie critique.

1990

BELAMRI, Rabah.

p. 215.

Regard blessé (Extrait).

BRAHIMI, Denise.

<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Brahimi.htm>

(Dir.).

Un siècle de nouvelles franco-maghrébines.

Paris, Minerve,
ISBN 2-86931-060-9 Recueil de textes.

1992

BELAMRI, Rabah.

p. 189-202.

La lune va manger l'ogresse.

Nouvelle. Reprise de 'Le Serpent à plumes', n° 8, été 1990.

CELFAN Review.

Philadelphie, Temple University. Eric Sellin, Editor.
ISSN 0890-6998 Périodique

1984

Numéro: 3 : 3,

mai

Jean Pélégri.

BELAMRI, Rabah.

p. 5-11.

L'identité du Maboul: le fusil, le cheval blanc, la pierre, le puits.

CLICNET.



<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/litterature.html>
<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/litterature.html>
<http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/litterature.html>

Littérature francophone virtuelle.

Swarthmore University, Carole Netter,
Site internet.

1995

novembre

BELAMRI, Rabah.

Cette nuit, la mer manque de tendresse. (Poème inédit).

Texte en ligne: <http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/belamri/belamri.2.html>

BELAMRI, Rabah.

Ton cri, ma mère. (poème inédit).

Texte en ligne: <http://clicnet.swarthmore.edu/litterature/moderne/belamri/belamri.1.html>

COLLECTIF.

Abdallah Benanteur.

Alger, ENAG/AEFAB,

1989

BELAMRI, Rabah.

p. 17.

A la mémoire de deux conteurs.

Album de reproductions des gravures de Benanteur. Poème.

Khadda.

Paris, L'Orycte,
Recueil de textes.

1992

BELAMRI, Rabah.

p. 5.

Rumeurs du Guergour.

Hommage à Mohammed Khadda. Poème.

Pour Jean Déjeux.

Paris, CIEF, Université Paris 4,
Hommage.

1994

BELAMRI, Rabah.

A la mémoire de Jean Déjeux.

Poème.

n.p.

Pour Rushdie. Cent intellectuels arabes et musulmans pour la liberté d'expression.

Paris, La Découverte, Carrefour des littératures, Colibri,
ISBN 2-7071-2275-0

1993

BELAMRI, Rabah.

Fin d'une illusion.

p. 72-73.

Comité des intellectuels maghrébins & français.

Algérie. Textes et dessins inédits.

Casablanca, Le fennec,
ISBN 9981-838-31-4 Recueil.

1995

BELAMRI, Rabah.

A l'approche de l'augure. Nous prenons par un tunnel. Une Maison.

Poèmes.

p. 11-13.

Corps écrit.

Paris, P.U.F., Béatrice Didier, dir. publ.
ISSN 0751-5022 Périodique

1989

Numéro: 31,

octobre

BELAMRI, Rabah.

Sept sources pour réveiller le coeur.

Texte de création littéraire.

p. 119-125.

DEJEUX, Jean.



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Dejeux.htm>

(Dir.). PAGEAUX, D.-H. (et alii).

Espagne et Algérie au XX^e siècle. Contacts culturels et création littéraire.

Paris, L'Harmattan,
ISBN 2-85802-588-3 Recueil d'articles.

1985

BELAMRI, Rabah.

p. 189-206.

DOTOLI, Giovanni.

(Ss. dir. de).

Poésie méditerranéenne d'expression française 1945-1990.

Fasano/Paris, Schena/Nizet,
ISBN 88-7514-495-8 Recueil de textes.

1991

DEJEUX, Jean.

BELAMRI, Rabah. (Extraits).

Rabah Belamri.

p. 282-287.

Présentation et choix de textes.

El Watan.



<http://www.elwatan.com/>
<http://www.elwatan.com/archives.htm>

Alger, Belhouchet Omar, dir. publ.
ISSN 1111-0333 Périodique

1993

Numéro: 886,

30 août

BELAMRI, Rabah.

p. 17.

L'écriture est un acte grave.

Entretien définit sa propre écriture, situe ses personnages - l'influence de Sénac. *** 1/2 p.

Equipe de recherches ADISEM.

Kaléidoscope critique. Hommage à Tahar Djaout. Vol. n° 1.

Alger, Université,

1995

BELAMRI, Rabah.

p. 29-30.

A l'ombre du poème.

Grand Maghreb.

Grenoble, CIGMA, Georges Morin, Prés., IEP de Grenoble-2.
ISSN 0249-6879 Périodique

1983

Numéro: 26,

novembre

BELAMRI, Rabah.

p. 55-56.

Marseille rend hommage à Jean Sénac, poète des rivages multiples.

CR de l'exposition Jean Sénac et de diverses manifestations.

Hommes et Migrations.



<http://www.adri.asso.fr/HM/>

Paris, Jacques Ghys, dir. publ.,
ISSN 0223-3290 Périodique

1991

Numéro: 1142-1143,

avril-mai

Lettres d'exil.

BELAMRI, Rabah. DAYEKO, Paul.

LE, Linda. DE LEON, O. (et al.)

Horizons maghrébins.

<http://www.univ-tlse2.fr/ciam/parevhm-2.html>

Horizons maghrébins. Le droit à la mémoire.

Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail, Mohamed Habib Samrakandi, réd. en chef.
ISSN 0984-2616 Périodique

1987

Numéro: 11,

3^e trimestre*Ecritures maghrébines et identités.***BELAMRI, Rabah.**

p. 53-54.

L'aventure du verbe.

Texte sur sa propre création.

Horizons.

Alger, Entreprise nationale de presse, Maâmar Farah, dir. publ.,
ISSN 1011-9620 Périodique

1990

Numéro: 1447,

21 mai

BELAMRI, Rabah.

TIOURI, Azzedine. (interview)

p. 7.

'J'écris pour être présent'.

Entretien.

Itinéraires et contacts de cultures.

Paris, Université Paris-Nord et L'Harmattan, Charles Bonn et J.L. Joubert, dir de publ.
ISSN 1157-0342 Périodique

1989

Numéro: 10,

2^e semestre*Littératures maghrébines. Tome 1: Perspectives générales.***BELAMRI, Rabah.**

p. 21.

A la mémoire de Jacqueline Arnaud.

Colloque Jacqueline Arnaud. (Villetaneuse, les 2, 3 et 4 décembre 1987). Hommage. (Poème).

JOUBERT, Jean-Louis.*(Dir.).***Littératures francophones du Monde Arabe. Anthologie.**

Paris, Nathan-ACCT,
ISBN 2-09-882200-6 Anthologie.

1994**MIMOUNI, BELAMRI, TENGOUR, ACHOUR,****MOKEDDEM, DJAOUT,**

p. 42-71.

(Extraits présentés.).

La Nouvelle Revue Française.

ISSN 0029-4802

Périodique

1996

Numéro: 521,

juin

Dossier: "L'Algérie des écrivains". Réuni par Denise Brahim.

BELAMRI, Rabah.

p. 81-89.

Histoire de Joseph.

Théâtre.

La Sape. Revue d'expression poétique.

Montgeron,
ISSN 0338-0726

Maurice Bourg, dir. de publ.
Périodique

1990

40 poètes de la Francophonie.

BELAMRI, Rabah.

p. 9.

'J'entends sur ma poitrine...'

Poème.

Le Cheval de Troie.

Bordeaux,
ISSN 1146-1691

Maurice Darmon, dir. publ.
Périodique

1991

Numéro: 4,

juillet-septembre

La littérature orale : Arabes, Juifs et Siciliens.

BELAMRI, Rabah.

p. 95-98.

Le couteau de Djeh'a.

Contribution à TOMBEAUX POUR SI DJEH'A, le quatrième ensemble du Cahier.

Le Croquant.

Meillonas,
ISSN 0984-8185

Maison Roger Vailland, Meillonas, 01370 St Etienne. Michel Cornaton, dir.
Périodique

1990

Numéro: 8,

automne-hiver

Littérature maghrébine.

BELAMRI, Rabah.

p. 10.

'Dans les asphodèles..'

Poème.

BELAMRI, Rabah.

p. 27-30.

Hamel.

Episode de 'L'Asile de pierre' non retenu dans le roman.

Le Serpent à Plumes. Récits et fictions courtes.

Paris,
ISSN 0992-2660

Association pour la promotion de la nouvelle. Pierre Astier, dir. publ.
Périodique

1990

Numéro: 8,

Eté

BELAMRI, Rabah.

p. 9-12.

La lune va manger l'ogresse.

Conte.

Les Lettres françaises.

Paris, Jean Ristat, dir.
ISSN 0024-1393 Périodique

1992

*Hors-
série,*

Avril

Algérie 1954-1962. La mémoire ensablée.

BELAMRI, Rabah.

p. 6-7.

Entre père et guerre.

Souvenir.

Levant.

Herzlya/Paris, Michel Eckhard Elial, dir. de publ. Association LEVANT.
ISSN 0992-0757 Périodique

1990

Numéro: 3,

L'écriture de l'espace.

BELAMRI, Rabah.

p. 50-56.

L'Olivier boit son ombre (extrait).

BELAMRI, Rabah.

p. 20-28.

Le théâtre de Jean Sénac.

Numéro: 5,

Territoires d'un imaginaire occupé.

BELAMRI, Rabah.

p. 30-31.

Poèmes.

MAGNIER, Bernard. (Ss dir.).

DJAOUT, BELAMRI, MIMOUNI, SEBBAR.

Paris-Dakar et autres nouvelles.

Paris, Souffles,
ISBN 2-87658-005-5 Nouvelles.

1987

Décembre

BELAMRI, Rabah.

(Nouvelle: titre et pagination à déterminer).

Treize nouvelles d'auteurs issus des pays traversés, ss. dir. Bernard MAGNIER.

Méditerranéens/Méditerranéens.

ManchesterParis Didsbury Press/Le Mail. Kenneth Brown & Robert Waterhouse, dir. de publ.
ISSN 0961-530X-05 Périodique

1993

Numéro: 4,

Eté

Algeria/Algérie.

BELAMRI, Rabah.

DAVIS, H. (Trad.).

p. 121-123.

He Rode away on the water.

Nouvelle traduite en anglais.

BELAMRI, Rabah.

p. 156-160.

Poèmes.

Poèmes.

MEMMI, Albert.

<http://www.harissa.com/albertmemmi.htm>
<http://www.limag.com/Volumes/Memmi.htm>

(Ss dir. de).

Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.

Paris Seghers, Anthologie.
ISBN 2-221-04672-2

1985

BELAMRI, Rabah.

Louis Bertrand, Jean Sénac.

Présentation rapide et choix d'extraits des oeuvres de l'auteur présenté.

Motif. La revue qui traduit l'ailleurs.

Toulouse, Plumes d'Afrique. Ahmed Agbani, dir de publ.
Périodique

1987

Numéro: 1,

automne-hiver

BELAMRI, Rabah.

p. 8-10.

Le regard de la blessure.

Extrait de 'Regard blessé'.

Nedjma. Revue culturelle algérienne

Paris, A. Joxe, dir de publ.
ISSN 0293-2156 Périodique

1996

Numéro: 33,

février

BELAMRI, Rabah.

p. 42-51.

Choix de poèmes. (Rééditions).

Reprises.

Parcours maghrébins.

Alger, E.N.E.R.I.M., Kamel Belkacem, dir. publ.
Périodique

1991

Numéro: 52,

7 janvier

BELAMRI, Rabah.

SOUIBES, Marie. (Interv).

p. 16-17.

Quand la mémoire nourrit l'histoire. Entretien.

Propos autour de "L'asile de pierre" (Paris, Gallimard, 1989).

Pig Iron.

Périodique

1988

Numéro: 15,

Third World.

DIB, M. BELAMRI, R. BEN JELLOUN, T.

SELLIN, Eric (Traduction).

p. 37-38.

Poèmes.

Regards. (Université de Créteil).

Créteil, Université Paris-12,
ISSN 1164-5245 Périodique

1992

Numéro: 3,

BELAMRI, Rabah.

Feuille d'écume.

Ruptures.

Alger, SARL "Espoir". Gér.: A. DJAAD. Dir Réd.: Tahar DJAOUT assisté d'Arezki METREF.
Périodique

1993

Numéro: 8,

2 au 8 mars

BELAMRI, Rabah.

Photographie.

Texte "étrange" sur aveugle et photo à travers souvenirs d'enfance. 1 colonne Q3

p. 2.

Numéro: 21,

8-24 juin

L'Algérie de Djaout vaincra!

BELAMRI, Rabah.

Il traquait le prêt-à-penser.

Hommage.

p. 2

Sud.

Marseille, Jean Malrieu, dir. fondateur ; Yves Broussard, dir. publ.,
ISSN 0049-2450 Périodique

1995

Numéro: 110-111,

BELAMRI, Rabah.

Algérie.

pp. 243-250.

Temporali/Narrazioni.

Bologne, Mongolfiera GVP, puis Synergon SRL,
Périodique

1991

Numéro: 7,

Narratori contro la Guerra. (Récits contre la guerre).

BELAMRI, Rabah.

ALBERTANO, Anna. (Trad.).

Aerei. (Avions).

Nouvelle.

p. 105-107.

YACINE, Tassadit.

(Dir.).

Enracinement culturel et rôle des médiateurs au Maghreb: l'exemple de Rabah Belamri.

Paris, L'Harmattan,
ISBN 2-7384-9889-2 Recueil d'articles.

2001

BELAMRI, Rabah.

"Des enfants dans la nuit". Récurrence d'une image dans l'oeuvre de Jean Sénac (1950-1962).

p. 83-92.

BELAMRI, Rabah.

Emissions radiophoniques. Extraits d'entretiens. Prose et poésie (extraits).

p. 111-154.

BELAMRI, Rabah.

p. 95-110.

Lettres.

ZIMMERMANN, Daniel.

(Dir.).

30 ans après: Nouvelles de la guerre d'Algérie.

Paris, Le Monde Editions:Nouvelles Nouvelles,
ISBN 2-87899-036-6 Recueil de nouvelles.

1992

30 ans après. Nouvelles de la Guerre d'Algérie.

BELAMRI, Rabah.

p. 20-24.

Ombre.

Nouvelle.