

Références de livres, de recherches
ou d'ouvrages collectifs
classées par année de publication



Copyright Charles Bonn & CICLIM

N.B. Pour les travaux universitaires, TDE signifie Thèse de doctorat d'Etat, DNR doctorat Nouveau Régime, D3 doctorat de 3^o cycle.



1981

SALHA, Habib.

Pays: Tunisie

Cohésion et éclatement de la personnalité maghrébine dans les oeuvres de Mouloud Feraoun, Kateb Yacine, Rachid

Paris 13,

Jacqueline ARNAUD,

376 p.

D3.

1990

SALHA, Habib.

Pays: Tunisie

Cohésion et éclatement de la personnalité maghrébine.

Tunis,

ISBN 9973-900-03-0

313 p.

Publications de la Faculté des lettres de La Manouba,

Essai (Thèse).

Poétique maghrébine et intertextualité.

Paris 13,

Charles BONN,

TDE.

Inscr. 85 89

1992

SALHA, Habib.

Pays: Tunisie

Poétique maghrébine et intertextualité.

Tunis,

ISBN 9973-900-57-X

422 p.

Publications de la Faculté des lettres de La Manouba,

Essai (Thèse).

Série Lettres, vol. XVII.

1997

COLLECTIF.

SALHA, Habib. (Dir.).

Ecrire le Maghreb.

Tunis, Cérès-Editions,
ISBN 9973-19-306-7 274 p. **Actes de colloque.**

SALHA, Habib & HEMAIDI, Hamdi, dir.

Les racines du texte maghrébin. Actes du colloque de mai 1993 organisé par les Facultés de Tunis, Sousse et Kairouan en

Tunis, CERES / Faculté des Lettres de La Manouba,
ISBN 9973-19-307-5 235 p. **Actes de colloque.**

N.B. : Les images éventuelles sont souvent empruntées à la librairie électronique Alapage.com. Elles ne correspondent pas nécessairement à l'édition indiquée: on n'a mis d'image qu'à la première édition des oeuvres, alors que ces images sont en général la couverture de rééditions au format de poche.