

## OUVRAGES

(1999-1978)

\* C.Chaulet-Achour et J.E.Bencheikh, *Jean Sénac, Clandestin des deux rives*, Biarritz, Séguier-Atlantica, 156p.

\* *Cahiers Jamel-Eddine Bencheikh, Savoir et imaginaire*, sous la direction de C.Chaulet-Achour, n°13 des *Etudes Littéraires maghrébines*, L'Harmattan, juillet 1998, 233p.

\* *Noûn, Algériennes dans l'écriture*, Biarritz, Atlantica, 248p.

\* *Albert Camus, Alger. L'Etranger et autres récits*, Biarritz, Atlantica, 217p.

\* *Visages et Silences d'Algérie*, en collaboration avec Denis Martinez, peintre algérien (portraits dessinés et choix de textes avec indications bio-bibliographiques) - Marsa Editions, Paris, 1997.

\* *Jamel Eddine Bencheikh* - Présentation et choix de textes critiques et poétiques, Paris, L'Harmattan, 1994, 154 pp.

\* *Diwan d'inquiétude et d'espoir - Essais sur la littérature féminine algérienne de langue française*, sous la direction de C.Achour, Alger, ENAG, 1991, 570p.

\* *Dictionnaire des oeuvres algériennes en langue française*, sous la direction de C.Achour, Paris, L'Harmattan, 1991, 384p.

\* *Convergences Critiques - Introduction à la lecture du littéraire*, en collaboration avec Simone Rezzoug, Alger, Office des Publications Universitaires, 1990, 326p. Deuxième édition en 1996.

\* *Anthologie de la littérature algérienne de langue française - Histoire littéraire et anthologie (1834-1987)*, Paris/Bordas, Alger/Entreprise Nationale de Presse, 1990, 320p.

\* *Contes Algériens*, en collaboration avec Z.Ali Benali, Paris, L'Harmattan, 1990, 148p. (réédition en Algérie, Constantine,Media, 1995).

\* *Myriam Ben* (entretien, étude bio-bibliographique, réception), Paris, L'Harmattan, 1989, 128p.

\* *Mouloud Feraoun, une voix en contrepoint*, Paris, Silex, 1986, 105p.

\* *Abécédaires en devenir - Langue française et colonialisme en Algérie*, Alger, Entreprise Nationale de Presse, 1985, 607p. Préface de Mostefa Lacheraf  
(édition intégrale de la thèse de Doctorat d'Etat)

\* *Un étranger si familier, lecture du récit d'A. Camus*, Alger, Entreprise Nationale de Presse, 1985, 94p.

\* *Entre le roman rose et le roman exotique, La Chrysalide de Aï cha Lemsine*, Alger, Entreprise Nationale de Presse, 1978, 78p.