

Références d'articles ou de textes courts
classées par périodiques ou recueils

Copyright Charles Bonn & CICLIM

ACHOUR, Christiane.

(Dir.) *MORSLY, Dalila.* (Dir.).

Voyager en langues et littératures.

Alger, OPU,
Ed. 2667.

1990

CHITOUR, Marie-Françoise. p. 145-174.
De ville en ville dans le roman africain.

REDOUANE, Joëlle. p. 57-68.
Un voyageur anglais à Orléansville en 1845.

TABTI, Bouba. p. 133-143.
Constantine dans trois romans algériens.

Afrique-Action.

Tunis > Paris

1960

28 novembre

KREA, Henri.
(Sur 'Les Hauteurs de la ville' d'Emmanuel Roblès).

1961

26 juin

KATEB, Yacine. BERQUE, Jacques. DUVIGNAUD, Jean.
Le Mystère du 'Polygone étoilé'.

Al Asas

Al Asas. Mensuel de base pour la Société de demain.

Salé, Ahmed El Kohen Lamrhili, dir. publ.
ISSN 0251-3129 mensuel.

1986

Numéro: 73 juin

ALAOUI-ABDALLAOUI, M'hamed. p. 44-47.
Paris et les écrivains maghrébins: se dire, là-bas.

Al Asas. Mensuel de base pour la Société de demain.

Salé, Ahmed El Kohen Lamrhili, dir. publ.
ISSN 0251-3129 mensuel.

1991

Numéro: 105

SEFERIAN, Marie-Alice.
Mohamed Loakira.

p. 28.

Al Bayane.

Rabat, Ali Yata, dir. publ.
024679 quotidien.

1993

28 octobre

KHAIR-EDDINE, Mohammed.
Villes.

Al Misbahia.

Fès, Faculté des Lettres de Fès-Saïss,

1995

Numéro: 1

EL ALAMI, Abdellatif.
Discours et Histoire de Fass dans "Harrouda" de Tahar Ben Jelloun.

p. 19-34.

Alger Réalités.

Alger, APC (Mairie),

1972

Numéro: 5

BRAHIMI, Himoud.
Mienne Casbah.

Alger Républicain.

Alger,

1950

6 décembre

(Sur le prix de la ville d'Alger pour 'Le Fils du Pauvre' de Mouloud Feraoun).

Algérie Littérature / Action.

http://maghreb.net/writers/html/algerie_literature_action.htm

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.
ISSN 1270-9131 Mensuel.

1997

Numéro: 15 novembre-décembre

En revue: "Plurilinguisme", n°12 "Alger plurilingue".

p. 325.

1998

Numéro: 18 février-mars

Jean-François Maurin: "Orgeville-Alger ou les cinq oncles".

p. 298.

Algérie-Actualité.

Alger, E.N.E.R.I.M.
Hebdo.

1966

Numéro: 38 10 juillet

BOUSLAMA, Mohammed.
Momo, poète de la Casbah.

1969

Numéro: 218 21 décembre

BELANTEUR, Said.
Le vieillard et la ville.

1977

Numéro: 41 6 octobre

LAGHOUATI, Abdelhamid.
Femme bidonville.

1985

Numéro: 1045 24-30 oct.

AKEB, Fatiha.
Des lieux pour voir.

p. 25-26.

1986

Numéro: 1078 12-18 juin

OURAMDANE, Nacer.
La ville en littérature cosmopolite.

p. 29.

1989

Numéro: 1250 28 sept-4 octobre

Comité des fêtes de la ville d'Alger. Concours.

p. 31.

1993

Numéro: 1442 1-7 juin

OUAMRANE, Nacer.
Abdellah Zrika / Le poète est dans la ville.

p. 21.

Alif

Tunis, CERES-Productions, Jacqueline Daoud, Salah Garmadi, Lorand Gaspar.
ISSN 0330-9657 Irrégulière.

1971

Numéro: 1 décembre

ZANNAD, Habib. GHACHEM, Moncef, traducteur.

Appels dans le matin de la ville. Extrait de El Mezzoum b'lem, Le Claustre.

Table-ronde: bilinguisme-diglossie.

p. 140-142.

Annales Faculté Lettres de Nice.

Nice, Faculté des Lettres.

1985

Numéro: 51

DESPLANQUES, François.

p. 139-147.

Voyage en Nervalie: 'Aurélia' et 'Cours sur la rive sauvage'.

Annuaire de l'Afrique du Nord.

Paris, CNRS,
ISSN 0242-7540 Annuel.

1981

Numéro: 18 1979:

SEFERIAN, Marie-Alice.

p. 1323-1325.

Alloula (Malek). Villes et autres lieux.

1982

Numéro: 19 1980:

La politique de l'emploi-formation au Maghreb.

ROCHE, Anne.

p. 1146-1147.

Lévy-Jacquème (Aïcha-Jeanne). Analyse formelle de la ville et de sa symbolique à travers 'Harrouda' et l'oeuvre de Tahar Ben Jelloun.

1994

Numéro: 31 1992:

Crise du Golfe et Ordre politique au Moyen-Orient.

NANCY, Michel.

p. 1195-1212.

Migrants, villes et banlieues.

Arabies.

Paris, Société de conseil en communication; Yasser Hawary, dir de publ.
ISSN 0983-1509 mensuel.

1993

Numéro: 84 décembre.

Roman: "La Cendre des villes".

p. 77.

Roman: Mounsi, "La Cendre des villes".

Architecture et comportement.

Lausanne,

1994

Numéro: 3 septembre

Aujourd'hui la poésie.

St Laurent du P

1976

PELEGRI, Jean.

Villes englouties.

Autrement.

Paris, Association Autrement,

1977

Numéro: 11 novembre

HURSTEL, Jean.

Montbéliard, ou la rencontre de villes schizophrènes.

RIPOLLES, AJMI, RADOVAN.

p. 150-154.

1979

Numéro: 13 février

SALTANI, Bernoussi.

Les serviteurs de la cité.

Fès médiévale.

p. 184-189.

1992

Numéro: 60 mars

AMOUD, Noura.

Dans la ville brûlante entourée de blés mûrs.

Algérie, 30 ans. Les enfants de l'Indépendance.

p. 36-44.

BASFAO, Kacem.

(Dir.).

Imaginaire de l'espace/Espaces de l'Imaginaire.

Casablanca,

Université Hassan II, Faculté des Lettres et Sciences humaines I

1988

BOUGHALI, Mohamed.

Figures du silence dans 'Marrakch Médine' de Claude Ollier.

p. 157-162.

BONN, Charles.

Anthologie de la littérature algérienne (1950-1987).

Paris,

Hachette, Le Livre de poche,

ISBN 2-253-05309-0

1990

ALLOULA, Malek.

Villes et autres lieux (Extrait).

p. 133.

La Littérature algérienne de langue française et ses lectures.

Sherbrooke,

Naaman,

1974

1° partie: Structures profondes de l'imagination créatrice. Espace maternel et Cité.

p. 25-94.

Bulletin Ecole natle d'éducateurs & d'éducatrices.

Bulletin de l'Ecole nationale d'éducateurs et d'éducatrices, Guyotville, (ronéo).

Guyotville,

1964

mars

SENAC, Jean.

Quatorze bwaqel.

Bulletin municipal.

1951

Numéro: 4 avril

(Prix de la ville d'Alger pour 'Le Fils du Pauvre' de Mouloud Feraoun).

Bulletin trimestriel.

Alger,

1955

Numéro: 19 janvier

BENHAMZA, Hocine.

'Le sommeil de la ville' et 'Mon pays'.

Cahier d'études maghrébines.

Cologne, Lucette Heller-Goldenberg, dir. de publ.

ISBN 3-929076-35-7

1992

Numéro: 4 janvier

Villes dans l'imaginaire: Marrakech, Tunis, Alger.

ABDEL-JAOUAD, Hédi.

Derrida, l'Algérie ou l'enfance troglodyte.

p. 169-172.

BEN AYCH, Gil.

Imaginaire d'Alger.

p. 137.

BENNANI, Aziza.

Marrakech et l'Espagne.

p. 35-40.

BONN, Charles.

En guise de conclusion... Charles Bonn répond aux questions de Barbara Arnhold.

ARNHOLD, Barbara. (Interview).

p. 173-177.

BOUDJEDRA, Rachid.

Alger et Constantine dans l'imaginaire de Rachid Boudjedra.

p. 125-127.

BOUDJEDRA, Rachid.

Rachid Boudjedra par lui-même.

ARNHOLD, Barbara. (Interview).

p. 128-133.

BOUDJEDRA, Rachid.

A bâtons rompus avec Rachid Boudjedra.

HELLER, Lucette. (Interview).

p. 134-136.

BOUDJEDRA, Rachid.

Trois fragments d'une même ville: Alger.

HELLER, Michael. (Traduction).

p. 118-124.

CHELLI, Zouhir.

La Tunisie dans l'imaginaire des voyageurs allemands.

p. 85-93.

GOMEZ-MONTERO, Javier.

Marrakech dans l'imaginaire de Juan Goytisolo.

p. 41-58.

GUEDJ, Max.

Alger pour une fois dans un triangle.

p. 145-148.

1992

Numéro: 4 janvier

Villes dans l'imaginaire: Marrakech, Tunis, Alger.

- HEILER, Suzanne. p. 138-139.
D'une ville l'autre, d'une ville à l'autre, l'autre ville. A propos du 'Livre d'Etoile' de Gil Ben Aych.
- HELLER-GOLDENBERG, Lucette. p. 59.
Bibliographie.
- LEDBA, Rainbeau. p. 10.
Poétiser une ville qui se meurt.
- LOAKIRA, Mohamed. p. 11.
Marrakech.
- MAHDAOUI, Nja. p. 94-99.
Transmutation et présence dans l'oeuvre de Paul Klee.
- MAHDAOUI, Nja. ARNHOLD, Barbara. (Interview). p. 100-107.
Nja Mahdaoui, un artiste du XX^e siècle. Nja Mahdaoui et l'interculturalité.
- MANA, Abdelkader. p. 21.
Le conteur de la Koutoubia Ba-Miloud.
- MARX, Jacques. p. 150-157.
L'usage des Villes d'Or. Une archéologie mentale au service du dessein colonial.
- MELLAH, Fawzi. p. 73-76.
Le T.G.M.
- MELLAH, Fawzi. ARNHOLD, Barbara. (Interview). p. 77-83.
L'Histoire de la Tunisie dans l'imaginaire de Fawzi Mellah.
- MOATI, Nine. ARNHOLD, Barbara. (Interview). p. 66-69.
Nine Moati par elle-même.
- MOATI, Nine. HELLER, Lucette. (Transcription). p. 62-65.
La Hara de Tunis dans l'imaginaire de Nine Moati.
- OLLIER, Claude. ARNHOLD, Barbara. (Interview). p. 12-20.
Claude Ollier et Marrakech.
- SERHANE, Abdelhak. p. 26-27.
La voix de l'écrivain.
- SERHANE, Abdelhak. p. 22.
Voyage à Marrakech.
- SERHANE, Abdelhak. ARNHOLD, Barbara. (Interview). p. 28-33.
Avec Abdelhak Serhane.

Cologne, Lucette Heller-Goldenberg, dir. de publ.
ISBN 3-929076-35-7

1992

Numéro: 4 janvier

Villes dans l'imaginaire: Marrakech, Tunis, Alger.

SIBLOT, Paul.

p. 159-167.

Impasses et non-sens des villes d'Algérie chez Camus.

Cahiers de la Méditerranée.

Nice, CMMC, Université de Nice. Robert Escallier, dir. de publ.
ISSN 0395-9317

1995

Numéro: 50 2° semestre

Villes intermédiaires en Méditerranée.

161 p.

Cahiers francophones d'Europe Centre-Orientale.

Pécs/Vienne, Janus Pannonius Tudományegyetem / Universität Wien, Institut für Romanistik.
ISSN 1215-7279 Annuel.

1992

Numéro: 2

Cultures en conflit.

LÜSEBRINK, Hans-Jürgen.

p. 71-83.

"Villes impériales", visions littéraires et représentations sociales des métropoles africaines de l'Empire colonial français.

Cahiers nord-africains. (E.S.N.A.).

Paris,

1962

Numéro: 88 février-mars

DEJEUX, Jean.

p. 47-53.

L'Algérien face au meurtre. (A propos des "Hauteurs de la Ville" d'Emmanuel Roblès).

Charlie Hebdo.

Paris, Hebdomadair

1994

12 janvier

FAJARDIE, Frédéric H.

(Sur "La cendre des villes" de Mounsi.

Co-incidences.

Aix en Pce, Incid 90, Rolland Caignard, dir. de publ.; Rosemary Bardini, réd. en chef.
ISSN 0997-3559

1991

Numéro: 8 novembre

Ville Désert.

HAWAD.

p. 32-33.

Calligraphies Tifinar'.

HAWAD.

HAWAD et CLAUDOT, Hélène (Trad.).

Extrait de 'La Danse funèbre du soleil.

p. 35-39.

COLLECTIF.

Abdelkebir Khatibi.

Rabat, Al Asas / Okad,

1990

OLLIER, Claude.
Encarts de langue.

p. 55-59.

Actes du 2° séminaire du G.R.E.M.M. (1987-1988).

Lyon, IRMAC/Maison de l'Orient méditerranéen.

1988

BEGAG, Azouz.
Itinéraire d'un 'Beur' qui réussit: du bidonville à l'école.

p. 18-21.

Actes du XII° Congrès. Association Internationale de Littérature comparée, Munich 1988.

ISBN 3-89129-033-0 Ludicium.

1990

Tome 4: Espaces et frontières de la littérature.

BLEICHER, Thomas.
Alexandria: Fokus interkultureller Literatur.

p. 88-96.

Aspects de la mémoire de Tanger et de Tétouan. Actes du colloque.

Tétouan, Publications de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Tétouan,
DL: 964-1994

1994

ALOUANE, Mohammed.
Mémoire et écriture dans "Les filles de Tanger" et "Les Filles de Tétouan" de Tahar Ben Jelloun.

p. 43-51.

Camus 1970. Colloque organisé sous les auspices de Département des Langues et Littératures romanes de l'Université de Floride (Gainesville) les 29 et 30 janvier 1970.

Sherbrooke, CELEF,

1970

114 p.

Des migrants et des villes. Mobilité et insertion. Villes et migrations.

Aix en Pce, IREMAM, ss. dir. Mireille Meyer.

1988

BEGAG, Azouz.
Espace-temps, Présence-absence des immigrés dans le champ urbain.

p. 109-119.

Journée Kateb Yacine. Actes du Colloque organisé par le département de français le 5 mai 1984.

Tunis, Publications de la Faculté des Lettres de la Manouba,
ISBN 9973-900-08-1

1990

ARNAUD, Jacqueline.
Les villes mythiques et le mythe de Nedjma dans le roman de Kateb Yacine.

p. 9-18.

L'Actualité de Frantz Fanon. Actes du colloque de Brazzaville, 12-16 décembre 1984.

Paris/Brazzavil Karthala et Université Marien Ngouabi.

1986

347 p.

La Culture esoterique nelle letteratura francofone.

Pavie, Schena,

1988

TOSO RODINIS, Giuliana.

pp. 245-262.

'Les gens d'ailleurs': l'esoterismo in 'Alger, ville ouverte' di Jean Sénac.

Les Influences occidentales dans les villes maghrébines à l'époque contemporaine.

Aix en Pce, Editions de l'Université de Provence,

1974

COLONNA, Fanny.

p. 97-122.

Les élites par la culture et les villes en Algérie, de la réforme Ferry (1883) à la veille de la 2^o guerre mondiale.

ETIENNE, Bruno.

p. 65-94.

Langue et élites au Maghreb.

KHATIBI, Abdelkébir.

JOLE, M. MARTENSON, M.

p. 161-178.

Urbanisme, idéologie et ségrégation: exemple de Rabat.

SANSON, Henri.

p. 135-142.

La symbolique rurale et la symbolique urbaine du néocitadin algérien.

Paris et le phénomène des capitales littéraires. Actes du 1^o congrès du CRLC (mai 1984).

Paris, Université Paris-4.

ISSN 0765-1090

1986

2^o trimestre

ALAOUI-ABDALLAOUI, M'Hamed.

p. 221-228.

Paris et les écrivains maghrébins: se dire, là-bas.

ARNAUD, Jacqueline.

p. 195-204.

Le Paris des Maghrébins: regroupement et ouverture.

BEKRI, Tahar.

p. 205-210.

L'image de Paris dans la littérature tunisienne.

BONN, Charles.

p. 211-220.

Paris et la description de villes d'identité par quelques romans algériens.

DEJEUX, Jean.

p. 515-523.

Alger capitale littéraire de 1940 à 1945.

MAJED, Jaafar.

p. 229-234.

Kairouan, capitale littéraire.

Tanger espace imaginaire.

Casablanca, Université Mohamed V (Rabat) et Université Abdelmalek Saâdi (Tanger).
DL 710/92

1992

CHADLI, El Mostafa. p. 105-111.
Tanger à travers la carte postale ancienne datant du Protectorat.

SAIGH BOUSTA, Rachida. p. 13-16.
Tanger: lieu d'émergence et support fonctionnel de l'écriture chez Tahar Ben Jelloun.

Villes et Sociétés au Maghreb. Etudes sur l'urbanisation.

Paris, CNRS,
ISBN 2-222-01610-

1974

ETIENNE, Bruno. p. 29-38.
Le flou urbain: l'affrontement des modèles.

SANSON, Henri. p. 19-28.
Prise de la ville, prise du pouvoir.

Visions du Maghreb. Cultures et peuples de la Méditerranée.

Aix-en-Pce, Edisud.
ISBN 2-85744-271-8

1987

BRAHIMI, Denise. p. 94-100.
Décrire Marrak(e)ch, peindre ou déchiffrer.

Combat.

Paris,

1967

28 janvier

PAGET, Jean.
'Les Ancêtres redoublent de férocité' de Kateb Yacine. 'La Grande Imprécation devant les murs de la ville' de Tankred Dorst.

Confluences Méditerranée.

Confluences Méditerranée. (Correspondances-Méditerranée).

Paris, L'Harmattan. Denis Pryn, dir. publ.
ISSN 1148-2664 trimestriel.

1994

Numéro: 10

Villes exemplaires, villes déchirées. La Tunisie au miroir de la communauté

175 p.

Correspondances.(IRMC).

Correspondances.

Tunis, Institut de recherches sur le Maghreb contemporain.

1990

Numéro: 24

ILBERT, Robert.

Alexandrie 1900: les leçons d'une crise urbaine.

Coup de soleil info.

Paris, Association Coup de soleil. Dir. de publ. Georges Morin.

ISSN 1156-5837 Mensuel.

1991

Numéro: 8 mars-avril

Dossier spécial livres.

GROUD-DAHMANE, Françoise.

p. 13-15.

Livres sur l'Immigration: la librairie change de vitrine.

Critique.

Paris.

1994

Numéro: 560 janvier-février

WESPHAL, Bertrand.

p. 85-99.

Le carnaval tangérois, perception littéraire de Tanger au XXème siècle.

Croissance des jeunes nations.

Paris, André Schafter, dir. publ.,

ISSN 0011-1686 mensuel

1991

Numéro: 337

BEKRI, Tahar.

Adonis, 'Le Temps, les villes'.

Croissance. Le Monde en développement.

Paris, Jean-Claude Petit, dir. publ.

ISSN 1150-7454 mensuel.

1993

Numéro: 361 juin.

Du bidonville aux HLM, de Mehdi Lallaoui.

p. 46.

Détours d'écriture.

Aix en Pce, Sillages.

1991

Numéro: 10

Suds profonds. (Réédition).

FARES, Nabile.

p. 201-206.

Villes Sud, d'Europe, atteintes.

Dissertation abstracts international.

Ann Arbor (USA)
ISSN 0419-4209

1994

Numéro: 54 janvier

KAMAL, Nadia.

Ville sacrée/Ville profane: Signes d'un itinéraire dans l'oeuvre romanesque de Tahar Ben Jelloun.

DJAOUTI, F. (Ed.). MAROUF, N. (Int)

VIROLLE-SOUIBES, Marie (Ed.)

Espaces maghrébins: pratiques et enjeux.

Alger, ENAG/URASC,
Ed. 81.121.304.89

1989

BOUCHRARA ZANNAD, Traki.

p. 233-239.

Espaces humides féminins dans la ville. Le dar el Arbi et le Hammam. Etude de cas: la Médina de Tunis.

DUGAS, Guy.

(Choix). BROUTY, Charles. (Ill.)

Algérie. Un rêve de fraternité.

Paris, Omnibus,
ISBN 2-258-04578-9

1997

ROBLES, Emmanuel.

p. 533-675.

Les Hauteurs de la ville.

(Choix et présentation).

Maroc. Les villes impériales.

Paris, Omnibus,
ISBN 2-258-04209-7

1996

BONJEAN, François.

p. 279-472.

Confidences d'une fille de la nuit.

BORDEAUX, Henry.

p. 731-742.

Le tyran de Meknès.

BOSCO, Henri.

p. 995-1002.

Deux villes sur le fleuve.

BOSCO, Henri.

p. 477-487.

Méditation sur la cité unique.

BOSCO, Henri.

p. 743-748.

Quatre façons de voir les choses.

DORGELES, Roland.

p. 871-914.

Le dernier moussem.

(Choix et présentation).

Maroc. Les villes impériales.

Paris, Omnibus,
ISBN 2-258-04209-7

1996

- DUGAS, Guy. p. I-X.
L'empire de toutes les passions.
- ESSAFI, Tahar. p. 845-869.
L'amulette de coriandre.
- ESSAFI, Tahar. DEWILL, Guy. p. 491-498.
La Princesse captive.
- JOBERT, Michel. p. 535-729.
La Rivière aux grenades. (Oued Kroumane).
- LOTI, Pierre. p. 9-155.
Au Maroc.
- MONTHERLANT, Henri de. p. 473-477.
D'un balcon, à Fez.
- ODINOT, Paul. p. 499-533.
La première communion d'Abd el Kader.
- SEFRIOUI, Ahmed. p. 1005-1126.
La Boîte à merveilles.
- THARAUD, Jérôme et Jean. p. 159-278.
Fez ou les bourgeois de l'Islam.
- THARAUD, Jérôme et Jean. p. 751-843.
Marrakech ou les Seigneurs de l'Atlas.
- THARAUD, Jérôme et Jean. p. 917-994.
Rabat ou les heures marocaines.

Ecarts d'Identité.

Ecarts d'identité. Les Autres. Revue régionale trimestrielle sur l'intégration.

Grenoble, S.A.I.D./A.D.A.T.E., Paul Bron, dir de publ.
ISSN 0241-9432 Trimestriel.

1997

Numéro: 82 Septembre *Dédicace pour la Méditerranée.*

- BONN, Charles. p. 19-22.
Entre Paris et Constantine. Le dialogue des villes identitaires chez quelques classiques du roman algérien.

1998

Numéro: 86 Septembre *Migration, exil, création.*

- ESTHER, Madeleine. p. 35.
Ecrire et lire la ville. A propos de l'action "Quartiers 2000, Très Cloîtres" à Grenoble.

Ecarts d'identité. Les Autres. Revue régionale trimestrielle sur l'intégration.

Grenoble, S.A.I.D./A.D.A.T.E., Paul Bron, dir de publ.
ISSN 0241-9432 Trimestriel.

1998

Numéro: 86 Septembre

Migration, exil, création.

GÜRSEL, Nedim.

DANIEL, Georges. (Interview).

Ecrire entre deux villes.

p. 6-8.

HAMMOUCHE, Abdelhafid.

p. 2-5.

Le migrant et l'artiste comme figures de la modernité.

VIDEAU, André.

p. 25-29.

Dans les quartiers, l'émergence artistique des jeunes.

El Moudjahid culturel.

El Moudjahid culturel. (Supplément culturel hebdomadaire d'"El Moudjahid".

Alger, Mouloud Achour.
Hebdomadair

1975

Numéro: 182 12 décembre

DIB, Kenzi.

La ville de verre.

El Moudjahid.

Alger, Noureddine Nait-Nazi, dir. publ.
quotidien.

1992

Numéro: 8516 9 novembre

HAMMOUDI, Rachid.

p. 5.

Villes-perdition.

El Watan.

Alger, Belhouchet Omar, dir. publ.
ISSN 1111-0333 Quotidien.

1997

10 juillet

NASSIMA, C.

p. 15.

Les étudiants algériens de l'Université française.

Esprit.

Paris, mensuel.
ISSN 0014-0759

1973

Numéro: 1 janvier

TIBOUCHI, Hamid.

Ville gardée.

1993

Numéro: 193 juillet.

Le poids de la mémoire. La pardon dans l'histoire.

STORA, Marthe.

SEBBAR, Leïla. (int).

Constantine-Sartrouville (1918-1993)

pp. 27-33.

Paris, mensuel.
ISSN 0014-0759

1995

Numéro: 208 janvier

Avec l'Algérie.

DJELLOULI, Abdenour.

p. 48-61.

La ville absente.

Etudes littéraires maghrébines.

Paris, Université Paris-Nord (Paris-13), CELFC, Charles Bonn, dir. de publ.
ISSN 1156-6701 semestriel.

1995

Numéro: 10 1° semestre

MAYER, Linda.

p. 65-68.

Colloque "Les littératures des Immigrations", Université Paris-Nord, 19-21 décembre 1994.

1997

Numéro: 13 2° sem. 1996/1° sem.

BERERHI, Afifa.

p. 128-130.

"Alger, une ville et ses discours", ss. dir. Naget Khadda et Paul Siblot.

Europe.

Paris, mensuel.
ISSN 0014-2751

1987

Numéro: 702 octobre

Littérature de Tunisie.

ZANNAD, Habib.

GHACHEM, Moncef (traducteur).

p. 99-100.

(Appels dans le matin de la ville).

1991

Numéro: 744 avril

Herman Melville.

TEMKINE, Raymonde.

p. 179-184.

Le monologue, la séquence et la pièce. Théâtre.

1998

Numéro: 828 avril

Kateb Yacine.

GONTARD, Marc.

p. 84-93.

La pulsion descriptive. Paysages de villes dans "Nedjma".

Expressions. Revue de l'ILE.

Expressions. Revue de l'Institut des langues vivantes étrangères.

Constantine, Université, Kamel Abdou, dir.

1994

Spécial colloque Malek Haddad, janvier 1994.

BENACHOUR, Nedjma.

p. 33-44.

Dire Constantine, ou "La dernière Impression".

FERAOUN, Mouloud.

L'Anniversaire.

Paris, Le Seuil,
1972

FERAOUN, Mouloud. p. 53-58.
La littérature algérienne.

Forge.

Alger. Louis Julia, Emmanuel Roblès, El Boudali Safir, etc.
1947

1947

LOURARI, Brahim ou Bachir. (Pseudo d'Emmanuel ROBLES).
Villes.

Numéro: 2 février-mars

ASTRE, G.A. pp. 58-60.
Un débat sur la littérature nord-africaine.

Foyers ruraux.

Paris.

1951

janvier

ROBLES, Emmanuel.
(Sur le Prix de la Ville d'Alger pour 'Le Fils du Pauvre' de Mouloud Feraoun).

Francofonia.

Bologne, Université de Bologne, Liano Petroni, dir de publ.
Semestriel

1997

Numéro: 33 Automne

WESTPHAL, Bertrand. p. 3-22.
La Ville des destins croisés. perception littéraire de Tunis au XXe siècle.

GORE, Jeanne-Lydie.

(Dir.).

Ecrivains du Maghreb.

Paris, Université Paris-13, Centre d'études francophones. Ss dir. de J.-L. Goré.
1974

BONN, Charles. p. 15-19.
Les romans algériens publiés depuis 1968, et l'espace de la modernité.

SEFERIAN, Marie-Alice. p. 39-41.
La ville dans 'Le Muezzin' de Bourboune.

Grand Maghreb.

Grenoble, CIGMA, Georges Morin, Prés., IEP de Grenoble-2.
ISSN 0249-6879

1989

Numéro: 57 19 avril

Image(s) du maghrébin dans le cinéma français.

GAREL, Alain.

p. 18-25.

Le cinéma français et la guerre d'Algérie.

HARGREAVES, Alec G.

& McKINNEY, Mark. (Dir.)

Post-Colonial Cultures in France.

Londres/New York, Routledge,
ISBN 0 415 14488 4

1997

ROSELLO, Mireille.

p. 240-254.

North african women and the ideology of modernization. From bidonvilles ti cités de transit and HLM.

Hommes et Migrations.

Paris, Jacques Ghys, dir. publ.,
ISSN 0223-3290 mensuel.

1988

Numéro: 1112 avril-mai

Le Livre et l'Immigration.

BEGAG, Azouz.

p. 15-18.

Du bidonville à l'édition.

Numéro: 1113 juin

BEGAG, Azouz.

p. 9-13.

Les jeunes filles d'origine maghrébine et les symboliques de la mobilité.

1991

Numéro: 1140 février

Voyages au bout de la vie.

VIDEAU, André.

p. 62-63.

Jean-Pierre Péroncel-Hugoz, 'Villes du Sud'.

Numéro: 1142 avril-mai

Lettres d'exil.

DHOUKAR, Hédi.

p. 105-106.

'La ville des autres : la famille immigrée et l'espace urbain', d'Azouz Begag. Notes de lecture.

Numéro: 1147 octobre

Le Ville en mouvement.

DEJEUX, Jean.

p. 52-53.

'La Balade du Berbère'. Scénario pour pour Algérie d'autrefois', de Reda Falaki. Notes de lecture.

DEJEUX, Jean.

p. 53-54.

'Une peine à vivre', de Rachid Mimouni. Notes de lecture.

HARGREAVES, Alec G.

p. 60-66.

La famille Ramdan : un sit-com « pur beur ».

Paris, Jacques Ghys, dir. publ.,
ISSN 0223-3290 mensuel.

1993

Numéro: 1170 novembre *Arts du Maghreb, Artistes de France.*
DEJEUX, Jean. p. 51-52.
Mounsi: "La Cendre des villes".

1995

Numéro: 1186 avril *Rhône-Alpes.*
VIDEAU, André. p. 55.
"Abbas". Spectacle de Dominique Féret d'après "La Malédiction" d'Abdelmalek Sayad. Paris, Théâtre Paris-Villette.

Numéro: 1191 octobre *Musiques des Afriques.*
MILIANI, Hadj. p. 24-30.
Banlieues entre rap et raï.

Horizons maghrébins.

Horizons maghrébins. Le droit à la mémoire.

Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail, Mohamed Habib Samrakandi, réd. en chef.
ISSN 0984-2616 trimestriel.

1994

Numéro: 23 *Marrakech. Seuils, lectures.*
ADONIS. MINKOWSKI, Anne-Wade. (Trad.) p. 169-171.
Marrakech/Fès. L'espace tisse l'interprétation.

AL KINDY, Salam. p. 119-121.
Le rempart, le retrait, la trace.

CHIKHANI, Hassan. GHOUIRGATE, Abdellatif. (Trad.) p. 191-193.
Marrakech.

1996

Numéro: 31 *Tanger au miroir d'elle-même.*
BERRADA, Mohammed. GHOUIRGATE, Abdellatif. (Trad.) p. 197-201.
Une femme, un thé, une ville.

BIVONA, Rosalia. p. 148-153.
Deux Italiens à Tanger: De Amicis et Moravia.

CHOUKRI, Mohamed. ALOUTA, Mohamed. (Interv.) p. 163-169.
La géographie secrète de Tanger.

EL KOUCHE, Boubkeur. p. 128-135.
Tanger dans le discours de voyage.

EL MALEH, Edmond Aman. GASTELLI, Jellel. (Photos). p. 225-240.
Ecriture blanche.

EL MALEH, Edmond Aman. TOZY, Mohammed. p. 117-119.
Abdallah Guennoun, homme de sagesse et de vérité.

Horizons maghrébins. Le droit à la mémoire.

Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail, Mohamed Habib Samrakandi, réd. en chef.
ISSN 0984-2616 trimestriel.

1996

Numéro: 31

Tanger au miroir d'elle-même.

GHOUIRGATE, Abdellatif. p. 154-159.
Tanger dans un récit de voyage marocain du XIX^e siècle.

LOUPIAS, Bernard. p. 137-141.
Tanger dans "Don Julian" de Juan Goytisolo.

MARAINI, Toni. p. 120-126.
Cartographie tangéroise.

TAZI, Mohamed Azzedine. BAZI, Abdellatif. (Interv.). p. 170-174.
Tanger dans l'imaginaire de l'écriture.

TEISSIER, Guy. p. 142-147.
"Le Grand Socco" de Joseph Kessel ou les mille et une nuits tangéroises.

IBLA.

Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes.

Tunis, Institut des Belles Lettres Arabes,
ISSN 0018 862 X Semestriel.

1997

Numéro: 180 2nd semestre

MAHFOUDH, Ahmed. p. 153-161.
La Quête de l'espace originel dans le roman tunisien des années 90.

Impressions du Sud.

Aix-en-Pce, Liber. Jean-Jacques Boin, dir. publ.
ISSN 0752-2118 Trimestriel.

1991

Numéro: 27 Hiver-Printemps

Expressions algériennes.

KERDJOU, Simba. p. 13.
Zimba: Alès, ma ville est un lieu paisible et agréable.

Inn. Zeitschrift für Literatur.

Innsbruck, Arge Literaturzeitschrift INN / Brenner-Forum.

1996

Numéro: 36 mai

BURTSCHER, Beate. p. 8-12.
Abbild der Realität oder blosse Kulisse? Zur Funktion der Stadt in den algerischen Kriminalromanen von Commissaire Llob. (Représentation de la réalité ou simple décor? Fonction de la ville dans les romans

Jeune Afrique.

Paris, Béchir Ben Yahmed, dir. publ.
ISSN 0021-6089 Hebdo.

1990

Numéro: 1551 19-25 septembre

GIRARD, Patrick. p. 80-81.
Tribulations d'un méridional d'Asilah à... Bagdad : 'Villes du Sud', par J.P. Péroncel-Hugoz.

Paris, Béchir Ben Yahmed, dir. publ.
ISSN 0021-6089 Hebdo.

1991

Numéro: 1611 13-19 novembre

Ecrire à Tanger.

p. 71.

1995

Numéro: 1798 22-28 juin.

YEFSAH, Rachid.

Des villes et des hommes.

pp. 68-69.

1996

Numéro: 1827 11-17 janvier

MAGNIER, Bernard.

Djemaï sur les traces de Camus.

p. 58.

Numéro: 1872 20-26 novembre

AMZALLAG, Michèle.

Si Fès m'était contée.

p. 58-61.

Journal of Maghrebi Studies.

Cambridge, USA, Schoenhof's Foreign Books, Inc., Rachid Ameziane-Hassani, directeur,
Semestriel,

1993

Numéro: 1 Fall

JOUAY, Mohamed.

Tangiers, the big mountain, and Paul Bowles.

p. 40-51.

Kalim. Langues et littératures.

Alger, Département des langues romanes,
Annuel.

1985

Numéro: 6

Hommage à Mohammed Dib.

CHIKHI, Beïda.

Le mythe de la 'ville nouvelle' dans le discours utopique dibien.

p. 49-68.

KHADDA, Naget.

& SIBLOT, Paul. (Dir.).

Alger. Une ville et ses discours.

Montpellier, Praxiling. Université Paul Valéry,
ISBN 2-84269-001-

1996

BEAUGE, Gilbert.

Les mots et les images. Alger, 1550-1930.

p. 61-97.

BERERHI, Afifa.

Alger, entre fascination et déception dans le roman algérien des années 1980.

p. 239-249.

BOUALIT, Farida.

Le ciel bleu d'Alger la blanche dans l'oeuvre de Nabile Farès.

p. 227-237.

& SIBLOT, Paul. (Dir.).

Alger. Une ville et ses discours.

Montpellier,

Praxiling. Université Paul Valéry,

ISBN 2-84269-001-

1996

- BOUCHENTOUF-SIAGH, Zohra. p. 311-319.
Le hammam, espace de parole et signe urbain.
- BOUCHERIT, Aziza. p. 31-40.
Au commencement était la légende: voyage autour du nom d'Alger.
- BOUDJEDRA, Rachid. p. 177-186.
Périple urbains.
- CARAGUEL, Janine. p. 207-225.
Stéréotypie et altérité dans trois descriptions romanesques d'Alger.
- CARCAUD-MACAIRE, Monique. CHOUKROUN, Jacques. p. 391-399.
Alger au cinéma: une géographie obligée?
- DJEBAR, Assia. p. 99-102.
Alger, juillet 1830.
- DORBANI-BOUABDELLAH, Malika. p. 103-112.
Alger dans l'oeuvre de Lebourg.
- GHEBALOU, Yamilé. p. 273-287.
Le chant Chaabi. Une histoire parallèle de la ville d'Alger.
- HADJ-NACEUR, Malika. p. 261-271.
Figures de l'errance et figurations d'Alger.
- HENRY, Jean-Robert. p. 113-130.
Alger des uns, Alger des autres: l'image et la prose.
- HIMEUR, Ouarda. p. 41-59.
Le regard des voyageurs avant la conquête sur l'espace féminin algérois.
- KHADDA, Naget. p. 187-205.
Nomination et représentation: Alger dans l'oeuvre de Mohammed Dib.
- MOKADDEM, Yamina. p. 251-259.
Alger: (se) dire et (se) retrouver dans "Alger l'amour" d'Alain Vircondelet.
- OULEBSIR, Nabila. p. 131-154.
Discours patrimonial et création architecturale: Le Comité du vieil Alger.
- ROLOT, Christian. RAMIREZ, Francis. p. 379-390.
La Casbah des insoumis: Alger dans "Pépé le moko" de Julien Duvivier.

& SIBLOT, Paul. (Dir.).

Alger. Une ville et ses discours.

Montpellier, Praxiling. Université Paul Valéry,
ISBN 2-84269-001-

1996

SIBLOT, Paul. p. 155-175.
La Casbah d'Alger. Origines, avatars et usages d'une stéréotypie.

VIROLLE, Marie. p. 289-309
Visages d'Alger dans la littérature orale d'expression berbère.

(Dir.).

Ecrivains maghrébins et modernité textuelle.

Paris L'Harmattan, Université Paris-Nord et Université d'Alger,
ISBN 2-7384-2940-8

1994

KHADDA, Naget. p. 87-100.
"Les terrasses d'Orsol": Quête mystique du sens et écriture de la modernité.

L'Afrique littéraire et artistique.

Paris, Pierre Biarnès, dir. de publ.
trimestriel

1972

Numéro: 25 octobre

SALAH-EDDINE, Khaled. p. 15-21.
Délire pour une ville morte.

L'Afrique littéraire/CinémAction.

Paris, Paulette Decraene,
trimestriel.

1979

Numéro: 52 Eté

Cinémas de l'émigration.

ALKALAMA, Mohamed. HENNEBELLE, Guy (Interview).
1977: 'Quitter Thionville' de Mohamed Alkama. p. 127-128.

L'Arme de l'écriture.

Grenoble, Jean-Luc Lamouille, dir. de publication.
ISSN 1254-7883 Irrégulier,

1997

Numéro: 12 1^o trimestre.

BARRY, Ousmane. n.p.
Ville mentale, ville corporelle.

DUPONT, Mahmoud. n.p.
Basta Babylone.

L'Esprit créateur.

Baton rouge, Louisiana State University,
ISSN 0014-0767 Trimestriel

1986

Numéro: 26 printemps

Maghrebine Literature of french expression.

SCHARFMAN, Ronnie.

p. 40-49.

Starting from 'Talismano': Abdelwahab Meddeb's nomadic writing.

L'Express.

Paris, Hebdomadair
ISSN 0245-9949

1993

Numéro: 2197 12 août.

HARTOG, François.

p. 77.

*Rêver Carthage. En compagnie de Didon, Salammbô et Hannibal, promenades dans une ville de légende.
('Carthage, le rêve en flammes' de Claude AZIZA, et 'La Légende de Carthage' de Azedine Beschaouch).*

L'Humanité-Dimanche.

Paris,

1992

Numéro: 97 23 janvier.

IMACHE, Tassadit.

pp. 71-74.

Tu m'as laissé sur ton pavé. T. Imache, écrivain, nous offre l'image de son Paris. Une capitale qui ne se reconnaît plus, avec les empreintes de ses tags et les ombres des hommes, de plus en plus lointaines.

L'Opinion.

Rabat. IDRIS KAITOUNI, Mohamed, dir. de publ.
ISSN 0851/0288 Quotidien.

1996

Numéro: 11317 16 août.

IDRISSI, Ahmed.

p. 7.

L'espace dans le texte romanesque : le langage des villes.

La Croix.

Paris. Bayard Presse
ISSN 0242-6056 Quotidien

1992

24 décembre.

BENAICHA, Brahim.

FOUCHET, Antoine (int).

Banlieues. Il faut calmer le jeu dans les cités. "Les Beurs ont besoin de reconnaissance". ('Vivre au paradis. D'une oasis à un bidonville')

p. 20.

La Dépêche algérienne.

Alger,

1950

2 décembre

(Sur le prix de la ville d'Alger pour 'Le Fils du pauvre' de Mouloud Feraoun).

La Nouvelle Revue Française.

Paris, Mensuel.
ISSN 0029-4802

1989

Numéro: 432 janvier

KADDOUR, Hédi.

La Salamandre (suivi de) En ville. Poèmes.

p. 28-31.

La Presse.

Tunis, quotidien.

1991

Numéro: 17339 2 juin

GRIBAA, Hayet.

Le voyage au fond de l'être.

p. 10.

La Révolution.

1964

29 février

BELHALFAOUI, Hamou.

La basse-ville.

La Revue de Paris.

Paris,

1949

février

THIEBAUT, Marcel.

Sur "Les Hauteurs de la ville" d'Emmanuel Roblès.

La Vie.

Paris,
ISSN 0151-2323

1993

Numéro: 2517 25 novembre.

MORAND, Elisabeth.

Naufragés de la ville. 'La cendre des villes' par Mounsi.

p. 51.

LACOSTE, Yves.

& LACOSTE-DUJARDIN, Camille (Dir).

L'Etat du Maghreb.

Paris, La Découverte,
ISBN 2-7071-2014-6

1991

NACIRI, Mohammed.

Une brève Histoire des villes maghrébines.

p. 163-164.

Lamalif.

Casablanca, Mohamed Loghlam, dir. publ.
ISSN 0251-3587 Mensuel.

1986

Numéro: 183 Décembre

BEN JELLOUN, Tahar. p. 40-42.
Marrakech, les palmiers voyageurs

1987

Numéro: 190 juillet-août

KHAIR-EDDINE, Mohammed. DAOUD, Zakya. ALIOUA, Khalid. p. 16-30.
Dossier sur la crise urbaine au Maroc.

Langues et littératures. Revue de l'I.L.E.

Langues et littératures. Revue de l'Institut des Langues Etrangères.

Alger, Université: Institut des langues étrangères. Directeur: F. Hassaine. Rédactrice

1990

janvier

Camus au présent.

YANAT, Kamel. p. 149-151.
Camus et les américains.

1995

Numéro: 6

Mythes et réalités d'Algérie et d'ailleurs.

BERERHI, Afifa. p. 21-29.
Alger en représentation dans le roman algérien des années 80.

Le Maghreb littéraire.

http://maghreb.net/writers/html/le_maghreb_litteraire.htm

Toronto, Najib Redouane et Yvette Bénayoun-Szmidt.
ISSN 1205-6197 Semestriel.

1997

Numéro: 2

HELLER-GOLDENBERG, Lucette. p. 61-81.
Lecture plurielle d'un espace citadin à vocation poétique: la place Djemâa el fna de Marrakech.

Le Maghreb.

Tunis, Editions du Maghreb, S.A.
Hebdo.

1981

Numéro: 27 18 octobre

BEN JELLOUN, Tahar. GHACHEM, Moncef. (Interview). p. 45-47.
J'aime les villes comme d'autres aiment la musique ou la peinture.

Le Monde diplomatique.

Paris, S.A.R.L. Le Monde. Ignacio Ramonet, dir. publ.
ISSN 0987-8610 Mensuel.

1991

octobre

MEZOUANE, Rabah. p. 78-80.
Le rap, plainte des maudits.

Le Monde.

Paris, S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ.
ISSN 0395-2037 Quotidien.

1967

28 janvier

POIROT-DELPECH, Bertrand.

'Les Ancêtres redoublent de férocité' de Kateb Yacine. 'La Grande Imprécation devant les murs de la ville' de Tankred Dorst.

1986

26 juillet

BEN JELLOUN, Tahar.

Tanger la tangente

p. 14.

SOLE, Robert.

Il était une fois un bidonville.

1990

Numéro: 14181 31 août

MIMOUNI, Rachid.

Portraits de villes. 48 cités du Sud explorées par J.P. Péroncel-Hugoz. Un périple pédagogique... et iconoclaste.

p. 16.

1992

14 mars

BEN JELLOUN, Tahar.

Tanger, le grand réveil.

p. 23 & 26.

Le Nouveau Politis.

Paris, Politis Editions S.A.
Trimestriel.

1995

Numéro: 10 Juillet-août

Le Nouvel Observateur: Dossiers.

Le Nouvel Observateur. Collection Dossiers.

Paris, Claude Perdriel, dir. publ.
ISSN 0029-4713

1991

Numéro: 5 Avril

La France et les Arabes.

CLEMENT, Jean-François.

Les aventures de la littérature française sur l'autre rive.

p. 68-69.

Le Renouveau.

Tunis, Le Renouveau, Dar El Amal,
Quotidien.

1993

Numéro: 1643 11 juin

GUIZANI, Amor.

Habib Bouabana, grand prix de la ville de Tunis.

p.15-16-17-18.

Le Temps.

Tunis. Dar Essabah. Société tunisienne de presse, d'impression, d'édition, de diffusion
Quotidien.

1970

Numéro: 11606 6 mai

SOUISSI, Moncef.

GUEZMIR, Khaled.

Moncef Souissi : Je suis pour un théâtre total.

p. 3.

1986

21 août

BOURKHIS, Ridha.

p. 8.

Un recueil de poèmes de Hafedh Djedidi: Rien que le fruit pour toute bouche. La ville, le texte... et la femme.

1991

Numéro: 5342 25 décembre

BEN OUANES, Kamel.

p. 8.

Le vieil homme et la ville.

1993

Numéro: 5833 12 mai

BEN OUANES, Kamel.

p. 6.

A la recherche d'un Tunis perdu.

BEN OUANES, Kamel.

p. 7.

Racines culturelles du texte maghrébin.

Numéro: 5840 19 mai

BEN OUANES, Kamel.

p. 6.

Maghrébinité et universalité.

Les Carnets de l'exotisme.

Poitiers, Le Torii. Alain Quella-Villéger, dir. publ.
ISSN 1148-3202 Trimestriel.

1991

Numéro: 6 avril-juin

Intérieurs Extérieurs.

ROBLES, Emmanuel.

p. 44.

(Réponse à une enquête sur l'exotisme).

1993

Numéro: 11 janvier-juin

Stamboulimies.

BEKRI, Tahar.

p. 113-114.

Voici Istanbul.

Les Nouvelles littéraires.

Paris, Larousse,
ISSN 0029-4942 Hebdomadair

1953

15 octobre

GRENAUD, Pierre.

Une nouvelle école littéraire.

Les Temps modernes.

Paris, Julliard. Claude Lanzmann, dir. publ.
ISSN 0040.3075 mensuel.

1992

Numéro: 545 déc. 1991 - janvier

Banlieues. Relégation ou citoyenneté.

KALOUAZ, Ahmed.

p. 180-187.

Grenoble: les lascars de la Villeneuve.

1995

Numéro: 580 janvier-février

Algérie. La guerre des frères.

DJEMAI, Abdelkader.

p. 209-212.

Les lacets.

Lettre d'information de l'AFEMAM.

Lettre d'information de l'association française pour l'étude du monde arabe et musulman.

Paris, AFEMAM-IMA,
ISSN 0983-057X

1996

Numéro: 10

Les Chantiers de la recherche. Strasbourg, 30 juin-3 juillet 1994.

BOUALEM, Baya.

p. 22-24.

Galant homme, femme galante à Oran: approche ethno-linguistique.

Levant.

Herzlya/Paris, Michel Eckhard Elial, dir. de publ. Association LEVANT.
ISSN 0992-0757 Annuel.

1993

Numéro: 6 Septembre

L'Invention du dialogue.

HADDAD, Gérard.

p. 81-87.

Telle-la-ville et la mer.

Libération.

Paris, S.N.P.C., Serge July, dir. publ.
ISSN 0335-1793 Quotidien.

1986

10 octobre

BEGAG, Azouz.

J'ai l'image de cette ville dans la tête.

Liberté.

Alger, SARL SAEC,
Quotidien.

1992

29 décembre

BENMERAD, Saïd.

AMMAR-KHODJA, Soumya. (Interv.).

Saïd Benmerad Villes re-citées.

Librement : regards sur la culture marocaine.

Casablanca, Kalima ; Noureddine Ayouch, dir. publ.
ISSN 0851-0539

1988

Numéro: 1

MAGHNIA, Abdelghani. p. 26-29.
Pleins flux/Pleins feux. Griyu, le dessinateur céleste.

SERHANE, Abdelhak. p. 30-34.
Un pays aux couleurs de son temps. Tanger. Fès. Asilah.

SIJELMASSI, Abderrahim. p. 123-125.
L'exigence et le rêve.

Loess.

St Martin de C.

1984

Numéro: 13 26 janvier

Alger au temps des "vraies richesses".

Alger au temps des 'vraies richesses', une ville, une librairie. 24 p.

Maghreb-Machrek.

Paris, La documentation française, FNSP et Université Paris-3. Jean Jenger, dir publ.
ISSN 0336-6324 Trimestriel.

1994

Numéro: 143

Monde arabe, villes, pouvoirs et Sociétés.

AI-DAIF, Rachid.
Techniques de la misère.

DJEMAI, Abdelkader.
Regards croisés: la ville de l'Autre.

Maknasat.

Revue de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Meknès.

Meknès, Faculté des Lettres et Sciences humaines,
ISSN 0851-2078

1987

KHAIR-EDDINE, Mohammed.
L'imaginaire fertile du gène dans le désert de la ville.

Numéro: 2

BELMEJDOUB, Mohamed. p. 77-82.
De Ville en Désert dans la littérature marocaine de langue arabe.

Maroc-Europe.

Maroc-Europe. Histoire, Economies, Sociétés.

Rabat, Ed. La porte. Dir. Tayeb Habi.

1991

Numéro: 1

Tanger entre deux mondes.

MEMMI, Albert.

ROTH, A. ARNAUD, J. DEJEUX, J.

Anthologie des Ecrivains français du Maghreb.

Paris, Présence africaine,

Ed. 230.

1969

CUREL, Roger.

p. 157-172.

Au coeur de la ville. L'interrogatoire.

(Ss dir. de).

Ecrivains francophones du Maghreb. Anthologie.

Paris, Seghers, Ss dir. Albert Memmi.

ISBN 2-221-04672-2

1985

DEJEUX, Jean.

*J. Amrouche, Taos Amrouche, G. Audisio, Cl. Bénady, Fr. Bonjean, M. Bourboune, J. Brune, Med Dib,
M. Feraoun, Cl. de Fréminville, S. Garmadi, Kateb Yacine, M. Mammeri, J. Pélégri, R. Randau et Sadia*

Migrants Nouvelles.

Montrouge, CNDP, Documentation Migrants, Claude Beaudoin, dir. de publ.
ISSN 0397-944X Mensuel.

1995

Numéro: 210 septembre

"Territoire d'outre-ville".

p. 22.

MORSLY, Dalila.

(Dir.) MERNISSI, Fatima. (Préface).

D'Algérie et de femmes.

Alger, Friedrich Ebert Stiftung / groupe Aïcha,

1994

GUERROUDJ, Zineb.

p. 110-118.

Liberté sous haute surveillance à Riad el Feth.

Oeuvres et critiques.

Paris, J.-M. Place,

1979

Numéro: 4 Hiver

La littérature maghrébine de langue française devant la critique.

FERAOUN, Mouloud.

(Orthographié Faraoun).

Discours lors de la remise du prix de la ville d'Alger le 5 avril 1952.

p. 147-148.

Oran Républicain.

Oran,

1947

25 novembre

SENAC, Jean.

Ville, ma découverte.

Oriente Moderne.

Rome, Istituto per l'Oriente, Via Caroncini, 19, 00197 ROMA (Italie).
Semestriel.

1977

Numéro: 5 mai-juin

CERBELLA, Gino.

Tlemcen nella poesia dell'emiro Abd-El-Qader.

p. 243-245.

Parcours maghrébins.

Alger, E.N.E.R.I.M., Kamel Belkacem, dir. publ.

1986

Numéro: 1

ACHOUR, Christiane.

Une ville dans l'Histoire. Alger au coeur d'un conflit.

REZZOUG, Simone.

p. 47-50.

Numéro: 3 décembre

ACHOUR, Christiane.

Une ville dans l'Histoire: Alger pérennisée, Alger banalisée.

REZZOUG, Simone.

p. 79-85.

1987

Numéro: 4 janvier

ACHOUR, Christiane.

Une ville dans l'Histoire. Alger en guerre, Alger en lutte.

REZZOUG, Simone.

p. 70-73.

Numéro: 5 février

ACHOUR, Christiane.

Une ville dans l'Histoire. Après 1962... La ville géante.

REZZOUG, Simone.

p. 71-74.

Passerelles.

Revue d'études interculturelles.

Thionville, Ville de Thionville. Roger Morel et Daniel Laumesfeld, dir. publ.
ISSN 1147-9299 semestriel.

1996

Numéro: 11 Hiver 1995-

RISPAIL, Marielle.

Mounsi: Territoires d'outre-ville.

p. 206.

1997

Numéro: 13 Printemps

BENSMAIL, Sadri.

La ville comme lieu du dialogue et de l'affrontement interculturels en Algérie.

BOUGHABA, Salwa.

p. 7-17.

Peuples méditerranéens.

Paris, Paul Vieille, Dir. de publ.
ISSN 0-399-1253 Trimestriel.

1985

Numéro: 30 Jan-mars

BONN, Charles.

Entre ville et lieu, centre et périphérie: la difficile localisation du roman algérien de langue française.

Itinéraires d'écritures.

p. 185-195.

Paris, Paul Vieille, Dir. de publ.
ISSN 0-399-1253 Trimestriel.

1986

Numéro: 37 oct-déc

Villes tourmentées.

BONN, Charles.

p. 57-66.

L'ubiquité citadine, espace de l'énonciation du roman maghrébin.

1989

Numéro: 47 avr.-juin

FANINE, Hassan.

LEONARD, Guy.

Écritures. Carnet de Hassan. Façades de quartiers populaires de Casablanca.

p. 3-26.

Plurial.

Rennes, Université. CELICIF. Marc Gontard, dir. de publ.
ISSN 0765 1112

1993

Numéro: 4

Métissage du texte. Bretagne, Maghreb, Québec. Sous la direction de Bernard

SOUBIGOU, Gilbert.

p. 187-193.

Quête d'identité et retour au passé: reviendrons-nous à Mogador?

Plurilinguismes.

Paris, Université Paris 4, UFR de Linguistique,

1996

Numéro: 12 Décembre

Alger plurilingue. N° ss. dir. de Dalila Morsly.

Présence francophone.

<http://www.callisto.si.usherb.ca/~pfranco/pf1.htm>

Sherbrooke, CELEF, Université de Sherbrooke, Québec (Canada).
ISSN 0048-5195 Semestriel.

1975

Numéro: 10 printemps

BONN, Charles.

p. 9-34.

'Harrouda' de Tahar Ben Jelloun ou: les villes et l'écriture du désir.

1976

Numéro: 13 automne

BONN, Charles.

p. 13-19.

'Le Muezzin', ou le combat contre la ville.

1981

Numéro: 22 printemps

DEJEUX, Jean.

p. 21-46.

La ville éblouissante dans la littérature maghrébine de langue française.

1990

Numéro: 37 2° semestre

Parler de la langue.

MARX, Jacques.

p. 101-123.

Les 'Villes d'or' et le mirage latin dans la littérature maghrébine des français.

Promesses.

Alger, Ministère de l'Information et de la Culture.

1969

Numéro: 3 septembre-octobre

CHERRAR, Abdelkader.
Ville sans nom.

p. 71-72.

Qantara.

Paris, Institut du Monde Arabe. Edgard Pisani, dir. de publ.
ISSN 1148-2648. Trimestriel.

1995

Numéro: 14 Janvier-mars

BEJI, Hélé.
Impasse des souvenirs.

p. 76-77.

1998

Numéro: 29 Automne

AMARI, Chawki.
"Pourquoi écrivez-vous?"

Beyrouth. De la cité des lettres à la ville du futur.

p. 76.

LAABI, Abdellatif.
Le lecteur pressé.

p. 72.

LAROUÏ, Fouad.
"Pourquoi écrivez-vous?"

p. 77-78.

NAJMI, Hassan.
L'Oeil et la nuit. A Abdellatif Laâbi.

p. 73.

O., Rachid.
"Pourquoi écrivez-vous?"

p. 77.

SIF, Minna.
"Pourquoi écrivez-vous?"

p. 77.

Numéro: 30 Hiver

Imhotep.
Marseille, une ville nation.

MEZOUANE, Rabah. (Interview).

Melting France: Mémoire et cultures immigrées.

p. 47-48.

MOURRAT, Philippe.
Les cultures urbaines entre intégration et subversion.

p. 43-46.

Research in African Literatures.

Columbus, The Ohio State University. Richard Bjornson, ed. No ss; dir. de Patricia Geesey.
ISSN 0034-5210 trimestriel

<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>
<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>

1992

Numéro: 23 automne

MUDIMBE-BOYI, Elisabeth.
Travel, Representation and Difference, or how can one be a Parisian?

p. 25-39.

Revista de Filologia Francesa.

Madrid, Université Complutense,

1994

Numéro: 5

MERINO, Leonor.

En la literatura magrebi: la ciudad europea (yanna wa yahannam), opuesta a la medina (al-malya al-rahami).

p. 257-265.

Révolution africaine.

Alger, Organe central du F.L.N.

ISSN 0035-0621 Mensuel.

1976

Numéro: 630 19 mars

FELLAH, Salah.

Besoin culturel et sondage. (Résumé d'un sondage auprès de 3500 personnes dans la ville de Constantine. Voir aussi Charles BONN).

1986

Numéro: 1186 21 novembre

CHENIKI, A. BERRAH, M.

AMEYAR, Kh.

Constantine: le vrai et le faux.

p. 13-17.

1988

Numéro: 1247 21 jan.

DJAOUT, Tahar.

Le débarquement.

p. 53.

Numéro: 1250 12 fév.

BOUKELLA, Djamel.

BOUDJELLAL, Farid.

Farid Boudjelal, dans les villes.

p. 52-53.

Revue d'Histoire littéraire de la F

Revue d'Histoire littéraire de la France.

Paris,

ISSN 0035-2411

1992

Numéro: 92 juillet-août

WYNCHANK, Anny.

Comptes rendus: Journée Kateb Yacine, Actes du colloque organisé par le Département de Français de l'Université de Tunis (5 mai 1984).

p. 750.

Revue de la Fac. des Lettres de Marrakech.

Revue de la Faculté des Lettres et des Sciences humaines de Marrakech.

Marrakech,

Faculté des Lettres.

1996

Numéro: 14

L'Interculturel: Problématique et espace de création. Colloque d'Agadir.

LARAKI, Malek. KABBAJ, M.-A.

EL ACHAK, Abdelkrim.

"Porte", espace et transition.

p. 291-292.

TRIKI, Farid.

L'expression plastique au Maroc: Le moi et la présence de l'autre.

p. 279-289.

Revue des langues.

Oran, Institut des Langues étrangères, Université.

1981

Numéro: 4 janvier

BOURAOUI, Hédi.

Déplacements du manque à être dans 'Villes et autres lieux' de Malek Alloula.

p. 77-84.

Revue française.

Paris,

1957

3° trimestre

FERAOUN, Mouloud.

La littérature algérienne.

Revue romane.

Copenhague,

ISSN 0035-3906

1981

Numéro: 16

SEFERIAN, Marie-Alice.

Mer, ville, désert: trois espaces privilégiés du 'Muezzin' de Mourad Bourboune.

p. 147-165.

1994

Numéro: 29

HOLTER, Karin.

Topographie idéale pour un texte maghrébin ou: la lecture du réseau métropolitain de Rachid Boudjedra.

p. 83-101.

Rivages. Marocains dans le Monde.

Rivages. Le magazine des marocains dans le Monde.

Rabat,

Sochepress, Mustapha SALAHDINE, dir. de publ. Adil HAJJI, Dir. réd.

Mensuel.

1993

Numéro: 1 Avril

FOLEAS, Ismaïl D.

Casablanca. Un poète dans la ville: Mostafa Nissaboury.

p. 37-41.

Ruptures.

Alger,

SARL "Espoir". Gér.: A. DJAAD. Dir Réd.: Tahar DJAOUT assisté d'Arezki METREF.

Hebdo.

1993

Numéro: 7 23/2 au 1/3

METREF, Arezki.

Poète concret.

p. 29.

Numéro: 14 13 au 19 avril

DJEMA€, Abdelkader.

Rêves brûlés.

p. 29.

SERRA, Luigi.

(Dir.).

La Città mediterranea. A cura di Luigi SERRA. Actes du colloque de Bari, 1988.

Naples, Istituto universitario Orientale,

1993

ALAOUI-ALAOUI, M'Hamed.

La ville-l'altérité: Tanger.

p. 417-425.

GALLEY, Micheline.

Images de la ville dans des narrations populaires.

TENGOUR, Habib.

Le tracé hagiographique d'une ville: Tlemcen.

SIBLOT, Paul.

(Dir.).

Vie culturelle à Alger, 1900-1950.

Montpellier, Praxiling. Université Paul Valéry,

ISBN 2-84269-000-1

1996

CHARLOT, E. DJEGHLOUL, A. DUGAS, G.

Contradictions et ruptures. L'Ecole d'Alger. La littérature algérienne.

KATEB, MAMMERI, MPELEGRI, SIBLOT.

p. 77-118.

CHARLOT, E. DJEGHLOUL, A. NOUSCHI, A.

Témoignages: le vécu.

KATEB, Y. MAMMERI, M. PELEGRI, J.

p. 37-76.

MAXIMIN, D. CHARLOT, E. PELEGRI, J.

(Emission "Antipodes", sur France-Culture).

MAMMERI, M. DJEGHLOUL, A. SIBLOT, P.

p. 119-132.

SIBLOT, Paul.

Dessins de Charles Brouty, 1897-1984.

p. 135-137.

SIBLOT, Paul. (Ss. dir. de).

Regards croisés: La ville de l'Autre. Actes de la 5^o session de l'Université euro-arabe itinérante, Montpellier, mai 1990.

Montpellier, Editions Espaces 34,

ISBN 2-907293-06-0

1992

CHIKHI, Beïda.

Le mythe de la 'Ville nouvelle' dans le discours utopique dibien.

p. 91-110.

HELLER-GOLDENBERG, Lucette.

Marrakech, la rebelle.

p. 111-125.

KHADDA, Naget.

La ville (de l'Autre) dans l'oeuvre romanesque de Mohammed Dib.

p. 77-90.

Regards croisés: La ville de l'Autre. Actes de la 5^o session de l'Université euro-arabe itinérante, Montpellier, mai 1990.

Montpellier, Editions Espaces 34,
ISBN 2-907293-06-0

1992

- MAHERZI, Aïcha. p. 61-75.
Fromentin et la Résistance d'Alger.
- NADIR, Sh. BEGAG, Az. DJEGHLOUL, A. MIMOUNI, R. OLLIER, C. TERRADE, JL. p. 163-181.
Villes des uns et des autres. (Table-ronde).
- RAYMOND, André. p. 21-38.
La structure de la ville arabe traditionnelle.
- SIBLOT, Paul. p. 39-60.
La ville d'Alger dans quelques constructions de l'imaginaire français.
- SIBLOT, Paul. p. 19-20.
Présentation.
- VIAL, Charles. p. 127-140.
La ville de l'Autre dans le roman arabe.

Sindbad.

Rabat, Jaouad Bounouar, dir. publ.
ISSN 0851-0520 Mensuel.

1984

Numéro: 33 juin

- DEJEUX, Jean. p. 22-24.
Les capitales littéraires.

1985

Numéro: 48 décembre

- BENHAMZA, Abderrahman. p. 39.
L'enfant dedans. N'était une ville.

1986

Numéro: 49 janvier-février

- TAHIRI, Larbi. p. 42.
Un homme et une ville.

Souffles.

<http://www.swarthmore.edu/Humanities/clicnet/souffles/sor>

Rabat, Abdellatif Laâbi, dir. de publ.

1968

Numéro: 10 3^o trimestre

- NISSABOURY, E. M. p. 44-47.
'Il est une ville...'
- Littérature maghrébine.*

Rabat, Abdellatif Laâbi, dir. de publ.

1970

Numéro: 18 mars-avril

Dossier: 'Nous et la Francophonie'.

BEN JELLOUN, Tahar.
Villes l'oeil.

p. 57-59.

Studi arabo-islamicì.

Naples, Liceo ginnasio 'Gian Giacomo Adria' di Mazara des Vallo.

1989

IGONETTI, Giuseppina.
La Città nella narrativa magrebina oggi.

p. 77-84.

Télérama.

Paris, Claude Sales, dir. publ.
ISSN 0040-2699 Hebdo.

1995

30 août

DRIDI, Karim.
(Interview de Karim Dridi).

ROUCHY, Marie-Elisabeth. (Interv.).

The French Review.

http://humanitas.ucsb.edu/depts/french/French_Review/Title

Champaign(ILL), American Association of Teachers of French. Fred M. Jenkins, dir. publ.
ISSN 0016-111X 6 nos/an.

1996

Numéro: 70 octobre

NAUDIN, Marie.
Tahar Djaout: paysage métaphorique de l'Algérie.

p. 81-89.

WETZEL, H.

(Dir.)

Reisen in den Mittelmeerraum.

Passau, Passavia Universitätsverlag,

1991

LÜSEBRINK, Hans-Jürgen.
Imperiale Träume. Französische Reisen in den kolonialen Maghreb (1881-1954).

p. 213-232.

YAHIAOUI, Abdessalem.

(Dir) MEKNI, H.; OUERHANI, N.; etc.

Corps, espace-temps et traces de l'exil. Incidences cliniques.

Grenoble, A.P.P.A.M./La Pensée sauvage,
ISBN 2-85919-076-7

1991

OUERHANI, Nejib.
Espace et exil dans la littérature maghrébine de langue française.

p. 17-34.

MEHREZ, Samia.

p. 25-42.

*Azouz Begag: Un di Zafas di Bidoufile (Azouz Begag: Un des enfants du bidonville): On the beur writer:
A question of territory.*